

مَحَاضِرُ الْمَوْلَانَا

إشراف

مُصَنَّفِي السَّيِّدِ عَبْدِ الْحَمِيدِ

الجزء الأول

مَشْهُورَات

مَرْكَزُ مَدِينَةِ الْقُرْآنِ لِلْإِسْلَامِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ

بِكَلْبُورِ الْإِسْلَامِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

مصورات
صين الحرّاعي
للعام ٢٠١٢م



مخاضات الولاء

رحمة الله

إشراف

مطابق الشيخ عبد الحميد

الجزء الأول

مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر



حقوق الطبع والنشر محفوظة

مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر

اسم الكتاب: محاضرات الوالي (رحمه الله) / الجزء الأول

إشراف: مصطفى الشيخ عبد الحميد

الناشر: مؤسسة أم القرى للتحقيق والنشر

المطبعة: شريعت

عدد النسخ: (١٠٠٠) نسخة

الطبعة الأولى: ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م

لبنان / بيروت / الفيبي ص.ب ٢٧٨ / ٢٥

قم / إيران / ٥٩٨ - ٣٧١٨٥ . هاتف: ٧٧٣٥٦٤٦ - ٧٧٢٦٥٤٦

info@Omalqora.net

بسم الله الرحمن الرحيم

«رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري
واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي» .
آمين رب العالمين وصلى الله وسلّم على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
وأصحابه الأخيار الأبرار المنتجبين.

المؤلف

الإهداء

إلى سيد الشهداء عليه السلام

إلى أبي الأحرار عليه السلام

إلى ابن رسول الله عليه السلام

إلى ابن أمير المؤمنين عليه السلام

إلى ابن سيدة نساء العالمين عليها السلام

إلى أخي الحسن المسموم عليه السلام

إلى الحسين المظلوم عليه السلام

أهدي هذه البضاعة المزجاة من محاضرات رب المنبر الحسيني ،
الدكتور الشيخ أحمد الوائلي (تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح
جنته) .

﴿ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴾

يوسف : ٨٨ .

مصطفى الشيخ عبد الحميد آل مرهون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَّصَوْا بِالصَّبْرِ ﴿٣﴾

صدق الله العظيم

هذا الكتاب..

باسمه تعالى

أرجو أن أكون موفقاً فيما بذلته من مجهود متواضع في سبيل إنجاز هذا العمل المبارك الذي كنت قد بدأت في بلدي أم الحمام - القطيف - بكتابة مجموعة من محاضرات زعيم المنبر ، ثم واصلت العمل فيه في مدينة قم المقدسة بتفريغ الأشرطة المسجلة على يد جملة من الإخوة المؤمنين ، وتنضيدها بهذا الشكل الجميل ، شاكرأ لهم تعاونهم وجهودهم ، وأخص بالشكر والتقدير أخي العزيز الشيخ عبد الستار فرج الله على ما بذله من جهود متواصلة ، ونرجو أن يكون ما قدمناه في ديوان الأعمال .

﴿زُيِّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾

البقرة: ٢٠١

مصطفى الشيخ عبد الحميد آل مرهون

المُفْتَرِةُ

قراءة في المنهج

جدير بنا ونحن نقف هذا الموقف الباكي - موقف النعي والرتاء - أن نقرأ معالم المنهج الخطابي لشيخ الأدب والمنبر العلامة الوائلي رحمه الله، فالوائلي لم يكن فرداً ولا مجموعة من الفصائد الرائعة، وإنما هو مدرسة متقلة تحمل بين ثناياها المشرقة أطيايف النور والعطاء.

مرجعية الذكر الحكيم: لقد تسنى الوائلي أن يفتح حديثه بآي من الذكر، ليربّي الأمة على أن يكون متن الكتاب منطلقاً لثقافتها ومفتاحاً لمعارفها في مختلف الحمول.

التعددية الفكرية: إن ما يميز به منبر الوائلي اهتمامه بثقافة الجمهور من خلال توسعة ذهن المستمع؛ لكي يستوعب المدارس الفكرية المتنوعة ويعيش روح المرونة والانفتاح على الآراء المختلفة.

العقلانية: ربما يسترسل الخطيب في طرح البحوث الخلاقية ذات اللمسات العاطفية ليستهي باختيار ما هو أقرب لذوقه وأوفق بمزاجه الفكري، غير أن الوائلي دأب على طرح أقوى الآراء بأقوى الأدلة، فلا يجده المستمع نائهاً في دهاليز الممارك العاطفية، ولا متشبهاً بالنتائج الموهوتة، ولا مرتكزاً على خبر ضعيف أو

رأي شاذ أو عرف شائع أو نحوه حرصاً منه على زرع مبدأ العقلانية في ثقافة الأمة وبنيتها الفكرية.

الروح الأدبية: إن النفس الأدبي عنصر ضروري في جاذبية المنبر، فهو الرافد الذي ينهل منه الخطيب طلاقة لسانه وسحر لسانه، وهو منطلقه الذي يبعثه لاختيار أجزل الألفاظ وأسلسها وانخاف أجود الشعر وأعذبه، بل ربما يستدخل الدوق الأدبي في مختاراته الفكرية فينتقي من الفكر والثقافة ما ينسجم مع الفطرة السليمة والسليقة المستقيمة. والشاعر الوائلي - الذي امزج الأدب بروحه وجري في دمه وتدفق على لسانه كالجدول الرراق - كانت خطابه قصيدة نثرية رائعة بمضامينها وطرائفها وقوافيها، أو حديقه رائعة غناء بديعة الألوان راهبة الأفنان والورود

مرجعية المنبر وأبوة: لقد نأى ملك المنبر وسيّد الأعواد الوائلي بالخطابة عن القضايا المرحلية، فلم تفتح المعترك السياسي ولم تثلوث بمسئع التشنجات الشخصية والزوابع الخلافية، ولم تتفوق في إطار الهموم أو الأمجاد العائلية أو الإقليمية؛ من أجل أن يرتقي بالمنبر إلى أفق الطموح في المسيرة الخالدة للفكر الإسلامي، ولكي نطل الأعواد مرجع الاتجاهات المتعددة وملهم الخطوط المختلفة، تغدق العطاء الوافر على أبنائها وبناتها، وتحتضن بأبوتها أفلاد كبدها مهما تنوعت مشاربهم وتباينت مواقفهم.

فن العرض والأداء: إن لحقل الخطابة فناً يخلف عن حفل المحاضرة والتعليم ولهذا الفن الجميل ملامح جميه:

١ - **حركة البيان:** فإن مهارة الخطيب تتجلى في قدرته على التفنن والتنوع في أساليبه بين الترغيب والترهيب والتعظيم والتوهين.

٢ - **جاذبية الإيقاع:** فكما أن لكل مقام مقالاً فلكل مقام لحن يحكيه وإيقاع

يلائمه فإن لحن الرثاء غير لحن الثناء، ونبرة الصوت عند الشرح والتحليل غيرها عند الفخيم والتهويل.

٣ - التبويب والترتيب. فإن تسلسل الفكرة وتقسيمها مفتاح هضمها واستيعابها.

٤ - القصة: توسط القصة بين ثابا الأسطر ومقاطع البحث يوظف الغافل ويبعث الكاسل، مع ما فيه من ترويح القلوب وتقريب الأفكار وتجلية الأنظار

٥ - التمرکز على الخلاصة: قد يحذر الخطيب في تفاصيل المطلب الواحد واستعراض مقدماته ولوازمه وملزوماته، مما يثقل ذهن المستمع ويؤدي إلى سخر جوهر الموضوع ونكسه الأساسية في ركام التفاصيل الجزئية. غير أن الخسر بالأساليب الفنية في مجال التعليم يجد أن التمرکز حول جوهر المضمون وروحه دون هوامشه وتفصيله هو الأداء الفاعلة في غرس الفكرة ونرسخها.

والخطيب الواثلي ممن أمك بأزمة الخطابه الرائده وحسد ملامحها الجميلة بما هو أجمل منها، مما جعله الحجم المتألق بين عمالقة المنبر.

ولعل أهم الموامل المؤثرة في توقيعه واشتهار صيته عشق أبي الأحرار والولع به، وفاء السره وصفاء السريرة، فلم ينهر بشهرة ولم يجبر خلف بريق الألقاب والعناوين، فسلام عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حياً في موكب سيد الشهداء عليه السلام.

السيد منير الخباز

نقد رائد في سيرة الزولائي وحجته العلمية

اسمه ونسبه وولادته

أحمد ابن الشيخ حسن بن الشيخ سعيد بن حمود اللبني النجفي.
ولد في النجف الأشرف سنة (١٣٤٦هـ / ١٩٢٧م)، وواصل دراسته بجدّ واجتهاد في المدارس الرسمية، ثم التحق بكلية الفقه وتخرج منها، وانتقل إلى بغداد لمواصلة دراسته في معهد العلوم الإسلامية، وبال منه شهادة الماجستير. ثم سافر إلى القاهرة وحصل على شهادة الدكتوراه في العلوم الإسلامية أصلاً. وهو مع جمع هذه المراحل الدراسية الشاقة كان يصعد أعواد المنابر للتوجيه والإرشاد والدعوة، ويساهم في المؤتمرات والمهرجانات الأدبية، ويشنّف الأسماع بأدبه الحمّ وقريحته الوقادة، وشاعريته الحنة التي تهزّ النفوس وتطرب المشاعر.
أقام في السنين الأخيرة في الشام لدوافع سياسته، واستمر في التأليف والتصنيف والبحث وهو عالم وخطيب ومتكلم وشاعر مجيد وأديب مضلّع، عرف بجودة البيان والإطلاع الواسع والأسلوب العلمي الرصين، وعذوبة المنطق وحلاوته. والتحدّث حسب مطلّبات الطرف ومقتضيات العصر بكلّ ما في هذه الألفاظ من معنى رفيع ودلالة جامعة

الروائي سيرة مخيط وإبراهيم مفكر

مكونات شخصيته

لقد استطاع الشيخ الوائلي رحمه الله أن يحقق إنجازاً عظيماً في الخطابة الإسلامية والمنبر الحسيني، و يعود ذلك إلى أن شخصتهفاعلت فيها عدة مكونات؛ منها.

١ - دراسة العلوم الإسلامية في الحوزة العلميه، فاكسب عمقاً ومعرفة كبيرين في الفقه والأصول والبلاغة والسرة والتاريخ والتفسير وعلوم الحديث. فهو لم يدخل هذا المدخل اعتماداً على الحفظ أو الصوت واللياقات الجسميه، بل حاز نصيباً كبيراً من العلوم الدنيه مكّنه من أن يطور قدرته على التحليل والمقارنة والاستدلال مثله كمثل أي فنه آخر. كما أن دراسته المعمقة للتاريخ الإسلامي وسّعت من رؤيته التي افتتحت على كل المشهد الإسلامي بتاريخه الذي يمد إلى خمسة عشر قرناً.

٢ - دراساته الأكاديميه وحصوه على درجه الدكتوراه من القاهرة، فقد جعله هذه الدراسات ينحى منحى منهجياً وموضوعياً في طريقة تفكيره وأدائه، وأن يقول ذلك بصورة بعيدة عن التحيز والأحكام المسبقة

٣ - اطلاعه الواسع على مؤلفات كبار علماء أهل السنة في السيرة والتاريخ والحديث، وكذلك تفاسيرهم المشهورة للقرآن الكريم مثل تفسير القرطبي (الحامع لأحكام القرآن) وتفسير الرازي (التفسير الكبير) اللذين كان يستشهد بهما كثيراً في محاضراته.

٤ - نشوؤه في النجف الأشرف، وهو بيئة غنيّة بالفكر والفقه والأدب، وكان يتموّج بتيارات فكرية وثقافة وشعرية متنوّعة لا حصر لها

٥ - أنه نفسه كان شاعراً مفوّهاً مقدرّاً، وكثيراً ما ينشد من أشعاره في محاضراته. وله دواوين شعر ومطارحات شعرية مع كبار الشعراء.

٦ - أنه متابع جيّد لآخر النظريات العلميّة وخاصّة في مجالات الطبّ والكيمياء والفيزياء والفلك والمخترعات والاكتشافات العلميّة. وكان يوظّف هذه المعلومات في محاضراته لتخدم الفكره التي يناقشها.

٧ - كان الوائلي مطلعاً على الأفكار والفلسفات الغربيّة والعلمانيّة والاشتراكيّة والشيوعيّة، الأمر الذي مكّنه من عمد مقارنات موقّعة بينها وبين الفكر الإسلاميّ أو الأحكام والمفاهيم الإسلاميّة.

٨ - له ملكات شخصيّة انفرد بها وميّزته عن الخطباء الآخرين، كالحضور الفكري، وسرعة البديهة، وافتناص الشاهد التاريخي والإسلامي، وبلاغة في الكلام، والعبارات المسبوكة

كل هذا جعل من الدكتور رحمه الله الفعه في أسلوبه وعطائه

مدرسة الوائلي في الخطابة

لم يقلّد الوائلي من سبقوه في الخطابة، بل ابتكر مدرسة بدأت به واستمرّ بها طوال النصف الثاني من القرن العشرين وأوائل القرن الواحد والعشرين. وقد أبدع رحمه الله في ترسيخ معالم هذه المدرسة العريفة، حيث قام بتغيير الخطابة التقليديّة التي كانت سائدة قبله بشكل جذري. وقد شمل التغيير الشكل والمضمون، ففد ابتكر نمطاً جديداً، فهو بعد أن يفتح المجلس الحسيني بقراءة آية من القرآن، يبدأ بتفسير هذه الآيّة بشكل علمي حديث، مناوئاً الآراء المتعدّدة التي وردت في

تفسيرها أو أسباب نزولها، ثم تتوسّع فيما تصمّن الآنة من مفاهيم اجتماعية وفكرية وفقهية وأخلاقية وسياسية واقتصادية. وغالباً ما معزّز رأيه بقصص تاريخية أو أحداث من واقع الحياة المعاصرة من أجل تقرب الفكرة للسامع. كما أنه قد يذكر بعض القضايا العلمية التي تحتّ العقل على التفكير بين آيات الخالق وابتكارات المخلوق.

هذا الأسلوب حبّب المجلس الحسيني للناس؛ حتى سالت جميع طبقات الشعب ومن مختلف الشرائح الاجتماعية حرص على سماع محاضراته، فجد فيهم المثقف والأكاديمي والعسكري والموظف والعامل والكاسب والتاجر والطالب؛ من نساء ورجال، كلّهم يتفقون على حقّهم واحترامهم لهذا الشيخ الذي يشرّ بالتعاليم الإسلامية وبمبادئ الثورة الحسينية إلى جانب المجزات العلمية والطبية لقد استطاع الوائلي أن يحقق نقلة نوعية في المنبر الحسيني، ونقطة كمية عندما اجتذب هذه الجموع الشعبية إليه

كما أنه قام بتشذيب المنبر الحسيني وتخليصه من الخرافات والأساطير والأخطاء والأفاويل وقام بنهذيب الحزن والبكاء وحولّه إلى أسلوب جديد في الوعي السياسي والفكري والتربية والأخلاق. فهو لم يلج البكاء على الحسين عليه السلام - وهو ما اعتاده السامعون والحاضرون للمنبر الحسيني على مدى التاريخ - لكنه قدّم مصيبتهم وأهل بيته عليه السلام من خلال التعرّيج عليها في ختام المحاضرة عبر الربط بينها وبين مشهد معين من حادثة الطفّ، ثم يقرأ آياتاً من الشعر العمودي والشعبي يهزّ بها مشاعر الحاضرين ويؤجّج عواطفهم، بعد أن كان قد حلّق بهم في سماء الفكر والعلم والأخلاق.

لقد برز علماً لا يبارى في فترة الخمسينيات والستينيات، وهي فترة امتازت باحتباح المد القومي والشيوعي والطائفي للمشهد السياسي والاجتماعي العراقي.

فكانت مسؤولياته جسماً تحاه هذه القضايا من أجل نبيه الجماهير المؤمنة إلى هذه الأخطار، ووجههم إلى عدم الحضور لها أو خوض غمارها؛ فحافظ بذلك على نوازن الشخصيّة العراقيّة الملتزمة. لقد نجح في مهمّة التوعية الجماهيريّة من خلال تحسّس أداء المنبر احسنّي، وحمله مدرسة عامّة لكلّ الراغبين في الاسزاده من الوعي والاسفدمة والإيمان كما استطاع بأسلوبه الخاصّ الرصين أن يكمل ما كان يقوم به علماء الحوزة العلميّة والمرجعيّة الدينيّة من توجيه الأُمّة نحو الإسلام وتعاليمه ومبادئه، ونحو التمسك برمز النشيع الإمام الحسين (ع)، وثورته التي أضحت مناراً لكل الثوار والأحرار^(١)

كما أنه (ع) كان منفتحاً على جميع قطاعات الأُمّة فكان الجميع يحترمه، حتى المحسّفور معه في الرأي كان يحظى بشعة واحرام الشعة والسّنة. العراقيّين وغير اعرافتن فقد كان مواصلاً مع كلّ المسلمين في بفاع كثيرة. في سوريا ولسان والكويت و لإمارات ومصر وأوريا وغيرها. ولم يكن يُشعر سامعه بأنّه يخلف عنه لا في الوطن ولا في المذهب؛ لأنّه كان من الوعي والعقربيّة مكان يجعل حتّى غير الشيعي يحترم موضوعيّته وإبصافه.

وأعلينا كان شاهد الآلاف من الناس لني بأني لسماع محاضراته حرصاً على الاغراف من علمه وأدبه وكانت المساجد يمتلئ والشوارع المجاورة تغصّ بالناس، وكثيراً ما كانت حركة السر توقّف فيها؛ لرحمة هؤلاء الناس القادمين للاسزادة من منهذه العذب، بل وحتى باصات نقل الركاب وسيارات الأجرة والسيارات الخاصّة كانت توقّف عن الحركة حتّى تنتهي المحاضرة التي حرص

(١) كما نقل عن محرر الهد عابدي أنه كان يقول: تعلّمت من الحسين كيف أكون مطلوباً فانتصر

الشيخ على أن تبقى محددة بثلاثة أرباع الساعة فقط. وكان إقبال أصحاب السيارات هؤلاء إقبالاً طوعياً، وليس من أجل أن الطرق قد غصّت وأغلقت بالمستمعين.

وهكذا نجد أن أسلوب الدكتور الوائلي رحمه الله كان يفرض على كل من يسمعه أن يتابع خطبته حتى النهاية. وهكذا ظلت أشرطة محاضراته جزءاً هاماً من التراث الإسلامي المعاصر، وهي تعبّر عن مرحلة هامة من الصحوة الإسلامية من خلال التأكيد على مفردات المنبر الحسيني الذي لعب دوراً هاماً في بناء وعي الجماهير. وللأسف لم تحوّل إلى الآن إلى كتب أو سلسلة كتيّبات مبنية في موضوعات مختلفة؛ ليسهل تناولها على الجميع؛ ولذا فإننا نرمي في مشروعنا هذا إلى القيام بهذا الدور، ونحرص عليه غاية الحرص، وهو دور ثقيل العبء؛ نسأل الله تعالى أن يوفق لإتمامه ونشر تراث هذا العلم الفدّ.

وكان الشباب الجامعيون غالباً ما يراجعونه بعد انتهاء المحاضرة ليسألوه عن تلك الفكرة أو ذلك المفهوم الذي قام بعرضه في محاضرتهم، فيجدوا منه صدرأ مفتوحاً ووجهاً مستبشراً، يستمع لهم ويستمعون له، يحاورهم ويحاورونه، يسألونه عن مصادر الأفكار التي طرحها في محاضرتهم، فيجيب بلا تشاقل أو عجلة. هكذا كانت أخلاقه.. أخلاق العالم المتواضع مع حنين أبوي لكل الناس.

تجاريبي مع المنبر

كان لابداً للشيخ صاحب المنبر العريق أن ينقل تجاربه؛ سواء إلى الخطباء الذين يسرون على دربه في خدمة الإسلام ونشر الوعي الإسلامي، أو إلى الجماهير من مختلف فئاتها من مثقفين وعلماء ومتدّينين؛ كي يتعرّفوا بشكل أوسع على هذه المدرسة الإسلامية، فأصدر كتابه (تجاريبي مع المنبر) ليودع فيه حصيلة عمره

وثمره جهوده في خدمة الثقافة الإسلامية.

ففي (تصوراته حول المنبر) يحذر الشيخ الوائلي رحمه الله من المتطقلين على المنبر أو ممن لا يتثبتون مما ينقلونه لجمهورهم، خاصة أن هناك من يتربص بهم، فيكونون مادة للتشهير والظعن: «ومن المؤسف أن بعض مرئى المنابر قد لا يكون مثبِتاً في نقله، أو يكون متسرّعاً في أحكامه، أو ليس على علم بما يعالجه من موضوعات. وقد جاءني أكثر من واحد ممّا ومن غيرنا يحملون بأيديهم شرائط مسجلة لخطباء سلفيين، يحملون فيها على بعضهم فينعنونه أولاً بأنه من علماء الشيعة، وهو لا صلة له بالعلم. إهم يحسبون أن من لبس عتّة كبيرة وبحسن أن يصوغ بعض الألفاظ، من العلماء، وقد تتبّعوا أقوال هؤلاء وما ينقلونه عن بعض المؤلفات لأهل السنة فلم يحدوا له أثراً، فانزعوا حكماً مفاده أن كسار علماء الشيعة يكذبون. كما أشاروا إلى نظرات في مختلف أبعاد العلوم ليست صحيحة، وإحصائيات ليست مضبوطة، وفاوا: هذه هي منابرهم. فقلنا لهم: أن كل فئة تختص بعلم أو عمل لا بدّ أن يوجد فيها أُمُودج من هذا القبيل، فليس من الصحيح أن يحكم على فئة كاملة بنصّرات فرد. وأتذكر أن أحدهم قال: لم لا يتصدّى علماءكم لمنع أمثال هؤلاء من الخطانة؟ فقلت لهم: لأنهم لا يملكون قوّة تنقيده كما يملكون أنتم؛ ولذلك لا قدرة لهم على ضبط أمثال هذه الأمور».

أخلاقيات المنبر

يذكر الشيخ الوائلي للمنبر أخلاقيات هي:

- ١ - أن يستهدف عمل المنبر وجه الله تعالى قبل وبعد كلّ شيء، فإن حاد عن هذا الهدف نحوّل إلى دكان لعرض بضاعة. وسوف لا يرتفع صاحبه به ولا يرتفع هو بصاحبه عن هذا المستوى، بل سيعجل في نهايته.

٢ - الارتباط بالصالح العام والسمو إلى هذا المستوى بعداً عن التحول إلى مدى بيد فئة أو فرد ضد فئة أو فرد آخر بدوافع شخصية.

٣ - سمو ممارسة العمل المبري عن إرضاء القاعدة الهابطة على حساب الحقائق والقيم، وعلى أشلاء العقل والذوق، وكرّ ذلك لتحصل مكانة أو سمعة أو استقطاب جمهور من أجل سحب البساط من تحت رجل آخر.

نصائح لخطيب المنبر

وبعد أن يوضح الدكتور الوائلي أهمية الخطابة ودورها في المجتمع، يقدم باقة قيمة من نصائحه للخطيب لكي يتمكن من عرض خطبة جيدة. ومن هذه النصائح.

١ - أسلوب الطرح، وهو أمر هام يكون له أبلغ الأثر على السامع، كما يحدّد مكانة الخطيب ومنزله من نفوس السامعين، ومن سكب المضمون الذي يريد إيصاله في عبارات مناسبة ومهذّبة حالية من التبيّج والادّعاء.

٢ - ارتباط أسلوب الطرح بظروف الأداء، فما يطرح في زمان قد لا يصلح للطرح في زمان آخر، وكذلك بعض ما يطرح في بعض الأمكنة قد لا يصلح لأن يطرح في مكان آخر. فليس من الذوق في شيء أن تطرح في مجلس كلّ من عامّة الناس الأدلة الأصوليّة أو الفقهيّة على الغسل أو المسح في الوضوء.

٣ - يتبعن تتبع العلامات البارزة والأحجام المرموقة التي لها إسهام في المشاركة بالطفّ. فذلك بالإضافة إلى كونه مادّة دسمة في مضمون المنبر، فإنه ثبت معنى القدوة في نفوس قد تكون ضعيفة تشعر بالتذمّر من ممارسة أمثال هذا اللون من الشعائر. فعلى سبيل المثال إذا عرف السامع أن شرائع متنوّعة ولا معة في تاريخنا كانت نقيم مجالس العزاء للحسين (ع) كالفاطميين والبويهيين

والحمدانيتين وبعض حكام الهند من غير المسلمين، وإسهامات الكتاب الغريبتين في تأيين الحسن رضي الله عنه، فإن ذلك حملاً سياسياً في تحقيق الهدف المطلوب من أهميته الواقعة وتأصيلها في النفوس.

٤ - العمل بمهارة على وضع المسموع المسلم أمام مسؤوليته في عدم التحرج من عمل يحبذه الإسلام بتشريعه وأشخاصه؛ نظريه وممارسة، ودعوة المسلمين إلى فهم ذلك جيداً لإدخالهم في هذه الأجواء، ومع ابتعادهم عن أمر بحق لهم أجراً وإفادة في فهم خلفياتنا التاريخية، ونصحيح كثير من المساربات التي أخذ المنبر يساهم في إلقاء الضوء عليها: «فأما واثق من أن كثيراً من المسلمين بجهلون أدلة مشروعية المجالس الحسينية وإياحة البكاء على مطلق العوتى من المؤمنين والحزن عليهم وراثتهم بدليل بكاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم على عمه وأبي طالب وعلى عمه حمزة رضي الله عنه، ويوم شهادته شهداء معركة مؤتة ويوم وفاة ابنه إبراهيم»^(١).

(١) قال الشيخ عبد الحميد المرهون في كنده (رائق الصبر): «وبما أنت أصبحنا أمام أمر تتأبرنا به الأعداء، وتسحر بنا من أحله السطاء، ألا وهو إقامة مجالس العزاء على مصبه بطل الإسلام، ومنقذ الشريعة أبي عبد الله الحسين رضي الله عنه، والمكاء والساكي من أجل ررثته، فعلياً أن نستحضر الدليل، ونستمد الرهان من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وآله وسلم على استحباب ذلك، أو حواره على الأقل»

وإذا أردنا أن نوجد الدليل ونستحضر الرهان فعيننا قبل ذلك أن نعرف أولئك المعارضين أن الشيعة لا نقيم مجالس العزاء من أجل الحسين رضي الله عنه بقصد اسكاء والساكي عليه فقط، وإن كان ذلك قد أصبح طابعاً خاصاً لتلك المجالس الفاصلة، بل أن الشيعة الكرام إما يحتفل بذكرى فاجعة لحسن رضي الله عنه طيبة أيام السدة، وعلى الأحص في أيام عاشوراء، لأن فيها ما فيها من الأحر والثواب، على ما يعمده هذه الطائفة المحقة إن شاء الله، ولأنها تعطي لمعها دروساً مفعمة بالقوة والعظات، إذ أنها تنش الحقائق الراهنة والحياة الحقيقية التي يحيها الإنسان فتكسبه خير الدنيا والآخرة.

حتى إن المستشرق الفرنسي جورج لوتا درس حادثة الطف، أبدى الدهش والاستعراب من عظيم دخلها في إحياء الدين، فقال في كتابه (الإسلام والمسلمون) ما معرته: ومن المعلوم أن

إقامة لمآتم، وذكر الأخبار الواردة في فصل البكاء على مصائب أهل البيت عليهم السلام، يكون عديدة الأثر، وتوجب رسوخ المفائد في خواص هذه الفرقة وعمومها فوق حد التصور، فالحسين عند الشيعة الذين يقيمون عزاء قتل عيرة، قبل أن يكون قتل عمرة ولدك فإبهم لا يكون جهداً في إقامة محال الذكرى من أجل مصيبته عليه السلام، لاسيما وقد اتضح لهم الدليل على رجحان ذلك من طريق الكتب والسنة.

فإنما من الكتاب، فإن يعقوب بكى على يوسف حتى ابيض عناه من الحزن، قال تعالى: ﴿وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَى عَلَى يُوسُفَ وَأَيْضَتْ عِيَاهُ مِنَ الْحُزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ يوسف: ٨٤. فإذا جاز ابكاء يعقوب على يوسف حتى بلغ منه ذلك المبيع ولم يناف من نصب النبوة، فكيف لا يجوز للشعة أن تسكي حبيب رسول الله صلى الله عليه وآله وأحبت أهل الأرض إلى أهل السماء؟ وأما من السنة الشريفة، فإن النبي صلى الله عليه وآله بكى على عمه الحمزة، وعلى ابن عمه جعفر، وقال صلى الله عليه وآله: «على مثل جعفر فلتسك الماكية» لطيفات الكرى ٨: ٢٢٠.

وبكى على ولده إبراهيم وقال: «تدمع العين ويحزن القلب، ولا نقول ما يسطر الرث وإنا بك يا إبراهيم لمحزونون». صحيح مسلم ١: ١٤٤٢ / ٢٣١٥.

ثم إن بكاء السي صلى الله عليه وآله على الحسين نفسه أمر معلوم وقد ورد في (مستدرك الصحيحين) بسنده عن شداد بن عبدالله، عن أم الفضل بنت لحارث روضة العباس بن عبد المطلب أنها دخلت على رسول الله صلى الله عليه وآله فقالت يا رسول الله إني رأيت حلماً منكراً الليلة قال: «وم هو؟» قالت إنه شديد قال: «وما هو؟» قالت رأيت كأن قطعة من جسدي قطعت ووضعت في حجره فقال صلى الله عليه وآله: «رأيت حيراً، تلد فاطمة إن شاء الله علاماً سيكون في حجره» فولدت فاطمة الحسين عليه السلام، فكان في حجره كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله، فدخلت يوماً على رسول الله صلى الله عليه وآله فوضعت في حجره، ثم حانت مني التفاتة، فإذا عينا رسول الله صلى الله عليه وآله تهريقان من الدموع، قالت فعلت. يا نبي الله بأبي أنت وأمي مالك؟ قال: «أتاني جبرائيل فأخبرني أن أمتي ستقتل اني هذا»، فقلت: أكون هذا؟ فقال «نعم، وأتاني بتربة من ترسه حمراء». المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٦ - ١٧٧.

قال صاحب (المستدرك): «وهذا حديث صحيح على شرط الشيخين». أقول: إن صاحبة الرؤيا هي أم أبين، وليست أم الفضل، لأن أم الفضل لم يهاجر مع زوجها إلا عام الفتح، وقد جاء في (الأمالي) للشيخ الصدوق ما يؤيد ذلك. الأمالي: ١ / ٧٦. وفي (كنز العمال) قال: عن المطلب بن عبدالله بن حنطب، عن أم سلمة قالت: كان النبي صلى الله عليه وآله جالساً ذات يوم في بيتي، فقال «لا يدخلن علي أحد». فانتظرت، فدخل الحسين عليه السلام.

كيف تطور المنبر الحسيني

أولاً: الهيكل التراثي الموروث الذي رافق بدايات المنبر بالشكل والمضمون، والذي حرص أشدّ الحرص على الاحتفاظ بكثير من جوانبه كآليات متوارثة لها مكانتها في عمق الوجدان. وضرورتها لكونها جذوة لا يريد لها أن تخبو، ولكن في الوقت نفسه نبحت عن أسلوب يجمع بينها وبين الإطار السليم الأكثر قبولاً عند الزمن وأهله. ولتوضح ذلك نقول:

١ - ينبغي انتقاء مادّة المنبر خالية من الشوائب والتهافت، ولتكن المادّة غامّة في البساطة فهي خير من مادّة يحسب البعض أنها دسمة ولكنها غير سليمة في أجزائها.

٢ - لا داعي لأن تستوعب المناسبة كلّ وقت المحاضرة، وإما تُجعل مجرد خاتمة في نهاية المحاضرة شرط ألاّ تلمس لها صفّاً من الشعر الهابط أو النصوص

فسمعت نشيع النبي ﷺ يبكي، فاطلعت فإذا الحسن في حجره، أو إلى جنبه بمسح رأسه وهو يبكي، فقلت: والله ما علمت به حتى دخل، فقال النبي ﷺ: «إنّ حُرثيل كان معاً في البيت، فقال: أتجبه؟ فقلت: أما من حتّ الدنيا معكم فقال: إنّ أمّك ستقبل هذا بأرض يقال لها كرملاء». فتناول حُرثيل من تراها فأراه النبي ﷺ كرم العتال ١٣/٦٥٦ - ٣٧٦٦٦ وقال: «أخرج الطبراني» المعجم الكبير ١٠٨٠٣ - ١٠٩/٢٨١٩ ٢٣ ٢٨٩/٢٣٧ ولا يتوهّم من له أدنى شعور أنّ النبي ﷺ يبكي لقتله قبل أن يحدث، ويكره البكاء عليه بعد قتله، فالقول بتحريم البكاء على الحسين من المنكرات، كيف؟ وقد بكاه جماعة من الصحابة والتابعين رجالاً ونساءً، وكلّهم ممّن يُعتمد عليه، ويُعتدّى به ولا يمكن الطعن فيه كالرّهاء ﷺ، وأمير المؤمنين ﷺ، وأنس بن مالك، وريد بن أرفم، وجابر بن عبد الله الأنصاري، وسهل بن سعيد الساعدي، وريث العاصي ﷺ، وغيرهم ممّن يطول ذكرهم وفي (ينابيع المودة) عن الزهري، أنّه لما بلغ الحسن المصريّ خير مقتل الحسين ﷺ بكى حتّى اختلج صدغاه، وقال: «أدّل الله أمّة قلب ابن بنت بيها» ينابيع المودة ٢: ٣٩٨ انظر رائق الضمير ١ - ٦٠ - ٦٢

المُسَمَّاة بالركَّة ممَّا لا يتناسب وأهميَّة الموقف وكرامة أهل البيت عليهم السلام.

٣ - أن نستفيد من حشود الذكرى، فنطرح موضوعاً من المواضيع التي تعالج موقفنا من جسم الأمة الذي يعرّض لافتراءات لا نهاية لها، أو موضوعاً أخلاقياً أو عقائدياً يشدنا إلى مدرسة أهل البيت عليهم السلام، ويحقق مطلب الإمام الصادق عليه السلام بقوله: «أحيوا أمرنا»^(١).

٤ - إن تكريس اليوم العاشر لقراءة المقتل واستعراض الواقعه كلّها من مقدّماتها حتى النهاية - في حين أنها مرت مفضّلة خلال الأيام العشرة وتكرّر سماعها في أكثر من مجلس حتى أصبح السامع يكرّر مقاطعها قبل الخطيب - يزاخم ما قد نراه أهمّ من ذلك، ألا وهو شرح أسرار نهضة الحسين عليه السلام وأهدافها وتسليط الأضواء على الخليّات، وردّ الافتراءات ومحاولات تفرّغ الواقعه من محتواها الاجتماعي، أو ربطها أحياناً بأمر شخصي رخيص أو عداوة قبلية، أو تصوير إحياء مراسم الطّفّ بأنه نمط من أنماط الشعوبية التي تستهدف الإسلام والعرب، وكأنّ الحسن عليه السلام ليس ابن سيّد العرب، ولا سيّد شباب أهل الجنّة إن لف انتباه الأمة الإسلاميّة لذلك أهمّ وأجدي من تكريس مقتل مرّ مضمونه مفضّلاً. ثم بعد ذلك تكرّس فترة لشرح فظاعة المأساة وبشاعة المجزرة التي استهدفت قتل رسالة النبي صلى الله عليه وآله بتمزيق صدور حاملها، وإعطاء اللوعة حصّة يبرّد معها القليل

ثانياً: وسائل استدعاء الحزن، فإن الخطيب قد يبذل جهداً بصورة مبالغ فيها أحياناً، تحشد فيها صنوف الشعر بلعته الدارجة والفصحى، وبشكل يبدو عليه التكلّف، وتضاف إليه مقاطع من بعض النصوص لتتضافر جميعها في إيكاء

الحاضرين. إن مسألة البكاء والدمع ونشر الظلامه وظفت من أهل البيت عليه السلام لتكون وسيلة فاعلة في لفت النظر لما جرى في واقعة الطف، وتجنييد النفوس لاستشعار مصيبه أهل البيت عليه السلام، لا لتكون غاية في ذاتها بطفى على الهدف الأهم. إتينا إذا أسرفنا وأكدنا على الدمع على حساب الأهداف الأخرى وقعا فيما لا ينفع، بل يضر، فإن لذلك نتائج هي:

١ - حصر الإمام الحسين عليه السلام في نطاق الدمع والمأساه على حساب أنه ثورة حق على الباطل، ومنهج سلك الشهادة لناء مجتمع، وردة طغيان، ووقوف بوجه باطل.

٢ - أن تكريس ردود فعلنا عن واقعة الطف بالدمع ومداومتنا عبر قرون على هذا الجانب فقط له مردود سلبي على عنفوان متوقع ورجولة نريد لها الاستمرار.

٣ - حينما بطفى الدمع في مراسم الواقعة فإنه سوف يسناثر بامتلاك المزاج الشعبي.

ثالثاً: الخروج بالمنبر عن ساحة طائفه خاصه إلى الساحة الإسلامية، بل والإنسانية.

رابعاً: التخصص في أبعاد المنبر، أي الدائرة العلمية والإسلامية وما يربط بها من علوم وفنون تخدم الهدف.



شخصية الوائلي

من العوامل المؤثرة في صياغة شخصية الدكتور الوائلي، عامل المجتمع الذي عاصره، فالوائلي ابن النجف الأشرف، نشأ في محيطه تربية وتعليماً، والنجف من أعرق البيئات الثقافية الإسلامية قدماً، يقول الدكتور علي جواد الطاهر: النجف مدينة العلم الدبني المنقطع النظير، ثم الأدب والشعر، وهي فيهما نادرة من الوادر وأعجوبة من الأعاجيب، يُعنى أهلها بقول الشعر وسماعه والحديث عنه عنايتهم بالمسائل اليومية من أكل وشرب، إنهم أدباء كما يتنفس المرء الهواء. ولا سئل بعد ذلك عن الكتب والمكتبات، والأسر العريقة في العلم والأدب والشعر ومجالسها الخاصة والعامة، وما يُتلى من شعر في الأفراح والأحزان، وفي ماتم الحسين بن علي عليه السلام، وما ينفخ فيه الشعراء ويسمر به الناس.

إن الشعر في النجف حياة، وهو لدى أبنائها ليس شيء أسهل ولا أيسر منه، أو أنه فيها كالماء والهواء؛ استسهلوا واستعظماً، جداً وهراً، وهو علامة فارقة لا تكاد نضاهيها فيه بلدة أخرى في العالم العربي.

ومن خصائص النجف التي تذكر لها بالإعجاب والإكبار أنها سايرت التطورات الدينية والأدبية في العالم العربي بصدر رحب وأفق واسع، فهي مع محافظتها على أصالة الفكر الإسلامي لم تتزمت فترفض المعاصرة، وإنما أخذت من وسائلها وأساليبها ما رآته ضرورياً نافعاً، حتى إن الكتب الحديثة لا تكاد تدخل العراق حتى تنجس رأساً إلى النجف فتسلفها الأيدي هي وكتابات أكثر حدائثه كشعر شوقي وحافظ وإيليا أبي ماضي، وفيهما ما يناقض الفكر النجفي المناقضة كلها.

على كل حال نشأ الدكتور الوائلي رحمه الله في هذا العصر الذي يعتبر فئمة نضج المدرسة العلمية النجفية وسعتها في مختلف أبعاد المعرفة، وكان من عناية الله تعالى بالحوزة أن تابع جيل من المراجع المحققين والعلماء الأكفاء لقيادة الحوزة، وقد ضمت هذه الفترة على تعاقب واجتماع جملة علماء منهم الميرزا حسين النائيني، والسيد أبو الحسن الاصهاني، والسيد محسن الحكيم، والشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء، والسيد أبو القاسم الخوئي، والشيخ محمد حسن المظفر، والسيد عبد الهادي الشيرازي، والسيد حسين الحقاقي، والسيد محمد تقي آل بحر العلوم، والشيخ محمد رضا آل ياسين، وأضرابهم من فحول العلماء الأعلام. وهؤلاء مجرد أنموذج وليس الأمر على نحو الاستيعاب.

وتليهم طبقة أخرى ضمت مجموعه، منهم الشيخ مرتضى آل ياسين، والشيخ محمد رضا المظفر، والسيد موسى آل بحر العلوم، والسيد محمد باقر الصدر، والسيد محمد تقي الحكيم، والشيخ محمد طاهر آل الشيخ راضي، والسيد الميرزا حسن البجنوردي، وأمثالهم. وهذه المجموعة هي الأخرى مجرد أنموذج من عدد كبير.

وحفل عصره أيضاً بعدد من الخطباء المبرزين، منهم الشيخ محمد علي اليعقوبي، والشيخ محمد علي فسّام، والسيد صالح الحلّي، تليهم طبقة أخرى نسجت على منوال السابقين ممن ذكرناهم من الأدباء والشعراء، فكانوا يشكلون كماً كبيراً لهم طابعهم النجفي الخاص، وأديهم الناضح والرائد، ابتداءً من شيخ الأدب الشيخ محمد جواد الشيبلي، والشيخ محمد رضا الشيبلي، والشيخ علي الشرقي، ومحمد مهدي الجواهري، والسيد محمد سعيد الحبوبي، والشيخ صالح الجعفري، والدكتور عبد الرزاق محيي الدين، وكثير غيرهم ممن صقلت بهم أبعاد النجف الحضارية

ومن الجدير بالذكر أن معظم أهل العلم شعراء ولكنهم لا يرغبون بذكر ذلك عنهم لرغبتهم في الاحتفاظ بالتهج العلمي والاشتهار بذلك، أما المحققون في الأبعاد الفكرية الأخرى فيوجد منهم عدد كبير ورد ذكرهم في كثير من الموسوعات والمراجع المختصة. ومن أراد الاستزادة فعليه بالرجوع إليها؛ لأن كل زقاق من أزقة النجف عبارة عن معهد علمي، وكل نادٍ من أندية ومجلس من مجالسها هو عبارة عن مؤسسة ثقافية تحفل بمطاء علمي ناضج.

ومثل هذا الجو لا بد أن يفعل فعله في شخصية الوائلي عليه السلام، فقهياً وشاعراً وخطيباً، ويعمل على صقله وتهذيبه، وبالتالي تكوينه بالشكل اللائق. ولا شك أن للاستعداد الفطري لدى الدكتور عليه السلام أثراً في توجيهه وحرصه على الانتهاء من هذا الغدير الذي يحمل سمات المعلم الثاني بالوجود الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، ومس قدس روحانية مرقد السامي الرابض كالأسد على الدكوات، ليضاء من الغري الأغر.

ومن فيض نفحاته وبركاته أن عايش الوائلي وأقربائه هذه الأجواء الرائعة التي قد لا يوجد الدهر بمثلتها، وعاصروها وتفاعلوا معها فكراً وعملاً وروحاً، واستطاعوا أن يعطوا ويؤثروا في الأوساط العلمية والاجتماعية. وفي المقابل كان للنجف في شخصية الوائلي أثر بليغ محفور في ذاكرته، ورنين يومي أبدي الحضور في شعوره وتصوراتهِ. يُعَلِّي على ذاته نمطها في حركاته وسكناته، ولم تزد الغربة إلا تعلقاً وتوهُلاً وهياماً وشوقاً مضرم اللهب، جيش العواطف، لن يهدأ ولا يستكين:

صور أقمن بمقلتي إقامة الـ	معمود في ربح الحبيب الفاني
يزدهن حسناً كلما بعد المدى	ويلفهن البعد في الآء
وتسراب أوطاني ربيع أخضر	ولو أنها في بلفج جرداء

صافحته بالخذ عند ولادتي ورست منه بجبهتي طغرتي
(وادي الغري) وحق رملك وهو ما اشتاقه في غدوتي ومسائي

الحوزة في توجهات الوائلي

حقّق الوائلي رحمه الله تفوّقاً منقطع النظير في كلّ صنف من صنفٍ دراسته الحوزيّة والأكاديميّة؛ فقد الحقّ بالكاتب مثل بقيّة أقرانه، وكان علامات النبوغ والتفوّق واضحة عليه، ففي السابعة من عمره أكمل القرآن الكريم، ولا شك أن ذلك برك أثره الكبير على شخصيّته وثقافته وتوجّهاته الإسلاميّة الأصيلة. والشيخ الوائلي حريص أشدّ الحرص على الحوزة العلميّة وضرورة الحفاظ عليها من المندسين الذين ينزويون بزّي العلماء وليسوا منهم. وله قصيدة في هذا المجال بقول فيها:

وفريق تجمّعوا عتبة الأسد سباد في حقل سيّد ومسود
ربضوا حولهم كما كان أهل الـ عهف فيه وكلبهم بالوصيد
لفظتهم شتّى المجالات إذ صـ ساقت بهم من بلاهة وجمود
فاستراحوا إلى التقيؤ بالحو رة أكرم بظّلها الممدود
فاستحالوا فطاحلاً في شهور واستطالوا هياكلأ من جليد
واستفادوا مضيرة وسمتهم بشعار في حبهة أو فود

والدكتور الوائلي عندما يتحدث عن هؤلاء الدخلاء في الحوزة العلميّة، فإنما يتحدث من حرصه على هذه المؤسسة الدينيّة التي رفدت الأمة بالعطاء المستمرّ على مدى قرون متعاقبة من الزمن. كما أن هذه الأبيات بعكس التوجّه الإصلاحي الذي يختزنه الوائلي في نفسه تجاه الحوزة العلميّة

فترة الخطابة الثرة

عندما برز الشيخ الوائلي في عالم الخطابة كانت الفترة التي عاشها تتميز بوجود ثلثة من الخطباء الواعين الذين ساهموا في نشر الوعي الإسلامي في مختلف مناطق العراق، وقد تصدّوا بشكل مكثّف للموجات الإلحادية والمادية والقومية التي كانت تُدعم من قبل السلطات الحاكمة. وقد كان لهم الدور الفاعل في التبليغ الإسلامي، وكان لهم حضورهم المبدئي في مدن وقرى العراق المختلفة، فكان الوعي ينتشر حيث حلّوا وألقوا خطبهم ومارسوا عملهم التبليغي الحركي.

وفي تقديرنا أن وجود خطباء بارزين لهم مكانتهم وقدراتهم العالية في المجال الخطابي كان يمثل عامل تحفيز لولادة أجيال من الخطباء الذين يتمتعون بمقدرة وكفاءة في المجال الخطابي؛ لأن الحاجة إلى التطوير والابداع تصبح ملحة من أجل أن يأخذ الخطيب مكانته في الساحة. وهذا ما نلاحظه في تجربة الشيخ محمد علي البقوي الخطابيّة. فقد كان الخطيب الذي يشغل الموقع الأوّل قبله هو السيد صالح الحلبي الذي كان يمتلك قدرات عالية في مجال الخطابة والتأثير على المستمعين بشكل كبير. وكان الخطباء الآخرون لا يرقون إليه بأي حال من الأحوال لكن مشكلة السيد صالح الحلبي أنه كان فاسياً على من يخالفه الرأي، وقد دخل بقوة في المعركة التي شنت ضدّ السيد الأمين والسيد أبو الحسن الأصفهاني في موضوع الشعائر الحسينيّة. وأخذ يوجّع المعركة من على المنبر مستغلاً قدراته الخطابيّة، ممّا دفع السيّد الأصفهاني إلى تحريم مجالسه إذا استمرّ على هذا النحو.

وكانت مشكله السيّد الأصفهاني هي في إيجاد الخطيب البديل الذي يستطيع

أن يشغل مكان الحلبي، ويستقطب الأضواء منه. وكان البديل هو الشيخ محمد علي اليعقوبي الذي مثل في زمانه ظاهرة خطابية جديدة، نتيجة ما يتمتع به من علم وثقافة وأدب، إلى جانب قدرة خطابية عالية مؤثرة في نفوس المستمعين. وقد تمكن اليعقوبي خلال فترة وحيزه من أن يكون هو الخطيب المبرز في عالم الخطابة، والبديل الكفوء للسيد الحلبي.

وقد أسدى الشيخ اليعقوبي خدمة كبيرة للمنبر الحسيني وثبت المرتكزات الصحيحة في عالم الخطابة، وكان في زمانه أمير المنبر بلا منازع طوال الأربعينيات والخمسينيات.

إن اليعقوبي ما كان بإمكانه أن يكون هو الخطيب المطلوب للمرحلة، لو لم يتمتع باللباقات المطلوبة من علم وأدب وبيان، مما يعني أن البديل لا بد أن يكون أفضل من سابعه حتى يفرض نفسه ومنهجه، وهذه مسألة مسلّمة بشكل عام ولا ننحصر في عالم الخطابة. وربما لم يكن من السهل في الذهنية العامة تصوّر بروز خطيب يخلف الشيخ اليعقوبي، نظراً للمستوى الرفيع الذي وصل إليه، والذي كان يشير إلى أن البديل أو الخلف لا يمكن أن يأسي بسهولة، ولا بد أن يتمتع بمواصفات عالية تمكنه من الحلوس في درجه اليعقوبي.

لكن المفاجأة كانت كبيرة بظهور الشيخ أحمد الوائلي الذي نال الإعجاب منذ بداية ارتقائه المنبر الحسيني، وكانت طريقته الإبداعية، ومنهجيته في الطرح، وثقافته الموسوعة تشير بشكل لا يقلل الشك أنه الخليفة المنظر للشيخ اليعقوبي. بيد أن الشيخ الوائلي ومع مرور الزمن كان يعطى صورة أخرى أكثر قوة وبريقاً، فلقد كان ينتزع الإعجاب بشكل أكبر ممّا كان عليه سلفه الشيخ اليعقوبي.

لقد برز الوائلي في فترة رميّة حسّاسة شهدت سيطرة الاتجاهات المادية على الساحة، وكان للمدّ الشيوعي والقومي تأثير كبير على الثقافة العامة. ممّا يعني أن

مهمة الخطيب ستكون صعبة في عملته النوعية الجماهيرية. لكن الدكتور الوائلي استطاع بفضل كفاءته ومقدرته العلمية أن يفرض منهجه وسط المجتمع، وتمكّن من استقطاب الأضواء بدرجة ملفتة للنظر، وكان منبره مدرسة متحدية تتناول الأفكار المادّية بالنقد والتفنيد وفق منهج علمي موضوعي.

لم يمرّ الشيخ الوائلي بفترة طويلة من أجل أن يصل إلى القمة في الخطابة، فإن الفاصلة بين انطلاقته وبين تربّعه على قمة هرم الخطابة كانت وحيزة جدّاً، بحيث إنه يمكن لنا أن نقول: إن الوائلي ظهر منذ بدايته كبيراً، ثم سرعان ما صار لامعاً. هذه جوانب من الشخصية الشعرية للدكتور الوائلي عميد المنبر الحسيني المعاصر، وهي تكشف عن الملكات الكبيرة التي يتمتع بها في المجال الأدبي. والحق أن خطيباً يمتلك هذه الموهبة الشعرية المرفهة لخلق بأن يكون رائد المنبر الحسيني المعاصر وعميده



عمر الدكتور الوائلي

الشعر عند الدكتور الوائلي أحد السمات البارزة في شخصيته، فقد تحرّك من خلال الشعر على الكثير من القضايا والشؤون الأساسية والاجتماعية وعالجها معالجة إسلامية واعية وكان شعر الوائلي مثل خطابه وثيقة من وثائق النوعية الجماهيرية، فها هو يخاطب الإمام الحسين عليه السلام، ويعرّض بعبد الكريم قاسم لتهريبه الشيوعيين، نصيدة بعنوان:

الإمام الحسين عليه السلام

لم لا يسلّذ على ألعاني السمرُ	وأنت لي في شيد عالم ونمرُ
غشيت باسمك صاهنُ الوجود لي	دنيا يمتنع فيها السمع والبصرُ
إلى فتى ليس مجدّ الواهيين سوى	قدر صئيل إلى جدّاء يفتقرُ
إلى المطولة يستضري بها وهج	وعى الشعوب إذا استشرى بها الخورُ
إلى الملاحة من أجل الحياة ترى	حرب المقادير أو يستسلم القدرُ
إلى وريث من الأفياء رق على	ضاحين حيث هجير البعي يستمرُ
إلى الحسين وهل غير الحسين إذا	ما التاث فكر وضاع الورد والصدرُ
أمكنت أنك حقل ما تسمع إذ	يُسناف عطر وإذا يُستقطف الثمرُ
يتمت يومك أستجلي روائعه	فأشبع ناطري مواءة صورُ
ما رمت رائحة إلا وجدت به	كأن كلّ سمق فيه محصرُ
هو المدى ميّز الشوط البعيد به	أعنة الركب من جدّوا ومن قصرُوا

يؤذيه أنا داننا أن يطالعه
لو شئت قلت وما زهو الفتوح سوى
لقيد رأيتك فيها ألف قادمة
ومارداً زحم الأعصار مسكبه
وفكرة تستشف الغيب ما وهبت
قد يخدع الوهم سكراناً فيجعله
أنبيك أن دماً أمزقت أنوبة
ولوعة قبي رضيع أكلوك به
قدائف قد أدلت من عروشهم
فارو الخلود فما كان الخلود سوى
مسولاي عباد إلى سقار مجلسهم
وعاد يزأر في النادي الوديع متى
يحكي البطولات كاصبيان إن ركبوا
وحوله نفر يروون من خدع
وهو الذي كان لا يستطيع من ملح
أيام لا نحى في سلم فيمنعنا
أغراب لا نحى من قيس فتمنعنا
مشى لنا غرماء لو بساعدهم
تقسمونا فأغراء لمن رقصوا
حتى تداركنا كالرعد منطلقاً
من عبدة وهو فيما يحتوي عبز
دنسيالك إنك دنيا ملوها ظفر
تهوى الشواهي إذ تستوي الحفر
حتى لواء وما ألوت به الغير
إلا لتخلد والطغيان ينتحر
يظن أن الذي في كأسه قمر
شم إذا ما استحر الخطب تمتحر
وجبهة وسما أو خنصرأ بقروا
ورعت وحرك في الميدان تنتصر
وثيقة وقعتها باسمك العنصر
وعاد يبعث فينا اللذة الخدر
مفهبق صوته كالصخر ينحدر
عصيتهم حسبوها الحيل تبتدر
له الهدير ليروى أنهم هدر
أن تستقر على أعطافه الأزر
ولا بحرب فنذري كيف نعتجر^(١)
ولا قريش فيحمي رحلتنا مضر
لهسان لكنهم ظل لمن أمروا
رقص القروود وضغط للذي صبروا
صوت الفتاوى على أفواه من زأروا

(١) اعتجر بالعتة: لُفَّها على رأسه وردَّ طرفها على وجهه المعجم الوسيط: ٥٨٥ - عجر.

دوى بها نفر من خير قاداتنا
فانجاب ليل وولت ظلمة ومشى
فان ذبذبة الأنواء ما برحت
وشيمة النسر المسعور تخبرنا
فأججوا الدم عزمًا في ترائينا
يا أيها النشء يا نبعاً تبرعم من
إننا نراك الغد المرجو نطلعه
لا نخدع بأحلام مزوقة
كعاجز لم ينل في يقطرة وطراً
في كل يوم تلاقى من سرابهم
صبيك في ألف شكل من قوالبهم
وأشروعك سلاحاً لا تجذ به
كم واعدوك وحادى العيس طال به
ما زلت تطوي الضلوع الخافقات طوى
فرحت تخطيط حيناً هاهنا وهنا
يانشء عد للحمى الأسمى فأرصدك من
أنت من وهب الليل الشروق فما
فالروح جامع والأفكار جامع
مشسى ربيعك سمحاً في غواده

عند الخطوب فمرحى أيها النفر
ضوء ورفرف فتح أبلج نضير
والبوق للنفخ ما ينفك ينتظر
بأنهم يهلكون الحرث لو قدروا
باسم الحسين ليوم الهول يدخر
أكبادنا وربيعاً نبتة عطر
صباحاً إذا ما ظلام الخطب يعتكر
كذوبة ليس في أخلاقها درر^(١)
فيستجيب له في حلمه الوطر
خوادم فلماذا ليس تعقب
حتى كأنك للتزييف مختبر
إلا يدك وجسراً فوقه عمروا
حدوا وليس لما يحدو به أثر
في حين نحت من أضلاعك السرر
حيباً كتتهه يعشو لها نسطر
حصب زهت وسماك الثرى يتهمر
تغمى بغير سماه الأنجم الزهر
والعبدل مجتمع ينمو فيزدهر
بفيض بالبشر حتى يبسم الزهر

(١) الأخلاف حلقات الصرع، وأحدثها. خلف المعجم الوسيط ٢٥١ - خلف
والدرر الدر، وهو اللبن المعجم الوسيط ٢٧٩ - در

أيام أسكرت الدنيا الفتوح لنا	فسي كمل دليسة للمجد معتصراً
واليوم تسهدي إلى تشريعنا فكراً	يا واهب النمر لا تصنّاه هجر ^(١)
متى افترقنا وقد أغنى موائدنا	محمد وامتدى من وحيها البشر
سقيت ذكرك والصهباء قافية	هدي الوفود فما تنبي إذا سكروا
وطالعهم وما أسمى الجلال بها	رؤاك في جنبات الحقل تستشر
هسنا يلائق بالنجم مستقصاً	من الشموخ جبين شجّه الحجر
وما هنا يشجب الظلماء منبجاً	ثغر تشظى عليه العود ينكسر
وما هنا قدم سارت وما عثرت	في حين عاف السرى بالدرب من عثروا
وما هنا وعليه النجم أوسمة	صدر يحلّي العوالي منه مشتجر
وما هنا أشرعت مخضوبة بدم	كفّال تعلم خذاً كنه صغر
وما هنا وهنا من جانحك مشيت	روح توثب كالبركان تنفجر
منها نسجت فلم لا يزدهي نفمي	وأنت فسي نشيد عالم وتر

وهذه آخر قصيدة له عليه السلام عند إصابته بمرض في الرئة بعنوان:

رسالة للحسين عليه السلام

أيها الرملة التي حضنت جسدي	م حسين ولقعت رداء
بلغني عسني السلام حسينا	واحسبيني استغاثاً وتدعاء
واسكيني دمعاً على رملك الأسدي	مر يجري محبة وولاء
وامزجيني بأمة نفتتها	زينب يوم قاست الأرزاء
أو بأهات نسوة منذ يوم أ-	سطف الآن أهيت كبرياء

(١) فيه إشارة إلى لعل القائل: كحامل الثمر إلى هجر

واخبريه بانسني لم أعبد اقد	سوى على حمل ما أردت اداء
انم ذلك التسمي الذي يحد	عمل دكراه لوعة وشجاء
ويتناغي بوجوده ساجعات	كم صمن الحنين والأصداء
وأواسي به النبي وأشجي	لمسلي وأسعد الزهراء
عشرات السفين وهو بثغري	نغم عاش يسمر الأحواء
نغم يحمل البسطة والأمد	جاد في كل ما ساء والفداء
ويحث الدنيا لتزرع أغلى	تضحيات وتحصن الآلاء
زعم أن المصائب شيء يفوق الـ	وصف وقعا وسعجز الإحصاء
اثمار السراء لا تتأني	دون أن يحتمي الفتي الضراء
سسيدي إنني إليك انتماء	ولو انني لا أبلغ الانتماء
مطموحات الطين والحما المسـ	نون هسيحات تبلغ الجوزاء
غير انني أدعى بكم وأمني الـ	نفس أن تسعد الفتي الادعاء
فاعدني إلى رحاك يا من	يحمل النسيب كله والوفاء ^(١)
واسأل الله يا دما بارك الأرـ	ض وأرضي بما توفي السماء
سلة دفع الشقام عني بلطف	منه عم الدنيا ويشفي الداء
قيدها مسوطتان لمثلي	ينفق الفضل فيهما كيف شاء
يا حسين يا من شدوت به صبـ	حا ونساجيته بوجودي مساء
لك مسني رسالة من أنين	في تصاعيفه سكبت الرجاء
أتقري بها جرداك مسلخاً	وأرجى من الحضور الدعاء

(١) ولقد حقق سيد الشهداء عليه السلام له هذه الأمنية، فكان أن عاد عليه إلى العراق لينتقل منه إلى جوار ربّه راضياً مرضئاً بعد أن أدى دوره الذي أناطه به السماء على أكمل وجه

وَأَنادِي أَنِّي مِنْ تَخِذْتِ صَحَابِيَا
 إِن أَجِوَأُنَا فَلَلَامٌ فَعَلَّمْ
 وَتَقَبَّلْ مِنَّا مَوَاسِمَ قَامَتْ
 وَأَعَدْنَا لِلصَّاعِدَاتِ وَالْهَمَمِ
 سَلِّمْ الْمَجْدَ سَادَةَ شَهْدَاءِ
 نَا بَانَ نَسْرَجَ الدَّمَاءِ ضِيَاءِ
 لِقَوَاسِي الْأَيْقَةِ الْأَصْلِيَاءِ
 نَا بَانَ نَحْمِلُ الْحُسَيْنِ لَوَاءِ

وحول بغداد واستنكار الأعمال التي قام بها العارفين بكتب:

معلقة بغداد

لغد سحي الفتح ما نتجّع
 يامهرجان الشعر عبوك مجهد
 إِنَّا نريدك والأمانِي جَسَدَتْ
 أَنَا إِن شدا بك مزهري فلأنك الـ
 ولأن أهدافاً توخذ أو دماً
 بالأمس والحقد اللئيم يسومنا
 فابعث بروح منك في تلعاتنا
 لسنا بمعهود على أبعادنا
 قدنا الفتوح فما تشقى وطاننا
 حتى الرقيق تواضعت أحسابنا
 علوا إذا جمع الحيال فلم أجن
 لكنها صور جلوت ليرسم الـ
 بغداد يازهو الربيع على الربى
 يا ألف ليلة ما تزال طيوفها
 يالحن معبد والقيان عيونها
 ومدى كريم العيش ما نتوقّع
 فإذا نهضت به فابند أروع
 بك رائداً يبني وفكراً يُبدع
 لحن المحبب والنشيد الأروع
 غمر المروق قرابة لا تقطع
 فيجف في يده الأغصن الأينع
 لترق مجدة ويمورق بلفح
 يمس فدتيانا الربيع الممرغ
 فكر ولا دين ولا من يتبع
 كرمأ فأوليناء ما لا يطمع
 للأمس أمري الضرع أو استرضع
 فجر المشرف والأصيل المفجع
 بالعطر تعبق والسما تتلفح
 سمرأ على شيطان دجلة يمتع
 وصل كما شاء الهوى وتمع

بغداد يومك لا يزال كأمسه
 يطغى النعيم بجانب وبجانب
 في القصر أغنية على شفة الهوى
 ومن الطوى حنب البیادر صرع
 ويد تكبل وهي مفا يُفقدى
 وسراء بيد الطغاة مهانة
 وصان ذاك لأنه من معشر
 كسرت مفارقة يمثّل دورها
 فتبتني هذي المهازل واحذري
 شدي وهزي الليل في جبروته
 عدنا وبعض للسقي حباله
 ومشت تصفنا يد مسمومة
 ياقاصدي قتل الأخوة بيننا
 وإذا لمحت على طريقك عتمة
 لا تشتعن الخطب أو تبكي له
 فالمجد يحقر الجبان لأنه
 وتوق أرقمها فطست بواجد
 صوراً على طرفي بقيض تُجمع
 يحلفي اشقاً فمرقه ومصيع
 وانكوح دمع في المحاجر يلذع
 وبجنب زق أبي نؤاس صرع
 ويد تكبل وهي مفا يُفقدى
 ودناءة بيد المبرر تصنع
 ويضام ذاك لأنه لا يركع
 باسم العروبة والعروبة أرفع
 من مثله فورا ذلك إصبع
 وبعهدتي إن الكواكب تطلع
 والبعض حضته السفينة أجمع
 مستسن هذا وذا منشيع
 لقوا الشباك فطيرنا لا يُخدع
 وستلمحين لأن دربك أسفع^(١)
 فالخطب ليس بمثل ذلك يدفع
 رب المصدا وعلى يديه المنيع
 صلاً على طول المدى لا يلسع

وحول أحداث العراق الإسلامية كتب عن ثورة العشرين قصيدة رائعة جاء فيها:

(١) الأسف، الأسود المشرب بحمرة الصحاح ١٢٣:٣ - سمع. يريد الله أن طرقتها كما هو مظلم فكذلك هو مفروش بدماء الشهداء.

ففي «الرمثة»^(١) من هاماتنا سمة
وهالعارضيات، أمجاد مخندة
فالحق طائفة والأرض قنبلة
وخفت بحرأ دماء الضيد ترفده
وفي «الشعبية»^(٢) من أسلافنا نصب
أضحي يحدث عنها الدهر وانكتب
وبالجهات ابواقى مدفع حرب
وما السفائن إلا الضفد العرب

ولا يقف المترجم له وقفة المصدوم بما يجري أمامه، لكنه يقف وقفة من يعرف
الحلّ ويشير إليه، فهو يقول في إحدى قصائده: إن الحلّ يكمن في حكم الله على
الأرض. جاء ذلك في هذه القصيدة التي يبثّ فيها شكواه إلى الله تعالى، ويسأله
النصر والحكم الإسلامى:

ربّ رحماك ذؤبتنا الرزايا
كُفّ نعمنا الحُكّام عنا فإنا
واللظى قد يدوب منه الحديد
نحو هذي النعماء فينا جِمود
وأعنتنا على الوصول لحكم
من معانك ظلّه ممدود

مواقف في حياة الشيخ الوائلي

لم يعرف الشيخ الوائلي الممالة للسلطات الحاكمة، فعندما سقط النظام الملكي
في العراق عام (١٩٥٨)م وتشكّلت الجمهوريّة العراقيّة، قام عبد الكريم قاسم
بتقريب الشيوعيين لدعم سلطته، وقد اسفلّ الشيوعيون ذلك فقاموا بحملة
تخريب كبير في الجوانب الفكرية والسرّية والسياسيّة، فتصدّى الدكتور
الوائلي لـ عبد الكريم قاسم في قصيدة شجاعة جرّئة، مع أن الشيوعيين لم
يكونوا يتوانون في الدفاع عن قاسم ومهاجمة من ينتقد الحكم، لكن الشيخ لم

(١) قضاء يقع شماليّ مدينه المشنّى، تابع لها.

(٢) منطقة تقع غربيّ مدينة البصرة، تابعة لها.

يضعف في أداء رسالته، وقد مرّت تحت عنوان (الإمام الحسين) كاملة، ونحن نقل ما يخصّ ذلك منها هنا، فقال:

وعاد يزأر في النادي الوديع فتى	مفهب صوته كالصخر بسنهد
يحكي البطولات كالصبيان إن ركبوا	عصيتهم حسبوا الخيل تبند
وحوله نسر يروون من خدع	به الهدير ليروى أنهم هدر
وهو الذي كان لا يستطيع من هلع	أن تستقر على أعطافه الأز
أيام لا نحن في سلم فيمنعنا	ولا بحرب فدري كيف نعتجرا ^(١)
أغراب لا نحن من ليس فتعننا	ولا قريش فيحمي رحلتنا مضر
مشى لنا غرماء لو بساعدهم	لها لكنهم ظل لمن أمروا
تقسّمونا فأعراء لمن رقصوا	رقص القروود وضغط للذي صبروا

وللشيخ الوائلي مواقف مماثلة من حكم عبد السلام عارف، وكذلك من حكم أخيه عبد الرحمن عارف الذي تميّز بالطائفة العقيدة، وقال قصيدته الخالدة في مهرجان الأدباء العرب عام (١٩٦٥) م، وقد مرّت تحت عنوان «معلقة بغداد»:

بغداد يومك لا يزاك عامسه	صوراً على طرقي نقيض تجمع
يطغى النعيم بجانب وبجانب	يطغى الشقا فمرفه ومضيق
في القصر أغنية على شفة الهوى	والكوخ دمع في المحاجر بلذغ
ومن العلوى جنب البيادر صرع	وبجنب زق أبي مؤاس صرع
ويد تكلل وهي مفا يقتدى	ويد تقبل وهي مفا يقطع
وسراة بيد الطفاة مهانة	ودناءة بيد المبرر نصنع

(١) مرّ شرحه في القصيدة نفسها.

ويصان ذاك لأنه من معشر ويصام ذاك لأنه لا يركع
كسرت مفارقة يمثل دورها باسم العروبة والعروبة أرفع
فتبيني هذي المعازل واحدي من مثلها فورا ذلك أصبغ
شدي وهزي الليل في جبروته وبعهدتي إن الكواكب تطلع

كما أن له مشاركة فعالة وواعه وهادفه في كل قضايا الأمة وهجومها
ومشاكلها بالشكل الذي له تأثير واضح وبيّن في إثراء الحركة الأدبية وأدب الثورة
والإهاب الحماس، وفي إذكاء روح هذه الثورة؛ فهو الذي ينظم في حديث فلسطين:

فلسطين لا نكرتنا الحياة إذا ما نسسينا رؤى تائق
رؤى هي إن خطرت بالخيال أضواء الخيال بها رونق
تفجر خيالاتها لليهود وبمن حولها أملاها ترمق
ونطق الأسى في عيون الصغار وإن لم يقولوا ولم ينطقوا
وأسئلة في شفاء الصبي لأنم بعبرتها تسخنق
تسهب أضلاعها إذ يقو ل أمهات أين أبي العشق
وأيسر أخوي والداي وأين ملاعب داري التي أعشق
لمناذا أنام بهذي الضياع وخذي على القرب لا يرفق
وأقي بجنبي تحت الدما من صدرها وأخي يشفق
وأكل من كسر المحسنين وأرضي خيراتها تُفدق
لمناذا يسمنونا اللاجئين ليس لنا وطن مسبق
أبي كم تشدت الكرى إن أراك ولكم غسني أبي تارق
تعال أبي ويذوب الصبي وعينا بالدمع تغورق

وينظم كذلك قصيدة في رثاء شهيدة المقاومة الوطنية اللبنانية ضد الاحتلال

الإسرائيلي وأول استشهاديّة في تاريخ الصراع مع العدو الصهيوني، عروس الجنوب سناء محيدلي التي فجّرت نفسها وسط قافلة للجيش الإسرائيلي في جنوب لبنان في (٩ أبريل ١٩٨٥) م، منها:

تطلع يستجلي سنا الأرض كوكب فشدّ معينه جبين معصب
«سناء» رأيت الشمس زغم سنانها تمجد ثوباً منك بالدم يحصب



الدكتور في لقاء صحفي

والدكتور ﷺ كان يتابع أهم القضايا التي تدور في الساحة الإسلامية ويحاول أن يضع الحلول لها، ولنقرأ هذا الحوار في اللقاء الذي أجرته معه مجلة المشاهد الساسي في عددها (٢٨١) الصادر في (٢٩ يوليو ٢٠٠١م)، حيث جاء فيه:

❊ العالم يتطور بسرعة كبيرة والمفاهيم تتغير، وهو أمر جعل من وسائل الاتصال ونقل المعلومات مصدر خطورة على المفاهيم وعلى الأديان والقواعد الأخلاقية، فهل تعتقد أن هناك خوفاً على أجيالنا من تأثيراتها السلبية؟

ما يدخل إلى الذهن والوعي من غذاء مثله مثل ما يدخل إلى الجسم من غذاء، فإذا كان في الجسم مناعة فإنه لا يتأثر بما هو ضار، وكذلك جهاز التلقي الذهني يحتاج إلى مناعة تقيه من المؤثرات السلبية.

❊ هل تتيح سرعة المتغيرات وصعوبتها الفرص لبناء مثل هذه المناعة؟ بمعنى:

هل العقل البشري محصن إلهياً إلى حد ما؟

العمل على تكوين جهاز المناعة عند المسلم يبدأ فيما نعتقد من الأسرة فالمدرسة فالمجتمع، وأهم هذه الوجوه هي الأسرة، ولا يعني ذلك عدم أهمية الوجوه الأخرى. ولا شك في أن المسؤول عن التربية الديني في الأسرة هو المؤسسات الدينية التي ينبغي قيامها بهذا الدور، واستخدامها الوسائل التي أتاحها العلم، وتوفير الكفاءات والمناهج العلمية قدر الاستطاعة، وانتقاء الغذاء التربوي الجيد الذي هو موقر والحمد لله في تراثنا. إن ذلك يضع الأسرة في أجوانها الإسلامية خصوصاً إذا أخذنا بعين الاعتبار أن كل أسرة مسلمة عندها خميرة من

النزوع إلى جذورها وتراثها والاعزاز بأولوياتها.

❶ هناك خوف من الفضائيات والانترنت وسواهما من وسائل الاتصال الإلكتروني التي قد تُوظف ضد الأديان وخصوصاً الإسلام باعتباره خاتمة الأديان. الذي يتم ما سبق هو أسلمة الأدوات المؤدية إلى الهدف، كالقاء الفضائية المسلمة، والمادة الإسلامية التي تغذي بها قنوات الاتصال، والمعلم المسلم الرسالي الذي ينبغي أن يوكل إليه تدريس الدين واللغة إن الأسرة والمجتمع آخذ ومعط، فواقع المجتمع هي الأسرة والمدرسة، فإذا تمّ اسركز عليهما فذلك كميل بنتائج طبيّة. يضاف إلى ذلك أنه ينبغي فتح أعين الأجيال على إفلاس الحصارات الأخرى وعجزها عن ملء الفراغ الذهني عند الإنسان، وعن عدم قدرتها على أن تشدّه إلى قضية محورية يعيش من أجلها وتستهيويه وتدفعه لمضاعفة جهده في ذلك، كما يصنع الإسلام في دفع الفرد المسلم إلى أن يبقى ينشد رضا الله عز وجل بكلّ نشاطه الدنيوي وعمله لما بعد الحياة. وهو هدف يظلّ قائماً ويظلّ سعى الإنسان إليه متواصلاً، وبذلك ينعدم عنده الفراغ والسأم، ويعيش في لذة وسعاده متواصلتين.

❷ ذكرتم أن التربية الدينية تؤسس جهاز مناعة خلقياً عند الفرد المسلم يحفظه من سلبيات قد يتعرض لها نتيجة تفاعله مع أجواء حضارية غريبة وذلك يستدعي أن تكون في الإسلام إجابات كاملة على معالجة ما يجد من أمور متنوعة فهل هو كذلك؟

أولاً: أن طرح مثل هذا السؤال يدلّ على عدم معرفة الكثير ممّا بالمحوى الحضاري الغزير في الإسلام، وأحد أسباب ذلك هو عدم المعرفة.

وثانياً: أن كلّ من له إلمام بالشريعة الإسلامية يعرف أنها تحمل الإجابات على ما هو موجود وما قد يوجد من الأمور التي يبتلي بها الإنسان، وذلك بداهة أن الله

عزَّ وجل لا يكلف إنساناً حتى يعرفه السبيل إلى الاستجابة. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أن الله عزَّ وجل لم يعبدنا بشريعة ناقصة يمكن أن تعجز عن تغطية حاجاتنا، بل أكمل لنا الدين وأعلمنا ذلك بقوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾^(١). ولذا فإن كلَّ من له صلة بالشريعة يعلم أنها وافية بكل الحاجات.

❖ فما الذي يحصل إذن؟

غاية ما في الأمر أن بعض المذاهب الإسلامية يرى أن هناك مصادر للشرع - أيضاً مصدر مشروعيَّتها الدين نفسه - جاءت مكتملة لمحدودية النصوص. وتكثر الوقائع مثل القياس والاستحسان والمصالح المرسلة وغيرها، بينما يذهب البعض الآخر ومنهم الإمامية إلى أن نصوص الكتاب والسنة وما مرَّع منهما وافية لتغطية كلِّ ما يحدث. والأخبار الصحيحة والمصادر ذكرت ذلك بالتفصيل، وكمثل لذلك ما جدَّ من معاملات في حقل المصارف والاقتصاد بعامة، وما جدَّ في حقل الصحة كنقل الأعضاء من إنسان إلى إنسان، ونقل الدم وترقيع الأجسام، وما جدَّ في عالم الاستنساخ والأرحام والمتاجر والتلقيح الصناعي، وما جدَّ من الانتفاع بوسائل تكنولوجية جديدة، وأمثال ذلك غطاها فقهاء المسلمين بغطيه كاملة على الرصيد غير القليل في الشريعة.

❖ لكن المكتشفات الطبية والعلمية الجديدة، يقال إنها خارجة عن حدود أحكام الأديان؟

الإسلام ليس عاجزاً عن التعامل مع المستجدات في أي مجال، والفقهاء غطوا ما سبق بما في ذلك الجديد الآن. وسيبقى في الشريعة الغنى الوافر لسدِّ حاجات الإنسانية ونشر إلى بعض المؤلفات في ذلك للإرشاد إلى ما ذكرناه، وذلك في

ذيل هذه الإمامة القصيرة بهذه المواضع إن شاء الله.

❶ ما الحكمة في اختلاف مواقف وأحكام المذاهب؟ فقد يقف الفرد المسلم وهو في حيرة وتردد لما يرى من اختلاف المذاهب الإسلامية في العقائد والأحكام، فلا يدري أين موقع الصواب وما هو المقدر له أمام الله عز وجل، وهو يتصور أن ليس كل هذه الآراء صائبة، فما هو تكليفه في مثل هذه الموارد؟

نحن نعلم أن في الإسلام مذاهب متعددة، وينبع كل مذهب منها مجامع من العلماء وهنا يتعين على غير الفقيه من سائر المسلمين المكلفين إذا أراد الوصول إلى مسألة عقائدية، أو أراد الوصول إلى حكم شرعي ما يلي:

أولاً: أن يتحرى ويبحث عن الفقيه الجامع للشروط التي تشترط عادة في الفقهاء المسعدين للإجابة على المسائل الشرعية، بدرجة نوصله للتأكد من أهله هذا الفقيه. ولا يقتصر على الانتماء التقليدي، بل لابد من إحراز أن المسؤول من أهل العلم المؤهلين للفتا، والجامعين لأدونها، بالإضافة إلى أنه متصف بالورع والتقوى.

ثانياً: أنه إذا أحرز ذلك، فليس عليه أن يعرف ما هو دليل الفقيه، فإن ذلك موكول للفقهاء أنفسهم كونهم أهل الاختصاص، وبقي المسؤولية على أعناقهم لا عليه.

ثالثاً: نلتم النظر هنا إلى أن الاختلاف في العقائد والأحكام - كما هو المفروض - له مناشئ علمية يعرفها أهل العلم، نعلّق بالسند وبمضمون النص وملابساته الباقية. فقد يكون بعض رجال السند موثقاً عند البعض وعند الآخرين ليس كذلك، فيأخذ بعضهم بروايته ويرفضها البعض، وقد يكون منهج البعض الأخذ بخبر الآحاد ومفاده في بعض الموارد بينما لا يأخذ به الآخرون وقد يحمل بعض الفقهاء اللفظ على ظاهره ويذهب آخرون إلى تأويله، وقد يحمل البعض

اللفظ على الجملة ويحمله الآخر على امحاز. وكذلك في فهم المضمون، مثلاً يقول الله تعالى: ﴿وَأُولَاتِ الْأُخْفَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾^(١) هلو أن امرأة حاملاً بتوأم تضع واحداً منهما، فالبعض يرى أنها بمجرّد وضع الحمل تحلّ للأزواج؛ لأنها صدق عليها أنها وضعت، بينما يذهب الآخر إلى أن المراد من الوضع: هو إفراغ الرحم؛ فلا تحلّ إلا إذا صار رحمها فارغاً من حملها، وهكذا. ومثلاً قول القرآن الكريم: ﴿أَنْتُمْ نَجْعَلُ الْأَرْضَ كِفَاتًا﴾^(٢)، والكفت: هو الجمع وانضم، فيرى بعضهم أن من ينش قبر ميّت وسرق كفته تقطع يده؛ لأنه سارق سرق من حرز، بينما يقول الآخر: إن هذا الحرر لا يختصّ بالميّت - في تفصيل طويل - فلا يرى عليه القطع، بل عليه التعزير والتأديب. وعلى العموم إننا نؤمن بأن فقهاء المسلمين إذا ذهبوا إلى رأى في حكم أو عمدة فإن مصدرهم الشرع في اجتهادهم وإن اختلفت نواحي الاستظهار عندهم.

❖ ما هو حكم من يخطئ منهم؟

قد يخطئون بعد استفراغ الوسع في عملية استنباط الحكم، ولكنهم معذورون بعد ذلك الجهد والوسع إلا من يشت على سبيل القطع أنه ليس على صواب؛ إما لأنه لس من أهل العلم؛ أو لأنه يريد العبث. وهؤلاء هم في غابة الشذوذ، وفقهاء المسلمين إن شاء الله بعيدون عن هذا الغرض. إننا يجب أن نحسن الظن بفقهاء المسلمين ولا نجترئ على رميهم بالاعتداد عن الإسلام أو تكفيرهم لأبسط الأمور كما يفعل بعض من لا يقدر حرمة وكرامة أهل لا إله إلا الله.

❖ ما هي الحكمة الربّانية من تعدّد المذاهب؟

تعدّد المذاهب لم تشرعه السماء حتى يقال: ما هي حكمة السماء في ذلك.

وإنما نشأ من أسباب هي على أحسن الفروض من اختيار بعض الجهات لأشخاص رأت أنهم أولى من غيرهم؛ إما علمياً وإما اجتماعياً، ولكل منهم آراؤه واجتهاداته، ونبعهم جماعة كَوْنُوا أسرة المذهب. والمذاهب غير مقصودة لذاتها بل المفروض أنها طرق مؤدّبة إلى الشرع. وأهمّ فائدة في تعدّد المذاهب هي التوسّع على الناس لتعدّد الآراء وعدم حبسهم على رأي واحد؛ فنكون روافد متعدّدة كلّها تؤدّي إلى الشريعة

❶ هل هناك وجه آخر لتعدّد المذاهب؟

نعم، فالإيجاب الفائدة هناك سلبيات من أهمّها التشرذم والعصب، وحمل المذهب غاية لا طريقاً؛ ممّا يؤدّي إلى التمزّق.

❷ وهل هناك تضارب في بعض أحكام هذه المذاهب؟

لا أسمه تضارباً، وإنما هو اختلاف في المنهج ووجهات النظر، وقد يؤدّي أحياناً إلى التعاليل. ولكن إذا عرفنا أن ذلك ناشئ من أمور موضوعيّة ولست من قصد سيئ فإن ذلك يبعث على لاطمئنان، ويحضّر على احترام وجهات النظر، ويحمل على سعة الصدر لقبول وجهة النظر الأخرى.

❸ هل في أي من الخلاف في أحكام المذاهب ضرر أو خطر على الإسلام طالما أن أحكام هذه المذاهب ليست منزهة أو معصومة ولا ترقى إلى عدم الخضوع للمناقشة؟

لا خطر منها ما دام هناك أكثر من رأي وطريق يوصل إلى الإسلام، والمسلم إذا تعدّد بواحد منها بعد بدل الوسع في الاختيار واستنفاد الوسائل السليمة في ذلك أجزاءه، ويكون ممثلاً لحكم الله عزّ وجلّ أمّا المجتهدون أنفسهم فبعد بدل الوسع في استنباط الحكم لهم أجران إن أصابوا حكم الله وإلا فأجر واحد من أجل جهدهم وعنائهم

❶ هناك في العالم اليوم ما يعرف باسم العولمة، وهناك ما يسمى بثورة المعلومات، وهناك خوف لعلي من أن يقود النظام العالمي الجديد والدعوات المتزايدة لحرية الأديان وحقوق الإنسان وارتباط العالم بالبريد الإلكتروني إلى توحيد الأديان، لكن ليس وفقاً لما يريد الله وإنما لما يفرضه الأقوياء؛ حماية لصناعتهم ومصالحهم.

لا يمكن لكل من العولمة وثورة المعلومات أن تؤدي إلى صهر الأفكار والمعتقدات في فكر واحد؛ وذلك لأن العولمة تحاول رفع الحدود المادية، وثورة المعلومات تطرح أفكاراً جديدة، وكلّ منهما موجود بالفعل يمضي عبر الحدود، ولا يرده حاجز، ومع ذلك ما تزال الأديان متعددة والمعتقدات متنوعة. لكن كل الذي نخشاه هو عدم خلق مناعه علمية وخلقه في الساحة الإسلامية تمنع تأثير الأمور الوافدة. وهذا الأمر يضاعف مسؤولية المؤسسات الدينية؛ سواء الرسمية منها أو غير الرسمية، ويحملها التبعة لتضاعف نشاطها في بناء الشخص المسلم بناءً يوازي حجم المستجدات ويرضي التطلعات؛ خصوصاً أننا على ثقة من أن محتوى الشريعة فيه ذخيرة لا تنفذ لخدمة الأجيال، فلم يبق إلا البحث في كنوز الشريعة وإعداد كوادر علمية مؤهلة ومتجة لسد الحاجة، وأن نكون مؤسساتنا الدينية مراكز بحث وتطوير وإعداد كفاءات، وليست مؤسسات للارتزاق على حساب ديننا.

❷ المسلمون اليوم في وضع لا يحسدون عليه، متفرقون مشتتون، مختلفون في مصالحهم ومواقفهم، لكن هل هناك خوف على الإسلام بسبب ضعف المسلمين؟ الإسلام فكر، والفكر لا خوف عليه، إنما الخوف على المسلمين الذين يتعرضون إلى مخططات لإبعادهم عن الإسلام بوسائل شتى، أو تركهم لا يعرفون

من الإسلام إلا مظاهر جوفاء. أمّا مضمون الإسلام فبفرغ من محتواه. وهذا الأمر يعيش على الساحة عند جميع المذاهب الإسلامية ممّا يؤسف له أشدّ الأسف؛ ممّا جعلنا نرى المسلم الشكليات، لا المسلم الموقف والرجولة والعطاء وصدق العقيدة، وغير ذلك ممّا هو من مقومات الإسلام الصحيح

❁ ألم يحين الوقت لحوار حقيقي بين الأديان؟ وهل يمكن أن يكون لخطوة من هذا النوع جدوى في التقريب في وجهات النظر وتقليل التنافر العرقي وصراع الأقليات والتركيز على التعاون في مواجهة تحديات العصر مثل الأوبئة والفقر والتلوث وسواها؟

لعلّ الإسلام يعتبر مجلباً للدعوة والحوار بين الأديان؛ وذلك لأن الإسلام يقف على قاعدته صلبة؛ لما فيه من أسس متينة ومنظورة ومستوعبة لحاجات كلّ العصور: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ﴾^(١)، ولأنّه يرى ويعلم أن الأديان - وأقصد بها الأديان السماوية كما هي في أصلها - كلّها روافد من السماء، ولكلّ دين دوره وعهده في أدء رسالته. وقد ختمت بالإسلام، حيث إن ما هو من اثواب قد جمعه الإسلام، وما هو من المنعيرات قد حمّله وتبّه الأذهان له. ﴿اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾^(٢).

ومن هذا المنطلق - وهو استيعاب الإسلام للثوابت وغير الثوابت في الأديان الأخرى - انطلق الإسلام بدعو إلى الحوار: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾^(٣)، ولم ينطلق من فرض أنه الوحيد وغيره مرفوض، بل فتح الأبواب لصراع

الأفكار وفق الأصول، حتى تنتهي إلى ما هو الحق: ﴿وَأَنَا أَوْ بِإِيَّاكُمْ نَعْلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾^(١).

وبناء على ذلك، فلا خشية من أن يُخذل الإسلام أو يهزم في أي حوار، شرط أن يكون المحاورون موضوعيين ومؤهلين للحوار بوجود أفضلية علمية عندهم. وإذا استكمل الحوار بشروطه الموضوعية فلا شك في جدواه.

إن الإنسانية قد نعت في بحثها عن الأفضل، وعلينا أن نبحت في دفاين ديننا عن الكنوز لنقدمها زاداً للإنسانية: ﴿وَقُلْ اغْمضُوا فَنَسِيْرَى اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتَرْثُونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾^(٢).

✽ يروج البعض لمخاوف من احتمال ائعمال العرب والمسلمين حرباً ضد الحضارة الغربية، ويقال: إن دوافع إقامة المشروع الأميركي الجديد المعروف باسم «استراتيجية درع النجوم» أو «وليد حرب النجوم» تنبع من أوهام مثل هذه، ما رأيك؟

منذ ولد الإسلام طرح آراءه مقابل المفردات الحضارية المتنوعة عند كل الأمم وأعلن موقفه فيما يقبل منها وما يرفض وفي خصوص الحضارة المسيحية سواء في الغرب أو غيره يقف منها موقفاً يختلف. فإن كانوا مواطنين يترك لهم حرية البقاء على دينهم بشرط التزامهم بشروط تحقق المواطنة السليمة وتوازن بين حقوقهم وحقوق الدولة الإسلامية. وإذا كانوا خارج الدولة الإسلامية فهم حتى ولو كانوا كفاراً محاربين فلولى أمر المسلمين مهادنتهم إذا كانت المصلحة في ذلك. وهناك أحكام بحدود علاقة المسلمين بغيرهم وتسم بالإنسانية في أعلى صورها ولا يخرج الإسلام عن هذا الإطار إلا إذا وضع في حالة الدفاع عن النفس

أو عن الدين. فدعوى هؤلاء أنهم يخشون من الإسلام مثل باقي ما يدعونه من خطر الإسلام والأصوله. والحمفه أن المحارب والمحاضر هو الإسلام الذي اخترعوا عشرات العناوين المبررة لمحاربتة، وفي التاريخ مرايا صادقة تعكس ممارساتهم مع الإسلام والمسلمين. إنني هنا ألفت نظر الباحثين وطالبي الحقيقة إلى الرجوع إلى النلمود والحروب الصليبية وتاريخها نظرياً وتطبيعياً، وكذلك الرجوع إلى حروب القرون الوسطى وما جرى في الأندلس، ثم الرجوع إلى كتب التاريخ الإسلامي وكتب الفقه الإسلامي في باب الجهاد للتعرف على من هو الذي شكل الخطر على الحضارات ويريد نفي الآخر إن شعار الإسلام ﴿وَأَنَا أَوْ بِئَاكُمْ لَعَلِّي هُذَى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ هذا الطرح المفتوح حتى ننم الوصول للحمفه.

❶ دفعت التطورات العلميّة الحديثة والاكتشافات الطبيّة المذهلة مثل الاستنساخ وسواه إلى بروز تحدّيات كبيرة للأديان، وخاصة أمام الإسلام، فهل أغفل الدين الحنيف مثل هذه الأمور، أم أن في نصوص القرآن الكريم والفقه ما يتعامل مع كل حالة على حدة بالمنطق الرباني العظيم نفسه، والذي يعالج به الرحمن الأمور الأخرى؟

لا أسمى أمثال هذه الأمور التي ذكرتها تحدّيات بل هي أمور ألهم الله تعالى بها الذهن الشرى وأقدره عليها على أن يتحرّى بها خدمة الإنسان لا ضرره. وهذه الأمور تشكّل مواضع غطّتها أحكام الشريعة، وهي جميعها عالجهما الفقه الإسلامي وتناولها فقهاء المسلمين تفصيلاً، وأعني بهم الفقهاء المعاصرين؛ لأنها أمور حدثت متأخرة

❷ ما هي فرص قيام دولة إسلاميّة كبرى في العالم؟ وهل هي ضرورة أم إن الله عزّ وجل كفيل بأمر صيرورتها في الدنيا قبل قيام الآخرة؟

فرص قيام دولة إسلامية عامة ليست بمستحيّله عقلاً ولا ممتنعة ذاتاً، ولكن لها

شروط لابد من توفرها، وهي تحتاج عادة إلى زمن طويل؛ لأن عنصر الزمن دخیل في تكوين الأشياء بحسبها. والدولة الإسلامية تارة تكون إسلامية عمدة وأحكاماً لابد من تطبيقها والناس فيها من المواطنين المسلمين الملتزمين بالعمدة والأحكام، وأخرى قد يكون محكومة من قبل المسلمين وأهلها ليسوا كذلك بل من الأديان الأخرى كالمسيحيين واليهود والمجوس وحتى الصابئة - أي من هم كتاب وشبه كتاب - ولكلّ منهما تفاصيل استوفاها الفقه الإسلامي. غالباً في باب الجهاد من كتب الفقه وكما ذكرنا إن قيامها يبقى مفتقراً إلى شروط لابد من تحقيقها، ودعني أضرب لك مثلاً واحداً هو اللغة العالمية «الاسبرنو» التي أريد لها أن تختصر الحواجز وتجمع الناس على وسيلة موحدة للتفاهم، وإلى الآن والفكرة في مكانها لم تتحرك مع أنها محبوبة للنفس ولا تشكل ضرراً للأمم أو الأفراد، اللهم إلا ما يرتبط باعتزاز كل أمة بلغتها، فكيف يكون الأمر بالنسبة للعقائد وإشرايع؟

❦ هناك أيضاً لفظ عن موقف الإسلام من مفهوم الديمقراطية، فهل الإسلام ضد نظام مثل هذا تطالب به أغلبية البشرية الآن؟

إذا تحدثنا عن موضوع الديمقراطية وتفاصيلها وخصوصاً موقف الإسلام من الديمقراطية بمعناها المصطلح فإن المسلم من الناحية العقيدة والناحية الشرعية ملزم بالعمل بما شرعته السماء، أو من ناحية التطبيق وذلك بأن تحكم الأمة نفسها بنفسها فهذا يتم على نحو من التصور في هذه الفترة؛ النحو الأول أن يتولى الفقيه بما له من ولاية عامة حكم الأمة وفق فوائين الله عز وجل، وذلك له تفصيل موسّع في كتب الفقه. والنحو الثاني - كما يذهب إليه البعض - أن الأمة لها ولاية على نفسها فتنتخب من يحكمها وفق الشريعة. وعلى العموم من الناحية التطبيقية أمر الديمقراطية سهل، على أنني ألفت النظر إلى الدول التي تدّعي أنها تطبق

الديمقراطية. هل إنها ملتزمة بشروط الديمقراطية أم هو مجرد شعار؟

❖ ما موقف الإسلام من قضية حقوق الإنسان التي باتت مسألة حيوية تُقِيم الشعوب والأمم والأديان على مدى التزامها بها؟

موقف الإسلام من حقوق الإنسان واضح، فلا أعتقد أن هناك شرعة كفلت حقوق الإنسان كالشريعة الإسلامية، فالإنسان كل الإنسان موضع تكريم الله عز وجل: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَخَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾^(١). سولها القرآن الكريم، ويقول الرسول الكريم ﷺ في خطبه في حجة الوداع: «يا أيها الناس، أي يوم هذا؟». قالوا: أعظم الأيام. ثم قال: «يا أيها الناس، فأى شهر هذا؟». قالوا: أعظم أشهر. قال: «أيها الناس، أي بلد هذا؟». قالوا: أعظم البلدان. ثم قال: «وأي بيت هذا؟». قالوا: أعظم البيوت. قال: «إن حرمة لمؤمن أعظم عند الله من بيتكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا»^(٢). ولقد قال النبي ﷺ: «الإنسان أخو الإنسان أحب أم كره».

(١) الإسراء (٧٠)

(٢) لم يشر عليه بيته والدي وحدته أنه ﷺ قال «يا أيها الناس، أي يوم هذا؟» قالوا: يوم حرام. ثم قال «يا أيها الناس، فأى شهر هذا؟» قالوا: شهر حرام. قال «يا أيها الناس، أي بلد هذا؟» قالوا: بلد حرام. قال: «فإن لله عز وجل حرّم عليكم دماءكم وأموالكم وأعراضكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا إلى يوم تلقونه»

انظر في ذلك الحصول: ٤٨٧، عوالي اللآلي ١ / ١٦١ / ١٥١، بحار الأنوار ٢١ / ٣٨١، مجمع الروايات ٢٠٢، صحيح ابن حزم ٢٩٩، المعنى من السنن المستعدة (أسس الجارود انسائيوري) ٢١٢

وقيل لأنبي عبد الله لصادق عليه السلام: حديث يروى عنك؟ قال «وما هو؟» قيل «إن حرمة المؤمن أعظم من حرمة هذه النبتة» قال: «قلت ذلك، إن المؤمن لو قال لهذه النبتة أفلت أفلت»

انظر الاختصاص ٣٢٥، بحار الأنوار ٤٧ / ٩٠

وقال ﷺ: «الناس سواسية كأسنان المشط»^(١). ويقول الإمام علي عليه السلام في عهده لما لك الأشر. «الناس صنفان: إما أخ لك في الدين، أو نظير لك في الخلق»^(٢).
وقد أفاضت كتب التاريخ والسيره في تفصيل تطبيقات ذلك بما لا يسعه هذا المختصر. وأرجو أن تفرّق بين الإسلام وبين بعض المسلمين الذين ينبغي ألاّ تحسب تصرفاتهم على الإسلام، بل لابدّ من الاختصار على ما رسمه القرآن ورسمته السنّة النبويّة.

❖ الأمر الآخر المثير للجدل هو الفهم الخاطئ من قبل البعض لموقف الإسلام من حقوق المرأة، فما هي الحقيقة في هذا المجال؟

لا سبل إلى الإفاضة في أمر مثل هذا؛ لأن الإسلام أكرم المرأة بما أَرَادَهُ اللهُ لها، وليس وفماً لمشهي الشر، ولكن ما ينبغي الإشارة إليه أن كلّ الحقوق التي كفلها الإسلام للمصلتين: الذكور والإناث إنما هي متّصلة ومرتبطة بفطرة كلّ منهما؛ فالمسألة إذن مسألة تصنف لا مسألة تفضل. إن بين الرجل والمرأة عشرات من الفروق النفسيّة والجسديّة والاجتماعيّة، ولكلّ منها حسابها الخاص. أما من حيث المنشأ والخلق، فكلّ منهما عمود من أعمدة التكوين، يقول تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ...إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(٣). ويقول النبي ﷺ: «النساء شقائق الرجال»^(٤).

فالأمور التي نعدم فيها الفروق بين الصنفين هما فيها سواء كحقوق العلم والنفقة الماليّة، وحقوق الكريمة إلى آخره، أمّا الحقوق التي لا يمكن المساواة فيها كحقوق العدد لمرحل الذي شرعه الإسلام لتغطية بعض الحالات، فلا يمكن المساواة فيه،

(٢) نهج البلاغة / المهد ٥٣

(١) صحيف العمول ٢٦٨

(٣) الححراب ١٣

(٤) مد أحمد ٦ ٢٥٦، سنن أبي داود ١ ٥٩ / ٢٣٦

ومثل الأمور التي ترتبط بغزارة الجانب العاطفي عند المرأة، وتكليف الذكر ببعض الأمور التي ترتبط بتكوينه العضلي، فالإسلام يفرق بينهما. وبالجمل، كل حق مشروع ينسجم مع الخلق الكريم والفترة السليمة أعطاء الإسلام للمرأة، ومنمها ممّا يفسد فطرتها ويهين أوتتها، وصدق الله العظيم: ﴿أَنْتُمْ لَا أَضِيْعُ عَمَلٌ غَامِلٌ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَغْضُكُم مِّنْ بَغْضٍ﴾^(١).

إن الإسلام كفل المرأة في كلّ حالاتها كأُمّ وزوجة وبنت، وكرّم مقامها وجعل الجنة تحت أقدامها^(٢)، وقَدّم حقّها كأُمّ على حقّ الأب^(٣) كما هو رأي كثير من الفقهاء، فأوجب تقديم ما يأمر به على ما يأمر به الأب لو تعارض الأمران، وجعل لها ثلاثة أرباع الحقّ في الولد وللأب ربعاً، وأعطاه أجر الشهيد إذا مات أثناء الولاده^(٤)، وأعطاه ما لا يتّسع المقام لذكره هنا^(٥).

(١) آل عمران: ١٩٥

(٢) انظر: مسدرك وسائل الشيعة ١٥: ١٨٠ / ١٧٩٣٣، عن لب اللباب للقطب الراودي، مسند الشهاب ١: ١٠٢ / ١١٨، كنز العمال ١٦: ٤٦١ / ٤٥٤٣٩.

(٣) جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله، من أبر؟ قال: «أُمك» قال: ثم من؟ قال: «أُمك» قال: ثم من؟ قال: «أُمك» قال: ثم من؟ قال: «أُمك» الكافي ٢: ١٥٩ / ٩.

(٤) كنز العمال ٦١: ٤١١ / ٤٥١٥٩.

(٥) قال ﷺ «المرأة إذا حملت كان لها أجر الصائم القائم المخبت المجاهد في سبيل الله، وإذا ضربها الطلق فلا تدري الخلاق ما لها من الأجر، فإذا وضعت كان لها بكل مصّة أو رصعة أجر نفس تحييها، فإذا قطعت ضرب الملك على منكبيها وقال: استأنفي العمل».

كنز العمال ٦١: ٤١١ - ٤١٢ / ٤٥١٦٠

مؤلفاته رحمه الله

- ١ - الشعر الوالد ح ١-٢ (ديوان شعر).
- ٢ - هويّة الشيع، وهو كتاب برّد فيه على ادّعاءات بعض المستشرقين والباحثين السّنة بأنّ الشّيع فارسيّ الأصل والمشأ، فردّ عليهم بأسلوب مهجّي وباريخيّ يثبت فيه عروبة الشّيع.
- ٣ - أحكام السجون بين الشريعة والقانون
- ٤ - من فقه الحس في فتوائه المدهيّة، وهو كتاب يناقش فيه قضايا الزواج في الإسلام مثل تعدّد الزوجات، وزواج المنعة، والرواج بالريق، والزواج بالكتابات وهو في الفقه المقارن؛ حيث اسشهد به بآراء ونصوص من مؤلفات ومؤلفات أهل السنة، وذكر فيه آراء طريفة من قضايا الرواج والعقد والنوّة وغيرها
- ٥ - الأولويات في حياة الإمام علي عليه السلام
- ٦ - جمعيات حماية الحيوان في اشريعة الإسلاميه
- ٧ - الخلفيّة الحضاريّة لموقع الجف قبل الإسلام.
- ٨ - تجاربي مع المنبر
- ٩ - إيقاع لفكر
- ١٠ - اسغلال الأجير وموقف الإسلام منه

تشييع جثمان عمير المنبر الحسيني وقائمه

شيّعت الجماهير المسلمة في بغداد يوم الثلاثاء (٢٠٠٣/٧/١٥م) جثمان الدكتور الشيخ أحمد الوائلي رحمه الله، عميد المنبر الحسيني، الذي وافته المنية عن عمر يناهز السابعة والسبعين بعد عدّة أيّام من عودته إلى البلاد من مفاء الذي قضى فيه قرابة (٢٤) عاماً^(١) وكان لآلاف قد احتشدوا أمام الروضة الكاظميّة الممدّسة (على مشرقها أفضل السلام وأتمّ المحيّة).

وبعد مراسم التشييع نقل جثمان الدكتور لوائلي - الذي منحه آية الله العظمى السيد الحسيني رحمه الله عميد المر الحسيني - إلى مدينة النجف الأشرف لدفنه حيث تجوب روح أمير المؤمنين عليه السلام فيأوي الأرواح المنصهرّة، فنحيبها مرجاً ولائباً، وحيث يرفرف روح الولاية لحقّه على محبّي أهل البيت لسوي الطاهر عليه السلام.

وقال مراسلة وكالة الأنباء الفرنسيّة: إن حشوداً من الناس اجتاحت الشوارع الرئيسيّة وسط بغداد منذ الثامنة من صباح الثلاثاء، حيث أقيمت الصلاة على روح الشيخ الراحل، ووجه بعدها موكب التشييع إلى مدينته النجف لمقدّسة التي تقع جنوبيّ بغداد، وتبعد عنها حوالي (١٨٠) كليومتراً، حيث سيوارى جثمانه الطيب

(١) ولا يستل أن يدكر بأنه عليه السلام كان قد طب من الإمام الحسين عليه السلام في آخر قصيدة له خاطبه

فها عند إصابته برص في الرنة ر بعده إلى رحابه بقوله:

فأعدني إلى رحابك يا من يحمل الثل كُله والوفاء

وقد حقّق له الإمام عليه السلام ذلك كما رأينا، فقد لله له في أجله حتى وفي أرض الحسين عليه السلام.

الطاهر التري. ورافقت الحشود الجنازة سراً على الأقدام لمسافة (٢٠) كيلومتراً تقريباً، ثم تابعت الطريق بواسطة الحافلات.

وكانت مساحد بغداد قد أعلنت مساء الاثنين (١٤/٧/٢٠٠٣م) عبر مكبرات الصوت وفاة الشيخ الوائلي رحمه الله الذي كان أخذ رفاق آية الله العظمى السيد الشهيد محمد باقر الصدر رحمه الله.

وقال أقرباء الشيخ الوائلي إنه أبلغ أتباعه في العراق برغبته في العودة إلى الوطن من أجل أن يدفن في النجف الأشرف في حال وفاته، حيث كان يعاني من مرض عضال.

رجل علم وفضيلة

وينظر العراقيون الشيعة إلى الشيخ الوائلي رحمه الله على أنه رجل علم وفضيلة، وقال السائق عبد الكريم عبد الرحمن (٤٣) عاماً لوكالة الأنباء الفرنسية: إنه كان عالماً من أعلام الشريعة مناهضاً للطائفة والنمير العنصري. وأضاف: لقد فقد العراق رجلاً كبيراً.

في الوقت نفسه قال علي محمد خضير (مدرس في الرابعة والأربعين): كان الشيخ الوائلي عالماً وفيلسوفاً.

وكان الدكتور لشيخ الوائلي الذي يتقن الفرنسية ويحمل دكتوراه في الاقتصاد والدين قد عاد إلى العراق قبل بضعة أيام من منفاه بعد تمكنه من الفرار إلى إيران، ثم انتقل منها إلى سوريا بعد صدور حكم غيابي عليه بالإعدام في عهد نظام الرئيس المخلوع صدام حسين، واستقرّ به المقام في بريطانيا ليمضي حوالى (٢٤) عاماً في منفاه. وقد ألف رحمه الله كتباً عدّة عن الإسلام، وألقى محاضرات عديدة في دمشق والمنامة والكويت ولندن وطهران.

وقد رثاه جماعة من الشعراء منهم الشاعر مظفر الصافي في قصيدة منها:

يا ناعياً شيخ المنابر أحمد	مهلاً لقد هزّ المصاب حياتي
أبكي على نفسي لأنني فاقد	بحراً غزير العلم والكلمات
دعني أكفك يا حبيب مدامعي	علي أطفئ حرة الأهبات
يا وائلي عليك من أرض العرا	ق وكل أرض طيب الضلوات
يابن الحسين بفكره وجهاده	يا وافر الأعمال والحسنات
يا صوت خلق في المنابر عالياً	والحق يعلو صوته بثبات
كم قد دعوت إلى الحسين بدمعة	فجزاك عنه الله في الفرفات
أخبت فيك شجاعه عند الحوا	رتصول فيه بحكمة وأناة
أثبت أن الكون في جبرانه	والأرض والإنسان والحيوات
كسلاً مدين للحسين وآله	والذين مبني على العايات
علمتنا معى الحسين وآله	كسوى الأفلاك منسفات

المصادر

خطباء المنبر الحسيني، دراسات أدبية، شعراء الغري، معجم المؤلفين العراقيين ١٠١ / ١، مجلة (الموسم) ع ٢ - ٣ س ١ ص ٤٣٨ - ٥٦٣، مجلة الفكر الجديد، ع ٩، صفر ١٤١٥هـ، معلومات مستمارة من شبكة الإنترنت

كما نود أن نشير إلى أننا نرحب بمقترحات القراء الكرام حول الكتاب هدفاً وشكلاً ومضموناً سائلين المولى القدير أن يمن علينا بعمه وإمامه خدمه لهذا المذهب الحق الشريف، وإرساء لكلمته «لا إله إلا الله».



المحاضرات

﴿١﴾

الزينة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

يعدّ الفقهاء هذه الآية الكريمة من آيات الأحكام، أي الآيات التي فيها تكاليف للعباد. وبهذا تنطوي على عدّة مباحث اجتماعيّة سوف نتعرض لها تباعاً إن شاء الله:

المبحث الأول: في تكليف الكافر بالفروع

هل أن الكافر مكلف بالفروع؟ فالآية الكرمة يخاطب المسلمين أن يصلّوا بساتر؛ لأنه شرط في صحّة الصلاة، فلماذا يكون لسان الآية والخطاب لبني آدم، وهو خطاب يشمل غير المسلم، مع أن الصلاة للمسلمين؟
نقول: هذه من المسائل المختلف فيها عند المسلمين، فالإماميّة يقولون بتكليف الكافر بالفروع^(٢)، وغيرهم يقول بعدم تكليفه بها إلا بعد الإسلام^(٣).

(١) الأعراف ٣٦.

(٢) تذكرة المعهاء ٤: ٣٩ / المسألة: ٣٩٤، ٥٠٠ / المسألة: ٢٦، المهدب البارع ٤: ٢٩٧.

جامع المقاصد ١: ٢٦٣، ٢: ٤١٦، مجمع الفائدة والبرهان ٣: ٢٠٢، ٥: ٢٥٣، ٢٥٨.

(٣) انظر البحر الرائق ١: ١٢٠، ٢: ٣٥٤، ٣: ٢٧٠، حاشية رد المحتار ٤: ٥.

فلسفة التكليف بالفروع

وفلسفة الإمامة في ذلك أن التكليف بالفروع هو تكليف بالأصل، وهو اعتناق الإسلام؛ ولذلك فإن الآية إنما كان خطابها لبني آدم لأن الإسلام يريد أن يعطي الصلاة بعداً عاماً، وأن يجعلها وسيلة تهديفة فرضها الله سبحانه ليهذب العباد وتربيتهم؛ فإننا إذا أردنا أن نبني مجتمعاً، يجب علينا أن نتطرق من تربية الفرد ومانراه من دعوى البعض أن الفرد لا يمكن أن يُصلح وذلك لفساد المجتمع ونحطاطه، وهذا فرد منه، فهو شعار خاطئ ومحاولة خادعة، حيث إن المجتمع إنما سكون من أفراد، فإذا أصلحنا الفرد استطعنا أن نصنع المجتمع، وهذا ما تدعو له الآية الكريمة.

فإن الصلاة وسيلة لبناء الفرد، فإن الفرد إذا لم يعبأ عقائدياً فإنه يبقى هيكلاً فارغاً ليس به أي قيمة، وكما أنه إذا لم تقم بتعبئته اقتصادياً فإنه لا يمكن أن يكون منجياً، وكذلك إذا لم تقم بتعبئته أخلاقياً، فإنه يفقد القيم والأخلاق.

فإذا طلبنا منه أن يحمل فضلاً بقاءه وألا يفسد مجتمعه، وأن يكون حاملاً للقيم الإنسانية فعلمنا أن بحثه نحو الصلاة كما تدعو إليه الآية الكريمة، حيث إنها تقرّر أن الصلاة تحمل بعداً إنسانياً، فكل فرد إنما تبنيه الصلاة الصحيحة.

وإما قول: الصلاة الصحيحة؛ لأن الصلاة التي لا تكون عن عقيدة، بل يؤدّيها المرء كما يدفع الضريبة التي هو غير مقينع بها، فلا شك أن مثل هذه الصلاة ليس لها أي قيمة. أمّا الصلاة التي يؤدّيها الإنسان وهو يعتقد أنها تربيته وتهذيبه وتحسن أخلاقه، وتجعله مسلماً يطمئن الناس من بعده ولسانه؛ لأن «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده»^(١)، فهي الصلاة المقصودة بالآية.

(١) نهج البلاغة / الخطبة ١٦٧، المحاسن ١، ٢٨٥/٤٢٦، الكافي ٢، ٢٢٤/١٢، مستند

المبحث الثاني: هل أن ولد الولد ولد على الحقيقة؟

أن الخطاب لبني آدم، وبيننا وبين آدم ﷺ آلاف الآباء، والآية تخاطبنا بذلك، فهذا دليل على أننا أبناء لآدم، وأن إطلاق التسمية صحيح لا إشكال فيه، إذ أبناء الولد وأبناء البنت وإن تزوا يُسمون أبناء.

بنوة الحسنين ﷺ

وهذه المسألة تثبت صحة التسمية للحسنين ﷺ أنهما ابنا رسول الله ﷺ، حيث إن ابن البنت ابن، وإن من يدعى غير ذلك فهو إنسان لا يعرف حضارته ولا لغته؛ ومن هنا لا يمكن للإنسان أن يتزوج بنت ابنته. وكثيراً ما يخاطب القرآن الإنسان بابن آدم، مع الفاصل الكبير بيننا وبينه.

ولكي نوضح الأمر فإننا عندما نقول بنوة الحسنين ﷺ، فإننا لا نقول بذلك طمعاً في النسبة الدموية، فهناك الكثير ممن حاول أن ينسب نفسه لرسول الله ﷺ، وإنما نحن نريد بذلك: الأنموذج الحي الذي يمثل النبي ﷺ بكل خصائصه الفكرية والأخلاقية، وجميع مقوماته الشخصية.

المبحث الثالث: فلسفة التعري

أن العرب كانوا يحجّون للكعبة ويطوفون بها عراً.

إن أهمية العقيدة كمن في أنها تعتبر البنية التي تصوغ الإنسان وتحافظ عليه من جميع جوانب حياته، فإذا خلا الإنسان من العقيدة الصحيحة، أصبح عرضة للخرافات، كتلك الشعوب التي سيطر عليها الدجالون والمشعوذون. وهنا حالتان عند العرب:

أحمد بن حنبل ٢: ١٦٣، وغيرها كثير، صحيح البخاري ٨، ١، وغيرها كثير، صحيح مسلم ١: ٤٨، وغيرها كثير.

الأولى: التعرّي. فالعرب قبل الإسلام كانوا إذا أرادوا الطواف حول الكعبة التي هي بيت الله المقدّس، لجؤوا إلى التعرّي من ثيابهم؛ لأنهم كانوا يرون أن هذه الثياب التي يرتدونها إنما كانت عليهم حين ارتكابهم المعاصي، أي هي ملوّثة بالذنوب، فلتخلص من هذه الحالة عليهم التجرد منها، لكي لا يواجهوا الله بثوب ارتكبت فيه المعصية.

وعندما جاء الإسلام اعتبر هذه الفلسفة خاطئة، ذلك أن الإنسان يعصي بجسده أيضاً لا بثوبه فقط، ولا يمكن التخلص من الجسد، مع أن المناسب - من وجهة نظر تلك الفلسفة - أن يتخلصوا من ذلك الجسد، أو من تلك الأعضاء التي عصوا الله بها، فيجب عليهم أن يتخلصوا من ألسنتهم التي كذبوا بها، وأعينهم التي نظروا بها إلى المحارم، وهكذا.

والحققة أن الإسلام وضع قوانين خاصة بذلك، منها أنّه لا تجوز الصلاة بالثوب المنصوب، ولا بالثوب النجس، ولا بثوب المستة، ولا بثوب به عرق الجنابة من الحرام، وهكذا، فإن مثل هذا لا يجوز الطواف والصلاة فيه.

الثانية: الطعام والشراب الطيبان. فالعرب كانوا يمتنعون عن الطعام والشراب الطيبين؛ لأنهم يرون منافاتهما للعبادة، حيث إنّها تقوم بتطهير النفس وتهذيبها، وتطهيرها إنما يحتاج إلى لون من الخشونة والضغط والتعذيب والإسلام منع من هذه الظاهرة، وعدّها ممّا لا أساس له من الصحة، وأن الاعتقاد بهذا المفهوم هو اعتقاد خاطئ من وجهين:

الأول: أن الإنسان ليس له حق التشريع لنفسه، كما يحب في الأمور العبادية، حيث إنّها من الأمور التوقيفية، أمرها يرجع إلى الله سبحانه، لا بتصور الإنسان وتفكيره، وإنما هو من حق خالق الإنسان، الذي يعرف قدراته وقابلياته.

الثاني: أن الإسلام أعدّ منظومة لتطهير النفس وإصلاحها وتهذيبها، وشرع

للإنسان ما يحتاجه في هذا الأمر حيث عالجه من جذوره، ووقر له التعاليم الخاصة الاحتياطية التي ما إن يلتزم بها حتى يتخلص من تلويث النفس بالمعصية. فالعرب عندما كان في معتقداتهم هذان الأمران جاءب الآية ومنعت المسلمين منهما، خاصة أنهم وجدوا أنفسهم أولي بالتخلي بحسن العبادة وتطهير النفس من غيرهم، فأوضحت لهم الآية عدة معالم:

أولاً: ﴿خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ﴾ وعليه أوجب الفقهاء اتخاذ الستر للمصلي رجلاً كان أو امرأة، ويبتنوا حدوداً وأحكاماً معتنه للستر في الصلاة، وفي غيرها.

حجاب المرأة

إننا نسمع شعار تحرير المرأة يتردد على الأفواه بين آونة وأخرى، وهو شعار برأي مطلقه يعني التقدم والتطور. ولا شك أن هذه محاولة مكشوفة ومشبوهة، حيث إن المرأة زينتها سترها وعفافها، لا بإبرارها على أنها وسيلة لتفريغ الشهوات، ثم يرمى كسقط المتاع وقد روى أنه سأل الرسول ﷺ فاطمة رضي الله عنها: «ما هو خير للمرأة؟» فقالت: «ألا يرى رجلاً ولا يراها رجلاً»^(١).

وهذا لا يعني التحجّر، وإنما يعني المحافظة على المرأة، لتلا تكشف على الرجال، وتجعل نفسها معرضاً لهم، فتزني بكرامتها وحجابها فالستر في الصلاة مطوب من المرأة، وعليها أن تستر جميع جسدها في الصلاة ما عدا الوجه والكفين، كما ينبغي أن تتوفر عدة شروط في لباسها، كما ذكرها الفقهاء^(٢).

(١) سابق آل أبي طالب ٣: ١١٩.

(٢) انظر: المختار ٢: ١٠٣، ١٠٦، الجامع للشرائع: ٦٥، فتح القدير ٤: ٩٢، ٩٦، ١٠٢.

المبحث الرابع: الآراء في الزينة

هناك ثلاثة آراء في الزينة، هي:

- ١- أنها وجوب السر عند إرادة الصلاة.
- ٢- أنها لبس أجمل الثياب وأنظفها عند إرادة الوقوف أمام الخالق سبحانه. وهذا يعني الاعتناء بالمسجد والمحافظة عليه، وألا يدخله الإنسان المنقرّ للمصلين، كأكل الثوم، أو من يقوم بوسيع المسجد، أو يرمي فضلاته في جوانب المسجد، وقد روي أن الرسول ﷺ رأى رجلاً رمى بنخامته في المسجد، فقال: «إن المسجد لينزوي من النخامة كما تنزوي الجلدة من النار»^(١)، أي عندما تنكمش من الحرارة.

وقد كان الرسول ﷺ يتطيّب إذا أراد الذهاب للمسجد، كما ورد^(٢). وهناك أحاديث واردة في هذا المعنى في آداب أهل البيت^(٣). كما أن من العناية بالمسجد عدم اللغو في الحديث، فحتى لو كان ذلك الإنسان مخالفاً لكيفية العبادة، فعلينا ألا نكفّره ولا تؤذيه، فـ

اختلاف الرأي لا يفسد في الود قضية

- وكما أن المطلوب هو الاعتناء بالمظهر الخارجي، فكذلك مطلوب الاعتناء بداخل الإنسان، وعدم جرح مشاعره.
- ٣- أنها تعني إظهار النعمة، كما بقول الرسول ﷺ «إن الله يحب إذا أنعم على عبد

(١) وسائل الشيعة ٥: ٢٤٤ / ٦٢٩٥، المصنف (ابن أبي شيبة) ٢: ٢٦٠ / ٩

(٢) انظر تاريخ يعقوبي ٨٨: ٢

(٣) انظر وسائل الشيعة ٢: ٧-١ / ١٦٣٠، ١٤١-١٥٢ / ب ٨٩، ٩١، ٩٥، ٩٨، ٤: ٤٣٤ -

٤٣٥ / ب ٤٣، ٥: ٢٢٨ - ٢٢٩ / ب ٢٣

أن يرى أثر نعمته عليه^(١)، أي في اللباس والطعام والمنزل الحسن، والتوسعة على العيال، وهكذا.

الإمام الرضا والمتصوف

وقد كان الرضا عليه السلام يلبس اللباس الحسن، فانقده أحد الصوفية قائلاً: إن أباك كان يلبس الخشن، ويأكل الحشيب، ويركب ابحمار، ويعود المريض، وأنت تلبس هكذا؟ وكان الإمام متكئاً، فاستوى جالساً، فقال له: «أما علمت أن يوسف عليه السلام نبي ابن نبي كان يلبس أقبية الديباج مزرورة بالذهب ويجلس في مجالس آل فرعون يحكم، فلم يحتج الناس إلى لباسه وإنما احتاجوا إلى قسطه. وإنما يحتاج من الإمام في أن إذا قال صدق، وإذا وعد أنجز، وإذا حكم عدل، إن الله لا يحرم طعاماً ولا شرباً من حلال وإنما حرم الحرام قل أو كثر، وقد قال الله عز وجل: ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾»^(٢)»^(٣)

نعم، ينبغي ألا يصل الأمر بنا إلى حد السرف، وأن نجعل سيرة الأئمة عليهم السلام المتكامله نصب أعيننا، وأن نكون كما كانوا لا كما كان يعمل الخلفاء العباسيون والأمويون، حيث يطلب أحدهم عند موته تانوتاً من العقيق يكلف مائة وثمانين ألف دينار، أو يلبس اللباس الذي يكلف آلاف الدنانير أو الدراهم^(٤).

والإمام عليه السلام يقول: «وإنما يحتاج من الإمام في أن إذا قال صدق، وإذا وعد أنجز،

(١) تحف العقول، ٥٦، بحار الأنوار، ٧٤، ١٥٩/ ١٥٨.

(٢) الأعراف: ٣٢. (٣) الكافي: ٦، ٤٥٤.

(٤) نقل المياجي في مواقف، لشيعه ٣، ٢١٣ أن الوليد بن زيد دخل على هشام بن عبد الملك، وعلى الوليد عمامة فقال له: بكم أخذت عمامتك؟ قال: بألف درهم فقال هشام: عمامة بألف! يستكثر ذلك فقال له الوليد: إنها لأكرم أطرافي، وقد اشتريت جارية بمشرة آلاف دينار لأحسن أطرافك.

وإذا حكم عدل، وليس ممنوعاً عليه أن يظهر نعمة الله المشروعة
ثانياً: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾، فالبعض كان إذا دخل مكة يحرم على
نفسه الطعام والشراب، ويرى أن ذلك أفضل للعبادة، فأوضح الإسلام أن الأكل
حسن، وأن الممنوع هو الإسراف، حيث إن الإنسان لا يعيش ليأكل وإنما يأكل
ليعيش.

الطبيب المسيحي

كان عند العباسيين ومن قبلهم من الأمويين الكثير من المسيحيين في بلاطهم،
وقد أنفق هؤلاء المسيحيون الكثير من الأموال لاحتراق الخلافة الإسلامية منذ
عهد معاوية، مثل جون الذي كان في بلاطه ومن مؤرخي السريانيين (اس
بنكات)، وكان يعيش في بلاط معاوية، وكان من أعظم أنصار البلاط الأموي
وخصوصاً معاوية، وكانت لهم يد عريضة في الأحداث التي جرت في التاريخ.
وكان عبد الرشيد طبيب بمال له (ابن بخنيسوع) فتفوه مرة بكلام ضد الإسلام،
وقال مخاطباً الرشيد: ليس في دينكم من العلم شيء؛ لأن العلم علم أديان وعدم
أبدان، وليس عندكم منه شيئاً فقال له الرشيد: تكلم القرآن عن ذلك حيث قال في
علم الأبدان: ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ وقال الرسول: «المعدة بيت الداء
والحمية رأس الداء، وأعط كل بدن ما عود به»^(١)، فقال له مجاملاً: نعم، ما نرك
فرآنكم لـ (حالينوس) شيئاً من الطب

إذن فالروايات عن الطب في الإسلام كثيرة، وقد أسس الرسول ﷺ ذلك،
وحدث على علم الطب، حيث قال: «إذا مرضتُمْ فتداووا، إن الله ما خلق داء إلا وجعل
له دواء». والحزنتان نراها كثيراً في تراث المسلمين.

(١) عوالي اللآلي ٢ ٧٢/٣٠، طب الآية (اس سابور الزيات): ٦، بحار الأنوار ٥٨: ١٧/٣٠٧

إذن الآية تعلّمنا كيف ينبغي أن نذهب إلى المسجد، فعلى الإنسان أن يحيى ويتدبّر معنى هذا المكان، وما هو معنى الحجر الأسود عندما نصافحه، وأنّه يشهد عند الله بذلك^(١)، ونبغي أن يأخذ الدروس من المساجد والمشاهد المقدّسة إذا ذهب لزيارتها، ونسأل عن توضّيات الأئمّة وعن سببها.



(١) عوالي اللآلي ١ ٦٨ - ٦٩ / ١٢٣، نيل الأوطار ٥: ١١٣، كنز العمال ١٢، ٣٤٧٢٨ / ٢١٥.

الجهاد والهجرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا
وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَزْلِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةً
اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: فلسفة الهجرة

الهجرة شيء صعب في تاريخ الإسلام، وهي تتضمن أبعاداً لا بدَّ من الإيمان بها، ولو على سبيل الإيجاز؛ لأن ذكرى الهجرة عندنا تلتقي دائماً بذكرى الأول من المحرم الحرام.

ويمكن اعتبار الهجرة هي انقطة المهمة التي انتقلت بعالم الإسلام من دنيا العقيدة إلى دنيا تأسيس الدولة المدينية؛ لأننا نعرف أن النبي ﷺ أقام في مكة ثلاث عشرة سنة بعد العتة، والفترة التي أقامها هناك كانت فترة تدور حول محور العقيدة. ومعنى ذلك أن التشريعات المدتة التي تنظم المجتمع المدني لم تكن قد بدأت في تلك الفترة، وذلك أمر واضح؛ لأن النبي ﷺ بعث في مجتمع كافر، والمجتمع الكافر لا يحتوي على أرضية بيضاء صالحة يمكن أن يخط بها النبي ﷺ دولته أو يبدأ ببناتها فيها.

ومن أجل تعريب هذا المعنى نضرب مثلاً بالورقة البيضاء فهي تختلف عن الورقة الملونة أو الورقة المكتوب عليها، فإذا كانت الورقة مكتوباً عليها فحينئذٍ لابد من محو الكتابة السابقة عنها ثم كتب عليها.

فالرسول ﷺ جاء إلى حضارة جاهليّة وثنيّة تقوم على عبادة الأوثان، وعلى العادات والتقاليد المنبثقة من مجتمع مدني قبلي وبدوي، وفي طبيعته الحال، في المرحلة الأولى، كان على النبي ﷺ أن ينظف الساحة، ويذيب عن طريقه الركام، ومن ثم يتوجه إلى تأسيس المجتمع الإسلامي. فكان دخوله، في بداية الأمر، ببيدات متواضعة ترتبط ارتباطاً مباشراً بالعقيدة، وكان من أهم الأشياء هو إزالة الأصنام وترسيات الأصنام من النفوس؛ لأن الإنسان بتركه عبادة الصنم لا يسقل إلى التوحيد، إذ أنه لا تزال في نفسه قيم صنميّة، ففي ذلك المجتمع الجاهلي كانت هناك قيم صنميّة يعيش في نفوس الأفراد، تقوم على عبادة القوة، وعلى أمور من هذا النوع

فالرسول ﷺ كان ملزماً بإزالة هذه أركان قبل بدائه تأسيس المجتمع الإسلامي. وهذا ما وقع، إذ كان بقاءه لمدة ثلاث عشرة سنة من أجل ذلك، ومن أجل بث أركان العقيدة وتثبيت أسسها، بعد ذلك نزل عليه حبرائيل عليه السلام بأمره أن يخرج من مكة إلى المدينة.

وعمليّة الهجرة وعمليات الخروج من مكة هما عمليتان اثنتان، وقد نكّنا في وقت واحد؛ فظاهر العمليّة هو الانتقال الحركي من مجتمع مكة إلى مجتمع المدينة، أمّا باطنها فكان هو الهجرة الداخليّة، أي الهجرة من دنيا الأصنام إلى دنيا التوحيد، ومن دنيا البداوة وفيها إلى دنيا الحضارة الإسلاميّة، ومن دنيا الأخلاق إلى دنيا الأخلاق.

المبحث الثاني: أقسام الهجرة

وبمعنى آخر: أن الهجرة هجرتان:

الأولى: الهجرة الحركية

وهي التي تتم بالانتقال من مكان لآخر كهجرة الرسول ﷺ من مكة إلى المدينة.

الثانية: هجرة في داخل النفس

وهذه الهجرة هي أهم من الهجرة الأولى. فالرسول ﷺ بقي في مكة ثلاث عشرة سنة، لم يسلم بها إلا أفراد معدودون، ممّا يدلّ على أن التربة بقيمها وبصلايتها ظلت صامدة أمام الإسلام. ويمكن أن يقال: إن الإسلام لم يستطع أن ينفذ إلى هذه التربة إلا قليلاً، ولذلك اضطرّ الرسول ﷺ إلى أن ينقل المجتمع الإسلامي من مكة إلى المدينة.

ويتّضح ممّا سلف أن هالك عدة أسباب لنقل المجتمع إلى المدينة المنورة، منها أن قيم البداوة بضاوتها كانت مستفحلة في مجتمع مكة، وهي أكثر منها في مجتمع المدينة؛ لأن مجتمع المدينة مجتمع رراعي، لا يدور على الرعي ولا على التكتل القبلي، وله خلفيّة حضاريّة، إضافة إلى كونه يحتوي على جاليات أجنبيّة، مكوّنة من اليهود والنصارى، ومن عناصر متنوّعة، فهو مجتمع ينطوي على استعداد حضاري، وفيه نوع من التفهم. وهذا كان عاملاً مهماً ومشجعاً لأن ينتقل الرسول ﷺ بنفسه إلى مجتمع المدينة، فكانت هجرته بداية تأسيس المجتمع المدني.

وليلة الهجرة، هبط عليه جبرئيل عليه السلام بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَفْخُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا

بِئْسَ ثَوْبُكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَعْتَزُّونَ وَنَعَزُّ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴿١١﴾، وأمره أن يخرج من مكة بنفسه، وأن يضع علياً عليه السلام مكانه كي يروه قريشاً أنه لا يرال في مكانه وكى لا يلحقه الطلب.

ومن الطبيعي أن نفهم أن السماء نحاول أن تلتفت نظرنا إلى أن المعجزة لا تستعمل دائماً، بل لابد من أن نأخذ الأمور طريقها الطبيعي أحياناً، فلا ينتظر المجتمع مجموعة من المعجزات، فكان على الرسول ﷺ أن يخرج، وأن يترك إيعاء بأن مكانه ليس خائباً، فاستدعى علياً عليه السلام وقال له: «المولى عز وجل أمرني أن أهاجر من مكة إلى المدينة، وأمرني أن أضجرك مكاني» فقال: «يا رسول الله، لو اضطجعت مكانك أوتسلم؟» قال: «بلى» قال: «روحي لروحك الفداء، ونفسي لنفسك الوفاء»^(١).

وقد رسم لنا الكمبي هذه الصورة في دليته العصماء، حين وصفه عليه السلام ويصف مفاداته دون أحمد عليه السلام:

ومناقبك لك دون أحمد جاوزت	بمقامك التحديد والتعديدا
فعلى الفراش نمت ليلك والعدى	تهدى إليك سوارقاً ورعودا
فرقدت مشلولج الفؤاد كأنما	يسهدي القرع لسمعك التفريدا
ووقيت ليلته وبت معارضاً	سالتفيس لا طغلاً ولا رعسدا
رصدوا الصباح لينفقوا كنز الهدى	أو ما دروا كنز الهدى مرصودا

فبقي الإمام علي عليه السلام في فراش النبي، وخرج هو وأبو بكر، وباتت تلك الليلة في العراء، وفي صباح اليوم التالي استأنفا الطريق إلى المدينة، وبعد ذلك فقد جاء

(١) الأنفال: ٣٠

(٢) التفسير المنسوب للإمام العسكري عليه السلام ٤٦٦ - ٤٦٧

الكتاب إلى علي عليه السلام بأن يحمل طعينة رسول الله ﷺ إلى المدينة.

المبحث الثالث: دروس من الهجرة

هذه هي عملية الهجرة، وما يعيننا منها هو:

أولاً: أن الإنسان الحامل لفكرة ما، لا تنجح في مكان معين، فينبغي عليه أن يهاجر بها إلى مكان آخر. وبكلام آخر إن غرس الإنسان نبتة في تربة، ولم تظهر هذه النبتة ثمارها، فينبغي عليه أن ينقلها إلى تربة أخرى صالحة.

إذن هذه واحدة من المبر التي نستفيد منها من الهجرة النبوية؛ لأن المفروض أن الله جلّ وعلا سنناً، ومن جملة هذه السنن أن القلوب أشبه شيء بالأرض، فمثلما هنالك أرض سبخة لا تقبل النبت، فهناك أرض خصبة في مقابلها، وكذلك القلوب. والله تعالى علّمنا في سنن الكون أن الفكر إن لم يثمر في مكان، فإنه ينتقل إلى مكان آخر يثمر فيه؛ ولذلك أمر نبيّه ﷺ بالهجرة، ليثمر فكره في مكان هجرته. ثانياً: أن الفرد المسلم إن لم يعرف بمعاناة لا يستطيع أن يصمد أمام الضغوط، ولذا كان على الرواد الأوائل الذين اتخذهم الرسول ﷺ أصحاباً أن يتعرّضوا لأقوى الضغوط، وهي الهجرة؛ إذ ليس أصعب على الإنسان من ترك وطنه بما فيه من أهل ومال؛ لأن من الواضح أن الخروج من الوطن هو عدل خروج الروح من الجسد، والقرآن الكريم يقول: ﴿وَلَوْ أَنَّا كَسَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾^(١). وهذه الموازنة التي تعني أن الخروج من الوطن تعادل خروج الروح من الجسد إنما كانت كذلك؛ لأن الوطن بالنسبة للفرد مثل الجسد بالنسبة للروح، فكما يعسر على الروح فراق جسدها، فكذلك الإنسان يعسر عليه فراق بلده.

فعلى ذلك يجب أن يتعرض الفرد المسلم إلى دورة من المعاناة، منها هجرة البلد والوطن، وفراق الأحبة والأهل، إذ أن حامل الرسالة يجب أن يكون بمستوى الرسالة، وهكذا الحال بالنسبة إلى الرواد الأوائل الذين يفترض بهم أن يكونوا على مستوى من المسؤولية، وأهم مسؤولية هي مسؤولية ترك الوطن والهجرة، فالرسول ﷺ أخذ منه ترك الوطن مأخذاً عظيماً وكبيراً.

يقول المؤرخون: إنه ﷺ كان يسأل القادمين من مكة عن أحوالها، وذات يوم سأل أحدهم قائلاً: «كيف خلفت مكة؟». قال: تركت السنام وقد أعذق، والبسر وقد أعذق. فدمعت عينا النبي ﷺ.

وكان (عليه الصلاة والسلام) قد قال عند طلوعه من مكة: «الله يعلم أنني أحبكم، ولولا أن أهلك أخرجوني عنك لما آثرت عليك بلداً»^(١). ففراق الوطن صعب جداً، وفي ذلك يقول الشاعر:

وكنسنا أنفسنا ولم تد ما لنا وقد يؤلف الشيء الذي ليس بالحسن

كحقوق الأرض التي لم يطلب بها هواء ولا ماء ولكنها وطن^(٢)

يقول أحدهم: رأيت جاريه تقود عترة في الصحراء، وكانت جارية ضعيفة لا تقوى على مقاومته حر الصحراء، فسألته: أي بلاد الله أحب إليك؟ فقالت: أول أرض لامس جلدي ترابها. ورحم الله الشاعر إذ يقول:

ولي وطن أنيت إلا أبيع وآلا أرى غيري له الدهر مالكا^(٣)

فالخروج من الوطن هو مثل خروج الروح من الجسد كما أسلفنا، وهذا هو أول ضغط يحاول الوضع القرآني أن يبين أنه مما يتعرض له الفرد المسلم، فكأنه يقول

(١) مستدرک رسائل الشيعة ٩، ٣٣٤/١١٠٣٠، ٢٤٦، ١١٠٤٦/٣٤٧، مسند أحمد ٤، ٣٠٥

(٢) شرح نهج البلاغة ١١٠٢٠ (٣) ديوان ابن الرومي ١٤٠٢

لهم: حملة الرسالة، استعدّوا؛ فإنّكم على أبواب امتحان عسير، وأوّل شيء تعرّضون له في هذا الامتحان العسير هو هجر الوطن.

ثالثاً: جرّدت قريش المهاجرين من جميع ما يملكون، فاستقبلتهم مدرسة الرسول محمد ﷺ التي زرعتها في النفوس، وبأي شكل استقبلتهم؟ لقد زرع ﷺ مدرسة جعلت العالم ينحني إجلالاً لها، فأَي حضارة من الحضارات يحصل فيها ما حصل من الأنصار للمهاجرين؟ كان الأنصاري يستقبل شريكه في العقيدة، ويتقاسم معه داره، ويقول له: هذا الدار تتسع لي ولك، أمامك الغرف والفراش وأواني الببت، وأقاسمك أموالي، وعندى زوجتان أطلق واحدة لتزوج منها أنت. فهل تملك الحضارات الباقية مثل هذا اللون من العطاء والمشاركة؟

هذا إذن هو عطاء مدرسة محمد ﷺ وعطاء مدرسة القرآن، التي أعطت أسمى ما في النفوس وأجمل أشكال التعاون ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾^(١).

وهؤلاء المهاجرون قد تعرّضوا في هجرتهم من مكّة إلى فقدان الأموال والأبناء، فعوّضهم الله عن الوطن بوطن، وعن الأماكن بأماكن، وعن الجاهلية بالإسلام وهو عطاء لا يحدّ.

وقد ذكر القرآن الكريم بعض المهاجرين الذين كانوا يعنون على رسول الله ﷺ إسلامهم: ﴿يُؤْمِنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَفُوا قُلْ لَا تَمُتُوا عَلَيَّ إِسْلَامَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَذَا كُمْ لِإِيْفَانٍ﴾^(٢)؛ فقد بقدكم الله من حضارة كانت توصل الإنسان إلى أحط منزلة، ورفعكم إلى حضارة توصل الإنسان وترفعه إلى القمة.

ولو قارنّا ذلك بحال المسلمين الآن؛ لوجدناهم مقسّمين ومتقاتلين، يعتدي بعضهم على بعض. ونحن بهذا نكون قد تجرّدنا من حضارة الإسلام، ولا نحمل من

ذلك سوى اسم الإسلام، أمّا المضمون الإسلامي فقد بدأ بالتضاؤل في داخلنا، مع أن الإسلام واقع عملي وليس شعارات، لأنه مثل تيار داخلي يسري في الإنسان، وليس هو لفظ يحمله على شفاهه.

والرسول ﷺ بدأ بنقلة حركية، وفي الحركة الثانية بدأ بنقلة في داخل النفس، من الكفر إلى الإيمان، ومن قيم البداوة إلى قيم الحضارة، فعرض الفرد المسلم إلى نوع من الضغوط. ويمكن اعتبار ذلك عملية تربوية في إعداد المسلم لحمل رسالته، وانتهى في المدينة، حيث بدأ آنذاك في تأسيس المجتمع الإسلامي.

فالمجتمع المدني بدأ يتأصل بدخول الرسول ﷺ إلى المدينة، وهو السبب الذي جعل النبي ﷺ ينتقل من مكة إلى المدينة، وهو السبب نفسه الذي جعل الحسين ﷺ يترك المدينة وينتقل منها. ونحن الآن أمام مناسبتين هما: دخول النبي ﷺ إلى المدينة، وخروج الحسين ﷺ من المدينة.

فلو سأل سائل: ما هي دوافع الإمام الحسين ﷺ في ترك المدينة، التي هي مهد جدّه ﷺ ومهد الإسلام؟ كما أن المفروض أن تكون المدينة قد سمعت، من على المنبر، قول رسول الله ﷺ: «الحسن والحسين سيّدا شباب أهل الجنة»^(١)، كما أنّها مهد الحسين ﷺ فقد ترعرع فيها، وهي أول أرض مسّت خدّه الشريف، وهي أول منطقة لعب فيها مع أخيه الحسن ﷺ، فهي ملعبه وبيته، وبيت أهل بيت النبوة ﷺ، الذي هو موضع إجلال وتكرمة عند المسلمين.

(١) ورد هذا الحديث طرق كثيرة وألفاظ مختلفة عند إخواننا أهل السنة، انظر: فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل)، ٢٠، ٥٨، ٧٦، مسند أحمد ٣: ٣، ٦٢، ٦٤، ٨٢، ٥: ٣٩١، ٣٩٢، سنن ابن ماجه ١: ٤٤، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥: ٣٢١، ٣٢٦، المستدرک علی الصحیحین ٣: ١٦٧، ١٦٧، ١٦٧، ٣٨١، شرح النووي علی صحيح مسلم ١٦: ٤١، وغيرها كثير.

المبحث الرابع: أسباب نقل الحسين عليه السلام حركته إلى العراق
في واقع الأمر كانت هناك عدّة أسباب حدثت بالحسين عليه السلام أن يخرج من
المدينة وينتقل بنهضته إلى العراق، ومنها:

السبب الأول: خوفه عليه السلام من أن تنتهك حرمة المدينة
فكأن الإمام الحسين عليه السلام تخشى أن تُظلم مكانة المدينة في نفوس المسلمين؛
لأنّ الأمويين كانوا يحطّون للقضاء على مجتمع المدينة، وإن جعلوا من هذا
المجتمع بؤرة للدماء، حتى تذهب حرمة من النفوس. وكان من جملة تلك
التخطيطات أن يجلبوا بعض القبائل ويدمحوها مع مجتمع المدينة، لنشر التحلل
وتذويب الشخصية الإسلامية، وتعرض الشباب إلى عدد من الانهيارات التي
تبعدهم عن دنيا الإسلام

وقد ذكر المؤرّخون ذلك، كما في كتاب (الأغاني) الذي نعل لنا ظواهر من هذا
التحلل، فكأنك تقرّ فيه عن مجتمع ليس إسلامي، فاهيك عن كونه جزء من
الحضارة العربيّة التي يقول شاعرها:

أعمى إذا ما جارتني برزت حتى يوارى جارتني الخدر
ويسصم عفا كان بينهما سمعي وما بي غيره وقر^(١)
ويقول آخر:

ناري ونار الجار واحدة وإليه قبلي تنزل القدر
ما ضرّ جاراً لي يجاورني ألا يكون لبابه ستر^(٢)

(١) أمالي السد المرتضى ٢: ١٢٣.

(٢) شرح نهج البلاغة ٤٣: ٥. ونقل في ج ١٧، ١٠ عن مسكين الدارمي يبين رتبتهما كالآتي

ما ضرّ جاراً لي أحاوره ألا يكون لبابه ستر
أعمى إذا ما جارتني خرحت حتى يوارى جارتني الخدر

نعم، كان صوت الانحلال على مشارف قبر النبي ﷺ، وعلى مشارف أساع المهاجرين والأنصار، وهناك أيضاً من اتخذ له نادياً تراق فيه الحمرة، وهناك نادٍ تراق فيه الأعراض، وهناك نادٍ تهان فيه الكرامات، فمن أوصل المجتمع إلى هذا الانحلال؟

الحواب: نك حسن نمرأ سيرة الخليفة الأموي، ونرى كيف أنه في مجلسه يقول:

اسقنا يا يزيد بالقرقارة قد طربنا وعمت الجقارة^(١)

اسقني اسقني من ذنوبي قد أحاطت ومالها كقارة

فستعرف السبب في ذلك. وأين من هذا صوت: ﴿الَّذِينَ يَبِيتُونَ لِزُجُجِهِمْ سُجُودًا وَقِيَامًا﴾^(٢)؟

فإذن كان ذلك جرّاء تخطيط ضخم، فهناك مغنيات تُستورد، وهناك حركة الموالى الذين جاؤوا من بلاد الفتوحات، والدين نقلوا حضارتهم إلى حضارة الإسلام، فدأب قيم حضاراتهم نطفى على قيم الإسلام، وحولوا مهد الإسلام - وهو المدينة - إلى بؤرة من الانحلال.

هذا من جانب، ومن جانب آخر فإن الحسين رحمه الله كان يدرك أن مدينة رسول الله ﷺ لها حرمة خاصّة، ومكانة محترمة في نفوس المسلمين، بل إن بعض الفقهاء يفضّلون المدينة على الكعبة، كما في (وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى ﷺ) للسمهودي، ويعلّلون ذلك بأن المدينة قد دُفن فيها رسول الله ﷺ، وهو أشرف الموجودات، فتربتها لامست جسد النبي ﷺ، والبقعة التي تلامس أشرف الموجودات تكون أشرف البقاع.

(١) القرقارة: إباء من رجاج طويل المق؛ سميت بذلك لفرقتها. لسان العرب ٥: ٨٧ - فرق، تاج العروس ٣: ٤٨٩ - القرقار (٢) الفرقان: ٦٤.

فالمدينة فيها الفضل وفيها المنزلة، والمفروض أنها محترمة، بعيدة عن أن يراق فيها الدم، وبعيدة عن أن تتعرض إلى ضغوط وإدا بها يُقتل فيها أكثر من عشرة آلاف نفس، فهم سعمته من حملة القرآن، كما في واقعة الحرّة، حيث سألت الدماء في المدينة، وأبيحت أعراض النساء، إلى الحد الذي لم يعد الأب يضمن أن تكون ابنته عذراء في حال تزويجها.

ومع ذلك، فإن هناك من المؤرخين من يقول: أنا لا يمكن أن أشتّم يريد: لأنه مسلم، وربما يكون قد ناب من ذنبه، فإنه لا يجوز سباب المسلم. وأسأله: الذي قتل سبعمة من حملة القرآن، ويترك الخيل نرمع بأرجلها قبر النبي ﷺ، ويعتدي على أعراض المسلمات، ويضرب رأس الطفل بالجدار، ويشتر مخّه عليه أهو مسلم؟! هل الذي يقتل سيد شباب أهل الجنة، يظل مسلماً؟ الواقع أن هذه مفاعلات اجتماعيّة، وهي أخطر من المفاعلات النوويّة، وإذا بقيت في تاريخ المسلمين فسوف تدمره وهذه يجب أن نزال، ويجب أن نقول للباطل: هذا باطل، وهذا حق.

وعوداً على بدء، نقول: إن الحسين ﷺ خرج من المدينة خوفاً على حرمتها؛ لأنه لو بقي فيها فإنه سوف يُقتل فيها وتنتهك حرمتها من قبر الأمويين الذين لا يردعهم رادع في ذلك. كما أن خروجه ﷺ من الكعبة للعرض نفسه، فلو كان سن لركن والمقام لقتلوه، فقد قُتل أيضاً هناك عبد الله بن الزبير، وهو أول مولود ولد في الإسلام، وهو ابن الزبير فارس الإسلام وقد قُتل في داخل الكعبة، حيث كان يرتجز ويقول:

ولسنا على الأعقاب تدمى علومنا ولكن على أقدامنا تقطر الدماء^(١)

حتى قُتل. فهؤلاء كانوا لا يجدون مانعاً في قتل الإمام الحسين عليه السلام داخل الكعبة المشرفة، وفي داخل المدينة المنورة، ولو تحقق لهم ذلك لضَبَعُوا حرمة المدينة في نفوس المسلمين

السبب الثاني: تحجيم الحركة

فالحسين عليه السلام لو بقي في المدينة، لحاصر التاريخ حركته وأذاها، ومما يؤسف له أن حركته ونهضته لا يعرفها إلا القليل من المسلمين؛ لأن وسائل الإعلام الإسلامية، تصرفت وكأن الإمام الحسين عليه السلام لا يعنيه، بل كأنه محسوب على فئة خاصة، في حين أنه عليه السلام لكل المسلمين، بل هو عطاء للعالم بأكمله، وليس لنا وحدنا، لأنه ابن رسول الله ﷺ، وهو أيضاً سيد شباب أهل الجنة، وسيد شباب أهل الجنة هو للجميع. فهو صوت من أصوات الحق خرج لبقارع الباطل، وهذا الصوت يجب أن يشتر.

فالمفروض أن نهضته عليه السلام يجب أن تأخذ أبعادها إلى مسامع المسلمين كافة، لا أن تنحصر فقه ما، فالمفترض على كل مسلم أن يمرّ نهضته الحسين عليه السلام وبكنه أسرارها. فأنما حينما أسمع تاريخ الحسين عليه السلام أسمع صوت النبي ﷺ يعبر عنه عليه السلام: «حسيني مني وأنا من حسين»^(١). كما أن هناك أسباباً: «أحب الله من أحب حسيناً، وأبغض الله من أبغض حسيناً»^(٢). فهل يمكن أن أتعاظم عن هذا الوعد؟

فالمفروض أن يفتح التاريخ على سيرة الحسين عليه السلام في سبيل اكتشاف أسرار نهضته، لكن مع الأسف هناك القليل من المسلمين الذين يعرفون أسرار هذه النهضة، بل إن هناك من يقول عنه: إنه خرج على حلقة وقته فقتل^(٣) هكذا وفي

(١) المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٧، المصنف (ابن أبي شبة) ٧: ٥١٥

(٢) مسند أحمد ٤: ١٧٢، سنن ابن ماجه ١: ٥١٠، سنن الترمذي ٥: ٣٢٤، وغيرها كثير.

(٣) كما نقل عن ابن العربي. انظر بعض القدير شرح الجامع الصغير ١: ٢٦٥ - ٢٦٦، ٥: ٣١٣

منتهى البساطة، فيما أن الإمام الحسين عليه السلام يُريد أن يُستكنه السرُّ الذي وراء نهضته، فهو لم يقدّم الدماء عبثاً، إذ لو كان الأمر كذلك، لكان قد ألقى بنفسه في الهلكة. فقد خرج عليه السلام كي يخلص الأمة من براثن الأمويين؛ لأنَّ هذه الرائثين بحكمتهم في الدماء والأموال والأعراض، وسأضرب لك مثلاً على ذلك، بقول عبد الملك بن مروان: كنت أمشي في بستان لي، فإذا وقعت رحلي على جندب - أي جرادة - وسحقها فإن ضميري يؤنبني، فيما الآن يكتب لي الحجاج أنه قتل فلاناً أو ذبح أمة، لكن ضميري لا يسألم. ومعنى هذا، أن الدماء عنده أمر عادي.

أما من ناحية الأموال، فإنَّ والياً من ولاية الأمويين قد صعد سبيل الكوفة وخطب قائلاً: «السواد بستان لقربش» يعني: هذا العراق كله ملك لنا، وإناس بعد فلاحون لدينا.

أما من ناحية الأعراض فقد وصل الأمر بانتهاكها إلى درجة مرعة، للحد أن أحد الشعراء قد قام مخاطباً إياهم:

ولو جباؤوا مرملة أو بهد	سبايعها أمير المؤمنين
إذا ما مات كسرى قام كسرى	بعد ثلاثة متناسقين
فسوا لهفاً لو أن لما ضيوفاً	ولكن لا نعود كما علينا
إذن لصرتم حتى تعودوا	مكة تسعون بها السفينا
شربنا الغيظ حتى لو سقينا	دماء بني أمية ما رويها
لقد ضاعت رعيتكم وأنتم	تصيدون لأرانب غافلين ^(١)

(١) الأساتيد عبد الله بن همام، وقيل حمام، ابن نيشة بن رياح، الملقب بالطائر، لحودة شعره ناربح مدينة دمشق ٣٣، ٣٥٢ - ٣٥٣، وفيه، لمايما أمير المؤمنين، وقد ذكر بيتي منها فقط وكذلك ذكرهما في البداية والنهاية ٨ ٣٦٢

فقد انتهى أمر بني أمية إلى التفريط بالأموال والدماء والأموال، وإلى تعريض الكرامات للهدر، وهكذا فإن خروج الإمام الحسين عليه السلام إنما كان ليشرع العالم بذلك، وإلا فما هي نهضته؟ هل خرج من أجل أن يوجد له مركزاً في نفوس الناس؟ لا، فمركز الحسن عليه السلام في المشاعر، فقد وضعه رسول الله ﷺ فوق مشاعر الناس، ووضعه في قلب كل مسلم ومسلمة، فهو عليه السلام به عرش في القلوب.

أو هل خرج من أجل أن يطلب الأموال؟ والجواب: لا؛ فلقد ترك له والده أمير المؤمنين عليه السلام عشرين تدران عليه حوالي نصف مليون دينار سنوياً، وكان يتصدق بهما على الفقراء.

أم من أجل كرسى الخلافة؟ وماذا فعل أبوه أمير المؤمنين عليه السلام حين انتهى إليه الكرسى؟ نمر عن ابن حنبل، حيث طال النقاش عنده عن الخلافة، أنه قال: «قد أكثرتم، إن كاتب الخلافة قد زينت غير علي، فإن علياً قد زان الخلافة»^(١).

نعم إن علياً لم يكن محتاجاً للخلافة، فهي لم ترفع من قيمته، بل هو الذي رفعها، فالدسا عنده أهون من «عقطة عنز»^(٢)، كما عبّر (سلام الله عليه) عنها.

أم أن نهضة الحسن عليه السلام كانت من أجل دار سكنها؟ وهل سكن أبوه عليه السلام داراً صخمة؟ ويسنطق التاريخ هل كان له إلا قطعة من الأرض، جوار مسجد الكوفة، استعارها من أحد رجال بني نضيرة ونشئ فوقها بيتاً من البواري والحصر، إذا قام يضرب السقف برأسه؟

إذن ما هي دوافع الإمام الحسن عليه السلام؟

لقد كانت دوافعه عليه السلام على الخروج هي تخلص الناس من برائن بني أمية، وقد

(١) الهداية لكبرى ١٢، شرح نهج اللاعة ١، ٥٢، تاريخ مدينة دمشق ٤٢، ٤٤٦، تاريخ بغداد

(٢) نهج للاعة / الحطة ٣

١٤٥

أوضح ذلك في كل مكان مرَّ به، فقد خرج من المدينة وشرح في الطريق أسباب بهضته، ومرَّ بمكة وصعد المنبر وخطب خطبته الشهيرة، وفي كل مكان فعل ذلك. فهو إذن قد استخدم الوسائل الإعلامية، المتاحة لتوضيح أسباب خروجه، وهو السبب الثاني، أي ألا تنحصر النهضة في مكان معيّن.

السبب الثالث: اختيار الله تربة كربلاء مهداً للحركة

فالله عزَّ وجلَّ قد اختار للحسين عليه السلام تربة كربلاء مهداً، فهذه المنطقة كانت فيما مضى مهداً لحضارات سابقة يضيق عن ذكرها المقام، فانتقال الحسين عليه السلام إليها ليس هو نقل أحساد ثم دُبِحت هذه الأجساد على نرابها، بل هو نقل أفكار وخواص جعلها لها التاريخ كما جعل هذه التربة مهداً من مهد البطولات، يقول أحد الثمراء:

أيا كربلاء ماعير الجراح	وزهو الدم العلوي الأبني
وياصرح مجد بناء الحسين	وأبدع في وصفه المعجب
وياعيقاً من عير الخلود	يشهد الأنوف إلى الأطيب
سيبقى الحسين شعاراً على	أصيلك والشفق المذهب

فالله عزَّ وجلَّ وعلا اختار للحسين عليه السلام هذه التربة لتقدّم فيها تلك المصارع الطاهرة، فوقف يوم الطفّ تقدّم المصراع تلو المصراع، وقف يزرع الدماء، فيجني منها قمماً من العطاء، فقد انتزع الحسن عليه السلام الثناء من فم الدنيا، وكان قد قدّم الضحية تلو الضحية، وكان إذا انتهى من تقديم الضحية يشخص ببصره إلى السماء ويقول: «إن كان هذا يرضيك فخذ حتى ترضى».

قدّم أصحابه وأولاده واحداً إثر آخر، وفي نهاية المطاف التفت إلى مخيم

الأنصار فوجده خالياً، والتفت إلى مخيم بني عبد المطلب فوجده خالياً، تلقت
يميناً وشمالاً فما وجد أحداً، فأوى إلى الخيمة، وصاح: «مَن يقدم لي
جوادي؟»^(١). خرجت له أخته زينب عليها السلام وقالت له: «أخي، لِمَ تُنادي، جرحت
فؤادي، وليس في مخيمنا سرى النساء والأطفال؟».

رد وعياله من العطش يومئذ صاح بصوت للتوديع يومئذ

مثل سرب الجمل كامن يحومئ



فلسفة زيارة الحسين عليه السلام

المباحث العامة في الموضوع

ما هي لعوامل التي دعت إلى زيارة الحسين عليه السلام؟ سوف نبحث عن هذه العوامل التي دعت إلى تثبيت هذا الجانب عند الشيعة بالذات، وعند المسلمين بصورة عامة.

هناك عدة عوامل ساعدت على زياره الحسين عليه السلام بهذا الشكل، كما ساعدت على أخذها بالتوسع بالشكل الذي نراه الآن. وستناول مبدئياً بعض هذه العوامل التي سبقت منها مقتل الحسين عليه السلام والتي استجدت بعد مقتله عليه السلام.

المبحث الأول: عوامل تأكيد زيارة الحسين عليه السلام عند المسلمين

فالعوامل صنفان: صنف عام بالنسبة إلى الأولياء بصورة عامة، والصنف الآخر: تبرعم زيارة الحسين عليه السلام بالذات.

فمن العوامل العامة حصول البركة من الأولياء، وهذا المعنى كان موجوداً عند زيارة قبورهم، حيث إننا نعتقد ببقاء النفس بعد الموت، كما هو عند غيرنا أيضاً، كالإغريق والرومان واليونانيين فهم يعتقدون أيضاً أن النفس لا يعترىها فناء.

ويختلف المدارس الروحية عن غيرها، فالمدارس المادية تعتقد أن الإنسان ينتهي بموته كل شيء؛ فلا يوجد هناك كيان منفصل يسمّى عن الجسد. ويعتقد بعض فلاسفة المسلمين أن الروح وظيفة عليا للجسد، أي أن آحر ما يترقى إليه الجسد يصل إلى المستوى الروحي.

وعموماً فإن الزيارة تنفّرع من هنا حيث إن المسلمين يعتقدون أنهم حين يأتون إلى زيارة الولي فإنهم إنما يستمدّون البركة من روحه التي ترفرف فوق القبر. هذا من جانب والجانب الآخر أنهم يحصلون على الثواب لزيارتهم الأولياء، والله يحبّ أن يزار أوليؤه

وفكره زيارة القبور موجوده قبل الإسلام وإن كانت هناك أهداف عبر هذه التي أشربا إليها؛ فإن هناك هدفاً عند الأمم بسمى عبادة الأرواح، وهو الذي يستند إليه البعض عندما يدعو إلى محو القبور.

وكان الذي نفوم بذلك بالخصوص في العراق الآشوريون والبابليون وأمم أخرى حت يصل الأمر إلى تقديم القرابين للمزور مع وجود روح عباده تلك القبور. ولذلك لما أرسل أمير المؤمنين عليه السلام أبا الهيثم إلى العراق قسلاً أن ينقل العاصمة من المدسة إلى الكوفة أول خلافته، أمره أن يمحو تلك القبور^(١) للنصاء على روح العبادة تلك، فأخذ البعض فعل الإمام هذا دليلاً ومستنداً على أن كلّ ريادة للقبور تعبر عبادة وشركاً، مع العلم أن الأمر كان بهدم القبور التي كانت تعد لا غير

وزيادة على ذلك أن النبي صلى الله عليه وآله قال: «زوروا القبور فإنها ترقق القلوب»^(٢) و«نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها»^(٣)

(١) علل الدارقطني ١: ٦٨٤

(٢) سنن ابن ماجة ١: ١٥٦٩/٥٠٠، المعجم الصغير ٢: ٤٣ وعبرهما، وفيهما، فإنها تذكركم الآخرة، وفي تلخيص الحيد ٥: ٢٤٧ ما يصفه كبت قد هنتكم عن ريادة القبور ثم بدأ لي أنّها تُرقق القلب وتُدمع العين وتُذكر الآخرة، فزوروها قال المصاوي في قصص القدر شرح الجامع الصغير ٤: ٨٨ - بعد أن نقل قوله عليه السلام «زوروا القبور فإنها تذكركم الآخرة» - ما يصفه

«فربانها مندوبة للرحال بهذا القصد، والهي مسوح»

(٣) الموطأ ٢: ٤٨٥ لمجموع شرح المهدب ٥: ٢١٠ معني المحباح ١: ٣٦٥، وغيرها

وهو هدف الموعظة، فإن الإنسان إذا بقف على القبر يأخذ عظة وعبرة؛ لأنه «كفى بالموت واعظاً»^(١)، فيعرف أن هذا هو المصير الحتمي لكل إنسان، والمنظر يوحى له بشيء من تصوّر الآخرة والموت، وهو تصوّر ينعكس على سلوكه، ويترك أثراً في أخلاقه. ولذلك نشأ ما يسمى بـ(أدب القبور)، وكأنما أخذ الناس هذا من أمر الرسول ﷺ، وشأ عندهم الوعظ عن طريق القبر بكتابة موعظة أو شعر يؤدي إلى الخوف من الله، مثلاً قول أحدهم:

يا واقفیر ألم تكونوا تعلموا	أن الجمام بكم علينا قائم
لا تستعزوا بالحياة فبانكم	تسنون والموت المفروق هادم
ساوى الردى ما بيننا في حفرة	حيث المخدم واحد والخادم

روي أنه مرّ رجل على رجل يبكي فوق قبر فقال له: أتبكي على عزيز أو صديق؟ قال: بل على أعزّ منهما، فقال: من؟ قال: نفسي. فقال: كيف؟ قال: هذا عدوّي وأردت أن أسمع به، فرأيت هذا البيت على قبره:

وما نحن إلا مثلهم غير أننا أقمنا قليلاً بعدهم ثم نرحل^(٢)

المبحث الثاني: أهداف زيارة الحسين عليه السلام

فهذه الأسباب نعتبرها أسباباً رئيسة لزيارة القبور. أما بعد مقتل الحسين عليه السلام فقد استجدّت أهداف أخرى مع حصول الأهداف الآتية:

الهدف الأول: الغدوم على عدم نصرة الحسين عليه السلام

وقد نشأ بعد مقتله عليه السلام، فأخذ الناس يبحثون عن الطريقة التي تزيل عنهم الإثم من عدم نصرته. وقد اتخذ هذا الأمر عدّة مظاهر:

(١) الكافي ٢: ٨٥/١، وفيه: موعظة، بدل: واعظاً، تحف العقول: ٣٥، وسائل الشيعة ١:

(٢) شرح نهج البلاغة ١٨: ٤٣

المظهر الأول: ثورة التوأمين، وقد كانت بسبب الشعور بالندم على عدم النصرة.
المظهر الثاني: إيلاء النفس وحملها على الأثم تطهيراً لها من الإثم، فظهرت
 بعض الطقوس التي يراد لها أن تُفنع الفاعل بشعور التطهير من الذنوب، كالطبير
 الذي أحذاه بشكل تقليدي.

المظهر الثالث: الزيارة، فبدأ أهل الكوفة خاصّة وأهل العراق عامّة يتوافدون
 على زيارة الحسين (عليه السلام) التي يعتبرونها نوعاً من أنواع التطهير، وأول شخصية
 زارت الحسين (عليه السلام) كانت بهذا الدافع.

الهدف الثاني: استشعار أن هذا فيه محبوبية للرسول (صلى الله عليه وآله)

فالروايات التي كانت رد على ألسنة أهل البيت (عليهم السلام) وعلى السنة غيرهم من
 الأصحاب حول هذا الأمر بدأت تأخذ صدىً بين الناس وتذيع بأن زيارة
 الحسين (عليه السلام) من الأعمال التي تحقق للنبي (صلى الله عليه وآله) رضاً وسروراً، مثلاً ورد عن
 الصادق (عليه السلام): «من أحب أن يكون في ظل الله يوم القيامة وفي شفاعته محمد (صلى الله عليه وآله)
 فليزر الحسين»^(١).

الهدف الثالث: تحصيل الأجر والثواب بها

فالروايات تؤكد على أن الله تعالى قد عوّض الإمام الحسن (عليه السلام) ثلاث خصال:
 استحانة الدعاء تحت فسته، وحمل الإمامة في دربته، والشفاء في تربته^(٢).
 وقد أخذت هذه المسألة تتعمق أكثر فأكثر في زمن الأئمة (عليهم السلام) بالذات؛ لأنهم
 مارسوها أمام الناس^(٣).

(١) لم نثر عليه بصره، والذي وقصا عليه «من أحب أن يضافه مئة ألف نبي وأربعة وعشرون

ألف بي فيزير الحسين (عليه السلام)» أخرجه مستطير ٢: ٨٩٢، الإقبال بالأعمال الحسنة ٢: ٢٣٩

(٢) عدة لداعي. ٤٨، وأضاف. والآية أيام رآه من أعمارهم

(٣) قال أبو هاشم الجعفي (عليه السلام): دخلت على أبي الحسن الهادي - صوات الله عليه - وهو

الهدف الرابع: أن بتربة كربلاء يتضاعف الثواب

فالمسلمون يرون أن تربة كربلاء عامل من عوامل مضاعفة الثواب مثل مكة والمدينة والتجف. ويمكن الاستدلال له بأن تراب المدينة أفضل من الكعبة؛ لأنه لامس جسد النبي صلى الله عليه وآله، وهذا له علة وهي أن النبي صلى الله عليه وآله أشرف الموجودات، والعلامس للأشرف أشرف؛ فعليه هي أشرف من الكعبة. فالحسين عليه السلام جزء من النبي صلى الله عليه وآله روحاً وجسداً: «حسين مني وأنا من حسين»^(١)؛ فالتراب الذي يلامس جسد الحسين عليه السلام يأخذ حكم الملامس لجسد الرسول صلى الله عليه وآله.

الهدف الخامس: حرص الأئمة عليهم السلام على زيارته عليه السلام

فكانوا عليهم السلام وخاصة أصحابهم يدومون على هذه الزيارة لكي يتأثروا بروح الحسين عليه السلام، باعتبار أن الشيعة تعرضوا للضغط في مختلف العصور، فأراد الأئمة عليهم السلام صنع رجال على مستوى المسؤولية، بأن يعيش أهل البيت عليهم السلام في فكرهم بشكل حي، فكانوا يسندون صنع رجال من نمط يتفاعل مع الحسين عليه السلام وأهدافه وآدابه ليجدوا عند ملاستهم كربلاء سبب إراقة الدماء والتضحية. فماذا رسم الحسين عليه السلام؟ لقد رسم البطولة والصبر والكرامة والإباء والمثل العليا والفداء والمبدأ الصحيح.

محمود خليل، فقال: «ما هاشم، امث رجلاً من موالينا لي الحائر يدعو الله لي بالعافية». فحرحت من عنده واستفلسي علي بن بلال فأعلمته ما قال الإمام عليه السلام، وسألته أن يكون هو الرجل الذي يخرج، فقال: السمع والطاعة، ولكنني أقول: إنه أفضل من الحائر إذ كان بمنزلة من في الحائر، ودعاؤه لنفسه أفضل من دعائي له بالحائر.

فأعلمته - صلوات الله عليه - ما قال لي علي بن بلال، فقال لي: «قل له: كان رسول الله صلى الله عليه وآله أفضل من اليث والحجر، وكان يطوف بالبيت ويستلم الحجر، وإن لله تعالى بقاعاً يحب أن

يدعى فيها فستجيب لمن دعاه، والحائر منها». بحار الأنوار ٩٨: ١١٣ / ٣٤

(١) المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٧، المصنف (ابن أبي شيبة) ٧: ٥١٥.

المبحث الثالث: وسائل الأمويين للقضاء على زيارة الحسين عليه السلام

وهذا هو الذي حمل الأمويين على منع زيارته باعتباره أن هذا عامل إيجابي
وفعال؛ لذلك لما أرعبتهم زيارة الحسين عليه السلام عمدوا إلى القضاء عليها بالتدريج،
ووضعوا لها وسائل مكافحة على مختلف الأسس والمستويات:

١- فعلى المستوى العقائدي راحوا يركزون على أن زيارة القبور بدعة، يقول
الأعمش: جلسنا ليلة تذاكر فضل زيارة الحسين عليه السلام فقال أحد البهتان: هي بدعة،
وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار. فرأيت في اليوم الثاني عند الحسين فسألته
عن السبب فقال: رأيت رسول الله ﷺ في المنام مع ركب جاؤوا لزيارة الحسين،
وأنا قد تبت.

٢- ادّعوا أنهم عند زيارة الحسين يفعلون ما ينافي الدين، كشم الصلابة،
وهؤلاء عندهم حتى معاوية صحابي محرم، فالعزالي يقول: لعنه تاب أو ندم، ولا
يحوز شتم المسلم. فهو لذلك سيشكل في شتمه.

٣- إزله هذا الهدف بإمحاء معالم القبر، وكان أول من وضع أساسه الشريف
كما يقول بعض المؤرخين جماعه من بني أسد، حيث وضعوا عليه بعض المعالم
بعد مقتله عليه السلام بأيام. والمعض يقول: أسس سنة (٦٥) هـ في عهد المختار إذ وضع بناء
بسيط على القبر الشريف وعبور الشهداء، واستمر إلى أن علاه الشيعة وجعلوا له
سقفاً، ووسّعوه وجعلوا له أبواباً. ولذلك فإن بعض الروايات تنقل أن الإمام
الصادق عليه السلام يعلم صفوان الحنّال كيفته الزيارة حيث أمره بأنه إذا وضع رجله على
باب الحائر فليقل كذا وعلى باب القبة فليقل كذا كما في كتب الزيارات^(١)، مما
يدلّ على أن البناء كان موجوداً في أيامه عليه السلام.

(١) انظر مصباح المتعبد. ٤٩٩ - ٥٠٤، بحار الأنوار ٩٨: ١٩٧ - ٢٠٢، والحديث طويل.

فأخذ الأمويون بهدمون كل بناء يشدد أو يجدد، ووضعوا الحواجز على القبر لمنع السائل عنه، فكان الناس يأتون إلى الزيارة ليلاً بالخفي، حيث يسرون في النهار، ويزورون في الليل ثم يرجعون فوراً.

ثم جاء دور العباسيين وأول ما جاء دور الرشيد فقطع السدرة التي إلى جانب القبر وهدم البناء والمسجد فوضع الشيعة عليه أحجار وكان أشبه بالبقيع حالياً.

ثم جاء المأمون فبنى على القبر بناءً سسطاً ثم تجدد الرفود إلى القبر، فجاء دور المنوكل فلم يكتف بهدم القبر فقط بل أزال ملكية ميل مربع من حول القبر، وحرث المنطقة وأدخل عليها الماء، وأمر بأن نزرع في المنطقة، يقول الديزج: أرسلني مع جماعة وقال: انظر هذا القبر الذي افتتن به الناس وانبشه وانثر عظامه في الهواء، وكتب معي إلى جعفر بن محمد بن عمار القاضي أعلمك أنني قد بعثت إبراهيم الديزج إلى كربلاء لبش قبر الحسين، فإذا قرأت كتابي فقف على الأمر حتى عرف فعل أو لم يفعل.

قال الديزج: فعرفني جعفر بن محمد بن عمار ما كتب به إليه، ففعلت ما أمرني به جعفر بن محمد بن عمار ثم أتيت فقال لي: ما صنعت؟ فقلت: قد فعلت ما أمرت به، فلم أر شيئاً ولم أجد شيئاً. فقال لي: أفلا عمقت؟ قلت: قد فعلت وما رأيت. فكتب إلى السلطان: إن إبراهيم الديزج قد بش قبر الحسين شيئاً، وأمر به فمخره بالماء، وكربه بالبحر.

قال أبو علي المماري: فحدثني إبراهيم الديزج، وسأله عن صورة الأمر، فقال لي: أتيت في خاصّة غلماني فقط، وإني نبشت فوجدت بارية جديدة وعليها بدن الحسين بن علي، ووجدت منه رائحة المسك، والدم ينبج منه، فترك البارية على حالتها وبدن الحسين على البارية، وأمرت بطرح التراب عليه، وأطلقت عليه الماء، وأمرت بالبقر لمخره وتحرنه، فلم يطأه البقر، وكانت إذا جاءت إلى الموضع

رجعت عنه، فحلفت لغلماني بالله وبالأيمان المغلظة لئن ذكر أحد هذا لا قتلته^(١). ولكن الشيعة لم يكثر ثوابه، وكان عندهم بعض العلامات، وكانت زيارتهم ليلاً، وكانوا إذا جاء العسكر يرمونهم بالسهام، فكانوا يعتقدون أن هذا من فعل الملائكة أو الحن، حتى امتنعوا.

وبعد هذه الحادثة قتل الأتراك المتوكل، فجاء المنتصر وأمر ببناء القبر وإعادة العمارة في الأرض التي زرعت، وبقيت إلى زمن المعتضد في سنة (٢٨٥) هـ، فأرسل المهندسين وأقام البناء عند ضريح أمير المؤمنين والحسين عليه السلام.

ثم جاءت عمارة عضد الدولة البويه، وكانت عمارة فخمة في الضريحين، ثم جاءت عمارة الوزير محمد الرهارموزي التي رآها الرحالة ابن بطوطة. ثم جاءت عمارة أوس الإيلخاني وهي الموجودة حالياً، وقد جرى عليها الكثير من الإصلاحات.

وكان أول زائر للحسين عليه السلام عبيد الله بن الحر الجعفي، وكانت بدافع الندم؛ لأن الحسن عليه السلام رآه في قصر بني مقاتل وقال له: «لو تلتحق بي كان ذلك خيراً لك في دينك ودنياك». ولكن غلبت عليه شقوته، فلما جاء القبر قال:

فيا لك حسرة ما دمت حياً	تردد بين صدري والتراقي
حسين حين يطلب بذل نصري	عملى أهل الضلالة والشقاق
غداة يقول لي بالقصر قولاً	اتركنا وتزعم بالفراق
فلو أسي أواسيه بنفسي	لنلت كرامة يوم التلاقي

إلى أن قال:

(١) الذي زج كان يهودياً ثم أسلم. انظر الحادثه في الأمالي (الطوسي): ٢٢٦/٦٥٣، مقاتل الطالبين: ٣٩٥.

لقد فاز الأئمة نصروا حسيناً وخاب الأحرار إلى الشقاق^(١)
والثاني هو سليمان بن قتة.

مررت على أبيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلب
فلا يعد الله الديار وأهلها وإن أصبحت منهم برغمي نخلت
وإن قتيل الطف من آل هاشم أذل رقاب المسلمين فذلّت^(٢)

والثالث هو جابر بن عبد الله الأنصاري الذي راح ينقطع الطريق إلى أن وصل
في أربعين الحسين عليه السلام.



(١) دواب النصار: ٧٢، ذكر يمين، بحار الأنوار ٤٥: ٢٥٤، الفوائد الرجالية ١: ٣٢٨، ٣: ٧١.
ولم تذكر هذه المصادر نص قول الحسين عليه السلام لعبيد الله
(٢) بحار الأنوار ٤٥: ٢٤٤، ٢٩٠، ٢٩٣، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٦، أسد الغابة ٢: ٢٢،
الإصابة ٧: ١٢٦.

﴿٤﴾

الإيمان والإكراه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن فِي الْأَرْضِ
كُلُّهُمْ جَمِيعاً أَقَانَتْ تَضَرُّعُ النَّاسِ حَتَّى
يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

هذه الآية الكريمة هي وثيقة بادرة في رد تهمة أن الدين الإسلامي استعمل
الضغوط على أصحاب الأديان الأخرى للدخول فيه. وهذه الفكرة يقول بها
المشككون وتقول بها جماعات كثيرة، ومفادها أن الإسلام أكره حملة الأديان
الأخرى على الدخول فيه

المبحث الأول: هل يوجد في الإسلام إكراه؟

هذا النص، بالإضافة إلى قوله تعالى: ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾^(٢) ونصوص أخرى
كثيرة^(٣)، يدل على نفي هذه التهمة، إضافة إلى الواقع العملي الذي عرفه تاريخ
المسلمين. وقد يسأل سائل عن هذا المعنى - أي معنى أن الشريعة الإسلامية لم
تجبر حملة العقائد على ترك عقائدهم والدخول فيه - فيقول: إذا كان الإسلام لم
يفعل ذلك، فلماذا بقاتلني؟ ولماذا يجبرني على الدخول فيه، وأنا رجل علماني؟

(٢) البقرة: ٢٥٦

(١) يونس: ٩٩.

(٣) التوبة: ٦، النحل: ١٢٥، وغيرها

أليس الأجدر به أن يعاملني معاملة حملة الأديان؟

الحقيقة أن هذا الإشكال ليس له توجيه، فالمفروض أن الفرد من حملة الأديان متدين، أي أن له ديباً سماوياً، والدين السماويّ حتماً ينطوي على قيم. والإنسان عُرِف عنه أنه حيوان حضاري، أي لا يتعامل بالفرزة، بل يتعامل من منطلق العقل والضوابط التي مصدرها العقيدة أو المجتمع وبمعنى آخر: أن له قيماً وله التزامات. فالمفروض أن حامل الدين لديه رسالة من السماء، ورسالة السماء - كما هو معروف - هي دستور تنظم المجتمع؛ ولذلك قيل: «أنا أومن بكلّ حامل دين، ولو كان غير ديني»؛ لأن حامل الدين ينطوي على قيم، وهو لذلك غير خطر على المجتمع.

فالله سبحانه وعالي عندما يكلف العباد بالصلاة والصوم، أو الالتزام بالقيم، لا يكلفهم خوفاً من شيء، فإن لم يصل العباد فرضاً هل يتغير نظام السماء، أو أن اختلالاً ما سيحدث في المعادلات التي تحكم الكون؟ طبعاً لا

فإذن الإصرار على اعتناق الإنسان ما نسميه بالشريعة هو لغرض تنظيم المجتمع، فالإنسان يحمل طاقة حثارة هي العقل، فإذا تعامل بها تحوّل إلى إنسان منظم، وإن تحوّل عنها إلى الفرائز، وتحوّل عن القيم إلى الانقلاط، فعندئذٍ يحوّل إلى كائن خطر يمكن أن يهدم العالم في لحظة. وهذا هو ما يحدث الآن، فالعالم في هذه اللحظة على كفّ عمريت، إذ بإمكان الإنسان الآن أن يعنى الكرة الأرضية.

فالإسلام إذن حين قاتل غير حملة الأديان، فإنما قاتلهم ليسحوّلوا إلى مجتمع منظم، لا أن يكونوا أدوات تنفيذية للتخريب.

المبحث الثاني: ريادته في وضع أسس القانون الدولي الحديث

فإذن النقطة الأولى المهمة في هذه الآية، هي أن الإسلام لم يحبر حملة الأديان على الدخول فيه، أمّا النقطة الثانية فهي أن هذه الآية هي من مبادئ القانون الدولي

العام الني لم يطبق بشكل صحيح لا قبل الإسلام ولا بعد الإسلام.
أما قبل الإسلام، فلو استمرأنا الحضارات لوجدنا عندنا الحضارة اليونانية،
والحضارة الرومانية، وحضارة الفرس وحضارة العرب وحضارة الهند؛ أما في
الحضارة اليونانية فنجد أن أرسطو مثلاً يعبر عن الشعوب الأخرى بأنهم «برابرة
محطون خلّفوا لكي يستعبدوا، خلّفوا لكي يسلبوا، وخلّفوا لكي يفرعوا بالعصا»
وهذا هو تعبير أرسطو

وأما الحضارة الرومانية فكان فيها قانونان الأول يسمى القانون المدني وهو
يطبق على الرومانيين، والقانون الثاني يدعى قانون الشعوب وهو يطبق على غير
الرومانيين والقانون الأول يخلف عن القانون الثاني
وكذلك حضارة الهند والبراهمة فلهم نظريات مخلفة، وكذلك الفرس، ومثلها
حضارة العرب، فعند العرب هناك فرق بين فريش الأباطح وبين غير فريش
الأباطح.

أركان القانون الدولي

إن القانون الدولي يتكوّن من عدة أشياء.

الأول: إعلان المساواة بين الناس.

الثاني: تبادل الحقوق والواجبات.

والثالث: المصالح المشتركة.

وهذه العناصر الثلاثة تشكّل فاعده القانون الدولي، فإذا كان هؤلاء اليونانيون
يقولون: إن الشعوب غير اليونانية، شعوب منحطة، فهل يمكن أن يقال أن في
حضارتهم تنوّر هذه العناصر الثلاثة التي تشكّل القانون الدولي؟ طبعاً لا.

أما الحضارة الرومانية، فكما أسلفنا هناك قانون في بلادهم، فإذا خرجوا منه

طبّقوا القانون الثاني. وبالإمكان الاطلاع على ذلك في تاريخ أبناء سبارطة وغيرهم، فهم يعتبرون باقي الشعوب بالنسبة إلى الرومانيين منحطين أيضاً. والأمر كذلك بالنسبة للحضارات الأخرى المذكورة.

فإذن الحضارات السابقة للإسلام كلّها لا تعرف معنى المساواة، حيث لا يوجد معنى للحقوق

أما بعد الإسلام، فلم يعرف ذلك أيضاً، فلو أطلعنا على تاريخ الشعوب الأوربية بعد الإسلام، لعرفنا صحّة مدّعانا، ولستمع إلى ما قاله المشرّع الانكليزي ستوارت، إذ يذكر في عبارته: «يستحيل تطبيق القانون على الشعوب الهمجية». فهو يقسم الشعوب إلى ثلاثة أقسام: شعب منحضر ويعطيه حقوقه كاملة، وشعب نصف منحضر ويعطيه نصف حقوقه القانونيّة، وشعب غير منحضر يقول عنه: لا يمنح حقاً قانونيّاً قطّ، وإنّما يمنح حقاً عرفيّاً؛ لأن هذا الشعب همجي لا يسحق شيئاً من الحقوق

أما في أوربا الحديثة، فإن القانون الدولي غير موجود أيضاً؛ وذلك لأن أوربا اعتمدت على مثل هؤلاء المشرّعين، هذا أولاً، وثانياً أن عصبة الأمم التي تأسست بعد الحرب العالميّة الثانية كانت تقسم الشعوب أيضاً التقسيم أعلاه نفسه، وهي بذلك تكون قد أقرّته واعتبرته مبدأ صحيحاً.

ومن بعد ذلك انحلت عصبة الأمم وتأسست هيئة الأمم المتّحدة، وهي الهيئة التي سارت على قانون عصبة الأمم نفسه من حيث تطبيقها لهذا القانون (التقسيم)، فهناك الآن شعوب معاملة الرقيق.

وإذا ما كان هؤلاء يؤاخذون الإسلام في مسألة الرقّ، فإنهم الآن يعاملون بعض الشعوب معاملة الرقيق، ذلك أن الإسلام وحد مشكلة الرقّ وعالجها بهدوء وببطء إلى أن انتهت، وهناك الآن شعوب كاملة تترقّ ولا أحد يحرك ساكناً.

قتل امرئ في غابة جسيمة لا تفتقر

وقتل شعب كامل مسألة فسيها نكفر

إذن فالقانون الدولي لم يكن موجوداً لا قبل الإسلام ولا بعده، لكنه في الحقيقة لم يوجد إلا في ظل الإسلام. وتكريس محاضرة الليلة لهذا الموضوع ناجم من بعض التساؤلات من لدن بعض الشباب المسلم، إثر محاولات النبل من الإسلام من هذه الناحية، خاصة أن التلفزيون البريطاني قد عرض منذ فترة ندوة تلفزيونية، تناولت أشياء كثيرة مستهينة الإسلام، فقد نسبت إلى الإسلام معاملته الناس بالسر والقوة، وبنزع إلى الشدة وإلى اللامعولية في تصرفاته. ومن جملة الأشياء التي أثيرت حول الإسلام أيضاً، ما نقل عن بعض المباحرة أو العلماء من المسلمين أنهم كانوا يدعون إلى اللادينية، وأن هؤلاء - أي العلماء - كانوا يؤمنون أن الله غير موجود، وأنه لا يوجد عقاب ولا ثواب... إلى آخره، ويستدلون بشعر لعمر بن الخيَّام مثلاً.

والحقيقة أن الغرب لديهم قانون اسمه (قانون التشارك)، وهو قانون قد تعرّض للنقد من قبلهم، وهؤلاء يقولون: إن المسلمين يخلطون بين الشيء وظلّه، مع أنهم يحسبون المسلمين على الإسلام، فهم عند دراستهم للشعوب الإسلامية التي لها ظروفها الاجتماعية الخاصة، ينتزعون من هذه الدراسة قانوناً وينسبونه إلى الإسلام. ومثل ذلك ما قيل في هذه الندوة التلفزيونية من أن الإسلام لا يعتبر المرأة طاهرة، بل هي نجسة. كيف والمرأة زميلة الرجل في كلّ موقف، وفي كلّ بعد من أبعاد الحياة؟ المرأة صانعة الأسرة في نظر الإسلام، والإسلام يضع الجنة تحت أقدام المرأة، والمرأة جنب الرجل سواء في الدنيا أو في الآخرة.

أما عمر الخيَّام فلم يدع إلى الإلحاد؛ لأنه ليس ملحداً، فهو يقول مخاطباً الحقّ جلّ وعلا:

قيل أن قد وعدت بالنار يوماً فتعجبتُ أين هذا يقال
بمكان ما أنت فيه ولا يو جد أم حيث أنت وهو محال

فهو يقول: يا رب، إنك قد وعدت أن تعذّني، فتعجبت أن يكون هذا العذاب،
أبكون في مكان أنت فيه، ولا يجتمع وجودك مع العذاب، أم يكون في مكان أنت
لا توجد فيه، وهذا محال؛ لأنك موجود في كل مكان.

هل يقال لهذا الرجل: أنت ملحد أو مشرك؟ هل يقال عنه: إنه يدعو إلى
الإباحية؟

الإسلام يحمل القانون الدولي في طياته

والحقيقة أننا لا نملك وسائل إعلامية للردّ على هذه الآراء والادعاءات،
والجهاز الإسلامية كلّها مدعوة للرد على مثل هذه الادعاءات وتنفيذها
وللأسف الشديد إن الكثير من أبنائنا لا يعلم أن الإسلام يحمل القانون الدولي
في طياته، فهذا قد غيّب عندنا وكنت قد سألت أحد المراجع مرّة عن كتاب يؤلف
فيه ثم نوقف عن أن يتمّ تأليفه، فقال: إنني أطمح أن يكون كتابي هذا بين يدي
الناس وليس على رفوف المكتبة. وحقاً إن تراث آل محمد ﷺ تراث ضخم،
يحتوي على جانب حربي وجانب مدني

الحروب الإسلامية وفق القانون الدولي العام

وسوف نتطرق إلى الجانب الحربي وفقاً للقانون الدولي العام، فمما مرّ إشارة
إلى القانون المدني. هناك ثلاثة بنود يضعها القانون الدولي لتحديد طبيعة الحروب
التي تنشب بين فريقين، ويلاحظ أن الإسلام قد سبق إلى ذلك. هذه البنود هي:

البند الأول: ألا يُقاتل غير المقاتل

قال تعالى: ﴿قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا﴾^(١).

فما المقصود بقوله تعالى ﴿الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ﴾ في هذه الآية؟ هناك رأيان لمفسّري المسلمين حول هذا الموضوع:

الرأي الأول: قاتلوا الذين يقاتلونكم بالفعل

أي حامل السلاح، المقاتل بالفعل^(٢) وعليه بعض الفقهاء الذين يرون قتال من حمل السلاح للقتال بالفعل. فهناك فرق بين من يخطط للقتال أو يرسم خريطة للمعركة وبين من يحمل السلاح لقتالك، فهذا يُقاتل بخلاف الأول؛ فإن الفقهاء يرون أن مثل المتديّن في دار العبادة لا يُقاتل وإن خالف في العقيدة، وكذلك المرأة والطفل، والفلاح في حقله.

الرأي الثاني: قاتلوا الذين يستحلّون قتالكم

يعني وإن لم يحمل السلاح^(٣)، فهو يستحلّ قتالك، بحيث لو تمكّن لقاتلك. وهذا رأي القلّة، إذ الأغلب يميلون إلى الرأي الأول الذي هو الأفضل طبعاً لأنه الذي يطابق مبادئ القانون الدولي والقانون الإسلامي. إذن في هذه الآية أول مبادئ القانون الدولي العام التي يحرص الإسلام على تطبيقها.

البند الثاني: عدم منع المؤن عن المقاتلين

فمن مبادئ قانون الحروب الدوليّة ألا يمنع الطعام والشراب عن المقاتلين

(١) البقرة: ١٩٠.

(٢) مجمع البيان ٢: ٢٩٠، الجامع لأحكام القرآن ٢: ٢٤٧.

(٣) المصدر نفسه.

حتى ولو كانوا في ساحة القتال، والرسول ﷺ لم يمنع طعاماً ولا شراباً عن قريش أثناء قتاله لهم. وهناك واقعة عن تمامه بن أنال الحنفي، وهو رئيس محترم في اليمامة كبير ومطاع، وله أراضٍ كبيرة، وكانت جماعة الرسول ﷺ مرتبطة به، فيما كانت جماعة مكة تأخذ قوتها من اليمامة عن طريق جماعة هناك، فرأى هذا الرئيس أن يقطع الطعام عن جماعة مكة؛ لأنها أفضل وسيلة حسب رأيه لمحاربتهم وقتالهم. وبالفعل قطع الطعام عن مكة، حتى اشتدَّ الجوع على قريش، فكتب أبو سفيان كتاباً للنبي ﷺ يقول فيه: أما بعد، فأنت تأمر بصلة الرحم، وأراك تقطع الرحم. قتلت الكبار وأحمت الصغار، فلما قرأ الرسول ﷺ الكتاب تأثر كثيراً، وأمر ذلك الرئيس برفع الحجر عن الطعام^(١)، وفعلوا رفع عنهم الحجر، ولم يقاتلهم النبي ﷺ وهم جوع، على الرغم من أن قريشاً قد أقامت حوله حصاراً من قبل^(٢).

البند الثالث عدم استعمال العنف حتى في القتال

ومن مبادئ قانون الحروب الدولية أيضاً ألا يستعمل العنف والقسوة حتى في ساحة القتال، والإسلام يقرّ ذلك بل ويتعدّاه إلى أنك حتى لو أردت قتله فلا تستعمل معه وسيلة غير إنسانية، بل ولا بعد قتله، فيقول: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾^(٣) وفي الوقت نفسه يقول: «المسلم أخو المسلم»^(٤)، ولذلك فإن الآية الكريمة تقول:

(١) انظر الكافي ٨: ٢٢٩/١٥٨، صحيح البخاري ٢: ١٩.

(٢) بحار الأنوار ١٩: ١٦/٨، ١١/١٨، وكنزالآخرة عند سيطرة الإمام علي عليه السلام على الماء في صميم فيه لم يمنع جماعة معاوية عنه بخلاف ما فعله معاوية أول مرة. انظر شرح نهج البلاغة ٣: ٣٣٠ - ٣٣١، كنز العمال ١١: ٣٤٥/١، ٣١٧٠، تاريخ مدينة دمشق ٩: ١٣٦.

(٣) الحجرات: ١٠.

(٤) الكافي ٢: ١٦٦/٥، مسند أحمد ٢: ٩١، وغيرهما.

﴿وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ﴾^(١). والفتنة هي استعمال القسوة حتى يرجع المسلم عن عقيدته، فقد كانت قريش تأخذ المسلم إلى الصحراء وتستعمل معه أنواع العذاب كافة لكي يرجع عن دينه، ومن هؤلاء بلال فقد كان يتعرض لضرب السياط يومئاً، حتى تنتزع قطعة من جلده، وهو يقول: أحد أحد^(٢).

في معركة بدر الكبرى، حين احتدمت المعركة وسالب الدماء - وكانت قد حدثت بتأثير أبي جهل الذي حثّ مريشاً على القتال - سقط أبو جهل جريحاً، فرآه الصحابي عبد الله بن مسعود الذي قال عنه النبي ﷺ: «من أراد أن يقرأ القرآن غَضّاً - أي طرياً - كما أنزل فليقرأ على قراءة ابن أم عبد الله»^(٣) فلما وجد أبا جهل جريحاً برّج وجلس على صدره وقال: إيه، يا عدوّ الله، لقد أمكن الله منك. فقال أبو جهل: من أنت؟ فأجابه: أنا عبد الله بن مسعود. فقال أبو جهل: لقد ارتقيت يا راعي السم - وكان عبد الله بن مسعود راعياً للغنم قبل أن يُسلم - مرتضى صعباً. فقال له ابن مسعود: اسكت يا لكع، لقد أعزني الله بالإسلام وأذلك بالكفر. قال: هل أن أسألك سؤالاً؟ قال: سل. قال: من الذي انتصر في المعركة، ومن الذي انهزم؟ قال: العزة لله ورسوله، لقد انتصر رسول الله ﷺ، ورُفعت راية «لا إله إلا الله». فقال: إذن، عجل بقطع رأسي، وارفعه على رمح طويل، كي تعرف قريش أنني مامتُ إلا على آلها.

ففعل ما طلب منه، وهو بعقد أن ذلك يدخل السرور على قلب رسول الله ﷺ؛ لأن أبا جهل كان من ألد أعدائه، لكن النبي ﷺ لما رآه يطوف برأسه صاح: «مه».

(١) البقرة: ٢١٧.

(٢) تاريخ الطبري ٢: ١٥٣، أسد الغابة ١: ٢٠٧، شرح نهج البلاغة ١٤: ١٣٨.

(٣) شرح مسند أبي حنيفة: ٤١٠.

فقال: ماذا يا رسول الله؟ قال: «هل نزعتم الرحمة عن قلبك؟» ووبّخه توبيخاً عظيماً على ذلك. فالإسلام يرى أن المشة حرام ولو في الكلب العقور^(١).

الناس سواء من وجهة نظر الإسلام

أما بالنسبة للآية الكريمة: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾^(٢)، فيقول رسول الله ﷺ: «ألا إنكم ولد آدم، وولد آدم من تراب»^(٣).

دخلت على أمير المؤمنين عليه السلام مرأتان إحداهما مملوكة والأخرى حرة، وهو في بيت المال، وطلبنا منه العطاء، فأخرج لهما بكلتا يديه من العطاء، فدفع كمية لهذه، ودفع للأخرى كمية أيضاً، فقالت الحرة: هل تعرفني وتعرفها؟ إنني حرة وهذه مملوكة. فحمل أمير المؤمنين عليه السلام قبضتين من التراب وقال: «والله، إني لا أرى فرقاً بين هذه وبين هذه».

فهذه إذن رؤية الإسلام عن المساواة باعتبارها أحد ركائز القانون الدولي العام.

المبحث الثالث رأي الإسلام في مسألة المصالح المشتركة

أما بالنسبة للمصالح المشتركة، فلنستمع لقوله ﷺ: «من أصبح لا يهتم بأمور المسلمين فليس منهم»^(٤)، وكذلك بالنسبة للحقوق المشتركة ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ﴾^(٥)، أي أن الحقوق والواجبات متبادلة.

(١) قال رسول الله ﷺ: «إنكم والمثلة ولو في الكلب العقور» نظر نهج السلافة / الوصية:

٤٧، وسائل الشيعة ٢٩: ١٢٨ / ٣٥٣١٦، (٢) الحجرات: ١٣.

(٣) الفصول المهمة (الحر العاملي) ١: ٣٥١.

(٤) الكافي ٢: ١٦٣، ١ / ١٦٤، ٤ - ٥. (٥) البقرة ٢٢٨.

إذن منطقات القانون الدولي منوِّرة في الإسلام، لكن حينما تأتي على الخلفاء المؤمنين، نجدهم أجبروا الناس على اعتناق رأيهم، فهذا مروان بن عبد الملك يقول: نحن بنى أُمَّة، من قال برأسه هكذا، قلنا له بسيوفنا هكذا.

أما على صعيد الحقوق والواجبات، فلا يوجد هناك شيء منها، فهذا سعيد بن العاص يقول من على منبر الكوفة: السواد بستان لنا. أما الوليد فكان ينفق (٦٠) ألف دينار من أجل توفير الرذيلة له.

أما المساواة فهي معدومة، للحد الذي منعوا فيه الطعام عن عوائل الشهداء من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام في حرب صفين، وأما العذاب والتفيل فحدث ولا حرج، فقد جاء رسول معاوية مع آخرين، ليُخرجوا أولاد عُبيد الله بن عباس ويذبحوهم أمام أُمهم التي فقدت عقلها من جرّاء ذلك^(١).

أما في واحة الطفّ، فقد منعوا الماء عن الأطفال، ومثّلوا برؤوس الأطفال، فحين جمعوا رؤوس القتلى، سأل يزيد: أين رأس الرضيع، إني لا أراه؟ فقالوا له: الحسين دفنه! قال: انبشوا الأرض برماحكم. فنبشوا الأرض واستخرجوا جثّة عبد الله الرضيع وقطعت رقبته ودهنوا به إليه.

وهذا القتل والتفيل والعذاب والألم والعطش ترك زينب عليها السلام وحدها ليلة

(١) وكان أن احتلّط عقلها وأحدث نشد:

يا من أحسّ بإبي اللّذين هما
يا من أحسّ بإبي اللّدين هما
يا من أحسّ بإبي اللّدين هما
من دلّ والهمة حيرى مدلهه
بنتُ سرّاً وما صدّق ما رعموا
أنسى على ودجى إسيّ مرهمه
كالدرّتين نشطى عنهما الصّدق
مخّ العظام فمحيّ ليوم مزدهق
قبي وسمعي فعلى اليوم مُحطّط
على صيّين ذلاًّ إذ غدا السلف
من قولهم ومن الإفك انذى قتموا
من الشفار كذاك الإنم يُقترف

للكامل في التاريخ ٣، ٢٨٤-٢٨٥

الحادي عشر، مع الأولاد والأطفال والبنات، هذا يقول: عمّة أبي، وهذا يقول: عمّة أخي، وهي تجول بين الأيتام مرّة وبين المصارع أُخرى، إلى أن جنتها الليل، فهدأت الأيتام والأطفال، وأنحدرت نحو جسد أبي عند الله...

اتمّرت والله بيّتاماك مالي حيل يحسين فرغاك



الشهر الحرام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الشُّهُرُ الْحَرَامُ بِالشُّهُرِ الْحَرَامِ
الْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ فَمَنْ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ
فَاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اعْتَدَى عَلَيْكُمْ﴾^(١)

الجوانب المحتملة في الآية الكريمة

يسلك المفسرون إزاء هذه الآية الكريمة أحياناً بشكل جنائي، وفي بعض الأحيان يسلكون بشكل اقتصادي، وفي بعضها يسلكون بشكل اجتماعي. فالذين يسلكون إزاءها بالشكل الاجتماعي يشيرون إلى أن هذه ظاهرة كانت موجودة قبل الإسلام، وجاء الإسلام وأيدها.

والذين يسلكون إزاءها بالشكل الاقتصادي - وهم مجموعة من الفقهاء - يقولون في هذا المقطع: ﴿وَالْحُرُمَاتُ قِصَاصٌ﴾ ومن جملة الحرمات أجر العامل، فإذا قصر المستأجر فإنه يدان بتقصيره. وبكلام آخر: إذا نقص من أجر العامل، فلا أجره حرمة.

والذين يسلكون إزاءها بالشكل الجنائي يقولون: إن الآية أباحت للمسلمين أن

يجيبوا على الدم الذي يسفك في الشهر الحرام بدم مثله. وبكلام آخر: إذا بدأ الآخرون المسلمين بالقتال في الشهر الحرام، فللمسلمين أن يردوا على ذلك، لكن ليس لهم حق أن يبدؤوا به.

إذن لهذه الآية ثلاثة جوانب، وهي جوانب متداخلة مع أن كل واحد يتناولها من جانب اختصاصه، فلنتناول الجانب الاجتماعي منها:

الجانب الاجتماعي

كانت الحياة في الجزيرة العربية قبل الإسلام قائمة على أسس غير مستقرة، كان هناك مجتمع رعوي - غير زراعي - وليس فيه تدرج نحو الاستقرار والنظام، بل كان يقوم على أساس قبلي، وهذا الأساس القبلي ينطوي على قضايا متعددة، ومن جعلتها عدم الاستقرار في السكن؛ لأن السكن يتبع الماء والعشب، فهو بالتالي ليس له وطن. ومن جانب آخر، هذا المجتمع ليس ذا معاش مضمون، فإذا جنّ اللبس قد يضطرّ أحدهم لأن يخرج وينهب من فلان وفلان، ولذلك يقول أحد الشعراء:

فمن تكن الحضارة اعجبته فأبي رجال سادية تسانا

ومن ريبط الجحاش فإن فينا قنا سلباً وأقرا سناً حسناً^(١)

فبيئاً مل في هذا؛ إذ ليس عنده وسيلة مشروعة، فيضطرّ إلى السلب والنهب، حتى إنهم يفتخرون بأن أفضل طعام يأكله الإنسان هو الطعام الذي يأخذه عن طريق النهب والسلب، حيث إن الناس الذين يأكلون طعامهم عن طريق الكسب والربح جنباء في نظر هؤلاء؛ لأنهم يتخذون طريقاً غاية في الجبن في سبل تحصيل الطعام. وقد انعكس ذلك، كميراث اجتماعي، على الأدب كما في قصيدة

(١) لسان العرب ١: ٤٢٧ - سلب، تاج العروس ١: ٣٠١ - السلب.

البحثري التي يصف فيها إيوان كسرى:

وليل كان الصبح في أخرياته

إذن هذا اللون من الحياة عبر المسقرة تنعكس عنه أوضاع اجتماعية أيضاً مثل تلك التي يصورها أمير المؤمنين عليه السلام: «وكنتم على شر دين وفي شر دار، الأصنام فيكم منصوبة، والآثام فيكم معصوبة، تسفكون دماءكم وتقطعون أعماركم»^(١). وهذه الصورة تعبر عن وضع اقتصادي غير ثابت، ولما لم يكن هناك استقرار في حياتهم فإنها قامت على الرمح والسيف، وسفك الدم. ولكن الإسلام عندما جاء وجد عندهم عادة رائعة وطيبة، ذلك أن بعض الأشهر يعتبرونها أشهراً حراماً، وفي هذه الأشهر لا يقتلون بعضهم البعض، ومنعون فيها سفك الدماء والقتال والحرب وبما أن الإسلام لا يملك عداء مع العادة التي ترفع الفعل الإنساني إلى مستوى القسط أقر هذه العادة، وأمره بحفظ الدماء من أن تسفك، وبالتالي حفظ الأعمار من أن تقطع.

فهذه العادة لبست من مبتكرات الإسلام؛ لأن الأشهر الحرم كانت موجودة في الجاهلية، وكان العرب يطلقون على شهر المحرم اسم شهر المؤتمر، لأنهم كانوا يأتون فيه، فيجتمعون ويتبادلون فيه الآراء لحل مشاكلهم بشكل سلمي بدون قتل ولا قتال. ولما جاء الإسلام أكد هذا المعنى وأقره، معتبراً أن لهذه الأشهر الحرم حرمة، حيث إن العرب في الجاهلية، كانوا ملتزمين بذلك، حتى إن أحدهم كان يرى قاتل أبيه وقاتل أخيه ولا يستطيع أن يهيجه بأذى. وكان هذا أمراً صعباً جداً؛ لأن تأصل الثأر في نفوس العرب كان عميقاً جداً، فلا يجب اعتبار ترك الثأر في هذه الأشهر أمراً سهلاً على نفوسهم.

روي أن الرسول ﷺ عندما كان في المدينة، كان مجتمعا بيده، غير أن هذا المجتمع كان غير متوازن اقتصادياً، فأهل المدينة عندهم أموال ويساتين ومحال تجارية، أما المهاجرون فقد جاؤوا إلى مكة فقراء، لا يملكون شيئاً، حيث إن قريشاً قد سلبتهم كل شيء، وقد تلقاهم الأنصار وآخوهم امتثالاً لأمر رسول الله ﷺ. وعندما حصل رسول الله ﷺ على سبي بني النضير، أخذ منهم الأموال ووَزَعها على المهاجرين فقط إلا قليلاً من الأنصار الفقراء. ولم يتوصل باقي الأنصار إلى مغزى ذلك؛ إذ كان هدف الرسول ﷺ هو إقامة التوازن الاقتصادي، بعد أن كان التباين الاقتصادي بين المهاجرين والأنصار ينعكس عنه أوضاع اجتماعية سيئة، فهناك من له ثروة كبيرة وهناك من يعيش في فقر مدقع، وطبعاً الثروة الكبيرة نحتاج إلى تصريف لجني الأرباح، ولا بد من أعمال غير نظيفة لذلك الغرض.

ومن أجل خلق أوضاع اجتماعية مستقرة، عبر إيجاد نوع من التوازن الاقتصادي، وزع رسول الله ﷺ الأموال من سبي بني النضير على المهاجرين وبعض الأنصار الفقراء، فقام عبد الله بن أبيي، وقال: «لقي محمد ضربة، إذا رجعنا إلى المدينة، ليخرجن الأعرز منها الأذل، نحن استقبلناه وآويناه، وفحنا صدورنا له، يأخذ أموال السبي ويعطيها إلى أصحابه وجماعته!».

ووصلت الكلمة للرسول ﷺ، وسكت عن الرد على ذلك وقتها وكان قد قرّر أمراً، فجاء ابنه فدخل على النبي ﷺ وقال له: روعي لك الفداء، لقد سمعت أن أبي قد صدرت منه هذه الكلمة، وأنت متألم لذلك، وقد بلغني أنك تريد أن تقتله، وأنا أريد منك شيئاً. فقال رسول الله ﷺ: «ما هو؟». فقال: إذا أردت قتله، فأطلب منك أن أتولى ضرب عنقه. قال ﷺ: «لماذا؟». قال: لأمرين؛ الأول: أن تعلم أننا لا نأمر بقتل الآباء والأبناء، والأمر الثاني: أخشى أن تدركني حمية الجاهلية، فأقبل

قاتل أبي لعلى لا أصبر على رؤيته، فأرتد عن الإسلام^(١).

فإذن مسألة طلب الثأر عريقة في نفوس هؤلاء وفي حضارتهم، وتظل الأسرة تخشى العار إن هي تلكأت في تنفيذه ففي الجانب المدني من الحضارة يمكن تغيير وسائل الحماة، مثلاً، الطائرة محل بدلاً من الفرس، لكن في الجانب المكري والنظري من الصعب تغيير العقائد والعادات وأضرب مثلاً على ذلك، كان عندي مجلس يوضع فيه المنبر في مكان معيّن، وأحييت أن أغتر هذا المكان، فاعترض والدي وقال: أن وضع المنبر في هذا المكان هو عادة ثالثة، ولا أَسْطِيعُ أن أُعْتَرِ مكانه.

وعلى أي حال، كان رسول الله ﷺ يعرف أن هذه الحالة مأصلة في نفوسهم، لكن تمكن من القضاء على جميع السليبيات، ومن بينها مسألة سبك الدماء، وذلك حين تم تثبيت مسألة الأشهر الحرام؛ وتأكيدها واحترامها.

وحين وصل الأمويون إلى الخلافة، ماذا يمكن أن تُتَوَقَّع حصوله منهم سيّما إن كان رئيس الدولة هو القانون؟ وماذا تنتظر من الناس ومن الرعيّة؟ جاء هؤلاء إلى البيت الحرام وإلى الشهر الحرام وإلى الدم الحرام، فماذا فعلوا؟ لقد أباحوا حرمة الجمع، فهذا عبد الله بن الزّبير البصري له ولدان، صرعوا في كربلاء، بحاطب أبسه بعد فقد أولاده ويقول:

يسافرو قومي فاندبى	خير البرية في القبور
وابكي الحسين مع النهو	ض مع التنفس والزفير
قتلوا الحرام من الأيف	ة هي الحرام من اشهور ^(٢)

(١) مجمع البيان ١٠: ٣٧٣-٣٧٥، جامع السام المحلّد ١٤ ج ٢٨ ١٤٢-١٤٨

(٢) مشر الأحرار: ٦١

فالواضح إذن أن الأمويين لم يراعوا حرمة الشهر الحرام، وكذلك فعلوا بالكعبة التي ليس عند المسلمين مكان أكثر حرمةً منها؛ فهي قبلة كل مسلم ومأوى كل المسلمين، وهذه الكعبة قد تعرضت إلى سفك الدماء من قبل الأمويين، وتعرضت أيضاً إلى ضرب المنجنيقات أكثر من مرة، ووصل الأمر إلى أن تحرق نهائياً ومن الغريب أن يمر التاريخ على هذه المسألة ويتعامل معها ببرود قاتل.

وكذلك حال المدينة فيها هو الوليد بن عبد الملك يأمر بهدمها^(١)، وهذا هو مسرف يصل إليها ويجعل الدماء تجري فيها حتى تصل قبر النبي ﷺ^(٢)، وهذا شيء غريب، إذ أن الشهر الحرام والبلد الحرام كانت تحترمهما حتى العرب في جاهليتها.

ولهذا حاول الحسين ﷺ أن يخفف قليلاً من وطأة المصيبة، فأراد أن يتعد عن الكعبة؛ لأنه لو بقي في مكة، كما أشار عليه جماعة، لكان قد شتمك دمه داخل الكعبة، وقد قال ﷺ: «لو بقيت متعلقاً بأستار الكعبة لأراقوا دمي».

فإذن اشهر الحرام حافظ على حرمة تاريخ العرب، وحافظ عليه المسلمون، لكنه أهدرت حرمة على أيدي الأمويين.

وهذا هو الجانب الأول من الآفة، أما الجانب الثاني فهو إصرار أهل البيت ﷺ على الاحتفاء بهذا الشهر، مع أن البعض يتصوره موسماً لبكاء، وهذا غير صحيح، لأن الدمع لا تروح شيئاً فات ولو طال دهرًا، لكن الواقع أن الأئمة ﷺ استغلوا الجانب العاطفي في هذا الشهر؛ لأنه الوسيلة الممكنة لإحياء الفوس وتوجيهها

(١) انظر تدرج الطبري ٥، ١٩٨، مروح المذهب ٣، ٨٦، الكامل في التدرج ٣، ٢، ٦٠، الإمام

والسياسة (ابن قتيبة) ٢، ١٧

(٢) انظر المحتنى (ابن حزم) ١٠، ٢٨٧ - ٢٨٨، تاريخ مدينة دمشق ٥٨، ٨، ١٠، سر أعلام

السلا ٣، ٢٢٣، البداية والنهاية ٦، ٢٦٢، ٨، ٢٤١

للنظر إلى قضية الحسين عليه السلام. فهم عليهم السلام حرصوا على أن يتركوا في وجدان كل مسلم شيئاً من نهضة الحسين عليه السلام وشيئاً من واقعة الطف، وأن هناك في هذا الأمر قضية مقدّسة، وهذه القضية المقدّسة هي أن الحقّ ذُبح يوم ذبح الطفل، وأن الحضارة، دُبحت على أيدي الأموات.

قال الإمام الصادق عليه السلام: «رحم الله من أحيا أمرنا»^(١)، وليس إحياء أمر آل البيت بالبكاء وحده، فهذا قليل جداً، إذ الأمر المطاط بالمسلم هو أن يصهر مع المفاهيم التي من أجلها نهض الحسن عليه السلام في ثورته المباركة، يوم فارغ الظلم من أجل الحق.

فإذن إصرار أهل البيت عليهم السلام على استغلال هذا المأتم لدعم الحقّ والوقوف بوجه الباطل كان لهذا الجانب الذي أوضحناه، ومن نظنّ غير ذلك فهو واهم. ومن جهة أخرى وظّفوا عليهم السلام هذا المأتم لا من أجل الدمع فقط، بل أيضاً لتفديس آثار الطف، ومن بينها تربة الحسين عليه السلام، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وآله: «جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً»^(٢)، وكان أمرهم عليهم السلام بالصلاة على هذه التربة هو لجعل للمسلم على اتصال بالقضية، قضية صراع الحقّ مع الباطل، كما أن الوقوف على الأطلال كما هو معروف يولد النظر والكثير من العبر. والموضوع كنه لا يحلو من يحيا بالقيم التي قدّمها الحسن عليه السلام يوم الطف، فقد وقف هناك موقفاً غاية في الصلابه وغاية في النضحية، وقد مثّل المروءة، وهو ينظر إلى الجيش، إذ جاءت إليه أخته زينب عليها السلام وعناها دامت.

فإذن أهل البيت عليهم السلام كانوا يستعملون مختلف الوسائل كي يشدّونا إلى واقعة الطف وإلى معانيها، ومن جملة الوسائل التي وظّفها آل البيت عليهم السلام في سبيل ذلك

(١) المحاسن ١، ١٩، مصادقة الإخوان (الصدوق)، ٣٨، عين المرء ١٧.

(٢) الخصال ٢٩٢ / ٥٦، وسائل الشيعة ٣ / ٢٥٠ / ٢٨٣٩.

الغرض الشعر، فحين تقرأ قصيدة في هذا الموضوع تجد فيها معاني جديدة من إصرار على الحق، ليشد الناس إلى واقعهم الطفّ، كما يقول الشاعر:

مررت على أبيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلب
فلا يبعد الله الديار وأملها وإن أصبحت منهم برغمي تخلب
وإن قتيل الطفّ من آل هاشم أذن رقاب المسلمين فذلت^(١)

فمن بتصفّح أدب الطفّ، يجد أدباً عاصر المأساة، ونقل الحقّ والمواقف، ونقل درساً من الدروس.

نعود إلى الآية، يقول الحقّ تعالى: ﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ﴾، هناك بعض ممّن يشكّك في موقف الحسين عليه السلام ويقول: لماذا قاتل في الشهر الحرام؟ والجواب: أن من بدأ القتال هو غيره، وقد حوصر عليه من كلّ جانب بحش حُرّار، فهل يتوقّف عن الدفاع عن نفسه و الله عزّ وجلّ يأمر كلّ فرد بالدفاع عن نفسه في اليوم العاشر من المحرم جاء أمّ إسحاق إلى الحسن عليه السلام وهي تحمل طفلها وقالت له: هاكم رضعكم يا آل محمد، لقد جفّ صدري. فأحده الحسن عليه السلام وهو يطيل النظر في وجهه ثم قال: «بني، تعساً لقوم قتلوك»، ثم كثر في أذنه المعنى، وقبله، فأقبل إليه سهم دبحه من الوريد إلى الوريد، وضع الحسين عليه السلام يده سحت عنى الطفل حتى امتلأت دماً، وقذف بها إلى السماء وقال: «اللهم بعينك». وهذا هو المعنى الذي يؤكّده أهل البيت عليهم السلام.



(١) بحار الأنوار ٤٥، ٢٤٤، ٢٩٠، ٢٩٣، تاريخ مدينة دمشق ١٤، ٢٦، أسد الغابة ٢، ٢٢.

تهذيب الكمال ٦، ٤٤٧، سير أعلام النبلاء ٢، ٣١٨، الإصباح ٧، ١٢١.

الإسلام والمرأة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَآلَهُ أَكْثَرُ بَغْضًا إِلَيَّ وَأَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ﴾ (١)

مباحث الآية الكريمة

تتناول هذه الآية مجموعة من المواقف، ومنها موضوع المرأة، وموضوع نسبة الرجل إلى المرأة ونسبة المرأة إلى الرجل.

المبحث الأول: المرأة بين الإسلام والجاهلية

هناك مجموعة من الأحاديث حول المرأة، منذ أن وجد الذكر على سطح الكرة الأرضية، وقد كثر التساؤل حول موقف الإسلام من المرأة، وهناك مجموعة من المستشرقين تناولت هذا الموضوع، وحاولت أن تعزل المرأة - بوصفها تمثل نصف المجتمع - عن المجتمع الإسلامي، وذلك عن طريق إشعار المرأة بأن الإسلام يحط من قيمتها أمام الرجل، ويعاملها معاملة تدل على استضعافها، ويفضل الرجل عليها. وهذه البحوث تفتقر إلى الدقة العلمية؛ لأنها خلطت بين المرأة في المجتمع العربي، وبين المرأة في المجتمع الإسلامي.

لقد جاء الإسلام إلى مجتمع الجزيرة العربية، وهو يحمل تعاليم جديدة في نظر هذا المجتمع، ومن الطبيعي ألا يمثل هذا المجتمع لبعض هذه التعاليم، لأننا نعلم كما

في علم الاجتماع أن تطبيق المبادئ والقيم الجديدة على كل مجتمع وتأثره بها يحتاج على الأقل لثلاثة أجيال؛ فالجيل الأول يتأثر بنسبة ٣٠٪ بهذه القيم الجديدة، والجيل الثاني يتأثر بنسبة ٦٠٪ أما الجيل الثالث فيتأثر بنسبة ١٠٠٪. وبكلام آخر أن تأثر المجتمع بالمبادئ والقيم الجديدة يشبه عملية تمثيل الغذاء في الدم، فهو يمرّ بعدة مراحل، وعلى ذلك فدخل الإسلام إلى الجزيرة العربية، لا يعني الامتثال للمبادئ والقيم الجديدة التي جاء بها، بل إن الواقع أنه قد بقيت في هذا المجتمع رواسب اجتماعية تحتاج إلى زمن طويل كي تتلاشى وتذهب أمام هذه القيم الجديدة.

وعلى ذلك فإن كثيراً من مواقف حملة الإسلام الأوائل كانت متأثرة بقيم الحضارة السابقة، وهي قيم الجاهلية، وهناك في بعض المجتمعات العربية إلى هذا الوقت من يتحدث عن المرأة بصورة سلبية، متأثراً بتلك القيم الغابرة. ولقد لاحظ المستشرقون الدارسون لتاريخ المجتمع العربي في الجزيرة أن الشاعر يصف عدداً من الصور المفعلة، كما في الأبيات التالية.

القبر أخفى ستره للبنات ودقنها يروى من المحرمات

ألم نرَ الرحمن عزّ اسمه قد وضع الفعش بحض البنات^(١)

وهو يعني أننا ننتظر المرأة ساعة الولادة، فإن ولدت ذكراً أخذناه، وإن وُلدت أنثى دفناها. وأمثال هذا الشاعر كانوا قد عاشوا في كنف حضارة تضع المرأة في مرتبة منحطة عن الرجل؛ لذلك لم يكن لها نصيب من الميراث مثلاً، أو تكون فيلة القيمة إذا ولدت أنثى. وقد نقل القرآن الكريم هذه الصورة: ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمُ

(١) فيض القدير شرح الجامع الصغير ٣: ٥٥٥، كشف لُغَاء ١: ٤٠٧/ ١٣٠٨.

بِالْأُنثَى ظِلٌّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَخَطِيمٍ ﴿١١﴾.

وقد تأثر المستشرقون بهذه الصورة، ونقلوها على أنها تمثل نظرة الإسلام إلى المرأة، وادّعوا بأنه - أي الإسلام - ينظر إلى المرأة هذه النظرة المنحطة، دون أن يفرّقوا بين قيم الجاهلية المتأصلة في نفوس المجتمع الجاهلي، وبين القيم التي ينطوي عليها الإسلام وإن لم تكن واضحة في المجتمع الإسلامي الأول بخصوص النظرة إلى المرأة من قبل هذا المجتمع، ذلك أن تلك القيم الجاهلية - كما أسلفنا - كانت متأصلة في نفوس الناس، وليس من السهل إزالتها بسرعة.

المبحث الثاني: هل هناك فرق بين الرجل والمرأة؟

ومن جانب آخر يجب أن نتساءل عن حملة أمور منها: هل ثمة فروق بين المرأة والرجل من حيث الخلق والتكوين؟ وهل رتب الإسلام آثاراً على هذه الفروق إن وجدت؟

وجواباً على التساؤل الأول بذهب الاختصاصيون إلى أن هناك (٣٢) فرقاً بين الرجل والمرأة، منها فروق بايولوجية، فسرعه حويزن الرجل تتفوق على سرعة البويضة في رحم المرأة، وترتب على هذه أثر هو كون السعي للرجل أكثر تخطيطاً منه في مخ المرأة، وذلك لغزارة العاطفة عند المرأة، أما حجم مخ الرجل فهو بنسبة $\frac{1}{4}$ وحجم مخ المرأة هو $\frac{1}{8}$ ، كما أن المرأة أطول عمراً من الرجل في معدل الأعمار، وهي تختلف عن الرجل، في تكويناتها النفسية والجسدية.

لكن هل وجدت هذه الفروق لتفضيل الرجل على المرأة أو بالعكس، أم أنها للتفصيل؟ ونجيب بأنه من المعلوم أن دور المرأة أضخم من دور الرجل، فالمرأة هي صانعة الأجيال، وإذا كان الرجل يكدر خارج البيت من أجل لقمة الخبز، فإن

المرأة تتولى أخطر عملية في نشأة الأسرة، ألا وهي التربية، فالطفل يتأثر بأمة أكثر من تأثره بالرجل، فهي ترضع طفلها القيم والأخلاق مع الحليب. أما موقف الإسلام من هذه الفروق، فإنها في نظره وجدت للتفصيل لا للتفضيل، فعندما خصها الله سبحانه وتعالى بالعاطفة خصها بذلك لا لتخلف عن دور الرجل العقلي، وإنما لأن دورها في الأسرة يحتاج إلى هذه العاطفة، ولأن هذا هو الجو الذي ستعيش فيه.

أما عن طول عمر المرأة عن الرجل، فذلك لأن المولود يحتاج إلى حنان الأم أكثر من حنان الرجل، ففقدان الأب يعوّضه حنان المرأة. وهذا ضروري جداً إلى جانب التربيته، فلو فقد الطفل هذا الحنان فإنه سيعاني كثيراً مثلما يعاني من ففر الدم، فلا تستطيع أفضل مؤسسه حضانه أن تعوّض هذا الطفل ساعة من الحنان. فإذا خلاصة هذه المسألة أن الفروق بين المرأة والرجل وجدت للتفصيل وليس لتفضيل الرجل على المرأة.

أما عن تفسير الآية الكريمة: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ فإن أمّ سرهم رضي الله عنها أحسّت بالحمل، نذرت ما في بطنها أن يكون خادماً في البيعة - أي ما يشبه المسجد عند المسلمين من معبد وغيره - ومن المعروف أن خدمة البيعة تحتاج إلى طهارة ونظافة، فلما وضعتها أنثى قالت: ربي إني نذرت لك أن يكون ما في بطني خادماً للمعبد، وقد وضعت أنثى ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ أي أن الولد لن تمر عليه فترة حيض، عكس الأنثى، وهي لا تصلح لهذه الخدمة

إذن هذا هو تفسير الآية، لكن المستشرقين أخذوا هذه الآية خارج سياقها، واتهموا الإسلام بأنه يقول: ليس الذكر كالأنثى، وذلك من أجل رمي السهام عليه. وقد حشدوا لذلك عدداً من الآيات، مثل شهادة المرأة، حيث إن الإسلام اشترط

شهادة امرأتين مقابل رجل واحد، فقالوا هذا دليل على أنه يعتبرها نصف الرجل وهذه مغالطة؛ لأن من بين الفروق بين الرجل والمرأة، أن المرأة أكثر عاطفة من الرجل؛ وذلك لأن بناء الأسرة يحتاج إلى حوٍ عاطفي وهو مناط دور المرأة داخل الأسرة.

إن زيادة العاطفة عند المرأة ينعكس على دورها العقلي، فالغدة الدرقية عند المرأة أضخم مما هي عند الرجل، والمرأة تسأثر بالحمل وبالولادة وبحالات الطمث، فتؤثر على الجانب النفسي عندها، وأحياناً على ذاكرتها وكذلك فإن المشرع الإسلامي تعامل مع شهادة المرأة من جانب الشهادة ذاتها، فهي خطيرة فيما يخصّ الدماء ولأموال والأعراض، ولاحظ وضع المرأة العاطفي من جانب آخر، فوضع مثل هذا الشرط لا لتفصيل الرجل عليها أو للتقليل من شأنها.

إن خطورة الشهادة في بعض المواطن اقتضت مثل هذا الشرط، إذ أن المرأة في مواطن أخرى تقبل شهادتها لوحدها، ففي حالة الولادة، مثلاً يعتمد في شهادة أن هذا الولد هو ابن هذه المرأة أو العكس على شهادتها لوحدها

أما عن موقف الإسلام من ميراث المرأة، كونه جعل لها النصف، فيجب النظر إليه من منطلق كلي وليس من منطلق جزئي، فنظرية الاقتصاد الإسلامي لم تكبد المرأة أي أعباء مالية مثلما تكبد الرجل من صرفيات السكن وغيرها، فإذا كان دخل الرجل ١٠٠٪، فإنه يصرفه على المرأة وعلى المنزل، وليس في ذلك عدالة؛ إذ الرجل هو المسؤول عن احتياجات المرأة، ذلك أن للرجل الولاية العامة على المرأة وليس لها ذلك لأن الإسلام حصّها بدور آخر داخل الأسرة، والولاية العامة تحتاج إلى أعصاب أقوى من أعصاب المرأة.

وعلى ذلك فإن موقف الإسلام من المرأة ليس موقف تفضل وإنما هو موقف

تقسيم الواجبات والحقوق، لكن مغالطات المستشرقين دائبة ومستمرّة؛ إذ ينقلون عنا أنا نقول: المرأة لا تدخل الجنة، ولا أدري من أين جاؤوا بمثل هذا النصّ؟ مع أن القرآن يقول: ﴿لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾^(١).

﴿الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾^(٢) هل ينتمي إلى دين من يقول: إذا نظرت عينك إلى امرأة فاقلعها؟ أو: إذا أردت القرب من ملكوت السماء فابعد عن المرأة؟ الإسلام لا يقول بذلك، بل يقول عن رسول الله ﷺ: «إن في وضع إحداكن لأجراً»، فالإسلام لا يحتقر المرأة، بل جعل لها أرفع مكان، والرسول ﷺ يقول: «الجنة تحت أقدام الأمهات»^(٣).

المبحث الثالث. دور المرأة في واقعة كربلاء

وحقاً فإنّ للمرأة أدواراً عظيمة في المجتمع، وهي أدوار معيّنة جداً، ومن تلك الأدوار دور زينب بنت أمير المؤمنين رضي الله عنها في واقعة الطفّ، فهناك كثير من الناس يتساءلون: لماذا أخرجها الحسين رضي الله عنه إلى كربلاء وهي في عصمة رجل هو عبد الله ابن جعفر؟ ذلك أنه رضي الله عنه كان يعلم أنها ستقوم بأدوار لن يقوم بها أحد غيرها، ومن أهمّ هذه الأدوار الدور الإعلامي الذي قامت به رضي الله عنها بعد معركة الطفّ، والذي لولا، لما عرفنا الكثير عن نهضة الحسين رضي الله عنه، فقد حمل التاريخ صوت زينب رضي الله عنها وهي تتلمه من ساحة المعركة إلى مجلس ابن زياد في الكوفة ومجلس يزيد في الشام. ومن ثم إلى المدينة، وقالت في خطبتها في أهل الكوفة: «أما بعد، يا أهل الكوفة يا أهل الختل والغدر، أتبكون وتنتحبون؟ فلا رقأت الدمعة»^(٤)، ولا هدأت

(١) النساء: ٥٧. (٢) التوبة: ٧٢، وغيرها كثير

(٣) مستدرک وسائل الشيعة ١٥: ١٨٠ / ١٧٩٣٣، عن لب اللباب للقطب الراوندي، مسند

الشهاب ١٠٢٠١ / ١١٨، كسر لعمّال ١٦٠١٦ / ٤٥٤٣٩

(٤) رقأت الدمعة: جفّت واقطعت. لسان العرب ١: ٨٨-رقأ

الرّثة، إنما مثلكم كمثّل التي نقضت غزلها من بعد قوّة أنكاثاً، تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم، فنعساً ونكساً وبعداً لكم وسحقاً، فلقد خاب السعي، وتبّت الأيدي، وخسرت الصفقة، وبؤتم بغضبٍ من الله ورسوله، وضربت عليكم الدّلة والمسكنة. وبلّكم يا أهل الكوفة، أتدرون أي كبد لرسول الله ﷺ فريسم، وأي كريمة له أبرزيم، وأي دم له سفكتكم، وأي حرمة له انتهكتكم؟ لقد جئتم شيئاً إداً، تكاد السماوات يتفطرن منه، وتنشق الأرض، ونخرّ الجبال هداً. ولقد أنتم بها خرقاء شوهاء، طلاع الأرض والسماء، أفعجبتم أن مطرت السماء دماً، ولعذاب الآخرة أخرى وهم لا يصرون»^(١).



(١) مناقب آل أبي طالب ٣، ٢٦١، الاحصاح ٢، ٢٩، اللهوف في قتلى الطفوف ٨٧

وفاة الإمام زين العابدين عليه السلام

العبّات العامة للموضوع

مرّت حياة السّجاد عليه السلام بمجموعة أدوار إن صح التعبير، أو هو عصر واحد يتجزأ إلى عدّة أدوار، ولا بدّ من المرور بها للتعرف على تفاصيل حياته الكريمة.

المبحث الأول: نشأته عليه السلام ونشاطه قبل إمامته

ولد الإمام عليه السلام كما هو معروف سنة (٣٨) هـ، وهذا يعني أنّه عاصر جدّه أمير المؤمنين عليه السلام مدّة أربع سنوات. والحقيقة أن هذه السنين الأربع هي السنين الأولى المهمة في حياة كلّ طفل. ومن بعد استشهاد جدّه أمير المؤمنين عليه السلام عاش فترة حرجة خلال حكم معاوية الذي بى جيلاً كاملاً وربّاه تربية انعكست آثارها فيما بعد؛ لأن الدولة عندما تلتزم رأياً معيّناً فإنها تستنفر أجهزتها لفرض ذلك الرأي، فتصوغ شخصيّة الإنسان كما تريد، وتجعل وجوه الحضارة بيدها لتربي الشخص على الشكل الذي تريده، مثلاً إشاعة أن المقصود بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ﴾ ^(١) هم بنو أميّة.

وكان الإمام عليه السلام في هذه الفترة من حياته محجوباً بوجود عمّه ووجود أبيه الحسين عليه السلام لكن هل إن معنى ذلك أنه محجوب عن كلّ النشاطات؟ لا، فإننا على امتداد حياته الشريفة نلمح نشاطاً ثقافياً وعلمياً واضحاً، فقد كان

الإمام عليه السلام يقوم بدور من وراء هذا الحجاب، مثلاً يعرف عنه أنه لا تمرّ جمعة إلا ويخطب بالمقدار الذي يسمح به الظرف.

ومما كان يقوم به عليه السلام ما رواه يحيى بن المساور الهمداني عن أبيه أنه جاء رجل من أهل الشام إلى علي بن الحسين عليه السلام فقال: أنت علي بن الحسين؟ قال: «نعم». قال: أبوك الذي قتل المؤمنين؟ فبكى علي بن الحسين ثم مسح عينيه فقال: «ويلك، كيف قطعت على أبي أنه قتل المؤمنين؟». قال: قوله: «إخواننا قد بغوا علينا، فقاتلناهم على بغيتهم». فقال عليه السلام: «ويلك أما تقرأ القرآن؟». قال: بلى. قال: «فقد قال الله: ﴿وَالَّذِينَ مَذَّبَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾، ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا عَنْ آلِهِمْ صَالِحًا﴾، فكانوا إخوانهم في دينهم أو في عشيرتهم؟». قال له الرجل: لا بل في عشيرتهم؟ فقال عليه السلام: «فهؤلاء إخوانهم في عشيرتهم، وليسوا إخوانهم في دينهم». فقال له ذلك الرجل: فرّجت عني فرج الله عنك^(١).

ومثال آخر سأله رجل: لماذا تزوج رسول الله ﷺ زينب بنت جحش؟ هل كان يعشقها؟ فأجابه الإمام عليه السلام بحواب مفاده أن هذه ابنة عمته وهو يعرفها، ولو أراد أن يتزوجها لفل، ولكن الرسول أراد أن يكسر بها عرفاً جاهلياً وهو مسألة التبنّي، إذ كان العرب إذا تبّنّى أحدهم أحداً فإنه مورّثه، وهذا المتبنّى لو تزوج فإن متبنّيه لا يتزوج من زوجته فيما لو توفي.

فكان الإمام عليه السلام يتصدّى لشل هذه الأسئلة ويحيب عنها موضحاً مواضع اللبس فيها. وهكذا كان نشاطه الفقهي والعقائدي؛ فقد كان عليه السلام يتعاهد القراء، وكمثال على ذلك يقول سعيد بن المسيب: كنا لا نخرج إلى الحجّ حتى نمضي لزين العابدين ونحن ألف قارئ، فكان عليه السلام يستقطب القراء في مسجد النبي ﷺ وسجسب على

أستلهم في حلقاته الدراسية.

المبحث الثاني: نشاطه عليه إبان إمامته

وبعد فترة معاوية جاء دور واقعة الطف، وكان عمره ثلاثة وعشرين عاماً، وكان متزوجاً من ابنة عمه فاطمة بنت الإمام الحسن عليه وعنده منها الإمام الباقر عليه، وكان عمره ثلاث سنين. وهذه الواقعة تركت بصماتها على أهل البيت عليه وخصوصاً على الإمام زين العابدين عليه، حيث اجتاحت جميع أهله، ولكن الإمام لم يصبه انطواء على نفسه من جهتهم أو توخّش، بل كان يدعو لجيوش المسلمين^(١)، ويساهم في حركاتهم العامة. هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن رفده العلمي استمرّ بالعطاء حتى مع اشغال المسلمين في مدّة حكم يزيد في الثلاث سنوات التي دمر فيها دنياهم وقد خلف هذه الفترة للإمام عملاً شاقاً، فبعد واقعة الحرّة التي تركت جيوشاً من اليتامى والأرامل في المدينة (دار الرسول عليه) وهي عزيزة عند أهل البيت عليه، فهل من الممكن أن تبقى هذه العوائل جائعة عارية؟ طبعاً لا، فكان الإمام عليه يعول أربعين عائلة بالمدينة يعمل لهم ليلاً ونهاراً، وقد كان منهم من قاتل الإمام الحسين عليه، فكان الإمام عليه يحمي حتى دور الأمويين

وبعد هذه الفترة، وبعد أحداث مكّة، انتهت حياة يزيد وجاء بعده ولده معاوية، هذا النموذج المشرف - راجع (حياة الحيوان) للدميري - وكان هذا الرجل قد استعرض على المنبر خلافة جدّه وأبيه مستقداً إيّاها، ثم تنازل عنها لأهل البيت عليه. ثم جاء دور مروان، وكانت مدّة حكمه ستة أشهر، وهي التي عبّر عنها الإمام علي عليه بقوله: «كلمة الكلب أنفه»^(٢).

(١) كما في دعائه عليه لأهل الثور المعروف. اظر الصحيفة الكاملة السجادية: ١٤١ - ١٥٠.

(٢) نهج البلاغة / الكلام ٧٣

ثم جاء دور عبد الملك، وكان يحترم الإمام زين العابدين حتى قال له مرة في مجلسه: «لقد وصلت إلى درجة من العلم والتميز لم يسبقك بها إلا أسلافك». فكان يرسل للإمام عليه السلام في حلّ مشاكله، وكان منها مشكلة النقد، لأن الروم كانت ترسم على الملابس صورة هرقل وتكتب آيات من التوراة، فهين عبد الملك عن شرائها؛ فانزعج ملك الروم وكتب له أنه إن لم يتراجع عن قراره فسوف يشتم النبي صلى الله عليه وآله وسلم في كتابة النقود. فتأثر عبد الملك من هذا، ثم استشار الإمام السجّاد عليه السلام، فأعطاه الحلّ بسكّ نقود خاصه بالدولة الإسلامية، مع أن عبد الملك لا يحمل حتى بعض الحب لأهل البيت عليه السلام^(١).

ثم جاء دور عمر بن عبد العزيز، فكان يعبر عن الإمام بـ(نور الدين وجمال الإسلام)؛ لأن الإمام عليه السلام في كلّ ممارساته كان يراعي روح الإسلام حتى كان يقول للشيعة: «أحبّونا حبّ الإسلام، والله ما زال حبّكم بنا حتى صار عاراً علينا»^(٢) وكان يريد أن يرثيهم التربية الإسلامية الصحيحة والخلق السليم كأخلاقهم، حتى إنه عليه السلام كان يخدمهم بنفسه. وهذه الأخلاق والتربية من الإمام لم تكن لشيعة فقط بل هي لغيرهم أيضاً. ومما يذكر في هذا الصدد أن هشام بن إسماعيل والي عبد الملك في المدينة، وكان ناصباً يشتم الإمام كثيراً، وبقي والياً إلى زمن الوليد بن عبد الملك الذي عزله؛ لأنه اختلس أموالاً كثيرة من بيت المال، وولّى مكانه عمر بن عبد العزيز، وأرسل إلى عمر أن أوقف إسماعيل في الشمس واضربه بالسباط وأرجع الأموال فكان هشام هذا يخاف أن يمرّ به زين العابدين عليه السلام فشتمت به، إذ أنه كان يظن أن الإمام على شاكلته وذات مرة كان

(١) حياه الحيوان ١ ٦٣، عن كتاب المحاسن والسيوف للبيهقي

(٢) الإرشاد ٢، ١٤١، مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠٠، بحار الأنوار ٤٦: ٥٨/٧٣.

الإمام عليه السلام يمشي وإذا به يرى حشداً، فسأل فأخبروه الخبر، فمنع عليه السلام الإساءة إليه، ثم همس في أذنه قائلاً: «انظر إلى ما أعجزك من مال تؤخذ به فعندنا ما يسمعك، فطب نفساً منا ومن كل من يطيعنا». وأرسل له الإمام كل ما يحتاج إليه، فكان يقول بعد ذلك: ﴿اللَّهُ أَغْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾^(١)، وكان أن ترك النصب له^(٢).

وله عليه السلام في قلب المدينة موقف آخر فقد مرّ يوماً في المدينة ووراءه حشد من العبيد؛ لأنه كان عنده إصرار غريب على علق العبيد كما كان يصنع الإمام علي عليه السلام حيث إنه عليه السلام كان يأخذ صدقات أبي نزر والبغيغاء ويشتري العبيد ثم يعتقهم، فالإمام زين العابدين عليه السلام كان يجمع عبيده في وقت الإفطار ويسقيهم الماء ويجلس معهم على الطعام، وإذا أذنب أحدهم ذنباً ذكره به، فيخاف العبيد، وفي آخر ليلة وهي ليلة العيد يجمعهم ليدعوا له حيث يقول لهم: «قولوا: اللهم اعفُ عن علي بن الحسين كما عفا عنا»^(٣). فيعتقهم ويعطيهم شيئاً من المال ويأمرهم بالعمل ويقول: «استعن بها على دهرك، أصلح اقه لك أمرك فيها».

فكان أن نظر إليه شامي ومعه العبيد فقال: من هذا؟ قالوا: علي بن الحسين. فجعل يشتم أمير المؤمنين عليه السلام، فقال له السجّاد عليه السلام: «إن كنت صاحب حاجة قضينا حاجتك». ثم ضبفه الإمام، فخرج الرجل وهو يقول: والله أنت وأبوك أحب الناس إليّ.

وهكذا كان أهل البيت عليه السلام في نبلهم الذي يصل حتى إلى حدّ العطف على

(١) الأنعام ١٢٤.

(٢) مناقب آل أبي طالب ٣: ٣٠١، بحار الأنوار ٤٦: ٥٥، تاريخ الطبري ٥: ٢١٧.

(٣) «الصحيفة الكاملة السجّادية / دعاؤه عليه السلام في آخر ليلة من شهر رمضان. الإقبال بالأعمال الحسنة ١: ٤٤٤، بحار الأنوار ٤٦: ١٠٤، ٩٥: ١٨٧.

أعدائهم، وكرمهم حتى للنفوس التي حرمتهم من الماء:

حببتنا معالينا نفوساً أبيةً سموا فما يوماً أبفنا دنيةً
إليكهم بسرت الضافقين سليةً (ملكنا فكان اعفو منا سجيةً
ولفا ملكتم سان بالدم أبطح)

هذا عطاء علي بن الحسن (عليه السلام) في كل جوانبه . في عطائه العلمي . في عطائه الاجتماعي ، أما في عطائه العبادي فصحيفته حرة شاهد . فتلك الفترة التي عاشها علي بن الحسن (عليه السلام) كانت قد طغى فيها الجانب المادي ؛ لأن الأمويين ركزوا على مجتمع المدينة بشكل واضح لطمس معالم الدين عنه ، فقرأ في (الأغاني) وفي (صبح الأعشى) وفي كتب التاريخ الأخرى وانظر إلي أي مدى وصلت المدينة في هذه الفترة من بعد الانفتاح والفتوحات وازدياد الخراب ، فرل الإمام (عليه السلام) في هذه الفترة ليحقق عليه التوازن بمدرسته الفقهية والعبادية والأخلاقية عن طريق الدعاء ، هذا العطاء الذي ليس كمثله عطاء ، كان (عليه السلام) في الليل يقرأ مثل هذه الكلمات: «يا من يرحم من لا يرحمه العباد، ويقبل من لا تقبله البلاد، يا من لا يحتقر أهل الحاجة إليه، ويا من لا يحيب الملحين عليه، يا من لا يجبه بالرد أهل الدالة عليه، ويا من يجني صغير ما يتحف به ويشكر يسير ما يعمل له، ويا من يشكر على القليل ويجازي بالجليل»^(١).

يقرأ هذا الراشد المعين السلسيل، والعطاء الذي لا يفك عند حد حتى سئل عمود الفجر، ثم يرفع رأسه: «إلهي قد انقشع الظلام ولم أقض من خدمتك وطراً،

(١) الصحيفة الكامة الجادية / دعاؤه (عليه السلام) يوم لظفر، مصباح المنهتد ٣٦٩، المزار ٤٥٧.

ولا من حياض مناجاتك صدراً^(١)، ثم يقول: «أولج قلبي فرح الإقبال عليك،
والحقني بميدان المطيعين لك»^(٢).

فهذا زين العابدين عليه السلام وهو يحمل الروح التي انفصلت من روح محمد عليه السلام من
سعة ومن إحاطة ومن عطف على المسلمين

وبقي جانب هو جانب أشباح الطف التي ما كانت تغيب عن عين
زين العابدين عليه السلام إلى أن لحق بربه، وكانت تؤثر فيه أكثر ما تؤثر في الليل عندما
يهدأ الناس ويجلس الإمام ويتصور الوقائع التي مرّت على أسرته، ومن تلك
الصور صور الأطفال المقطّعة والأجساد الموزّعة، والنساء الضائعات وسفر
الظليمة والهزيمة، يدخل عليه أبو حمزة فيعجب من حاله فيقول له الإمام: «ولكن
والله يا أبا حمزة، ما وقعت عينا على أخواتي وعمّاتي إلا ذكرت فرارهن يوم
عاشوراء من خيمة إلى خيمة ومن خباء إلى خباء والمنادي ينادي: أحرقوا بيوت
الظالمين».



(١) مدينة معاجز الأئمة ٤: ٣٩٣، بحار الأنوار ٨٤: ٢٣٦

(٢) الصحيفة الكاملة السجادية / دعاؤه عليه السلام إذا قام إلى الصلاة أوّل الليل وآخره، فتح
الآبواب: ٢٤٦

من فوائد آيات أهل الكهف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِنَتَّسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ
قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ
بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ
فَاتَّبِعُونَا أَخَذْنَاكُمْ بِثَوْبِكُمْ هَٰذَا﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: حول أصحاب الكهف

تتناول الآية الشريفة قصّة أهل الكهف، وهم جماعة من طرسوس في عهد الرومان، وهذه المنطقة هي أحد موانئ أفسوس، ودين أهلها الرسمي الوثنيّة. وهؤلاء الثقبّة السبعة كانوا أبناء لجماعة من أشراف الرومان، وكانوا يعبدون الله عن طريق الفطرة وعن طريق الرواسب من الأديان، وعبادتهم كانت سرّاً فاعتبرت عبادتهم خروجاً عن المألوف، فقرّر الملك أن يستدعيهم، فلما حضروا أتبهم وأعطاهم مهلة للرحوع عن دينهم وإلاّ قتلهم. فخرجوا عن طريق لعب الكرة والصولجان، فمروا براع فتبعهم وتبعه كلبه إلى الغار، فضرب الله على آذانهم بالنوم. وأرسل الملك أهل الغار، ولكن الله ضرب على أبصارهم. فلما انتبهوا قال أحدهم: كم لبثتم؟ قالوا: يوماً أو بعض يوم.

وهذه الآية من آيات الأحكام.

المبحث الثاني: الغمرة من نومهم طيلة هذه الفترة

ولنا أن نسأل: ما هي الغاية من نومهم هذه المدة؟ ها عدة غايات نذكر منها مثلاً أننا حينما نقرأ في القرآن آيات تتناول الحشر مثل ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ بِمِقْدَارِهِ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾^(١)، فمثل هذه الآيات قال فيها المفسرون أقوالاً كثيرة، ولكن نقف فنسأل: هل لأن هذا الموقف يمتد إلى مثل هذه المدة؟ وهل يبقى هؤلاء في الحشر خمسين ألف سنة؟ ألا يمكن أن يكون في مقدار أقل؟ وهل هو عسير على الله؟ فعندنا أبعاد أربعة: الطول والعرض والعمق والزمن الذي عدّ مؤخراً بعداً رابعاً، فهل يوم الحساب مقدار مسيرة خمسين ألف سنة كما يقول البعض؟ هذا ليس ببعيد فالفكرة الأرضية حملت أجيالاً كثيرة كما روي. ولقد خلق الله ألف ألف آدم وألف ألف عالم، وأنتم في آخر تلك العوالم^(٢).

فمن الطبيعي إذن حشر هؤلاء مرة واحدة كما يقول القرآن: ﴿وَحْشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُبَالِغْ مِنْهُمْ أَخْذًا﴾^(٣).

فالقرآن يريد أن يقول: إن الله سلب منكم الشعور بالوقت كما فعل بأصحاب الكهف.

هذا من جهة نفسيته، أما من جهة جسدية فهذه الخليّة كيف يمكن لها أن تعيش هذه المدة الطويلة؟ وهنا موضع الإبداع فإن الله تعالى يعطي للإنسان مناعة بحيث لا تتلف خلاياه. وهذا ليس صعباً، فقد أثبت العلم قدرته على حفظ الخلايا عشرات السنين، والله أقدر على ذلك

فهنا أراد القرآن أن يقدّم لنا أنموذجاً هو أن الجسم لا يهرم والإنسان لا يشعر

(٢) الخصال: ٦٥٢ / ٥٤.

(١) المعارف: ٤١

(٣) الكهف: ٤٧

بالوقت إذا شاء الله له ذلك؛ ولذلك نحن في عقيدتنا مثلاً أن الخضر حيّ. وهنا حيث إنه عُمِرَ هذه المدة الطويلة فلا بد أن الله تعالى قد جعل خلايا بدنه قابلة للتجدّد والاستمرار، وجعل له نفسية تتحمّل آلام الحياة، يقول الشاعر:

سَمِعْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشْ ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا آيَاكَ يَسَامُ (١)
وآخر يقول:

إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلُغَتْهَا قَدْ أَهْوَجَتْ سَمْعِي إِلَى تَرْجَمَانِ (٢)

وكذلك الإمام المهدي عليه السلام، وهنا دليل آخر على قدرة الله على إبقاء الإنسان حياً بتجدّد خلاياه.

المبحث الثالث: حول مشروعية الوكالة

ثم انتقلت الآية إلى المبحث الفقهي: ﴿فَاتَّبِعُوا أَمْرَكُمْ بِوَرَقِكُمْ هَذِهِ﴾ (٣)، حيث يستدلّ بها الفقهاء على تشريع الوكالة، وتوضيح ذلك أن الوكالة عند الفقهاء استئابة بالتصرّف، وبصحّ من الحيّ الصحيح الحاضر العقل، فالوكالة هي كلّ ما يتعلّق غرض الشارع بإيقاعه من المباشر نفسه، فالله يريد من الإنسان أن يؤدّي أشياء بنفسه أو من يشاء بالوكالة مثل الحجّ، فهو واجب على الشخص عند الاستطاعة، وفي العدم يمكن الإنابة والتوكيل، وكذلك هو الحال في الدبّح في منى.

ونلفت النظر إلى أن هنالك أشياء لا تصحّ فيها الوكالة كأن يوضّك إنسان للصلاة، فهذا لا يجوز كما في قصة المأمون والإمام الرضا عليه السلام (٤) حيث استدلّ عليه له بقوله تعالى: ﴿وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (٥).

(١) مجمع البيان ٢: ٢١٩، ديوان زهير: ٢٩، شرح نهج البلاغة ٩: ٤٥.

(٢) البيت لمون بن محمّد الشيباني. شرح نهج ابلاغة ١٦: ٥٥، تاريخ مدينة دمشق ٢٩: ٢٢٥.

٤٤٢: ٤٥ (٣) الكهف: ١٩.

(٤) الإرشاد: ٣١٥، وسائل الشيعة ١: ٤٧٨ / ١٢٦٩.

(٥) الكهف: ١١٠.

والوكالة لا تصح في أمور فيها إعانة على الإثم الغصب، ويستدلون عليه بقصة الأعرابي الذي كان الرسول ﷺ مديناً له بسنٍّ^(١)، فوكل الرسول ﷺ رجلاً فلم يجد إلا رباعياً^(٢)، فخاف ذلك من الربا؛ لأن وكل قرض جرّ نفعاً فهو ربا^(٣) إذا كان بشرط، لكنه ﷺ أعطاه ذلك، فقال الأعرابي: أوفيتني أوفى الله لك. فقال الرسول: «خياركم أحسنكم قضاء»^(٤).

فهذه الآية استدلل بها الفقهاء على صحة الوكالة.

المبحث الرابع: تاريخ النقود والتعامل بها

﴿بَوْرَقِكُمْ هَذِهِ﴾ الورق هو النقد المتخذ من الذهب والفضة، وموضوع النقود مرّت به الإنسانية في مسيره طويلة؛ فمن قبل لم يكن نقد وإنما مقايضة طنّ حنطة مثلاً بناقة، فلم يدم ذلك، ثم انتقلوا إلى النقد السلعي فالحيوان يقوم مقام النقد؛ الناقة عند العرب، والبقرة عند الرومان، وهكذا؛ لذلك كانت المهور من قبل بالابل، والإكرام بها، لكن حدثت مشاكل كمسألة الادّخار مثلاً فإنه لا يمكن أو يصعب مع الحيوان، فنطوّر الأمر إلى الذهب والفضة. وعند فقهاء المسلمين أن النقد يعتبر وسيلة لا غاية؛ لذلك اختلفوا في الكنز؛ فبعضهم^(٥) قال: الكنز هو الأموال التي لم تخرج زكاتها ولو كانت على الأرض بدليل قوله: ﴿وَالَّذِينَ يَخْتِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ﴾^(٦)، وقال آخرون: هو المال الذي حتى لو دفعت زكاته ولكن حبس وكنز فإنه يعتبر كنزاً. وفي الآخرة يلقي الذهب والفضة في النار لتكوى به وجوه

(١) وهي عبارة عن الثني من النوق، وهي الكر

(٢) هو العمر الذي دخل في السنة السابعه (٣) تلخيص الحبير ٩: ٣٧٦.

(٤) مسند أحمد ٢: ٣٩٣، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٢: ٣٩/١٣٣، المجموع ١٣: ٥٧.

تلخيص الحبير ٩: ٣٧٦

(٥) انظر: الأم ٢: ٦٢، السوطي ١: ٢٥٦، المجموع ٦: ١١، ١٢، ١٣.

(٦) النوبة: ٣٤.

كانزيه: لأن بعض الناس يعبدهما ويترك عبادة الله:

املا ركابي فضه أو ذهباً إني قتلت السيد المهدياً

قتلت حير الناس أمأ وأب

ولم يكن القتل فقط بل التشنيع به أيضاً، يقول الإمام الباقر: «قتل جدّي الحسين قتلة لم يقتل بها أحد»^(١)

يقول نافع بن هدا: رأيّ الحسين وشعثاه تتحرّكان، فقلت: إن كان يدعو علينا هلكنا ورتّ الكعبه ثم دنوت منه لأسمع وإذا به يقول: «ويحكم لقد تفتّت كبدي من الظمأ استقوني ولو قليلاً من الماء»^(٢).



(١) انظر: قواعد الأحكام ١، ٣٦١، تحرير الأحكام ١، ٤٣٥، الجوهر النقي ٤، ١٥٣

(٢) انظر: المنحجب: ٤٣٩، الدمعة البكية: ٣٤١

الرجل المناسب في المكان المناسب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: عناصر التاريخ وأدواته الفنية

الأشخاص والزمان والمكان هي عناصر التاريخ وأدواته الفنية التي يعالجها علماء التاريخ، ومحاولة تطبيقها على القرآن قد يكون فيها شيء من التعسف، لوجود الفوارق. وما أرغب في توضيحه هو أن القرآن الكريم غالباً يستهدف من القصص القرآنية العبرة التي تفيد البشرية في مستقبلها ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ﴾^(٢). هذه العبرة التي هي ذخيرة السلف للخلف. وطبعاً إن العناصر التي يرمي إليها التاريخ هي أدواته التي أشرنا إليها أول البحث مجتمعة. والحقيقة أن الفكر اليهودي لعب دوراً بارزاً عبر إسرائيلياته، فقصة داود

وطالوت وجالوت وغيرها حينما تمرّ بها في المصادر الإسرائيلية تجد فيها كثيراً من المتاهات التي لا تعنيا من قريب أو بعيد. لكن من العجب العجائب أن تجد من ذلك الهراء الشيء الكثير في تفاسيرنا التي جاءت عن طريق مقاتل بن سليمان، ووهب بن منبه، وكعب الأحبار، هؤلاء اليهود الذين أسلموا وأراد الصحابة من الصدر الأول إبعادهم فلم يستطيعوا! لأن العامة كما يقول علماء الاجتماع: تستهويها الخرافات. فالخليفة الأول أرسل إلى كعب الأحبار من يضره، والإمام علي عليه السلام طرده؛ لأن خرافاتهم تفعل فعلها وتؤثر في الناس إلى الآن، ولذلك تجد في (تفسير الطبري) بعض الإسرائيليات.

المبحث الثاني: قصة طالوت وجالوت

فآية تنقل لنا أن نبياً اسمه صومئيل في أيام داود عليه السلام قالوا له: أن تتولّى تبليغنا فلا إشكال، ولكن قضايا الحرب نريد لها قائداً خاصاً يصلح لها. فأطرق النبي عليه السلام، وأوحى له أن ينصب طالوت، فكان هذا الحوار الذي نقلته الآية، وهذا ملخصه. والعبرة منها كما بصطوح عليه السلام (وضع الرجل المناسب في المكان المناسب)، أي ترك الأمور لأهلها من أصحاب التخصص والفن؛ فالتأريخ له أهله، والفقه له أهله، والطب له أهله إلى آخره.

ولو سارت الإنسانية على هذا النهج لكان خيراً لها، ولكن المشكلة هي قيام المسألة على الأهواء ونصرف البعض في غير تخصصه، وأصبح الحال الآن عبارة عن إنسان يعلم ولا يتكلم، وآخر يتكلم بدون علم. ولنوضح ذلك بمثال فنقول. العلم ينقسم إلى قسمين: نظري وآخر مهارات يكتسبها الإنسان بالتجربة والتطبيق، فإذا اجتمعا بلغ الإنسان الذروة في الكمال. فالإمام علي عليه السلام نزل إلى الحرب عندما أعلن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كلمة «لا إله إلا الله»، فكان مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم في دعوته؛ في سلمه وحربه، وكان عمره عشر سنوات إلى أن لحق بربه وعمره ثلاثة وستون

عاماً، خمسون عاماً منها كلها تجارب في الحرب قضاها بما فيها من نبل وأخلاق، مع أن بعضهم يتصور أن نبل الإمام ضعف أو عدم استيعاب لقنون الحرب، فهناك معارك لم يسع فيها أعداءه ويقطع دابرهم، حتى إن الإمام يذكر ذلك ويسفر به: «حتى لقد قالت قريش إن بن أبي طالب رجل شجاع ولكن لا علم له في الحرب، لله أبوهم، وهل أحد منهم أشد لها مراساً وأقدم فيها مقاماً مني؟ لقد نهضت إليها وما بلغت العشرين، وها أنا ذا قد ذرفت على الستين»^(١)

فنظرياته المنبثة في (نهج البلاغة) عن الحرب نتاج وحصيلته خبرة خمسين

سنة

وبالجملة فإن الرجل المناسب يفرض نفسه في موقعه، أما إذا كانت مسألة هوى فإننا لله، ومن ذلك أن معز الدولة أبا الحسين كان له غلام تركي صبي اسمه «تكس الحامدار»، وكان بهواه، فأخذه وجعله قائداً للحيش وأعطاه منطقة، فقال أحد البغداديين:

ظمي برق الماء في	وحفانه و برق عوذة
ويكاد في شبه الأنو	شه فيه أن تبدو نهوذة
ناطوا بمعقد خصره	سيفاً ومنطقة نؤوذة
جعلوه قائد عسكر	ضاع الرعيل ومن يقوذة ^(٢)

فإذا هاد الهوى وغلب ضاعت الحفاتق وأقيم ووضع الرجل غير المناسب في المكان غير المناسب فهؤلاء يقولون لبيتهم: «أَنْتَى يَكُونُ لَه الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ» فيقول لهم النبي ﷺ: إنكم ترفعون أشياء

(١) نهج البلاغة / الخطبة: ٢٧

(٢) الأبيات للوزير المهلبى قرئ الصيف (عبد الله بن محمد) ٢٦٧: ٢

ليست لها علاقة بالحرب مثل (فقير)، و(نسبه غير عالي)، فلا علاقة لهذا بفنون الحرب والعبريّة، بل إن أكثر العباقره كانوا فقراء فكان أن أجابهم ﷺ: ﴿إِنَّ اللَّهَ اضْطَفَأَ عَلَيْكُمْ﴾ إلى آخره.

المبحث الثالث: أن الله إنما يقدم ويؤخر لحكمة ومصلحة

فقرله: ﴿اضْطَفَأَ عَلَيْكُمْ﴾، لنا أن نسأل: هل إن الله يقدم كما نفعل؛ نقدّم لأجل حبّ ومؤخر لأجل كره؟ بالطبع أن الجواب لا؛ لأن الله يعامل الأمور معاملة واقعيّة وموضوعيّة، ولا يمكن أن يخترق المقاييس التي وضعها لنا وأمرنا أن نتعبّد بها. وهذه المسألة من المسائل التي اخلعت فيها المذاهب، وهي جواز معاقبة المطيع على الله وإعطاء الجنة للعاصي. وهذه من الأخطاء التي ما زالت المعصية متمسكة بها: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا﴾^(١)، وكان الرسول ﷺ قد آذاه مثل هذا من هؤلاء، فقال: ولما يدحرجه الجمل برجليه أفضل من بعض آبائكم.

فعلى الشخص أن يعرف الرجال بالحق لا أن يعرف الحق بالرجال، فالحق هو المقياس وهو الفائدة، لا ما يفعله الآباء. فليس معنى للإصرار على فعلهم، بل إن الاعتراف بالذنب فضيلة.

فـ ﴿اضْطَفَأَ عَلَيْكُمْ﴾ أي قدّمه، فالاصطفاء هنا موضوعي؛ فهو تعالى إنما قدّمه لأنه يحمل المؤهلات والشروط، لا لأنه يحبّه. وكذلك تقديم الأنبياء، وإلا كان اختياره ترجيحاً بلا مرجح. وهذا ممّا استدلّ به الإماميّة - أي أن الحكم بالجعل لا بالشورى ﴿اضْطَفَأَ عَلَيْكُمْ﴾.

المبحث الرابع: في فضل العلم على القوة

فقد قال تعالى: ﴿وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ﴾، والسؤال: لماذا العلم ثم

الجسم؟ مع العلم أننا نحتاج إلى الجسم حيث المعركة؟
الجواب: أن عندنا ثلاثة أنواع من الفضائل، هي:

الأولى: الفضائل الخارجية

وهي عبارة عن عدة موارد، ومنها الثروة التي يُتقَرَّب بها إلى الله، فهي وسيلة من وسائل الكمال، ولكنها لا تدوم فلا يستطيع أن يتصرَّف بها متى شاء، فقد تزول الأموال في لحظات. فالملكيَّة علاقة بين الشيء وبين الإنسان، تنقسم بمجرد زوالها أو بالموت، فليس عاقلاً من يقول بدوام المال له. ومما يروى بهذا الصدد أن أحد الملوك بنى له داراً فجاء مع أحد الوزراء ليمتعا نظريهما، فسأله الملك: ما تقول فيها؟ فقال له: الناس بنوا بيوتهم في الدنيا، وأنت وضعت الدنيا في بيتك. فقال: هل به عيب؟ قال: نعم، قد تخرج ولا تستطيع الدخول، وقد تدخل ولا تخرج. بقول الشاعر:

قد مررنا على الديار خشوعاً ونظرنا البنا قايين الباني^(١)

ويقول أبو الطيب المتنبّي:

أين الذي الهرمان من بديانه ما يؤث ما قوفه ما المصروع
تختلف الآثار عن أصحابها حيناً فيدركها البلاء فتصرع^(٢)

الثانية: الفضائل الجسمية

وهي البنية القويّة أو القوى الجسديّة التي يجب علينا أن نستغلّها في عبادة الله عزّ وجلّ، يروى أن الإمام علياً عليه السلام كان إذا وضع يده في صدر الفرس وهو مسرع

(١) البيت لأبي نؤاس شرح نهج البلاغة ١١: ٢٦٣

(٢) الكنى والألقاب ٣: ١٤١

في عدوه فإنه يرجعه، وكان ﷺ يستغل هذه الطاقة في العبادة. والإنسان إذا استغل ذلك في العبادة فإنه يحيي الأرض، لكنه ينسى أنه سرعان ما يفقد هذه القوى، فليحرص على استغلالها في طاعة الله^(١)، فما إن يتقدم به العمر حتى يغم وجهه وينحني ظهره إلى آخره، وإذا بذلك الخدّ يوسد التراب. يقول إيليا أبو ماضي:

ولقد قلت لنفسي وأنا بين الحضائر
هل رأيت الأنس والرا حة إلا في المقابر
فأشارت وإذا بالـ دود عبث بالمحاجر

فهذه أيضاً تذهب إلى التراب ولا يبقى منها شيء للإنسان.

الثالثة. فضيلة العلم

وهو فضيلة ذاتية لا يأكلها التراب ولا تضيع ولا تموت، وتبقى السمة الخالدة التي تعيش في الدنيا:

أخو العلم حي خالد بعد موته وأعضاؤه تسحت التراب وميم
وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى يُظنّ من الأحياء وهو عديم^(٢)

فهو من الأشياء الذاتية التي لا يعثرها تلاحش ولا فناء، لأنه من جنس المجردات التي لا يعثرها الفناء، ورافد تشرب منه الإنسانية طيلة وجودها

(١) وهو ما أكد عليه النبي ﷺ بقوله: «اغتم حمساً قبل خمس. شباك قبل هرمك وصحك قبل سعمك. وعماك قبل فقرك، وفراغك قبل شعك، وحياتك قبل موتك» انظر: الأمالي (الطوسي)، ٥٢٦، مكارم الأخلاق، ٤٥٩، الدعوات: ١١٣، جامع الخلاف والوفاء: ٢٣٣، وسائل الشيعة ١: ١١٤، مشكاة الأنوار: ٢٩٨، محاسبة النفس: ٨٧، بحار الأنوار: ٧٥، ٧٤، ٧٨، فتح الباري ١١: ١-٢، المصنف ٨: ١٢٧، الجامع الصغير ١: ١٨٣، كنز العمال

(٢) البيت لابن السيد البطليوسي. البداية والنهاية ١٢: ٢٤٥، سير أعلام النبلاء ١٩: ٥٣٣.

فقدّم العلم لأنه بايٍ وآخر الجسم لأنه فانٍ. هذا من ناحية، ولأن الممارك التي محرّكها العلم غير الممارك التي يحركها الجهل، فأولاً القوة الفكرية ثم الجسمية^(١). ثم إن البسطة في الجسم كناية عن الشجاعة لا الطول والعرض فقط؛ ولذلك قدّم علي عليه السلام على غيره لما يملك من هذه المؤهلات كالاصطفاء: «من كنت مولاه»^(٢)، «أنت مني بمنزلة هارون من موسى»^(٣)، ﴿قُلْ فَاعَلُوا نَذْعُ﴾^(٤) إلى غير ذلك، والعلم، فقد توجّه الرسول ﷺ بحديث: «أنا مدينة العلم وعلي بابها»^(٥)، والقرآن بقوله: ﴿تَعِيَهَا أذُنٌ وَاعِيَةٌ﴾^(٦)، فقد أرسل له الرسول ﷺ وقال له: وأمرني الله أن أدنّيك وأعلّمك، فأنت الأذن الواعية لعلمي»^(٧). يقول القزويني:

أيسا حسن انت عين الإله على الخلق والأذن الواعية
تراهم وتسمع نجواهم فهم عنك تعذب من خافية

وإذا هو يترجم ذلك فيقول: «سلوني قبل أن تفقدوني، فوافقه لا تسألوني عن

(١) يقول النسبي:

الرأي قبل شجاعة الشجمان هو أولٌ وهي المحلّ الثاني

انظر شرح بهج البلاغة ٢٠ ٤٣

(٢) مسند أحمد ١، ٨٤ وغيرها، ٤: ٢٨١ وغيرها، ٥: ٣٤٧ وغيرها، الجامع الصحيح (سنن

الترمذي) ٥، ٢٩٧، سنن ابن ماجه ١: ٤٥، وغيرها كثير.

(٣) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل) ١٣، ١٤، عدة طرق، صحيح مسلم ٧: ١٢٠، ١٢١ بعدة

طرق، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٥/٣٠٢، ٨/٣٨٠، ٤/٣٠٤، ٣٨١٣-٣٨١٤.

(٤) آل عمران: ٦١، وانظر: الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٤: ٢٩٣-٢٩٤/٤٠٨٧، فتح

الباري ٧، ٦٠، معرفة علوم الحديث (الحاكم)، ٥٠.

(٥) المسدرك على الصحيحين ٣: ١٢٧، مسد أسّي علي ٢، ٥٨/٦٦٩، المعجم الكبير

١١: ٥٥، (٦) الحاقّة، ١٢.

(٧) أنساب الأشراف (حياة أمير المؤمنين عليه السلام)، ١٢١.

فتنة يضل فيها مئة ويهتدي فيها مئة إلا أخبرتكم بسائقها وناعقها، ومن يموت موتاً
ومن يقتل قتلاً»^(١).

ويذكر ابن أبي الحديد فصلاً في انتماء العلوم إلى علي عليه السلام^(٢)، والجسم يشهد له
تأريخ الحروب؛ اثنتان وثمانون غزوة، وهو صغير يرتجز:

«قد عرف الحرب العوان أني بإزل عامين حديث السن»^(٣)
سنحج الليل كأنني حئي استقبل الصرب بكل فن
معي سلاحي ومعي مجني وصارم يذهب كل ضغن
أمضي به كل عدو عني ليش هذا ولدتني أقي
ما قرب الحرب العوان مني»^(٤)

وفد وجد يوم أحد أربع وستون طعنة في جسده، يقول لفاطمة عليها السلام:

«أفظم هالك السيف غير ذميم فلست برعديد ولا بمليم
لعمري لقد حادت في نصر أحمر وطاعة ربّ بالعباد رحيم»^(٥)

فالإنسانة نخسر عندما يؤخر علي عليه السلام عن مقامه، وليت الأمر وقف عند حدّ
تأخيره، فقد كان لهم مندوحة عن شتمه وفي الوقوف على نابه.



-
- (١) حصانص الأبيّة: ٦٢ (٢) شرح نهج البلاغة ١: ١٧ - ٢٩
(٣) النازل الكامل لمعرفة المعجم الوسط: ٥٤ - بزل يريد عليه السلام أنه عرك الحروب وهو
صغير السن أو هو من «بزل السن» إذا طلع
(٤) الكافي ٨ / ٩١، ونقل بعضها كلّ من محمد بن سليمان الكوفي في مناصب أمير
المؤمنين عليه السلام ٢: ٥٦٩، الفائق في عريب الحديث والآثر ١: ٩٥، تاريخ مدينة دمشق ٤٢،
١٦١، لعنارب (الخوارزمي): ١٥٨
(٥) الإرشاد ١: ٩٠، الأمالي (الطوسي): ١٤٣، شرح نهج البلاغة ١٥، ٣٥، المستدرك على
الصحيحين ٣: ٢٤، مكارم الأخلاق (ابن أبي الدنيا): ٦٧، وغيرها كثير.

القضاء والقدر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّ مَا نُؤْتُهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ
وَبَيْنَ * نُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا
يَشْعُرُونَ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

الآية الكريمة تخاطب العقل والعقلاء، وتطالبهم بأن يكون لهم نظر فيما وراء الظاهر، واسكناه ما وراء السطور، وهو ما نعبر عنه بالحكمة أو الفلسفة فيما وراء الظاهر. وعند استعراض ملذات الحياة ونعمها نجد أن أبرزها وأقربها إلى قلب الإنسان المال والبنور، مع أن القرآن صرّح بأنهما يشكّلان مظهرًا، وأن ما وراءهما من حقائق أكبر وأهم. وكقدمة نقول: إن البعض ما إن يرزق الأموال والذرية حتى يدخل في خلدّه أن الله تعالى يحبّه ويفضّله، وأن الذي منحه إياه إنما هو جزاء عمر قام به. والحقيقة أن الأمر ربما كان عكس ذلك. ولكي يتضح الأمر أكثر علينا أن نستعرض فصول الآية، فهي تقول: ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّ مَا نُؤْتُهُمْ بِهِ﴾، وهنا أمران أودّ أن أشير إليهما، وهما بشكّلان المبحث الأول والثاني من موضوعنا:

المبحث الأول: الجبر والتفويض

أول ما يلفت النظر في هذا المقطع من الآية الكريمة أن الإنسان قد يسخر أمواله وأولاده في غير طاعة الله، وهي تقول: ﴿يُسَبِّحُ بِهِ﴾ أي أن المال والبنين من عند الله، فإن كانا من عند الله، واستعملا في غير طاعة الله، فعلى من يقع اللوم في هذه العملية التبادلية؟ هل يقع على القضاء والقدر، أم على الإنسان؟

ونحن حينما نقول، القضاء والقدر، فإنما يعني أن الله قد وهب الإنسان ذلك، فهل يمكن أن نقول: إن اللوم يقع على عاتقه تعالى كونه المسبب له أن يقع في الحرام بما أنه وقع فيه، وهو هبة من الله، أم يمكن أن نقول: إن اللوم يقع على عاتق الإنسان؛ لأنه استعمل هبة الله في غير ما أمر الله؟ وأول شيء يجب أن ننسبه إليه - ولعله الأهم في الموضوع - هو أن الله جلّ وعلا حينما يمدّ العبد بالمال والبنين، فليس معناه أن يكون عرضة للوم؛ لأنه إما يعطينا الطاقة والقوة اللتين يستعملهما الإنسان في اختيار الحسن من السيئ من الأمور دون إلجاء للإنسان إلى اختيار الأسوأ.

والإنسان بوسعه أن يفتني بما وهبه الله من مال أشياء مشروعة ومحللاً شراؤها كالطعام والسلاح للدفاع عن النفس، وبوسعه أن يشتري أشياء محرمة أيضاً كالخمر والسلاح للاعتداء على الآخرين وفي هاتين الحالتين كلتيهما يبقى اختيار الفرد هو العامل الوحيد بوعاً ما، الذي يلعب دوره في هذه العملية وبعبارة أخرى إن العيب لم يأت من الأموال عيبها، ولا من واهبها، بل من توجه الأموال والتصرف فيها.

وكذلك الأبناء يوجههم آباؤهم إلى سلوك طريق الضيعة أو الرذيلة، ويبقى العيب في توجه الأبناء لا في الأبناء أو من وهبهم. فالعيب إذن وليد سوء الاختيار عند الموهوب له، لا من الواهب ولا من الموهوب.

أنواع المدارس الجبرية

أما القائلون بأن ذلك من الواهب نفسه، فهؤلاء هم أتباع المدرسة الجبرية. وبالمناسبة هناك العديد من المدرس الجبرية في الحياة، فهناك مدرسة الجبر الفلسفية، والاجتماعية، والجسدية، والنفسية، والدينية. والذي يهمنا هنا هو مدرسة الجبر الدينية، أمّا باقى المدارس فسأعرض لها فى الأيام القادمة إن شاء الله. وليعلم أن هناك شريحة من المسلمين ترى أن الإنسان مجبور في أفعاله ومسيره، وليس مخيراً. وهذا في واقع الأمر لا يصمد أمام النقد؛ لأن الله بعدله يجعل عن معاقبة فرد على فعل ما، كان قد أحضره على القيام به. وهذه النظرية ليست بهذه السهولة كما ربما تتصورها البعض، بل هي نظرية معقدة، وكل ما أردت طرحه هنا هو النتيجة التي خرجت بها هذه النظرية.

المبحث الثاني: هل من أثر لسعي الإنسان؟

أنها سؤال يطرح نفسه إلى الأذهان، وهو أن سعي الإنسان هل هو ملغى، أم لا؟ أى هل له قيمة أو أثر، أم لا؟ ولنوضح السؤال بمثال، الفلاح حينما يخرج إلى أرضه ليحفرها ويزرعها، وبعد أن سبب يسقيها ثم ينتظر ثمرها ويقوم بحصاده، فهل لكل هذا العمل الذي قام به الإنسان قيمة ولهذا الإنسان أثر، أم ليس له ذلك؟ البعض يرى أن الأثر كله لله تعالى، والسبب الطبيعي لا أثر له أصلاً هنا، وهذا الرأي يمثل مدرسة عليها أغلب المذاهب الإسلامية. لكن نقول: صحيح أن الله تعالى هو خالق الأثر، لكن ليس كما توهموه، بل إن الله جعل الأثر مرتبطاً بالسبب الطبيعي حتى يدير شؤون الحياة. فانه جلّ وعلا دون شك هو الذى هيأ التربة والماء، ووفر هذه الجنود الهائلة الموحودة في التربة من موجودات حيّة وغير حيّة كي تخدم النبات حتى يثمر. لكن ليس معنى ذلك أن الفلاح لا قيمة لتعبه ومجهوده من حيث وضع البذر وسقيه بالماء ورعايته وحمايته من الآفات بالمبيدات واستصلاح

الأراضي كي تكون مناسبة للزراعة، هذا غير مقبول طبعاً. فلكلّ هذه الأشياء أثر بما أنها أسباب طبيعيّة وضع الله فيها القابليّة، ولو كان ذلك كذلك لما توجهنا باللوم على من يجلس واضعاً يده على الأخرى ينتظر أن يرزقه الله، وكأنما لسان حاله:

جرئ قلم القضاء بما يكون فسيتان التحرك والسكون

جسنون منك أن تسعى لرزق ويسررق في غشاوته الجفین^(١)

وهذا النمط موجود فعلاً، فهو ينتظر من السماء أن تمدّه بالعطاء، وتدفع عنه العدو، وتطوّر حياته، و... و... مع أن كلّ واحد منا لا يرتضى لهذا تفكيره هذا؛ ذلك أن الله تعالى فسح للإنسان طاقات ذهنيّة وجسديّة وأمره باستثمارها، وأعطاه طاقات أخرى في الأرض وفي الجوّ وفي الكواكب، وأمره بالاستفادة منها، ووعده بالمساعدة وتزليل الصعاب وما هو خلاف هذا ناشئ عن عدم فهم بنواميس الله عزّ وجلّ في الكون

وهذان الإشكالات المازان يردان كلاهما على هذا المقطع من الآية، وكلاهما خطأ؛ لأن الله جلّ وعلا وكل إلينا أمر أفعالنا خيراً أو شراً، وكذلك أمرنا بأن نشغل طاقاتنا المودعة فنا في كلّ حير رسمه الله كتربية الأبناء وبناء المؤسسات التي ترقى بنا بين الأمم، وما إلى ذلك. فعملنا له أثر، وسعيها له أثر أيضاً: ﴿وَقُلْ اغْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾^(٢).

المبحث الثالث: وجه تسمية المال والبنين بالخيريات

﴿تُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ﴾^(٣) عبّر القرآن الكريم عن المال والبنين بأنهما ﴿الْخَيْرَاتِ﴾ والخيريات هي المنافع العظيمة: فالمال والنون منافع عظيمة بتعبير القرآن، لكن المال والولد قد يكونان نعمة وقد يكونان نعمة، فالمال إن استعملناه

(١) شرح نهج البلاغة ١٩: ٣٦٣ ذيل ماريح بغداد (إلى البحار) ٣: ٢٢٦

(٢) المؤمنون ٥٦

(٣) التوبة: ١٠٥

فيما حرّم الله ونهى كان نعمة، وإن اسعملناه فيما حلّل الله وأمر كان نعمة، والولد إن وجهناه نحو الفضيلة كان نعمة، وإن وجهناه نحو الرذيلة كان نعمة، فمن أدعيتهم ﷺ: «اللهم إني أعوذ بك من مال يكون عليّ فتنة، ومن ولد يكون عليّ كلاً»، ومثال الولد الكلّ الذي يقضي ليله ساهراً في معصية الله، ثم يعود قبيل الفجر يترنّح من سكره، ثم لا يسأله أبوه عمّا فعل وأين كان. وقد يقول أحدهما: إني لا أحاسبه؛ لأنه لا يعتدّ بقولي ولا يسمع كلامي، فما فائدة الكلام معه؟ فنقول له: الواجب عليك أن تحاول بقدر طاقتك ﴿لَا يَكْتَفِ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾^(١)، وهذا لا يبرّر عدم تدخلك، فلا أقلّ من أن تراقبه وبرىّ طريقه هل هو طريق خير أم طريق شر، وأنت مسؤول عنه يوم القيامة. فهذا هو الكلّ الذي لا يعمل ولا يعين أباء على أمور الحياة، بل يقضي نهاره في النوم أو اللعب وليله في السهر.

ثم يتابع الإمام ﷺ دعاءه بقوله: «ومن حليلة تقرب إليّ الشيب، ومن جار سوء تراني عيناه وترعاني أذناه؛ إن رأى شراً طربه، وإن رأى خيراً كتّمه»^(٢). فإني لا تتّصف بمعايير الزوجة الصالحة تحرق خلايا جسد زوجها؛ فيسارع إليه مشييه.

أنموذجان من الأبناء

وبعد هذه المقدمة أضرب لك أنموذجين من الأولاد، وكلاهما من البيت الهاشمي؛ حتى نعرف كيف يكون الولد فتنة وكلاً وعاراً وكيف يكون نعمة:

المتوكل واحد أبناء محمد بن الحنفية عليه السلام

الحادثة الأولى: في كتاب (الاسدراك) عن ابن قولويه بإسناده إلى محمد بن

(١) البقرة: ٢٨٦، وقال تعالى: ﴿لَا يَكْتَفِ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَّا آتَاهَا﴾، اصطلاح: ٧.

(٢) شرح نهج البلاغة ١٧، ٨، ونسبه للرسول ﷺ في المعجم الأوسط ٦: ١٩٩، وفيه: ومالاً

العلاء السراج قال: أخبرني البخري قال: كنت بمنبح^(١) بحضرة المتوكل إذ دخل عليه رجل من أولاد محمد بن الحنفية حلو العينين، حسن الثياب، فوقف بين يديه والمتوكل مقبل على الفتح يحدثه، فلما طال وقوف الفتي بين يديه وهو لا يظر إليه قال له: يا أمير المؤمنين، إن كنت أحضرتني لتأديني فقد أسأت الأدب، وإن كنت قد أحضرتني ليعرف من بحضرتك من أوباش الناس استهانتك بأهلي فقد عرفوا فقال له المتوكل: والله يا حنفي، لولا ما شئني عليك من أوصال الرحم ويعطفي عليك من مواقع الحلم لانتزعت لسانك بيدي، ولقرّفت بين رأسك وجسدك ولو كان بمكانك محمد أبوك. قال: ثم التفت إلى الفتح فقال: أما ترى ما تلقاه من آل أبي طالب؟ إما حسني يجذب إلى نفسه ناج عزّ ثقله الله إلينا قبله، أو حسيني يسعى في نفس ما أنزل الله إلينا قبله، أو حنفي يدلّ بحيله أسبافنا على سفك دمه فقال له الفتي: وأي حلم تركته لك؛ الخمر ودمائها، أم العبدان وفتانها؟ ومسى عطفك الرحم على أهلي وقد ابتزرتهم فذكاً يرثهم من رسول الله ﷺ، فورثها أبو حرملة؟ وأما ذكرك محمداً أبي فقد طفقت تضع عن عزّ رفعه الله ورسوله، وتطاول شرفاً تقصر عنه ولا تطوله، فأنت كما قال الشاعر:

فعض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلفت ولا كلاماً

ثم ها أنت تشكو إلى علجك هذا ما تلقاه من الحسن والحسيني والحنفي، فلبس المولى وبس العشير ثم مدّ رجله ثم قال: ها يا رجلاني لقدك، وهذه عفي لسيفك، فبؤ يا ثمي وتحمل ظلمي، فليس هذا أول مكروه أوقعته أنت وسلك بهم، يقول الله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾، فوالله ما أحببت رسول الله ﷺ عن مسألته، ولقد عطفك بالمودة على غير قرابته، فعمّا قليل يرد

(١) منبح - كمجلس - : اسم موضع من أعمال الشام معجم ما استعجم ٤: ١٢٦٥

الحوض، فيذودك أبي ويمنعك حدّي، صلوات الله عليهما
قال: فبكى المتوكّل ثم قام فدخل إلى قصر جواريه، فلما كان من الغد أحضره
وأحسن جائزته وخلّى سبيله^(١).

فتأمل هذا الموقف، وهذا النوع من الأبناء نعمة، لأنه ذو فكر يقظ حيّ، له قدرة
على أداء دوره في مثل هذه المواقف، ورجولة لا تعرف الخوف فهذه سمات بني
هاشم، وإن كان فيهم من هو على غير هذه الشاكلة فإنما جاءهم من طريق آخر،
من الوراثة من أخوال أو غيرهم كما سنرى في النموذج التالي.

قصة محمد بن إسماعيل بن جعفر^(ع) والرشيد

الحادثة الثانية: عن محمد بن قولويه القمي قال: حدثني بعض المشايخ - ولم
ذكر اسمه - عن علي بن جعفر بن محمد قال: جاءني محمد بن إسماعيل بن جعفر
يسألني أن أسأل أبا الحسن موسى^(ع) أن يأذن له في الخروج إلى العراق، وأن
يرضى عنه ويوصيه بوصية. قال فنجئت حتى دخل المتوضأ، وخرج وهو وقف
كان يتهتأ لي أن أخلو به وأكلمه، فلما خرج قلت له: إن ابن أحيك محمد بن
إسماعيل يسألك أن تأذن له في الخروج إلى العراق، وأن توصيه، فأذن له^(٢)، فلما
رجع إلى مجلسه قام محمد بن إسماعيل وقال: يا عمّ أحب أن توصيني فقال^(٣):
«أوصيك أن تتقي الله في دمي». فقال: لعن الله من يسمي في دمي ثم قال: يا عم
أوصني فقال: «أوصيك أن تتقي الله في دمي».

قال: ثم ناوله أبو الحسن^(ع) صره فيها مئة وخمسون ديناراً فقبضها محمد، ثم
ناوله أخرى فيها مئة وخمسون ديناراً فقبضها، ثم أعطاه صرة أخرى فيها مئة
 وخمسون ديناراً فقبضها، ثم أمر له بألف وخمسة درهم كانت عنده، فقلت له في

(١) بحار الأنوار ٥٠: ٢١٣ - ٢١٤/٢٦، تذكرة الخواص: ٢٠٣.

ذلك وقد استكثرته، فقال ﷺ: «هذا ليكون أوكد لحجتني إذا قطعني ووصلته».

قال، فخرج إلى العراق فلما وردها أتى باب هارون بثياب طريقه قبل أن ينزل، واستأذن عليه وقال للحاجب: قل لأمير المؤمنين: إن محمد بن إسماعيل بن جعفر ابن محمد بالباب. فقال الحاجب: انزل أولاً وغير ثياب طريقك وعد لأدخلك إليه بغير إذن؛ فقد نام أمير المؤمنين في هذا الوقت. فقال: أعلم أمير المؤمنين أنني حضرت وبم نأذن لي. فدخل الحاجب وأعلم هارون قول محمد بن إسماعيل، فأمر بإدخاله، فدخل وقال: يا أمير المؤمنين خليفنا في الأرض: موسى بن جعفر بالمدينة يجبي له الخراج، وأنت بالعراق يجبي لك الخراج؟ فقال: والله؟ فقال: والله.

قال فأمر له بمئة ألف درهم، فلما قبضها وحمل إلى منزله أخذته الذبحة في جوف ليله، فمات وحوّل من الغد اعمال الذي حمل إليه^(١).

انظر كم هو الفرق بين الموقفين، مع أن كليهما من الأسرة نفسها، وكليهما وقفا أمام سفاك؛ فالمنوكل كان مولعاً بالدم، وكذلك المنصور حتى إنه كان له وزير يقال له أبو سلمه، فكان إذا خرج من المنصور يرى وجهه مصفراً، فيقال له: لم هذا والمنصور يحترمك ويملكك؟ فقال لهم: إنما مثلي ومثلكم مثل الديك واصقر حيث قال الصقر له: ما أفل وفاءك لأهلك تطونك الأكل والشرب ويدخلونك في بيوتهم وأنت تهرب منهم من سطح إلى سطح، وأنا شدون عني ويتركونني لأصيد لهم ثم أعطيتهم الصيد دون أن آكل منه وأبقى جوعاً فهناك فرق كبير بيني وبينك.

فقال له الديك: ذهبت عنك الحجة. قال: كيف. قال: هل دخلت يوماً ورأيت عشرين صقراً تشوى على النار في سيخ؟ قال: لا لم أر. قال: أنا أرى ذلك دائماً.

(١) رجال الكشي ٢ ٥٤٠ - ٥٤١، بحار الأنوار ٨٤: ٢٣٩.

فأنا إنما أهرب منهم خوفاً من الشيء.

ثم قال الوزير: فأنا أخرج كل يوم من المنصور مخلفاً ورائي مجزرة في بيته. ومع ذلك افترق الموقفان.

المبحث الرابع: كيف نُحسن تربية أبنائنا؟

ولنقف عند نقطة مهمة، وهي: كيف نحسن تربية أبنائنا؟ فنقول: هذا يختلف باختلاف الموقف؛ فالأب قد يكون بريئاً طيباً لكن تصرفه غير سليم كمن تزوج من اثنتين وله منهما أولاد، وهو لا يستطيع أن يحسن التصرف معهم، مع أنه ينبغي عليه ألا يفرق بينهم بالمعاملة والعطاء اللذين ينبغي أن يكونا على أساس العدل لا تابعين لمعاملة الزوجة مع التسليم بأن الزوج لا يستطيع أن يعدل في المودة بين زوجاته: ﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَضْتُمْ﴾^(١) أي بالمودة لا النفقة؛ لأن إحداها قد تكون أجمل أو أرق أو أكثر مرونة من الأخريات. فمن يودّ إحدى زوجاته أكثر من غيرها عليه ألا يودّ أبنائها أكثر من أبناء الأخريات؛ فهذا يمكن أن ينعكس سلباً عليهم وقد لا يأخذون بتوجيهاته، وبالتالي من الممكن أن يشذّوا عن الطريق. فالأبناء أمانة في أعناق الآباء لا يجوز التفريط بها، فالتفريق في المعاملة يؤدي إلى التباغض بينهم والعداوة، وإلى خلق شريعة مجرمة في المجتمع. وسأنقل هنا حادتين لهما أمس علاقة فيما نحن فيه:

التفريق بين الأبناء في العطاء جور

الحادثة الأولى: أن النعمان بن بشير قال. سألت أُمّي أبي بعض الموهبة لي من ماله، ثم بدا له فرهبها لي فقالت. لا أرضى حتى تشهد النبي ﷺ. فأخذ بيدي وأنا غلام فأتى بي النبي ﷺ، فقال: إن أمّه بنت رواحة سألتني بعض الموهبة لهذا.

قال رحمه الله: «ألك ولد سواه؟» قال: نعم. قال: «لا تشهدني على جور». وفي رواية: «ألك بنون سواي؟» قال: نعم. قال رحمه الله: «فكلهم أعطيت مثل هذا؟» قال: لا. قال: «فلا أشهد على جور»^(١).

فالميزات التي تعطى لأحدهم والموجبة لتفضيله عليهم تجعل من الباقين - إن لم يكن لهم دين أو تصرف واعٍ - سلبين داخل الأسرة على أقل تقدير، فلا يساهمون في بنائها وخدمتها، وقد تحدث مجزرة داخل البيت وهو ما يمكن تلافيه لو عدلنا بينهم

محمد بن الحنفية الذراع الأيمن لأبيه رحمه الله

الحادثة الثانية: كان محمد بن الحنفية رحمه الله موصوفاً بالشجاعة والبطولة والنبالة، وكان ينزل المعركة أمام أبيه وأخويه، وفي يوم الحمل دفع أمير المؤمنين رحمه الله رأسه إليه وقد استوب الصفوف، وقال له: «احمل». فنوقف قليلاً وتلكأ في حمل اللواء، يقول: فأحسست بأنفاس أبي من ورائي وهو يقول لي: «احمل». فقلت: يا أمير المؤمنين، أما ترى السهام كأنها شآبيب المطر؟ فدمع في صدري وقال: «أدركك عرق من أمك؟». ثم أخذ الراية فهزها، ثم قال:

«اطعن بها طعن أبيك تحمد لا خسر في احرب إذا لم توقد

بامشرفي والقنا المستدي»

ثم حمل وحمل الناس خلفه، فطحن عسكر البصرة^(٢).
وفيل لمحمد: لم يغرر بك أبوك في الحرب ولا يغرر بالحسن والحسين رحمه الله؟

(١) جامع المقاصد ٩: ١٧١، مستند أحمد ٤: ٢٦٨، صحيح البخاري ٣: ١٥١، صحيح مسلم ٥: ٦٦ (٢) شرح نهج البلاغة ١: ٢٤٣.

فقال: إنهما عيناها وأنا يمينة، فهو يدفع عن عينيه بيمينه^(١).

وكان أمير المؤمنين عليه السلام كلما أراد الحسان أن ينزلا إلى المعركة يقول: «املكوا عني هذين الغلامين لئلا ينقطع بهما نسل رسول الله^(ص)»، إذ أن الإمامة تمرّ عبرهما. وهكذا ينبغي أن تكون المعاملة بين الأبناء، فإن تفاوتت فلما فضل الله، وبما اختار واصطفى. وخلاف ذلك يكون إغراءً بالمعصية؛ لأنك حينئذٍ تحمله على معصيتك ومعصية الله بسوء معاملتك له: «رحم الله والدأ أعان ولده على البر»^(٢). وبهذا يكون الولد نعمة أو نقمة.

المبحث الخامس: وجه استعمال المسارعة هنا

﴿تُسَارِعُ لَهُمْ﴾، لماذا سرّعة ﴿تُسَارِعُ﴾؟ لأن الإنسان كلما دعا ربه قدّم لفظ الاستعجال فيقول: اللهم عجل لي رزقي في المال أو الولد، وهو لا يعرف أين تكمن المصلحة، والواجب عليه أن يقول: اللهم اختر لي، اللهم ما فيه لي مصلحة فأعطنيه. وفي الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وآله عن الله جلّ وعلا: «يحزن عبدي المؤمن إن قُتِرَ عليه وذلك أقرب له مني، ويفرح عبدي المؤمن إن وسعت عليه وذلك أبعد له عني»^(٣). أي أن التقتير هو سبب القرب إلى الله وبسط الدنيا سبب البعد عنه. فمتى ما بسط له ابتعد عن الله وترك الصلاة والعبادة وخلّا منه المسجد، وعمرت به مجالس اللهو والشرب، تلك المجالس التي يبغضها الله أشدّ البغض^(٤). وهذا من

(١) لمصدر نفسه

(٢) عمدة الطالب (ابن عتبة): ٦٦، شرح نهج البلاغة ١: ٢٤٤، ٢: ٥٦٢، ١١: ٢٥، حار الأنوار ٣٢: ٥٦٢ / ٤٦٧.

(٣) الأمالي (الصدوق): ٣٦٢، المصنّف (ابن أبي شيبة) ٦: ١٠١.

(٤) الكافي ٣: ١٤١ / ٥، وسائل الشيعة ٢١: ٥٢٣ / ٢٧٧٨٤، حار الأنوار ٦٩: ٦١ / ٥.

(٥) مثل قصة ثعلبة كما في مستدرک وسائل الشيعة ٣١: ٢٥٦ / ١٥٢٨٩ عن الشيخ أبي الفتوح الرازي في تفسيره عن أبي أمامة الباهلي أنه قال: إن ثعلبة بن حاطب الأنصاري أتى

الأسباب التي تدعو إلى القول بأن الإنسان لا ينبغي له أن يدعو الله بالتعجيل أو عدمه، وإنما يترك ذلك للسماء تتصرف كيف تشاء. فغاية ما يجب طلبه هو الرزق، أما كيفيته وكميته ومكانه وزمانه فليس هذا من شأن المخلوق.

﴿بَلْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الشعور: علم بمعلوم دقيق عميق إدراكه، وهؤلاء لا يقرؤون ما وراء السطور والظاهر، فما إن يروا أو يسمعون بأن فلاناً عنده مال حتى يسارعوا إلى قول: إن الله يحب هذا، وهم يقولون لمن يحرم منه: إن الله لا يحب هذا. ﴿لَا يَشْعُرُونَ﴾ أي لا يقدرون المصالح والمفاسد في الأشياء.

ومن مجمل الآية بهم أن المال والبنين زينة الحياة، فالإنسان يجد السعادة في عيني أولاده سبباً بعد أن يعود من سفر أو عمل فيراهم، والإسلام يأمر في أمثال هذه الحالات ألا يعود الرجل إلى بيته خالي الوفاض، بل لابد من أن يأتيهم بشيء

رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، ادع الله أن يرزقني مالاً فقال الرسول ﷺ: «ويحك يا ثعلبة، اذهب واقنع بما عندك؛ فإن الشاكر أحسن ممن له مال كثر لا شكره». فذهب ورجع بعد أيام وقال يا رسول الله، ادع الله تعالى أن يعطيني مالاً فقال الرسول ﷺ: «أليس لك بي أسوة؟ فإني بعزة عرش الله لو شئت لصارت جبال الأرض لي ذهباً وفضة» فذهب ثم رجع فقال يا رسول الله، سل الله تعالى أن يعطيني مالاً، فإني أؤدي حق الله، وأؤدي حقوقاً وأصل به أرحم فقال الرسول ﷺ: «اللهم أعط ثعلبة مالاً»، وكان لثعلبة غنيمات، فبارك الله فيها حتى نزايدت كما يتزايد النمل، فلما كثر ماله كان يتماهده بنفسه، وكان قبله يصلي الصلوات الخمس في المسجد، مع الرسول ﷺ فبسي مكاناً خارج المدينة لأغنامه، فصار يصلي الظهر والعصر مع الرسول ﷺ وصلاة الصبح والمغرب والمشاء في ذلك المكان، ثم زادت الأغنام فخرج إلى دار كبيرة بعيدة عن المدينة، فبسي مكاناً فذهب منه الصلوات الخمس، والصلاة في المسجد، والجماعة، والافتداء بالرسول ﷺ وكان يأتي المسجد يوم الجمعة لصلاة الجمعة، فلما كثر ماله ذهب منه صلاة الجمعة، فكان يسأل عن أحوال المدينة ممن يمرّ عليه، فقال الرسول ﷺ: «ما صنع ثعلبة؟»، قالوا: يا رسول الله، إن له غنماً لا يسعها واد، فذهب إلى الوادي الفلاني، وبسي فيه منزلاً وأقام فيه فقال الرسول ﷺ: «يا ويح ثعلبة، يا ويح ثعلبة» ثلاثاً. والخبر طويل، وفيه سوء عاقبته، وامتناعه من أداء الزكاة.

ولو بسيطاً ليدخل الفرع إلى نفوسهم.

وإذا كان هذان زينة الحياة فما هي النعمة الأكبر واللذة الأجلّ منهما؟ والجواب: أن نسخرهما فيما هو أعظم للذي هو أعظم، وهو التضحية والفداء، تنقل كتب التاريخ أن حنظلة الأسدي جيء به هو وابنه أسيرين إلى قائد الفرس في معركة القادسية، وقد حاول هذا القائد إغراء حنظلة بالمال والمنصب له ولابنه إن هو دلّهم على عورات المسلمين، فقال له: إني إن دلتك قتلني ولدي، فاقتله أولاً ثم أعطيك ما تريد. فأمر القائد بقتله ثم التفت إليه وهو يرجو أن يفوز منه بما طلب، فضحك حنظلة وقال: هل تظن أنني أدلك على ذلك؟ إني إنما طلبت قتل ولدي لأنني خشيت أن يضعف بعد قلبي أمام إغرائكم وتهديدكم فيدلّكم على ما تريدون منه. فأمر به فقتل وهو موقف يستحق الإعجاب والتقدير، فنجد فيه تضحية بالمال والولد من أجل حفظ بيضة الإسلام.

المبحث السادس: الحسين عليه السلام بلغ الغاية في التضحية

وفي هذه الليلة وحن في رحاب علي بن الحسين عزير الحسين عليه السلام الذي قدّم أولاده في طريق التضحية ليضرب لنا المثل الكبير والموقف الكريم في التضحية بالمال والبنين في سبيل الله؛ أما المال فلنسنا بحاجة إلى البرهان كي نثبت ذلك؛ فقد جلب معه كل أمواله من أجل إمداد الحملة، وما زاد فقد نهب بعد الواقعة، وأما الأولاد فقد ضحّى بأبنائه وأبناء إخوانه وعمومته ليربنا كيف تكون التضحية. وكلنا قد قرأنا أو سمعنا بمباهلة الرسول ﷺ والنصارى حيث قالوا: إن خرج إليكم بأصحابه فباهلوه، وإن خرج بأهل بيته فلا تباهلوه^(١) لأن بإخراجه أهل بيته وتضحيتهم بهم دليلاً على أنه واثق بما عنده. فعظم التضحية تتجلى بتقديم المرء

أعزاه وأهل بيته. والحسين عليه السلام من هذا النوع، أراد البرهنة على عظم التضحية فصار يقدم أبناءه واحداً تلو الآخر حتى جاء دور ولده علي الأكبر (سلام الله عليه)، وهو الولد الذي كان دائماً يملأ مشاعر أبيه، فكان يحتل منزله كبيرة لدى والده إضافة إلى ما تميز به من صفات وسمات من كرم وشجاعة وفصاحة وصباحة، وأكبر من ذلك إيمانه بقضته، ففي طريقهم من المدينة إلى كربلاء هومت عيا الحسين عليه السلام ثم انتبه وهو يقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله، إنا لله وإنا إليه راجعون» فجاءه الأكبر وهو يقول: فداك نفسي، لماذا اسرجعت؟ قال: «يا بني رأيت في منامي قائلاً يقول: القوم يسIRON والمنايا تسير بهم، فعلمت أنها أنفسنا نعت إلينا» فقال الأكبر عليه السلام: ألسنا على الحق؟ قال: «بلى والذي إليه مرجع العباد». قال: إذن لا نبالي أن نموت محققين فاحضه الحسين عليه السلام وقال: «جزاك الله من ولد خيراً» ثم أخذ بقبلة وبشمه^(١)

وكان عليه السلام قد قال يوم برز الأكبر للقناص: «اللهم اشهد على هؤلاء القوم، فقد برز إليهم غلام أشبه الناس خلقاً وخلقاً ومنطقاً برسولك، وكنا إذا اشتقنا إلى نبيك نظرنا إلى وجهه. اللهم امنعهم بركات الأرض، وفرقهم تفريقاً ومزقهم تمزيقاً، واجعلهم طرائق قديماً، ولا ترض الولاة عنهم أبداً، فإنهم دعونا لينصرونا ثم عدوا علينا يقتلوننا»^(٢).

فصوته صوت النبي صلى الله عليه وآله وسلم وخلقه خلقه، وكذا في باقي صفاته عليه السلام: ولذا فقد تألم الحسين عليه السلام أشد الألم لخروجه، فالحسين الذي كان يبكي على أعدائه يوم الطف لأنه يرى أنهم سيدخلون النار بسببه، هو نفسه الذي يدعو عليهم عندما برز إليهم

(١) الإرشاد ٢: ٨٢، روضة الواعظين: ١٨٠

(٢) بحار الأنوار ٤٥: ٤٢، المعالم (الإمام الحسين) ٢٨٥

علي الأكبر، ذلك أن الأكبر أخذ منه مأخذاً عظيماً ثم قال له: «بني ادنُ إليّ حتى أودّعك». فجمع يده على عنقه، واسدناه إليه بقبّله ويشمّه إلى أن سقطا إلى الأرض معاً. ثم قال له: «ابرز بني».

فبرز وعينا الحسين عليه السلام تلاحقانه، وليلى بطل النظر إلى وجه الحسين عليه السلام، فلما رأت وجهه قد تغيّر هرولت إليه وقالت: أبا عبد الله أرى وجهك قد تغيّر، فهل أصيب ولدي بشيء؟ وهذا عليّ رواية أن ليلي كانت موجودة في الطفّ، قال: «لا، ولكن برز إليه من يخاف منه عليه، ادعي لولدك»:

طبّت الحيمة الغربية	تسجي وعلى ابنها بربه
وتوسّلت له بحبيبه	بالحسين وشمابيه مصيبه
يا راد يوسف من مغيبه	ليعكوب ومسّجن نحيبه

أريدك على سالم تجيبه

شالفايدة وياك يبيي أنا الوالدة وهين تذبني

ردتك عليه البيت تبني

يمني علي يا فتشه العين يبني صواب الصاهدك وين

عمود الوسط بالشايل البيت أنه بيث اجبت وبيث رتبت

يا واحدني عندي شخّلت

ومحا الردي يا قاتل الله الردي منه هلال دجى وغرة فرقدي

يا بجعه الحيتين هاشم والندی وحمى الذمارين الغلا والسؤدي



﴿١١﴾

قبض أرواح المؤمنين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ﴾
يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ
تَعْمَلُونَ ﴿١﴾.

مباحث الآية الكريمة

سنمرّ خلال بحثنا حول الآية بهؤلاء المخاطبين، ومن هم، ومن هو أفضلهم.
ولنمرّ على فصول الآية فصلاً فصلاً كي تتضح لنا الرؤية حول هؤلاء:
﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ﴾ التوفي هو القبض كما تقول: توقّيت حقّي أي
قبضته^(٢). فلماذا إذن تتوفاهم الملائكة وليس ملك الموت؟ معلوم أن الملك جسم
وإن كان نورياً، والجسم يحتاج إلى حترّ شغله، ومكان خاصّ يكون فيه، وفي كلّ
لحظة يموت آلاف من الناس من شرو الأرض وغربها، وعليه فيستحيل على
ملك الموت أن يكون عند كلّ هؤلاء لقبضهم؛ فكان لابدّ له من أعوان يقومون عنه
بذلك ويأتمرون بأمره في قبض أرواح الناس.

المبحث الأول: معنى التوفي في الآية

وللمفسّرين في معنى قوله تعالى: ﴿طَيِّبِينَ﴾ ثلاثة آراء:

الأول: أنه يخرج منها طاهراً

فالله تعالى حينما خلق الإنسان بخلقه نسخة بيضاء طيبة طاهرة نظيفة غير

ملوثة؛ ولذا فإن الرسول ﷺ حينما كان يأتي إليه المسلمون بأبائهم حديثي الولادة - لبسهم ﷺ كما هي عاداتهم - يقتل ذلك الطفل ويقول: «هذا حديث عهد بآفة».

أى لا زال على فطرته السليمة وطسته فل أن بلج المحيط، وإلا فهو بعد أن يدخل المحيط نحو له إلى قطعة ملوثة، فنعلمه الكذب والحد والافتراء والأخلاق الشائنة إلا اللهم ربى إذا أراد الله له أن ربى في بيته طيبة نعلمه محاسن الأخلاق ومحامدها أما مع المحيط الذي نحن فيه فلا نتوقع منه أن يكون خلاف ما وصفا من توث نفسه وفطرته التي فطره الله عليها، فلنقرأ قوله تعالى: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۝ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۝ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا﴾^(١) أى أننا نسلحكم الإنسان صفحة بيضاء فتقومون بتلوينها إلا من آمن

وهذا الخطاب موجه لكل من يقوم بعملية التربية، وأول من يقوم بهذه العملية هو الأسرة السى هي عبارة عن الأب والأم، وهما أول من تقع عليه مسؤولية الطفل وأعباء تربيته. وهذه المسؤولية تارة تكون عملية وأخرى نظرية: فالمسؤولية النظرية تتمثل بكون الطفل حياً يبدأ بالإدراك يرى أمه وأباه ويراقب تصرفاتهما فيقتبس منهما.

والمسؤولية العملية تتمثل في أن الطفل حينما سمع أبوه بكلمات عن الأخلاق الحسنة وأنها خير كالأمانة مثلاً، فإنه يراقب تصرفاتهما ليرى ما إذا كانا يعملان ما يقولان ويكونان في واقعهما أميين أم لا. فعلياً حينما يمدح قسمة من القيم الخلقية هل يقوم بتطبيقها على نفسه أم لا؟ كل هذا يراقبه الطفل ويحفظه. ثم بعد ذلك - بعد الأبوين في عملية التربية - يأتي دور المعلم الذى إن كان

فاضل الأخلاق حسن السيرة فإنه يترك أثره الطيب الحسن في نفس ذلك الطفل وعلى سلوكه فيخرج لنا طفلاً فاضلاً وهذا هو ما كنا عليه سابقاً حينما كان المعلم ربيب المسجد، فهذا الخلق الذي يكسبه من المسجد يقوم بتغذيته إلى الطفل، وهذا الحال هو الذي كان سائداً آنذاك، أما أن يأتي إنسان اليوم ويقول: إن المساجد أصبحت الآن تتأثر فقد شير الفرقة بين المسلمين فهذا مردود؛ لأن هذا شاذٌ وهو خلاف الرسالة الحقيقية للمسجد، فهذا لا يعدو أن يكون حالة مرضية في سيرة المساجد، ولا عنيباً في شيء، بل إن الذي يعيننا هو الدور الحقيقي الذي يلعبه المسجد ورواده في عملية التربية للطفل، وهذه هي القاعدة التي تتمثل في أن المساجد تحمل زاد التقوى لتوصله إلى الطفل وتغذي نفسه به، وبعد أن جاءت المدارس والجامعات انتقلت هذه المسؤولية من المساجد وروادها إلى هذه المؤسسات المنهجية ومعلميها الذين يشرفون على عملية التربية. والمدرس في هذه المؤسسات يمكن أن يكون فاضلاً فيخرج لنا طفلاً فاضلاً، ويمكن أن يكون طالحاً فيحاول أن يربي الطفل على أخلاقه الطالحة

والمرحلة الثالثة في عملية التربية تتمثل في المحيط الذي هو عبارة عن الشارع والسوق، فالإنسان يتفاعل حتماً مع هذه الأجواء، وعلى ضوء هذا التفاعل يتولد الطفل إما صالحاً أو طالحاً. وحينما يريد الله أن يسترجع وديعته فإنما أن تكون هذه الوديعة ملوثة أو طيبة حسب تفاعلها مع مراتب عملية التربية الثلاث فاسمؤن بمؤقى طيباً وغيره، غيره

ويمكن تهريب ذلك بأنك إذا أودعت عند أحد ودبعة ثم أردت أن تستردّها منه، فإما يرجعها لك كما هي أي كما أودعتها عنده^(١)، وإما يرجعها سالمة مع

(١) ويمكن تمثيله بالطفل حينما يقبض قبل التكليف، فلا هو ملوث بالشر، ولا هو مضمّن يمكن وصفه بالإيمان، لعدم توجّه التكليف إليه بعد

زيادة هي أنه قام بتطيينها وحفظها داخل وعاء محكم كي لا تمتد إليها يد عابثة، وتارة يعيدها إليك معيبة ناقصة. وهكذا حال الطفل.

والإنسان يدرك حين الموت ما سيكون عليه، ولذلك يصبح عندها ﴿أَزْجَعُونَ﴾ نغلى أغفل ضالِحاً فيمَا تَرَكْتُ ﴿١﴾ فيقال له: لا قد فات الأوان.

﴿تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ﴾ ﴿٢﴾ أي أن هناك نمطاً من الناس يدخل للحياة وهو شعاع ويخرج منها وهو شعاع، وهناك من هو على عكس ذلك يخرج من الدنيا وثيابه ملوثة بعد أن دخلها طاهراً.

الثاني: أن نفوسهم طابت عقا تركوا

فإنه لس من السهل على الإنسان أن يخرج من الدنيا طيب النفس عما ترك بعد أن كان قد سى بينه لنوءه، ووطد علاقته بالمجتمع، وتزوج ورزق بأولاد، فالموت سشكّل حائلاً بينه وبين كلّ هذا، فليس من السهل عليه أن يترك كلّ ذلك قال أمير المؤمنين عليه السلام: «أخرجوا حب الدنيا من قلوبكم قبل أن تخرج منها أجسادكم»^٣ فأولني بالإسنان أن بروض نفسه على إخراج كلّ ما له علائق بربطه

(٢) الحل: ٣٢

(١) المؤمنون ٩٩ - ١٠٠

(٣) وقد ورد في دَم الدنيا أحاديث كثيرة، منها ما عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه سئل: ما الوهن؟ قال:

«حب الدنيا وكرهية لموت» الملاحم والفتن: ١٥٧، ٢٠١، الانتصار (العاملي) ١: ١٦٠

وقال عليه السلام: «حب الدنيا رأس كلّ خطيئة». أعلام الدين في صفات المؤمنين. ١٤٩

وقال عليه السلام: «إنه ما سكن حب الدنيا قلب عبد إلا الناط فيها ثلاث شغل لا ينقد عناؤه، وفقر

لا يدرك عناؤه، ومُل لا سال مستها». أعلام الدين في صفات المؤمنين. ٣٤٥

وقال عليه السلام: «أول ما عُصي لله سبّ حصال: حب الدنيا وحب الرياسة وحب النوم وحب

النساء وحب الطعام وحب الراحة» الفصول المهمة ٣، ٣٩٢

وردد في دعاء اسجاده عليه السلام: «وأخرج الدنيا من قلبي» الصحيفة السجادية / دعاؤه عليه السلام في

سحر شهر رمضان.

وقوله عليه السلام: «وأخرج حب الدنيا من قلوبنا» الصحيفة السجادية / مناجاة الزاهدين

بهذه الدنيا قبل أن يصطدم بحقيقة الموت فلا يخرج من هذه الدنيا طيب النفس بما خلّف فيها من مال وولد وجاء

المأمون يداهم الموت في عزّ جبروته

ولنذكر في هذا المجال قصة المأمون حينما حضرته الوفاة، وكان في طرطوس يقاتل الروم في جيش كبير له، فرأى عيناً صافية كأن ماءها انزال، وتخرج منها أسماك صغيرة كسبائك الفضة، فأمر النجّارين أن ينوا له عرشاً عليها كي يستريح عسه بالنظر إليها، فلما بنوا له عريشاً جالس يظر إلى البركة فخرجت سمكة بيضاء نصحنه بالماء، فأحسّ برجفة، فقال: أحسّ بقشعريره البرد في جسمي، أرجعوني إلى الخباء، ولما أرجعوه اشتدّ عليه المرض وزادت الحمى، فأرسلوا إلى الأطباء فلما قاسوا نبضه قالوا لهم: إنه لن يعيش هذه الليلة، فبضه ينذر بالفناء.

فلما سمع المأمون ذلك قال: أخرجوني لأنظر إلى الجيش، فلما أخرجوه ورأى جيشه يملأ الربى رفع رأسه إلى السماء وقال: يا من لا يرول ملكه، ارحم من يزول ملكه^(١).

وهذا المصير كلّ منّا يمرّ به ويقع تحت تأثيره إلّا من رحم الله منّا، وهم أولئك الذين يملكون الثقة بالله والذين يعرفون أنهم إنما يتركون الدنيا وما فيها إلى ما هو أفضل عند الله وأجزل وأسمى، وهو رضا الله جلّ وعلا^(٢). ونحن نردّد في الدعاء:

«اللهم لا تخرجنا من هذه الدنيا حتى ترضى عنا»

أي اللهم اجعلنا متّجهين إليك ومروّضين أنفسنا على هذا الواقع الذي يقول بأن ما عند الله أسمى، وإلّا فإن المال والولد لا يستطيع دفعاً عن الإنسان إذا جاء أمر

(١) قريب منه ما في تاريخ الطبري ٧: ٢٠٨ - ٢٠٩

(٢) قال تعالى: ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ العنكبوت: ٦٠، الشورى: ٣٦

الله من مريض أو أحم أو ضيم، ولبس يقدر على ذلك سوى الله الذي يجبر ولا يحار عليه.

فالإنسان بارة يكون من النوع الذي يحرج من الدنيا برماً لما يترك خلفه من مال وولد وأسباب الكمال التي عنده في الحياة، وتارة يكون من النوع الذي يخرج من الدنيا طيب النفس لعلمه بأنه وافد على الله جلّ وعلا. يقول سلمان المحمدي (رضوان الله عليه):

وفدت على الكريم صغير زاد من الحسنات والقلب السليم
فيحييه الإمام رحمه الله:

«وحمل الزاد أقبح كل شيء إذا كان الوفود على كريم»^(١)

فهؤلاء تتوقاهم الملائكة ونفوسهم طيبة؛ فلذلك يتركون الدنيا راضين مرصّين؛ ثقة منهم بأنهم ستنهون إلى عالم أفضل.

الثالث: أن الملائكة تتوقاهم بسهولة

وقد وردت روايات كثيرة في هذا المعنى، ومنها أن الله إذا أراد قبض روح عبده المؤمن فإن روحه تسلّ من جسمه كما تسلّ الشعرة من العجين^(٢)، في حين أننا نجد أن بعض الناس يبقى ينازع ويصارع الموت صراعاً مرّاً لأيام عديدة، ولذا نجد أن الرسول ﷺ مع ما هو عليه من القرب واللفظ يرفع برأسه إلى السماء ويقول: «اللهم أعني على مكرات الموت»^(٣). فالحظات الأخيرة ليسب سهولة، فإذا أراد الله أن يرحم أحداً فإنه يستلّ روحه كما وصفت الأحاديث المارة.

﴿طَيِّبِينَ﴾ أي لا يتعرّضون إلى عصاة الموت وألمه، ولا تشتدّ عليهم أيام العلة

(١) نفس الرحمن في فضائل سلمان (الميرزا النوري): ٥٤٥.

(٢) المعجم الأوسط ١: ٢٢٥. تفسير ابن كثير ٢: ٥٥٥. الدر المنثور ٦: ١٦٧.

(٣) الدعوات (الراوندي): ٢٥٠ / ٧٠٥.

وساعات النزع، بل يسر وسهولة. فالبعض حينما يمرض مرض الموت تطول عليه أيام المرض، وطولها يعني أيام شدة ومحنة؛ لأن الإنسان في هذه الفترة إن كان عنده ولد بارٌّ أو زوج صالح فإنهما برعيانه ويهتمان به، وعلى خلافه ما لو كان عنده ولد أو زوج طالحان فإنهما سوف يبرمان به ولا يهتمان بأمره ولا يرعيانه حق رعايته، فهذا سوف يتعرض إلى غصة الموت وألمه، وطول فترة معاناة الاحتضار. فالمشار إليهم في الآية بقوله: ﴿طَيِّبِينَ﴾ يهتئ الله لهم من يرعاهم في فترة الاحتضار مع قصر تلك الفترة يقول أمير المؤمنين عليه السلام: «ليغتكم كل مفتم منكم صحتة قبل سقمه، وشبيته قبل هرمه وسعته قبل فقره، وفرغته قبل شغله، قبل تكبر وتهم وتسقم، يمله طبيبه ويعرض عنه حبيبه»^(١). نسال الله أن يجعلنا من الذين هم ملؤهم الشعور بالإقبال عليه، فإن الله إذا أراد أن يرحم أحداً جعله كذلك.

﴿يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾، السلام: اسم مصدر كما يقول علماء اللغة^(٢)، ومعناه الدعاء، فأنت حينما تقول لشخص. السلام عليكم، فإنك إنما تدعو له بالخلاص من المكاره والآفات.

المبحث الثاني: الفرق بين سلام الدنيا وسلام الآخرة

والسلام نحوان:

الأول: سلام الدنيا، وهو يأتي معرفاً دائماً، فنقول. السلام عليكم، وإن كان لمفرد، فالجمع للتعظيم والتفخيم هنا.

الثاني: سلام الآخرة، وهو محرّد عن لام التعريف كما في قوله تعالى: ﴿سَلَامٌ

(١) من خطبة لأمير المؤمنين عليه السلام خالصة من الألف انظر شرح نهج السلافة ١٩: ١٤١، كنز

العَمال ١٦. ٢١٠ - ٢١١ (٢) انظر نهج العروس ٨: ٣٤

عَلَيْكُمْ». والذي يفهمه من هذا أن المشرع الإسلامي لا يترك تعرة من ثغرات الحياء خالصة دون أن يملأها، وهو القائل: «الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ»^(١). فالإسلام يعالج كل فضاءنا الحياتي، فهو يضع القوانين لكل شيء، ففي الطريق يصح آداب السلام وكيفية ردّه ومن الذي يبتدئ به غيره. وآداب السلام والمجتمع يريد الله لنا أن نكون عليها ولا تركها حتى عندما تقدم عليه، «وَتَجِئْتُهُمْ فِيهَا سَلَامًا»^(٢)، فهو دعاء بالسلامة والأمن من المكاره.

فإن كان عندنا احتلال في تطبيق ذلك، كالأخلاق المنحرفة أو المجمع الجامد الخالي من المرونة، فهذا حتماً ليس من ديننا، بل إن الخلل هنا نحن، والإسلام بريء منه. وهناك من العربيين من يحاول أن يؤكد هذا ويسسه للإسلام، فهو يقول: إذا أردت أن تميّز الشارع المسلم عن غيره فانظر فإن وجدته قذراً وسخاً كان أهله مسلمين وإلا فلا، وكذلك تعامل المسلم عن غيره، فإن تعامل معك بشكل وعرف وفظ، وغشك في المعاملة فهو مسلم وإلا فلا. والحقبة أن هذه جرسه متقصّدة في حق الإسلام وظلم له؛ لأن العيب هنا في المسلمين الذين يعيشون رواسب آبائهم الاجتماعية ولما يتقّفوا بثقافة الإسلام وتعاليمه، وإلا فإن الإسلام لم يأمر بالغش^(٣) ولم يرض للمسلمين أن يكونوا قذرين^(٤)، بل على العكس من ذلك هو دينٌ تكامل

وهذه الرواسب التي لا زلنا نعيشها تظهر واضحة جليلة في تصرف البيت

(١) المائدة ٣ (٢) يونس: ١٠

(٣) انظر دعائم الإسلام ٢ / ٥٣ ٢٨ / ٤٧ ٢ / ١١٥، وسائل الشريعة ١٧ / ٢٨٣ / ٢٢٥٢٩، وغيرها كثير

(٤) قال ﷺ «نظفوا» انظر: مكارم الأخلاق: ٤٠، بحار الأنوار ١٠ / ٩٩، الجامع الصغير (السيوطي) ١ / ٥١٧ / ٣٣٦٩، وغيرها كثير

المسلم في شرق الأرض وغربها تصرفاً بعد أكل البعد عن القسم الإسلامية، وسبب ذلك أننا نملك موروثاً اجتماعياً تغلغل في نفوسنا وامتد أثره إلينا من آلاف السنين وهذا يأتي بشكل خاص عند الإنسان المعرض عن تعلم الآداب الإسلامية دون ذلك الذي تفتح عينيه على الدين وهو يريد أن يؤدب نفسه بخلق الإسلام.

والذين بوغّل الإسلام في نفوسهم، وعملوا سعيهم، وتحلّوا بأخلاقه موجودون في القرون الأولى وحالياً لكنهم ثلّة قليلة، والأرض لا تغلو يوماً من أمثالهم، لكننا إنما نتكلّم عن الفرد الغالب لا النادر.

والله حلّ وعلا إنما يريد منا أن نملأ ثغرات حناننا بما أرسل إلينا من علاج لهذه الثغرات، غير أننا دائماً نضع أنفسنا بعبدٍ عن قوائم السماء وعلاجاتها لأدوائنا، ولنضرب مثلاً فقير يرى نفسه لا يقدر على أن يكسب ما بقوت به نفسه، ويرى إلى جانبه غنياً متخماً، أمامه كلّ فرص لحياة مهيئة، فرفع رأسه إلى السماء ويقول: أين عدل السماء؟ لماذا أعطت هذا القناطر المقطره وأنا لم أعش حتى عيشه الكفاف؟ وهذا خطأ؛ لأن المقطر في ذلك لبسب السماء بل نحن إذ أن السماء وضعت لنا قوائم وأمرتنا بأن نطعمها كي لا يبقى فقر، ونحن تركناها وراء ظهورنا

ومثال آخر قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمْ النَّارُ﴾^(١) غير أن المسلمين حاووا بكثير من أمثال هؤلاء ولا عليهم برضاهم بهم كالوليد بن عقبة الذي عمل له حوضاً وملاه بالحر فظلّ يشرب منه حتى يسكر، فما كان من الناس بعد ذلك إلا أن صبّوا للحلاص منه والحلّ الحذري لأمثال هذه المسائل

أنهم بدلاً من أن يأتوا به ثم يصيحوا للخلاص منه كان الأفضل ألا يركنوا لأمثال هذه الماذج الشاذة.

المبحث الثالث: محاولات تشويه حركات الأئمة عليهم السلام الإصلاحية

ومن المؤسف أن بعض الكتاب حتى الآن لا يريدون للنماذج الطيبة أن تتولى الحكم وتتصدى له، فنراهم يطلون لأمر منها أن علي بن أبي طالب لم ينجح في الحكم؛ لأن في حياته علطات اجتماعية، ومنها عدم المرونة المنمثلة بعدم تركه معاوية في الحكم بل سارع إلى عزله حتى قامت بسبب ذلك الحرب.

ونقول لهؤلاء: ما هو المبرر الشرعي والديني الذي يلجأ إليه علي بن أبي طالب عليه السلام، ويسد له في إيفاء معاوية في الحكم؟ أوليس القرآن قد رسم لعلي عليه السلام منهجاً واضحاً في هذا الشأن، فهل يريدون منه أن يخالف منهج القرآن، أم أنكم تريدون للإنسانية أن تكون لقمة سائغة سهلة لمعاوية وتقع في مناوئله كي يحقق أهدافه بسهولة؟ هذا غير ممكن بل الإنسانية والظروف خلاف ذلك؛ ولذا كان عليه السلام يحتاج إلى فترة لتطبيق قواعد الإسلام وفوائده سيما مع اصطدامه بهذه العقبات. فتركه معاوية على الحكم غير مقبول شرعاً، فكيف يفعله؟ ثم أليس معاوية هذا هو صاحب الجرائم الكثيرة الكبيرة في حق الإسلام والمسلمين؟ أليس هو الذي

(١) قال الحسن البصري: «أربع حصل في معاوية لو لم يكن فيه إلا واحدة منهن لكانت موبقة:

الخصبة الأولى: أمره على هذه الأمة بالسفهاء حتى انتثر أمرها بعير مشوره منهم، وفيهم بقايا أصحابه ودور الفضيلة

الخصبة الثانية: استخلافه يزيد، وهو سكير خمير، يلبس الحرير ويضع بالطاير

الخصبة الثالثة: استلحافه زياداً، وقد قال رسول الله ﷺ: «الولد للمرأش وللماهر الحجير»

الخصبة الرابعة: قتله حمر بن عدي الراشد العابد وأصحابه وبل له من حمر وأصحاب حمر»

انظر: شجرة طوبى ١، ٨٥، المدر ١١، ٦٠، تاريخ الطبري ٤: ٢٠٨، الكامل في التاريخ ٣.

استعمل سمرة بن جندب على البصرة فكان أن قتل في يوم واحد ثمانية آلاف شخص ولم يفرق ويميّز بين الخارجي والمسلم، وحينما اعترض عليه في قتل المسلمين قال: الخارجي يعجل به إلى النار، والمسلم يعجل به إلى الجنة^(١)؟ أمثل هذا يطلب من علي عليه السلام الإبقاء عليه، ويطلب منه أن يسكت على دار خربة لا يدري متى تسقط على رأس صاحبها؟ وهذا إن سببه إلا عدم ملتنا ثغرات حياتنا بما أراد الله لنا أن نملأها ممّا رسمه لنا.

نعود إلى الآية، فقوله تعالى: ﴿سَلَامٌ﴾ ورد في تفسيره أن المؤمن إذا احتضر تدنو منه الملائكة فتقول له: إن ربك يسلم عليك^(٢). يقول معاهد: ثم تبشّره بصلاح عقبه من بعده^(٣). وهو أمر هام جداً لأنه حال خروجه من الدنيا يقولون له: إنك آمن، ثم يبشرونه.

المبحث الرابع: ثلاثة إیرادات حول ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾
وهنا ثلاث نقاط حول هذا المقطع من الآية أحب أن أشير إليها:

الأولى: الجنة لا تدخل إلا بمهرها

فحول قوله تعالى: ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾، ربّما يقول قائل: يا ربّ، أسألك أن تدخلني الجنة، وأسألك العفو عني. فيقال له: لك أن تطلب ما طلبت، لكن بالمقابل عليك أن تقدّم عملاً تستحقّ به هذه الجنة وهذا العفو. فالله جلّ وعلا بهذا يريد أن يعلمنا ألا نعيش بأحلام اليقظة، ولا نتوقع أن نحصل على كلّ ما نحلم

٤٨٧، شرح نهج البلاعة ٢: ٢٦١، تاريخ مدينة دمشق (ترجمة الإمام الحسن عليه السلام): ١٨٤، ينابيع المودة ٢: ٢٧.

(١) تاريخ الطبري ٤: ١٧٦، تاريخ ابن خلدون ٣: ١٠، النصائح الكافية: ٧٦.

(٢) الجامع لأحكام القرآن ١٠: ١٠٢.

(٣) المصدر نفسه.

به دون مقابل، فمن رد الجنة فليدّم مهرها وهو العمل الصالح^(١). فالله تعالى يريد أن يخلصنا من الأحلام الفارغة وبعثنا مبدأ «أعط كي تأخذ» فهذه الشعوب التي حصلت على ما حصلت عليه لم تأخذه دون أن تعطي مقابله شيئاً، فهي أعطت من راحبها، وطلبت العلم وأعطت مقابله السهر، وأعطت من حالتها الاجتماعية واستقرارها حتى وصلت إلى حالة مستقرة من النظام، وبهذا أخذت ما أخذت.

الثانية: أن عمل الإنسان مهما بلغ لا يؤهله لدخول الجنة

فربما يقول البعض: إن الإنسان مهما عمل فلن يبلغ عمله درجة تؤهله لأن يكون ذلك العمل مهراً للجنة وهذا صحيح، ولقرب المسألة بحثال هو لو أن رجلاً يملك مالاً كثيراً ومرصاً مرصاً ميثوساً منه وأخبر أنه ميت لا محالة، فأرد الفر إلى أوروبا للعلاج فإنه قد يمدّم الملايين من ثروته وقد يقدمها كلها فيما وطبوا منه ذلك لقاء بمدد عمره سنة أو سنتين، ولن يتردد في شراء ذلك الوقت مع محدوديته: لأن الإنسان متشبّت بالدنيا، مع أن الله تعالى قد أعطانا عقوداً من الزمن نعيشها كأعمار دون أيّ مقابل مادي، وأعطانا الصحة والاستقرار، وخلق لنا الأزواج، وكلّ ذلك دون مقابل. فتممة واحدة من نعم الله كالبر والعقل مثلاً لا يستطيع الإنسان أن يقابلها بكلّ أعماله، وحينئذ تكون الجنة له دون عمل يصح أن يكون معالماً.

(١) وقال أمر المؤمنين ﷺ: «جهاد النفس مهر الجنة» انظر عرر الحكم ودرر الكلم ٣٩/٣٧٠ ١

وقال أبو فراس.

ومن يخطب الحسناء لم يغله العهر

قال تعالى: ﴿وَإِنْ نَعْدُوا بِغَمَةِ اللَّهِ لَا تَخْصُوهَا﴾^(١)، فنعم الله علينا لا حدود لها، وقد أعطانا إياها، ونحن نعلم أننا لا نستطيع أن نرد جزءاً منها وقد التفت العلماء إلى هذه المسألة فقالوا: دخول الإنسان الجنة، بعمله أم بتفضل؟ فلاكثر فرّروا أنه بتفضل؛ لما أسلفنا.

الثالثة. ما يقترب به إلى الله؛ من الله أم من الإنسان؟

فالعامل الذي يقوم به الإنسان ويمكن أن يقربه إلى الله ويدخل به الجنة هو في حقيقته من الله، فأنت حينما تعطي فقيراً مالاً أو طعاماً، أو حينما تساعد عاجزاً على حمل حاجته، فأنت إما تفعل ذلك بما أعطاك الله من حير أو مال أو قوة وما شاكل ذلك، فأنت بمفردك لا تستطيع أن تفخر الأرض ماء ولا أن تنبت زرعاً ولا أن تمنح نفسك القوة، بل كل ذلك من الله.

فما كان من الله كيف يمكن أن نطالب الله به الجنة؟ فليس عندنا شيء نقدمه إلى الله إلا من الله. ونحن حينما ندعو الله تعالى نقول من ضمن ما ندعوه به: «اللهم أعني على نفسي»^(٢) كما ورد في الأثر.

وكذلك مسألة الولد البار أو الصدقة الجارية أو العلم الذي يستفاد به، وهي الثلاث الواردة في قوله ﷺ: «إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث...»^(٣). فالإنسان بهذه الثلاث يدخل الجنة بما لم يعمل مطلقاً؛ لأنه لم يخلق الولد البار، وهذا الولد عمل لأبيه صالحاً فأدخل الله أباه الجنة بما عمل هو له، والله هو الذي

(١) إبراهيم: ٢٤

(٢) مصابح المتجهدين: ٤٥٣، بحار الأنوار ٩٠ / ٢٣٠ / ١

(٣) روضة الواعظين: ١١، عوالي اللآلي ١: ١٩٧ / ١٠، سنن النسائي ٦ / ٢٥١ السنن الكبرى

(البيهقي) ٣ / ٣٩٢

خلقه وأعطاه إياه، ورزقه المال والرزاد والقوة كي يتمكن من عمل ذلك.
وهنا أودّ أن أشير إلى مسألة هامة جدّاً هي أن البعض منّا يعتبر أن الحدّ بينه وبين أبيه هو القبر:

طوبى الموت ما بيني وبين محمّد وليس لما تطوي المنيّة ناشراً^(١)

وهو من أفدح الأخطاء؛ لأن عين الميت على ابنه؛ فإن رآه فرحاً فرح له وهو في قبره، وإن رآه مستاءً استاء له وهو في قبره أيضاً. فمثل هذا لا يصحّ أن يحمل القبر الحدّ الفاصل بينه وبيننا، بل لا بدّ من مواصلة العلاقة والعمل الصالح له كي تُنفّس عنه كربات القبر وشدائده.

وقد روي عن أبي الحسن الأوّل عليه السلام أنه سئل عن الميت: يزور أهله؟ قال: «نعم». فقليل له: في كم يزور؟ قال: «في الجمعة وفي الشهر وفي السنة على قدر منزلته». فقل له: في أي صورة يأتيهم؟ قال عليه السلام: «في صورة طائر لطيف يسقط على جذعهم ويشرف عليهم؛ فإن رآهم بخير فرح، وإن رآهم بشرّ وحاجة حزن واغتم»^(٢).

فيجب على الإنسان أن يصلي عن أبيه ويحجّ إن كان مديناً بذلك، دخلت امرأة على رسول الله ﷺ فقالت له: يا رسول الله إن أمّي نذرت الحجّ فماتت ولم تحجّ قال: «حجّي عنها، أرايت لو كان عليها دين أكانت تقضيه؟ دين الله أحقّ بالقضاء»^(٣).

بل إن استقامة الولد نفسها رحمة للوالد؛ فإن رآه الناس كذلك قالوا: رحم الله

(١) تعزية المسلم (ابن هبة الله): ٣٤.

(٢) الكافي ٣: ٢٣٠ / ٣.

(٣) بدانة المجتهد وبهاية المقصد (ابن رشد الحفيد) ١: ٢٥٧.

أباه، لقد أحسن تربيته ورعايته.

المبحث الخامس: المصداق الأكمل لقوله تعالى: ﴿طَيِّبِينَ﴾؟

وبعد كل هذا نقول: من هم أفضل من ينصرف إليهم هذا المعنى - توفيقهم طيبين، والدعاء لهم بالسلام وتبشيرهم بالجنة من كل هؤلاء؟ - والجواب: هم الشهداء دون شك؛ لأن الشهداء يخرجون من الدنيا طيبين فتلقاهم الملائكة وعليهم عطر الشهادة وإشراق المبدأ الذي ضحوا بأنفسهم من أجله، وهو كل المقدسات التي أمر الله تعالى بالدفاع عنها: «وَبِذَلِكَ يُبَيَّنُّ لَكُمْ سَبِيلَ اللَّهِ» (١). وكذلك تسلم عليهم الملائكة: لأنهم أهل لذلك، فهؤلاء أعطوا الله أعمارهم، فأعطاهم الله عمراً مستمراً: ﴿وَلَا تَحْزَنُوا لِمَا تَقُولُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بَلْ أَخْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ (٢)، ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا﴾ (٣) فهؤلاء خرجوا من الدنيا رفاقاً فأصبحوا رفاقاً في الجنة أيضاً قال أحد الشعراء:

ورفاق هدي الدار فيما أسفوا للكاتبين رفاق تلك الدار

فهم يترافقون بين يدي الله بعد أن جعل مصيرهم إلى الجنة.

وتقليدياً إذا ذكر الشهداء ذكر في طليعهم شهداء الطفّ الدين تميّزوا بمزايا، ومنها إصرارهم على الصّحبة في سبيل الله، فنسمع إلى زهير بن القين وهو يحاطب الحسين عليه السلام قائلاً: «باسيدي، إن سيفي بألف، وفرسي بألف، والذي منّ عليّ بهذا الموقف لا أتركك حتى يكلّا عن جري وفري» (٤).

(١) دعائم الإسلام ١، ٣٤٣، ومريب منه في الجامع لأحكام القرآن ٨، ٢٦٧.

(٢) آل عمران ١٦٩.

(٣) النساء ٦٩.

(٤) كلمات الإمام الحسين عليه السلام ٤٠٦.

وذلك أن الحسن عليه السلام جمعهم في ليلة عاشوراء وخطب فيهم قائلاً: «أثني على الله أحسن ثناء، وأحمده على السراء والضراء، ألهم لك الحمد أن وهبنا أسماً وأبصاراً وأفئدة، فاجعلنا لك من الشاكرين».

ثم قال: «أصحابي، إنما القوم يطلبوني»، إلى أن قال: «اسلكوا ما بين هذين الجبلين» فيقوم العباس عليه السلام قائلاً: «لم يا أبا عبد الله؟ فتح الله العيش من بعدك»^(١) فكان كل واحد من أصحابه يقوم فيكلمه بمثل ذلك، ووقفوا موقف الصلاة والعطاء والضحكة أمامه ولم يقتصر الأمر على الرجال فقط، بل وقف ذلك الموقف المشرف أيضاً سائدهم وأطفالهم وشيوخهم، ورحم الله السيد الهندي عليه السلام إذ يقول:

ادركوا بالصين أكبر عيد فغدوا في منى الطفوف أضاحي^(٢)

فهؤلاء قدموا أنفسهم عطاءً في سبيل الله، ولهذا سقرأ أن الحسين عليه السلام أراد أن يصرب مثلاً حينما دعا الهاشميين وأراد أن يقدمهم للفنال قائلاً: «إن الحمل لا نهض به إلا أهله». غير أن الأنصار رفضوا فائس «لا والله لا نرى هاشماً مصرّجاً بدمه وبحي نظر، بل نحن أول من بدأ»^(٣) فكان الحسين عليه السلام بصراً على تقديم الهاشميين حفاظاً على صحابه، غير أن الأنصار كانوا يرفضون أشدّ الرفض فتقدموا هم أولاً، فكان أصحابه يقدمون الواحد تلو الآخر، وكلما وقع أحدهم يذهب إليه الحسين عليه السلام ويجلس عند رأسه وسؤيته ويمسح الدم والتراب عن وجهه، ويرأ قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا﴾^(٤) ولما فرغ مخيم الأنصار من أهله التفت إلى مخيم آل بيت محمد فأخذ

(١) أنساب الأشراف ٣: ١٨٥ (٢) ديوان السيد رص الهندي ٥٢

(٣) كلمات لإمام الحسن عليه السلام ٤٠٩ ونظر معالي السطيين ١: ٣٤٠

(٤) الأحزاب ٢٣

يواصل التضحية بهم في سبيل الله، وكان أهله آل عقيل، وآل جعفر وآل علي بن أبي طالب.

أما بيت عقيل فكان فارغاً إلا من أطفال صغار، وهذا المعنى كان يترجمه زين العابدين عليه السلام بقوله: «إذا مررت على دور آل عقيل خنفتني العبرة؛ لأنني أراها خالية ليس فيها إلا أرامل ويتامى»^(١).

فقد كان أول من مدّم في الطف من آل عقيل - بعد مسلم الذي قتل قبل ذلك - هو ابنه عبد الله بن مسلم الذي يحاطبه الإمام عليه السلام في زيارته: «السلام على القتل ابن القتل، عبد الله بن مسلم بن عقيل»^(٢).

وعبد الله هذا أمّه رقية بنت أمير المؤمنين عليه السلام وكان قد جاء إلى الحسين عليه السلام وقال: «أنا عبد الله، ائذن لي حتى أقاتل بين يديك». فالتفت إليه الحسين وقال: «بني أكره أن تراك أمك صريعاً، بني ارجع» وكأنني بلسان حاله يقول له: أنا لا أحب أن أرى أمك ودموع في عينيها وهي تنظر إليك مضرباً بدمك. قال: «لا والله، إني لا أوتر الحياة الدنيا على الشهادة بين يديك». قال: «ابرز يا بني». أجابه الحسين عليه السلام إلى ذلك أمام صراره على القتال، فنزل الميدان وهو يرتجز:

اليوم ألقى مسلماً وهو أبي ولقيته راحوا على دين النبي
ليسوا بقوم عرفوا بالكذب لكن كرام وخيار الصب^(٣)

فقاتل قتال الأبطال، ثم وقف يستريح ليمسح العرق عن جبينه، فأقبل إليه سهم سرّ يده إلى جبهته، عند ذلك صاح: «وانقطاع ظهراه». وسقط إلى الأرض يفور

(١) لم نثر على الحديث الشريف بنصه، لكن هناك حديث قريب منه في كامل الزيارات (ابن قولويه): ٢١٣ / ٣٠٦
(٢) العوالم (الإمام الحسن). ٣٣٧.
(٣) بحار الأنوار ٤٥ / ٣٢

بدمه، فأقبل إليه الحسين (عليه السلام) وجلس عنده وقال: واللهم اقتل قاتل آل عقيل^(١).

وهكذا اسمرت مواكب التصحية حتى خلا مهم المخيم، فوقف بينه وبين مخيم الانتصار وصاح: «مالي أن ديكم فلا تسمعوني، وأدعوكم فلا تجيبوني»:

تلك الوجوه المشرقات كأنها الـ أقمار تسبح في غدير دمـ



فضائل الحسنين عليهما السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مَشْكُونًا
وَيَسِيمًا وَأَيْسَرًا * إِنَّا نَطْعِمُكُمْ لِرُؤْفَةِ اللَّهِ
لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

مقدمة حول إطعام الطعام

إطعام الطعام ظاهرة من ظواهر الخير في مجتمعاتنا المتحضرة كما كان في الجزيرة العربية كذلك، ولما جاء الإسلام أيد هذا، بل وحبّذه. وهذا الأمر من الممكن أن يكون للعامل البشري تأثير فيه، فكلّنا يعرف أن الحياة في الجزيرة العربية حياة تتسم بأنها حافة غير لينة أو منعمة أو مرفقة، بل إنها تخضع لظروف قاسية غير معطاءة، فالرغيف فيها حتماً له قيمة كبيرة؛ ولذا كان الإطعام ظاهرة مفخرة عندهم. والبيت الذي يتّصف بهذا يعن بأنه بيت كرم. وأنا لا أقصد التأثير هنا على العامل البشري فقط. بل ولا أدّعيه، لأن الإنسان الكريم كريم بطبعه، وهو يفخر بأنه كذلك. قال الشاعر:

سلي الطارق المعترّ يا أمّ عامر إذا ما أقام بين ناري مجزري
اليسط وجهي إنه أول القري وأبذل معروفٍ له دون منكري^(٢)

(١) الدهر. ٨-٩.

(٢) تاريخ مدينة دمشق ٢٧، ٢٩٣، وفي بعض المصادر: سلي البائس المقرور يا أمّ مالك.

الخصال الثلاث

وقد أمضى الإسلام هذا وأيده كما قلنا، فكان أن اعتبر أن من المفاخر ثلاث خلال، هي: إطعام الطعام، وإفشاء السلام، والتهجد بالليل والناس نيام^(١). ومعنى إفشاء السلام: أن يكون الإنسان على خلق، فإذا مرّ بجماعة بدأهم بالتحية وهو بادي البشر، أي بعبارة أخرى: أنه يحقق الغاية من وجود الإنسان، فهو إنما سمي إنساناً؛ لأنه يأسي بالناس والناس بأنسون به، وهو الذي يمكن أن يقال عنه: إنه يتحلّى بالبشر والإنسانية.

والتهجد بالليل هو عين ما عبّر عنه القرآن الكريم بقوله: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْناً وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾^(٢) فنأشئة الليل: قيام الليل وإحياؤه بالصلاة والعبادة، أما وقته من الليل فمن ابن عباس^(٣) والسجاد^(٤) أنها ما بين المغرب والعشاء، والأكثر أنها آخر الليل، وهو المناسب لقوله: ﴿أَشَدُّ وَطْناً﴾؛ لأن الإنسان في آخر الليل يكون أشدّ إنهاكاً وتعباً وحاجة لنوم، وجسمه في غاية الخمول، فإذا قهر طبعته وقام إلى الوقوف من يدي الله فقطعاً يكون هذا أشدّ وطناً. كما أن هذا الوقت أيضاً أصفى للذهن وأبعد عن الرياء، فبمضي ساعتين من وقته في الانتطاع إلى الله ومعه، وفيام الليل يرى أثره على الوجه.

فهذه الثلاثة تعتبرها الإسلام من المفاخر المبرّبة من الله، وإطعام الطعام منفضة في حدّ ذاته^(٥)، وينبغي أن يكون لمن نحتّ ولمن نكره، وخلاف هذا ليس من

■ تاريخ مدينة دمشق ١١، ٣٧٤، البداية والنهاية ٢، ٢٧٣، السيرة النبوية (ابن كثير) ١: ١١٢

(١) ورد في الحديث الشريف عن أبي عبد الله عليه السلام: «المنحبات: إطعام الطعام، وإفشاء السلام،

والصلاة بالليل والناس نيام» الكافي ٤ / ٥١، وسائل الشيعة ٢٤، ٢٨٨ / ٣٥-٦٥

(٢) المزمل، ٦ (٣) الدر المنثور ٦، ٢٧٨

(٤) الجامع لأحكام القرآن ١٩، ٤٠، الدر المنثور ٦، ٢٧٨

(٥) كما أن الحديث الشريف قدّمه حتّى على التهجد.

الخلق في شيء. وكلنا يعرف أنه ليلة وفاة أمير المؤمنين عليه السلام أدخل عليه ابن ملجم (لع)، فقال لهم: «ما فعل ضاربي؟ أطعموه من طعامي واسقوه من شرابي، فإن عشت فأنا أولى به»^(١).

والواقع أن مثل هذا الأمر لا بد له من إنسان يتسم بقابلية كبيرة ونبل سام كي يتمكن من التعامل معه بالصورة التي تعامل بها أمير المؤمنين عليه السلام مع قاتله. وبعد هذه المقدمة نعود إلى جو الآية فنقول: الآية المباركة فيها ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في المراد من الطعام

قوله تعالى: ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ﴾، فالطعام مشتق من الطعم وهو ما يستطعم مذاقه، حلواً كان أو مرّاً أو غير ذلك.

حكم طعام أهل الكتاب وذبائحهم

وبهذا التصوير نجد أنفسنا أمام مشكلة ينبغي التنبيه عليها وإيجاد حل لها، فالعالم أصبح بلداً واحداً، والمسافات تقاربت، وقد ورد في الروايات أنه «يرى من في المشرق من في المغرب»^(٢)، «تكلم الرجل عذبة سوطه»^(٣)، وهذا قد وقع فعلاً، فإن كان كذلك فنحن لا نعيش وحدنا في هذا العالم بل أننا نعيش مع أجناس متنوعة مختلفة، وأقلها أننا نعيش أهل الكتاب، فكيف نتعامل مع طعامهم والاستطعام منهم أمام التزامنا الديني؟ فرجل الأعمال المسلم الذي يجوب العالم بحثاً وراء عمله ورزقه نجده كل يوم في بلد، وهو يتعسر عليه بل ربما يتعذر أن يجد مسلماً يأكل عنده، فكيف يواجه هذه المشكلة؟

(١) كشف المنة ٢: ٦٠، المناقب (الحوارمي) ٣٨٨ / ٤٠٤.

(٢) مستدرك سفينة البحار ١: ٣٦٠.

(٣) مسند أحمد ٢: ٨٤، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ٣: ٣٢٢.

القرآن الكريم يقول: ﴿النَّوْمُ أَجَلٌ لَّكُمْ الطَّيِّبَاتِ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ جُلٌّ لَّكُمْ﴾^(١)، فما هو طعام أهل الكتاب المقصود هنا؟ وما هو رأي المذاهب الإسلامية في المسألة؟ ولندأ ببيان رأي مذهبنا ثم آراء بقية المذاهب ثم نعود إلى جو الآلة إن شاء الله

آراء علمائنا

لعلمائنا - رحمهم الله - في هذه المسألة قولان:

الأول: هو أن الطعام المقصود في هذه الآية هو لحبوب الجافة، وهو لغة أهل الحجاز وأهل العراق؛ فحيثما يقول العراقي أو الحجازي: اشتريت طعاماً، فإنما يعني ما ذكرنا، وهذا هو المقصود بالآية، أي ممّا يزرعون^(٢)

الثاني - وهو الذي عليه أغلب المحققين -: أن المقصود به مطلق الطعام المباح شرعاً^(٣) بما فيه ذبائحهم، فعض علمائنا يذهب إلى حليته ذبائحهم وجواز أكلها إن أحرز شروط التذكية التي هي إسقال القبلة والتسمة وقطع الأوداج واستقرار الحياة قبل الذبح فبنو هذه الشروط يحلّ أكل ذبائحهم. وعلى هذا القول - جواز أكل ذبائحهم - فرّق من علمائنا منهم الصدوق^(٤) وابن الجنيد^(٥) وابن أبي عفيل^(٦) والشهيد الثاني^(٧) وغيرهم^(٨)، وبتعبير الشيخ الطبرسي «جماعة ممن يعتد به أصحابنا»^(٩)، أي آراؤهم محترمة. وقد رأيت عند أحد علمائنا وهو المفسد السوري رأياً غريباً، وهو أن هؤلاء ذبائحهم محرّمة؛ لأنهم لا يستون على

(١) المائدة: ٥. (٢) تفسير القمي ١: ١٦٣.

(٣) مجمع البيان ٣: ٢٧٩. (٤) الفقه ٣: ٣٣١-٣٣٢، المقنع، ٤١٧-٤١٨.

(٥) عنه في محصف الشعة ٨: ٣٩٦. (٦) عنه في المصدر نفسه.

(٧) مسالك الأفهام ١١: ٤٥٤-٤٥٥.

(٨) الظاهر من الأردبلي في مجمع الفائدة والبرهان ١: ٣٢١-٣٢٢.

(٩) مجمع البيان ٣: ٢٧٩، وفيه جماعة من أصحابنا

الذبيحة، وإن أسموا وقالوا: «باسم الله» فهم لا يقصدون بلفظ الجلالة ما نقصده؛ لأنهم إنما يقولون: هو ثالث ثلاثة، فيعتبر النصارى الله والدأ للمسيح ويعتبر اليهود الله والدأ لعزير، وأن الله أبدي شريعة موسى وهو إنكار للضرورة التي تقول: إن الأدب ان حمت بالإسلام.

لكن على رأي السيوري نواجهها مشكلة جديدة هي أن الأمر إن تم توجيهه كذلك فهذا يعني أننا لا نأكل من ذبائح بعض المسلمين؛ لأن هذا البعض يرى الله بغير ما نراه نحن عليه فهو براه دايد ولحية وساق^(١)، وهؤلاء لا يقول: إنهم نكلمون بلا دليل، بل قد استدوا إلى ضواهر القرآن، فمن قوله تعالى: ﴿يُذِ اللّٰهَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾^(٢) استفادوا أن الله بدأ، ومن قوله: ﴿وَجْهَ رَبِّكَ﴾^(٣) استفادوا أن له تعالى وحياً فالتجسيم إنما جاء من لوقوف على ظواهر القرآن والأحاديث كما في الحديث الذي يروونه: «إن الله ضحك حتى بدت نواجذه»^(٤) أي أسنانه، وأنه يركب على ظهر حمار وينزل إلى سماء الدنيا^(٥) فإن كان الله كذلك - أي أنه جسم - فكيف يكون محطاً بكل شيء، مع أن الجسم محدود ولا إحاطة له؟

واغريب أن من يروي هذه الأحاديث، ويرى هذا المعتقد بتهم الشيعة بأنهم محسنة، والواقع أننا لا نأكل منّا بذلك التّة، بل وأحاديث أنصا^(٦) وآراء علمائنا صرح بحلافه، وإن كان فليس إلّا من هشام بن الحكم قبل أن ينصهر في مدرسة

(١) اظر السيف الصفي ١٥٤، مؤتمر علماء بغداد ٢٣

(٢) المصح: ١٠ (٣) الرحمن: ٢٧

(٤) اظر نور البراهين ١، ٢٥٠، مؤتمر علماء بغداد ٢٣

(٥) اظر مؤتمر علماء بغداد ٢٣

(٦) الكافي ١، ٩١ - ١٠٦ / باب المسبة، باب النهي في الكلام عن الكنيّة، باب في إبطال الرويّة، باب المهّي عن الصمة بغير ما وصف الله تعالى به نفسه، باب السهي عن الجسم والصورة، وعمره

الإمام الصادق (عليه السلام)، فقد كان يُنقل عنه القول بالتجسيم^(١)، فأخذوها ورموا الشيعة بها. فالحقيقة أن الشيعة لا تقول بهذا أبدأً، بل التجسيم عند غيرنا، ونحن حتى الروايات النبوية الموحودة في كتبنا لس فيها شيء من هذا القبيل؛ إن هذا الشرط أو الرأي الذي نذهب إليه السيوري لا يمكن الأخذ به على ضوء ما قررنا، فما دام يقول «باسم الله» فإن ذلك يكفي في المقام ولا حاجة إلى معرفته قصد.

ومن هنا اتضح الفرق بين ديبحة المسلم وغيره، فالمسلم لا يُسأل عن شرائط الذبكية معه، بل إن فعله محمول على الصحة إلا من عُرِف عنه أنه غير ملتزم بتعاليم الإسلام، فإنه يُتوقف عن ديبحته. أما الكتابي فيُسأل عن تحقق هذه الشرائط معه، وهذا هو سرّ التوقف في أكل اللحم المبتاع منهم.

آراء أهل السنة

[أما آراء أهل السنة فقال محيي الدين النووي: «قال أصحابنا: ستحبّ أن تتوجّه الذابح إلى القبلة ويوجه الذبحة إليها، وهذا مستحبّ في كلّ دسحة وهو في الأضحية والهديّ أشدّ استحباباً لأن الاستقبال مستحبّ في الفرات وفي كيفية توجيهها ثلاثة أوجه سبقت في باب الأضحية^(٢)؛

أصحّها أن يوجه مذبحها إلى القبلة ولا يوجه وجهها؛ ليتمكنه هو أن يصاً لاستقبال.

والثاني يوجهها بجميع بدنّها

والثالث: يوجه فرائمها».

(١) انظر شرح أصول الكافي (الماربدراني) ٣: ٢٣٣ / شرح الحديث السادس من باب الهي

(٢) المجموع ٨. ٤٠٨

عن لحسم والصورة

ثم قال: «ستحت أن يسي الله تعالى عند الذبح، وعند إرسال الكلب أو السهم إلى الصيد، فلو ترك السهم عمداً أو سهواً حلت الديبحة والصيد؛ لكن في تركها عمداً ثلاثة أوجه:

الصحيح: أنه مكروه.

والثاني: لا يكره.

والثالث: يأتى به»^(١).

وقال محمد بن الشربيني: «ويسن أن يوجه الذبح للقبلة ذبيحته؛ للتأبوع، ولأنها أفضل الجهات، والأصح أنه يوجه مذبحتها لا وجهها ليمكها أيضاً هو الاستقبال؛ فإنه يتدب الاستقبال للذابح أيضاً. فإن قيل: هلاكره كالبول إلى القبلة؟ أجيب بأن هذا عباده، وهذا شرع فيها التسمية وأن يقول عند ذبحها: «باسم الله»؛ لقوله تعالى: ﴿فَكُلُوا مِمَّا ذُكِّرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾^(٢)، ولا يجب. فلو تركها عمداً أو سهواً حل.

وقال أبو حنيفة: إن عمد لم يحل وأجاب أثمسا بقوله تعالى: ﴿خُرُمَتْ غَفِيَتُكُمْ الْفَيْتَةُ وَالذَّمُّ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا ذُكِّرْتُمْ﴾^(٣)، فأباح المذكى ولم يذكر التسمية. وبأن الله تعالى أباح ذبائح أهل الكتاب بقوله تعالى: ﴿وَوُطِّعَتْ أَلْسِنُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلُّ لَكُمْ﴾^(٤)، وهم لا يستمرون غالباً؛ فدل على أنها غير واجبة. ويقول عائشة (رضي الله تعالى عنها): إن قوماً قالوا: يا رسول الله، إن قومنا حديثو عهد بالجاهلية يأتونا بلحام لا ندرى أذكروا اسم الله عليها أم لم يدكروا، أناكل منها؟ فقال ﷺ: «اذكروا اسم الله وكلوا». رواه البخاري. ولو كان واجباً لما أجاز الأكل مع الشك. وروي

(١) لمجموع (محيي الدين لؤي): ١/ ٨٦

(٢) المائدة: ٣

(٣) الأنعام: ١١٨

(٤) المائدة: ٥

أنه عليه السلام قال: «المسلم يذبح على اسم الله سَمَى أو لم يسم». وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وآله فقال: يا رسول الله، أرأيت الرجل منا يذبح ونسي أن يسمي الله تعالى؟ فقال عليه السلام: «اسم الله في قلب كل مسلم». وأما قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذَكَّرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾^(١)، والذي تقضيه البلاغة أن قوله: ﴿وَأِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾ ليس معطوفاً للنباين التامين الجملتين؛ إذ الأولى فعلية إنشائية، والثانية اسمية خبرية، ولا يجوز أن تكون جواباً لمكان ابوا؛ فتعين أن يكون حاله، فتقيد انهي بحال كون الذبح فسماً، والفسق في الذبيحة مفسر في كتاب الله بما أهل بغير الله به^(٢).

وفي المدونة الكبرى: «فلب أرأيت إن نسي التسمية عند الإرسال، أياكل؟ قال: قال مالك: يسمي الله إذا أكله. قلت: إن ترك التسمية عمداً؟ قال: هذا بمنزلة الذبيحة؛ إذا نسي التسمية فهو كمن نسي التسمية على الذبيحة، وإذا ترك التسمية عمداً عند الإرسال فهو كمن ترك التسمية على الذبيحة؛ فلا يأكله»^(٣).

وقال ابن حزم: «مسألة: ونذكية امرأة الحائض وغير الحائض والزنجي والأقلف والأخرس والفاسق والجيب والأي، وما ذبح أو نحر لغير القنلة عمداً أو غير عمد جائز أكلها إذا ذكروا وسموا على حسب طاعتهم بالإشارة من الأخرس، ويسمى الأعجمي بلغته لقول الله تعالى: ﴿إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ﴾، فحاطب كل مسلم ومسلمة. وقال تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾، فلم يكلفوا من التسمية إلا ما قدروا عليه، وهو قول أبي حنيفة ومالك والشافعي وأبي سليمان. وفي كل ما ذكرنا خلاف، وقد ذكرنا مع طاووس من أكل ذبيحة الزنجي» ثم نقل عن ابن

(٢) معني المحتاج ٤: ٢٧٢.

(١) الأنعام: ١٢٠.

(٣) المدونة الكبرى ٢: ٥٤.

عباس قوله: «الأقلف لا تؤكل له ذبيحة ولا تقبل له صلاة ولا تجوز له شهادة» ثم قال: «وأجاز ذبيحته الحسن وحمّاد بن أبي سليمان ... عن ابن عمر أنه كره أكلها - يعنى ذبيحة الآبق - وأجازها سعيد بن المسيب ... عن ابن عمر أنه كان يكره أن يأكل ذبيحة لغير القبلة. وصحّ عن ابن سيرين وجابر بن زيد مثل هذا. وصحّت إباحة ذلك عن النخعي والشعبي والقاسم بن محمد والحسن البصري. قال أبو محمد: لا يعرف لابن عباس فى ذبيحة الأقلف مخالف من الصحابة، ولا لابن عمر فى ذبيحة الآبق، وما ذبح لغير القبلة مخالف من الصحابة (رضى الله عنهم) ... قال أبو محمد: «لو كان استقبال القبلة من شروط التذكية لما أغفل الله تعالى بيانه». وكذلك سائر ما ذكرنا.

مسألة: وكل ما ذبحه أو نحره يهودي أو نصراني أو مجوسي نساؤهم أو رجالهم فهو حلال لنا، وشحومها حلال لنا إذا ذكروا اسم الله تعالى عليه. ولو نحر اليهودي بغيراً أو أرنباً حلّ أكله ولا نبالي ما حرّم عليهم فى التوراة وما لم يحرم وقال مالك: «لا يحلّ أكل شحوم ما ذبحه اليهودي ولا ما ذبحوه ممّا لا يستحلّونه»...»^(١).

الإمام السجاد (عليه السلام) وتصدقّه بالعنب

واللام فى قوله تعالى: ﴿الطَّعَامُ﴾ هي لام الجنس، ولتوضيح المعنى هذا أضرب لك مثلاً فعن هشام بن سالم قال: كان علي بن الحسين (عليه السلام) يعجبه العنب، وكان ذات يوم صائماً، فلما أفطر كان أوّل ما جيء له بالعنب، أتته أم ولد له بمنقود فوضعه بين يديه، فجاء سائل فدفعه إليه، فدست إلى السائل فاشتريته منه، ثم أتت به فوضعت بين يديه (عليه السلام)، فجاء سائل آخر فأعطاه، ففعلت أم الولد مثل ذلك، حتى

المبحث الثاني: في مرجع الهاء في ﴿حُبِّي﴾

في الهاء هنا وجهان:

الأول: أن الصمير يعود على ربّ العزة، أي ويطعمون الطعام على حبّ الله ومن أجل وجهه. وهذا الرأي يميل للتأكيد لا التأسيس، ومعلوم أن التأسيس أفضل من التأكيد.

وقولنا: إنها للتأكيد؛ لأن الآية بعد ذلك تقول: ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ﴾ فتكراره تأكيد لا حديد فيه.

الثاني: أنه يعود على الطعام، أي يطعم الطعام على حبّ الطعام لجوعه وحاجته إليه، يقول الحديث: «أَيُّمَا مُسْلِمٍ كَسَا مُسْلِمًا ثَوْبًا عَلَى عَرِي كَسَاهُ اللَّهُ مِنْ خُضْرِ الْجَنَّةِ، وَأَيُّمَا مُسْلِمٍ أَطْعَمَ مُسْلِمًا عَلَى جَوْعٍ أَطْعَمَهُ اللَّهُ مِنْ ثَمَارِ الْجَنَّةِ، وَأَيُّمَا مُسْلِمٍ سَقَى مُسْلِمًا عَلَى ظَمَأٍ سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ»^(١).

فمن يقدّم غيره على نفسه في الطعام مع حاجته إليه كان طعامه من أكل الجنة ومن يقدّمه على نفسه في الكسوة كان كساؤه من سندس الجنة، ومن يقدّمه في الشراب كان شرابه رحيقاً مختوماً: ﴿وَيُؤْتُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ﴾^(٢) أي حاجة وهذا ما يمكن أن يعبر عنه سفاء الذات الخاصة في الذات العامة. وبهذا يكون أقرب إلى الله، فلا ترك أباتيته تجعله يعيش في قوقعة، لا يهتمّ بغيره وإن أصابه الطوفان: «من أصبح ولم يهتمّ بأُمور المسلمين فليس بمسلم»^(٣) وهذه هي الروح التي يريد الإسلام أن يعرسها في نفوس المسلمين ويَحْمِلُهُ عَلَى أَنْ نندمج في الأسرة الإسلامية، وأن يعتبر المسلمين أسرة واحدة.

(١) سنن أبي داود ١/٣٧٩، ١٦٨٢، الجامع الصغير ١/٤٥٧، ٢٦٩٠ - ٢٦٩١.

(٢) الحشر: ٩. (٣) الكافي ٢/١٦٣، ١/١٦٤، ٤.

والإمام علي عليه السلام هذا النموذج الرائع للاقتداء والاحتذاء به يضرب لنا مثلاً سامياً في هذا المحال يقول: «أفنع من نفسي بأن يقال أمير المؤمنين ولا أشاركهم في مكاره الدهر، أو أكون أسوة لهم في جشوبة العيش، فما خلفت ليشعمني أكل الطييات كالبهيمة المربوطة، هتها علفها، أو المرسلة شغلها تقمّمها، تكثرش من أعلافها، وتلهو عما يراد بها؟»^(١).

فهذا هو النموذج الأعلى الذي يتحسّس آلام الآخرين وهمومهم ومآسئهم، والذي يحب أن يحتذى

المبحث الثالث: الأصناف الثلاثة في الآية الكريمة

قوله تعالى: ﴿مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً﴾^(٢)، نفل البحث مع هنا، فلنتناول هذه الأصناف الثلاثة:

المسكين

وهو الطوّف الذي سألك على فقر. وهذه مشكلة عويصة؛ لأن السائل يأتي المسؤول بناس المسك، ولكن هل هو فقير فعلاً؟ هذا ما لا يمكن التحقق منه؛ ولذا ورد: «لو صدق السائل ما أفلح من رده»^(٣) والمطلوب هنا أنك إن عرفت أنه صاحب حاجة فعلاً فيجب عليك إعطاؤه وألا تشيح بوجهك عنه، أما إن كان قد اتخذ هذه المسألة مهنة له مع قدرته على العمل فإن الحال ينقلب حينئذٍ؛ لأنه سيؤثم حينئذٍ بأخذ ما لا يستحق، وقد ورد في الحديث: «من سأل الناس من غير فاقة نزلت به، أو عيال لا يطيقهم، يأتي يوم القيامة بوجه ليس عليه لحم»^(٤). وقد

(١) نهج البلاغة / الكتاب ٤٥٠ (٢) الدهر: ٨

(٣) تاويل مخلف الحديث. ٧٣، شرح نهج البلاغة ١٩: ٢١٠، كشف الخفاء ١: ١٤٤، ٢: ١٥٥

(٤) العهود المحدثية. ٧٠٦، كرم العمال ٥٠٦ / ١٦٧٤٣، الدر المنثور ١: ٣٥٩.

وقعت لأبي ذر عليه السلام حادثة تعرّض فيها للإغراء، فقد كان ينكر على معاوية أشياء يفعلها، فبعث إليه معاوية يوماً ثلاثمائة دينار، فقال أبو ذر لرسوله: «إن كانت من عطائي الذي حرمتونه عامي هذا فبilletها، وإن كانت صلة فلا حاجة لي فيها وردّها عليه»^(١).

وكان عليه السلام يقول: «جزى الله الدسا عني مذمة بعد رغبين من الشعر أتغدي بأحدهما وأتعشى بالآخر، وبعد شملتني الصوف أتزر بإحدهما وأتردي بالأخرى»^(٢).

وكان عليه السلام في مرسته عظمه من الزهد والإيمان والتقوى، وقد بعث عثمان إليه بصره علي بن عبد له وقال له: إن فيها فأنت حرّ فلم يقبلها منه، فقال له العبد: اقبلها فإن فيها عتفي فقال «إن كان فيها عتقك فإن فيها رقي، وأنا قد قطعت علائق الدنيا لنلا أكون عبداً لغير الله»^(٣).

وموضع الشاهد فيه أنه يقول بأنه ليس فقيراً بل عنده رغبان لعداته وعشاته فهذا يكفيه، فهو غنيّ في نظره واحصه أن الغنى والفقير في النفس؛ لأن فقراء النفوس لو أعطتهم الدنيا كلّها لقالوا: إنا فقراء، وتظلّ تلاعبهم عفة الشعور بالفقر، وغنى النفس لو لم يجد إلا ما سدّ به رمقه لا اعتبر نفسه غنياً^(٤).

كما أنك تتحمل مسؤولته إضاعة أموالك وعدم وضعها في مواضعها فيما لو لم يكن هذا السائل محتاجاً فعلاً، لأنك تكون حينئذ قد وصعب الشيء في غير

(١) بحار الأنوار ٢٢ ٤١٥ (٢) الكافي ٢ ١٣٤، بحار الأنوار ٢٢ ٤٠١

(٣) شجرة طوبى ١ ٧٥

(٤) قال الشاعر

سعر عني النفس إن قلّ ماله وغنى فقير النفس وهو ذليل

انظر تاريخ مدنه دمشق ٤٣ ١١

موضعه، والله قد أمر بالعدل وموضع الأشياء مواضعها^(١).

اليقيم

وهو من لا بُد له من الناس وبعض الفقهاء ومنهم الفرطبي^(٢) يذهب إلى أن المقصود باليتيم هو يتيم المسلمين. ورب سائل بأن فيقول: هل هذا الرأي يلتقي مع مزاج الإسلام؟ والجواب: «لا» لأن الإسلام أرحم من هذا؛ فاليتيم هو من لم يبلغ التكليف، ومن لم يكف بعد لا مسؤولية عليه ولا مواخذه، فلا معنى لحرمانه من العطاء لكون أبويه غير مسلمين.

هذا من جهة، ومن جهة أخرى إن الله جل وعلا شدد على رعاية اليتيم والعناية به وعدم قهره، حتى ورد: «إذا بكى اليتيم اهتز له العرش»^(٣).

فإن لا يرحم أمة لا ترعى أسامها، خصوصاً في أوقات معيَّنة، كزكاة الفطرة التي يحرص الإسلام على إعطائها قبل العيد؛ لأن بعض العوائل فيها يتامى ومحتاجون لا يستطيعون شراء ما يلزم للعيد، فإعطائك الفطرة قبل العيد قد يمكن هؤلاء من شراء ثوب جديد أو حاجة تناسب فرحه العيد، فتستر عنده شيئاً من

(١) كما أنك سحتم مسؤولية إعانته على الإثم الذي هو أحد نتائج فعله هذا؛ فهو حينئذٍ سيكون ائماً من ثلاث جهات.

١ - أخذه ما لا يستحق

٢ - قوله كذباً، إنه محتاج فقير

٣ - توغله في الخطأ من حيث عدم توجهه إلى العمل الذي يساعده على بناء أسرته ومجمعه الذي هو بحاجة إليه كونه عضواً فيه، فيجب أن يكون له دور فاعل فيه؛ فلأنه من أن يكون فعالاً بقدر ما يستطيع

فإعطائك إياه معناه تجميد طاقاته، فضلاً عن أن أطيب الأكل ما اكتسبه اليتيم، قال عليه السلام: «إن أفضل ما أكل الرجل من كسب يمينه» سير أعلام السلاء ٢: ٥٧٠، وقال: «أحل ما أكل الرجل من كسب يمينه» كشف الحفاء ١: ٥٨ / ١٤٦

(٢) الجامع لأحكام القرآن ١٩ / ١٢٩

(٣) الفقيه ١: ١٨٨ / ٥٧٣، ثواب الأعمال. ٢٠٠، الفقه المسبوق إلى الإمام لرصاص عليه السلام ١٧٢

الشعور بانقراض العوز. وقد ورد أن من المستحبات أن يجلس اليتيم في حجر كافله أو وليه وأن يمسح على رأسه^(١). وقد قال عليه السلام: «أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة، إذا اتقى الله عز وجل»^(٢). وأشار سبحانه والوسطي

وعليه فليس من خلق الإسلام في شيء أن يقول: اليسيم هو الذي لا أب له من المسلمين، بل الواجب أن تقول: الذي لا أب له على الإطلاق في اللفظ. وهذا هو الذي يلتقي مع روح الإسلام؛ لأن الله قد عودنا على عطائه، وأنه لا يفرق بين عباده في العطاء حتى أولئك الذين يصبحون ومسون وهم بسبونه ويكفرون به، فلم يجد هؤلاء قد ماتوا جوعاً، بل إن الله يعطيهم ويرفهم كفرهم. «ويا من أعطى من سألته ويا من أعطى من لم يسأله ولم يعرفه تحنناً منه ورحمة»^(٣).

هذا هو خلق الإسلام وخلق الله، أما أخلاقنا نحن فقد عودنا أنفسنا على أن نكفر كل من اخلف معنا في الرأي ونمنع عنه عطاءه ورزقه كما مر في قصة أبي ذر مع عثمان ومعاوية؛ وإن هذا إلا لؤم ومخالفة للحديث: «تخلّقوا بأخلاق الله»^(٤).

فلا ينبغي أن نصير سوط عذاب على من حالفنا، فالتناس أحرار فيما يعتقدون، فلا نمنع عنهم رفقهم لهذا خرج أمير المؤمنين عليه السلام ذات مرّة من مسجد الكوفة فالتقاء أحدهم وقال له: أنا لا أبايعك ولا أخرج معك لقتال ولا اجتمع معك في جمعة أو جماعة. فقال له أمير المؤمنين عليه السلام: «وأنا لا أكرهك، ولا أمنع عنك عطاءك

(١) قال رسول الله ﷺ: «من مسح على رأس يتييم لم يسجد إلا الله». كان له في كل شعرة مئة عليها يده حسنات». ثواب الأعمال، ١/ ٢٣٧.

(٢) مسند أحمد بن حنبل ٢/ ١٢٠، صحيح البخاري ١٠١٧/ ٤٩٩٨.

(٣) مصابح المنهجة: ٣٥٣، الصحيفة السجادية: ٥٧٥، الإقبال بالأعمال الحسنة ٣: ٢١١.

(٤) بحار الأنوار ٥٨: ١٢٩.

ما دام المسلمون منك في أمان»^(١).

بمعنى أنك إن كنت مواطناً صالحاً لا تؤذي غيرك فلا شيء لي عندك، وأما البيعة فلا أكرهك عليها ولن أقطع عنك عطاءك بسببها.

وهناك واقعة أخرى وهي أنه خرج الإمام الحسن عليه السلام على سغلة له - وكانت البغال الجيدة آنذاك كالستارات عندنا حالياً جيدها وفويها يشد أنظار الناس - وما إن خرج حتى التقاه مروان واعترضه، فقال له عليه السلام «ما شأنك؟». قال أريد هذه السغلة التي أنت عليها فنزل له الإمام عنها وأعطاه إياها^(٢) مع أن مروان معروف بعدائه لأهل البيت عليه السلام، وهو الذي خرج بعد ذلك مردداً.

يا ربّ هياحي خير من دعة^(٣)

لا يدعوا الحسن بدفن عند جدّه:

وكل إناء بالذي فيه ينضح^(٤)

(١) قريب منه ما في الإصانة) في ترجمة سلمان بن ثمامة بن شرحبيل بن الأصهب الحميري حيث قال عنه وقال ابن الكلبي كان سلمان اعزل العمار في العسة هو وقوم ارتبوا بالقبائل فأقاموا بالرقّة فكان علي يرسل إليهم الأعطيه ويقول دلا بمعكم حقكم من العي لا تكتم مسلمون وإن استعصم من نصرتنا» الإصانة ٣/ ١١٦، ٣٣٦٤

(٢) مناقب آل أبي طالب ٢/ ١٨٤، باختلاف

(٣) ديوان لند (ضمن ديوان القروسة) ١٦٨، أمالي السيد المرتضى ١/ ١٣٦، الإرشاد ٢/ ١٨، شرح نهج البلاغة ١٦/ ٥٠، معاتل الطالبين ١٤٩، تاريخ مدينة دمشق (ترجمه الإمام الحسن عليه السلام) ١٥٧، قصص العرب ٣/ ١١١ - ١١٤/ ٤٨ وهو من قصصه للسيد، ومنها:

مازّت هياحي حرّ من دعة إذ لا تزال هياحي مفرّعة
سحق سو أمّ السبي الأربعة وبحرّ حرّ عامر من صعصعة
المطعمون الحفنة المددعة والصاربون الهامّ تحت الحبضة

(٤) دحائر العقبى ١٤٢، وفيه أن الحسن بن علي لما حصّره لوفاء قال للحسن أخيه - بعد أن نزل كلاماً له - «قد كتب طلب إلى عائشة إذا مات أن أدفني في بيتها مع رسول الله ﷺ». فعالت نعم وإني لا أدري لعله كان ذلك منها حباً فإدا أنا مت فاطلب ذلك إليها، فإن طابت

فالإنسان يجب أن يندك بأخيه الإنسان.

الأسير وآراء المفسرين فيه

وليعلم بأن المفسرين اختلفوا في المراد من الأسير، وتتوعدت كلماتهم فيه، فهم يذهبون فيه إلى ثلاثة آراء.

الرأي الأول: أنه أسير الكفار

فالإسلام يلزمنا بإطعامه وعدم إجاعته، وكان الرسول ﷺ إذا أتى بأسير سلمه إلى أحد المسلمين وأمره بإطعامه والحنو عليه حتى يبت في أمره. فكان المسلمون يأخذونهم إلى بيوتهم ويعتنون بهم ويدفع له ذلك من بيت المال إن كان فقيراً. وهنا تتجلى الروح الكبيرة حيث إن هذا الأسير يؤتى به خائفاً مروعاً، وإذا به يلقي هذه المعاملة الكريمة، فحتماً كان دخول الكثير منهم الإسلام بسبب هذه المعاملة.

الرأي الثاني: أنه المحبوس

لكن كيف ذلك؟ من المعلوم أن الفقه الجنائي الإسلامي فيه عقوبتان: الحبس وغيره من العقوبات التي تأتي في مقابل السجن، كالجلد والرجم والقتل وغيرها. وقد سبق أن بينت هذا المعنى وأشبعته في كتاب (أحكام السجون)، وهذا يعتمد على نوعية نظرية العقوبة في الإسلام التي تقوم على عنصرين: التربية والتأديب، والردع. ولتوضيح هذا لنستعرض ذلك عند فقهاء القانون الذين يعللون السجن

نفسها فادفني في بيتها وما أظن إلا القوم سيمنعونك إذا أرادت ذلك، فإن فعلوا فلا تراجعهم

في ذلك وادفني في بقيع الفرقد؛ فإن لي بمن فيه أسوة»

فلما مات الحسن أتى الحسين عائشة يطلب ذلك إليها، فقالت: نعم حناً وكرامة فبلغ ذلك

مروان فقال: كذب وكذبت، والله لا يدفن هناك أبداً

وانظر تاريخ مدينة دمشق ١٣: ٢٨٨، سير أعلام النبلاء ٣: ٢٧٥.

للأشخاص، فبعضهم يقول بأنه انتقام لمن أجرم المدعى عليه بحقهم واعتدى عليهم. وآخر يقول بأننا نريد أن نحقق العدل في المجتمع لأنه أجرم بحقه فلا بد من أن تناله العقوبة ويقول بعض: أنا نريد أن نحمي المجتمع منه؛ لأنه يشكل خطراً على المجتمع، فهو أشبه ما يكون بفيروس أو ميكروب نجب مفارغته وإيادته واختراع المضادات والمصول الواقعة منه

لكن هناك رأي هو الأهم، وعليه أغلب فقهاء القانون في أوروبا والعالمين العربي والإسلامي يقول هذا الرأي بأن السجن هو تأهيل للمدعى عليه لإعادته فرداً صالحاً للمجتمع؛ لأن المجرم لم يولد كذلك بل صار كذلك نتيجة علاقته بالمجتمع، وكمثال على ذلك عدم تزويج الفتيات بحجة أن المتقدم لهن فقير أو أنه أسود، ومن باب الشيء بالشيء نذكر أن بعض السادة يرفضون تزويج بناتهم من غير السادة، مبررين ذلك بعدم تكافؤ الزوجين، فقير السيد لا يكافئ السيد، وهو دونه واحتماله أن هذا خلاف العدل والدين؛ لأن رسول الله ﷺ وأمير المؤمنين عليه السلام زوّجا بناتهم من غير السادة، ثم إن المسلم كفء المسلم^(١) والقرآن يقول: ﴿إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَخَلَقْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتِّفَاقُكُمْ﴾^(٢)

وعلى أنه حال إن رفض الأب هذا قد يؤدي بابنته إلى الوقوع في الجريمة سيما إن كان قد فسح لها المجال. فمن الذي دفعها إلى هذه الجريمة إن وقعت بها؟ أليس هو الأب؟ ثم بعد ذلك يلجأ إلى القضاء عليها، بالله من مجتمع ينشئ الضحية بالمعذبات التي تؤدي إلى الفساد، ثم يعاقبها!

على أنه حال هذا السجين ليس مجرماً بطبعه، وعليه يجب تأمين الطعام

والشراب له حتى تنتهي رحله التأديب والأهمل هذه. سيما إن كان قد دخل السجن بسبب فنه نوع إنسانية، كمن يسرق لأنه جوعان ثم أخذ وأدخل السجن. مع أن البعض قد يسرق ويدخل السجن لسوء تربية.

الدكتور يسأل عن جواز بيع المخدرات على الكفرة

وأودّ أن أذكر هنا مسألة حدثت لي مع أحد المسلمين في بريطانيا حيث جاءني سائلاً، قال: أنا أعيش في هذا البلد وأنت تعلم بأن أهله كفر، فهل يجوز لي أن أبيعهم المخدرات؟ في الحقيقة أنا ذهلت لسؤاله واندعشت، ثم قلت له: أريد أن أسألك سؤالاً. قال: تفضل: قلت له: أنت آتٍ من بلد مسلم؟ قال: نعم. قلت: هل وقر لك بلدك الأمان والخدمات الاجتماعية والحريات؟ قال: لا قلت: وهنا هل توفرت لك؟ قال: نعم. قلت: كل شيء؟ قال كل شيء. قلت: فهل جزاء الإحسان إلا الإحسان؟ هل هذا جزاء من آواك ووفر لك الأمن والطعام والهوية والحرية والخدمات الاجتماعية؟ أي تربية هذه؟ وأي شاة هذه التي نحن عليها؟ وأي تفكير هذا الذي نحن عليه؟ ألا يعلم هذا الشخص أن قوله تعالى: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾^(١) يجري مع المسلم والكافر كما قال الصادق عليه السلام: «جرت في الكافر والمؤمن والزرّ والفاجر»^(٢).

ثم إن شكر المنعم واجب عقلاً وتقلاً^(٣)؛ سواء كان المنعم كافراً أو مسلماً، وهذا قد أنعم عليه بما لم ينعم به عليه المسلم، أفلا يستحقّ الشكر؟ فالحقيقة نحن الذين نصوغ الإنسان مجرماً ثم نبدأ بالبحث عن الحلول.

(١) الرحمن: ٦٠.

(٢) تفسير نور الثقلين ٥، ١٩٩ / ٥٨ عن العياشي.

(٣) كشف المراد في شرح بحريد الاعتقاد: ٤٣٥.

فالمحبوس إن كان مجرمًا فهو من فعل تربيته وإلا فإن «كُلّ مولود يولد على الفطرة وإنما أبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه»^(١).
فإن كانت النظرية الإسلامية في السجون ترى أن الغرض من السجن هو إعادة تأهيل السجين وإرجاعه عصباً صالحاً للمجتمع فلا بد من وجوب إطعامه؛ فإن كان ذا مال أطعم من ماله على رأي بعض الفقهاء، وإلا أطعم من بيت مال المسلمين.

الرأي الثالث: أنه المرأة

وتوضح ذلك أن نقول: إن الزوج لما كان القيم على المرأة^(٢)، ولما كان الطلاق بيده: «الطلاق لمن أخذ بالساق»^(٣) كانت المرأة عنده أشبه بالأسير؛ لأنها أصبحت مشدودة بالعقد للزوج. يقول الرواية: «ابنتك كريمة، فانظر لمن تُرقها»؛ لأنك سوف تجعلها كالزوجة، فانظر هذا الذي سوف تزوجه منها إن كان على خلق ودين وورع وسمو، ولا تنظر إلى ماله وجاهه، فربما - لعدم التزامه - طلقها بعد مدة وتركها وأطفالها. فعليك أن تزوجه ممن يشعر بالمسؤولية وممن ينظر إلى المرأة على أنها رفيعة دربه في الحياة، وليست مجرد وسيلة لهو وقضاء شهوة؛ فهي نصف المجتمع: «استوصوا بالنساء خيراً، فإنهن عندكم عوان»^(٤) والعاني: الأسير^(٥). ولما اعتنوا بهن فإنهن أشبه بالأسيرات عندكم؛ لأنهن ملكن بالعقد. وهناك بعض الرجال ممن ينصف باللوم يستغل هذه الناحية من العقد ويستفيد

(١) صحيح اعتقادات الإمامة ٦١، الاحتجاج ٢ / ١٧٦.

(٢) قال تعالى ﴿الرَّحَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾ لسان: ٣٤.

(٣) الخلاف ٤، ٤٤٢، ٥١٦، عوالي اللآلي ١: ٢٣٤ / ١٢٧، السنن الكبرى ٧: ٣٦٠.

(٤) عوالي اللآلي ١: ٢٥٥ / ١٦، سنن أبي ماجه ١: ٥٩٤ / ١٨٥١.

(٥) العين ٢: ٢٥٢ - عتو، لسان العرب ١٠: ٤٧٦ - الرق

منها، فلا يطلّقها ولا يحسن معاملتها فيما لو لم يحصل اتفاق بينهما مع أن هذه المرأة قد نثرت^(١) له بطنها، والبيت الذي يعيش فيه لا قيمة له ولا حياة من دونها، فهو أشبه ما يكون بالمقبرة، والمرأة فقط هي التي تعيد له الحياة بلمساتها الدافئة وأحلاقتها ورعايتها لأطفالها، فتتحوّل بذلك بيوتنا إلى خلايا متحركة فهل بعد هذا يمكن أن تتصوّر أن الله تعالى يتركنا إن لم نحسن معاملة المرأة ولم بكرمها وتعمّد الإساءة إليها؟ لا، إن من ورائنا حساباً شديداً. وكذلك المرأة نفع عليها المسؤولية نفسها ويترتب عليها لواجب عيه.

لماذا توصف المرأة بأنها أسيرة؟

وقد يقول أحد: لماذا توصف المرأة بأنها أسيرة، والإسلام أعطاها حقّ فسخ العقد في موارد، وحقّ طلب الطلاق في أخرى إن استطاعت أن تثبت أن زوجها يضارّها؟ والواقع أن هذا ليس من الشعور بالمسؤوليّة في شيء، والقائل به لا يقدر الأمور حقّ قدرها، ولا يشعر بملك المسؤوليّة؛ لأن الزوجة إن كان لها أبناء من زوجها فهل تتصوّر أن من السهل عليها طلب الطلاق؟ بل وحتى على المجتمع؟ ما هو مصير الأولاد؟ وما هو المردود النفسي والأثر السلوكي عليهم بعد وقوعه؟ أليس كلّنا يعرف أن الطفل إن رأى أبويه منسجمين فإنه يرى الحياة جنة وينشأ بشأه سليمه، وبخلافه من يرى أبويه غير منسجمين، فإن سلوكيّته تتغيّر نحو الفساد، وربما نشأ مجرماً يصت غضبه على المجتمع بعد أن يكبر؟ ولذا فإن المشرّع الإسلامي حساً يضع أسس العلاقة يضعها شريفة نزيهة مثبتة قائمة على المودة الرحمة: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ

(١) امرأة ثور كثيرة الولد، يقال نثرت بطنها، أي أكثرت من الولد العين ٨: ٢٢ - نثر.

بَيْنَكُمْ مَوَدَّةٌ وَرَحْمَةٌ^(١)

وهذا النظام من العلاقة يُبنى على طبيعة تربية الفرد عليه وعدمها، ولا دخل للتعليم فيه، بل لو تفحصت لوجدت أن بيوت المتعلمين هي الأكثر مشاكل بين غيرها من بيوت الأميين. فالإنسان الذي يربى على أن هذه المرأة هي شريكة حياته ورفقه درب فإنه حتماً سيعاملها معاملة فائقة على تلك الأسس التي يريدنا الله، قال رسول الله ﷺ «خيركم خيركم لأهله، وأنا خيركم لأهلي»^(٢)؛ فقد كان ﷺ على صدر رحب.

فالنساء شقائق الرجال^(٣)، والرجل لا سنفّر حسنه إلا بالرواج؛ ولذلك فإن أهم يوم في حياة الأم أن يرى رواج أسانها وهو معنى يريح الأبوين كليهما؛ لأن الأم ترى أن في رواج ابنتها سترأ لها وكفاية، والرجل يرى في زواج ابنة أول خطوة له في طريق بناء حسنه الصحيحة، وكذلك أنه سيوجد الامتداد الطبيعي له وهو الذرية.

ومن هنا عبّر القرآن الكريم عنها بالأسبر حتى يسدّر عطف الرجال عليها، فإنك إن كب مفرداً بفرص حياة بحكم ذكورنك فيسبى عليك ألا نعتدي على فرص أخرى في الحياة لأهلك. فكل ما يريده الله هو أن يكون هناك مباءة^(٤) رحمة بين الزوجين حتى يصبح زواجهما مما نقرّ به عين، لأب والأم لكن ما نقول في أم ترى انها وهو يافع ويرعم من سراعهم الحياة الواعده.

(١) الروم، ٢١

(٢) الفقه ٣ / ٥٥٥، سنن ابن ماجة ١ / ٦٣٦ / ١٩٧٧

(٣) مسند أحمد ٦ / ٢٥٦، سنن أبي داود ١ / ٥٩ / ٢٣٦

(٤) أضاء، مصدر ميمي من (بأ)، وهو مزل القوم ومكان سكهم الصحاح ١ / ٣٧ - بؤ، لسان

العرب ١ / ٣٨ - بؤ

مذبوحاً من الوريد إلى الوريد؟ وما الذي يجري لها؟ الواقع أن القلم مهما بلغ لا يستطيع أن يصف شعورها حينئذٍ. الحسين عليه السلام يوم الطف لما وقع القاسم عليه السلام - والظاهر أنه كان آخر نبلة في كناية الحسين عليه السلام - نزل إليه وذاد عنه الخيل يميناً وشمالاً وجلس عنده، ونظر إلى محاسنه قد خضبها الدم والتراب، وإلى عينيه وقد أطبقتا، ثم مسح عنه الدم والتراب وقال: «يا بن أخي، بعداً لقوم قتلوك، خصمهم فيك يوم القيامة رسول الله صلى الله عليه وآله»^(١). ثم أخذ رأسه ووضع في حجره ثم أقبل به يحمله إلى المخيم واضعاً صدره على صدره ورجلاه تخطان الأرض^(٢)، وبعد أن وضعه مع القتلى خرج من الخيمة ليفسح المجال لأمه وعمته وباقي النساء، فدخلت إليه أمه ووضعت رأسه في حجرها:

فجعلني الدهر يوليدي وخيب ضعوة اسفني



(١) شرح الأخبار ٣: ١٨٠، الإرشاد ٢: ١٠٨، مشير الأحزان ٥٢، اللهوف في قتلى الطفوف:

٦٨، البداية والنهاية ٨: ٢٠٢، مقاتل الطالبين: ٥٨

(٢) حول هذه العبارة على بعضهم قائلاً: فيها دلالة على انحناء ظهر الحسين عليه السلام حينها من شدة حاجته بمقتل سلاله الإمام الحسن عليه السلام

﴿١٣﴾

اصطفاء أهل البيت عليهم السلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ
وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ * ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا
مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: في معنى الاصطفاء

الاصطفاء: هو الانتقاء والنفصيل، أي أن الإنسان أو المصطفى عامة يختار من يريد لهدفه الذي يضعه. وهو فعل يتعدى على نحوين: فتارة يتعدى بـ(من) وتارة يتعدى بـ(على)، فعديه بـ(من) مثاله قولنا اصطفاه من الناس - أي اختاره منهم - ومثال بعديه بـ(على) قولنا اصطفاه عليهم، أي فضله عليهم. والآية مقام البحث من المعنى الثاني، فقال: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ أي فضلهم على العالمين

وهنا أمر ينبغي التأكيد عليه هو أن في الآية قراءة أخرى ينقلها أبو حيان التوحيدي في تفسيره (البحر المحيط) فيقول حينما يصل إلى هذه الآية: (إن في الآية وراء بين: إحداهما عن أهل البيت النبوي، والأخرى عن ابن عباس: ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ بإضافة (آل محمد).

(١) آل عمران: ٣٣ - ٣٤

والواقع أن هذه الزيادة حتى ولو لم تكن موجودة إلا إن آيات أخرى تناول هذه المنزلة العظيمة لهم وتعطيهم إياها، وسنشير إلى بعضها إن شاء الله. غير أن الذي أودّ قوله هو أننا لا نصرّ على هذه الريادة أو هذه القراءة؛ لأننا لا نريد أن يكون في القرآن شيء زيادة عمّا هو مرسوم في المصحف المتداول بين الناس؛ وهو المعبر عنه بـ «ما بين الدفتين»، فليس هناك رأي عندنا يُعتمد عليه يقول بالريادة أو النقيصة في القرآن (معاذ الله)، بل حتى الشيخ الكليني رحمه الله الذي يُنقل عنه أن عنده روايات في (الكافي) ^(١) تروهم التحريف، فإن ذلك القل لا يعدو أن يكون حملات كبيرة صدّه، وإلا فإن الشيخ رحمه الله في (الكافي) يضع شرطاً في مقدمته يقول فيها: «فاعلم يا أخي أرشدك الله، أنه لا يسع أحداً تمييز شيء مما اختلف الرواية فيه عن العلماء برأيه إلّا على ما أطلقه العالم رحمه الله بقوله: «اعرضوها على كتاب الله؛ فما وافق كتاب الله عزّ وجلّ فخذوه، وما خالف كتاب الله فردّوه». ^(٢)» فروايته لهذه الأحاديث من باب لسارخ للرواية وإلا فإنه رحمه الله لا يذهب إلى التحريف، وحاشاه من ذلك وكذلك ليس عندنا من يذهب إلى التحريف

هل يقول أهل السنة بالتحريف؟

وأحبّ أن أُشير هنا إلى أمر هو أن أحدهم قبل فترة حدّثني في إحدى المجلّات حيث قال: «أتحدّى أن يجد الوائلي قولاً لأهل السنة بالتحريف»، وأنا أقول: إنني على استعداد لأن أعطيه مئة قول في ذلك وليس قولاً واحداً مع إرشاده إلى مصادر ذلك إن أحبّ. ولعلّ أبسط المصادر وأقربها هو كتاب (الإتقان) للسيوطي في باب عدد سور القرآن وآياته وحروفه حيث ينقل عن الخليفة الثاني

(١) انظر مثلاً الكافي ١: ٢٢٨ - ٢٢٩ / باب أنه لم يجمع القرآن كله إلّا الأئمة عليهم السلام

(٢) الكافي ١: ٨

رأياً مفاده أن عدد حروف القرآن يبلغ مليوناً وسبعة وعشرين ألف حرف^(١)، ومعنى هذا أن القرآن الذي يذهب إليه الخليفة الثاني قد ضاع ثلثاه لأن ما هو موجود في القرآن الحالي يقرب من ثلث هذا العدد وكذلك قرآن أبي فإن عدد السور فيه مئة وست عشرة سورة؛ في حين أن إجماع علماء المسلمين على أن عدد سور القرآن مئة وأربع عشرة سورة وهاتان السورتان يرى أنهما لم تكتباً، وأنها قد سقطتا ويسميهما سورة (الخلع) وسورة (الحفدا)، وكان يقنت بهما أبي والخليفة الثاني نفسه^(٢)، وهذا الأمر موجود ومصوص عليه.

وكمثال آخر سورة (براءة) فقد روى الهيثمي في (مجمع الزوائد)^(٣) والحاكم في (المستدرك)^(٤) أن حذيفة قال: سمعت سورة التوبة هي سورة العذاب وما يفرؤون منها مما كُتِبَ بها إلا أربعها.

وغرها كثير، وأنا مستعد لأن أرشد هذا المتحدّي إلى عشرات المصادر، التي تنفل وقوع التحريف، مع أنني حينما أرشد إلى هذه المصادر لا أقصد من هذا أنني أؤكد أن المذاهب الإسلامية الأخرى تبني وقوع الزيادة في القرآن، حاشا فنحن لا نهزج في هذا وأمثاله؛ إذ ليس ذلك من أسلوبنا، بل إنني أحاول أن أشير إلى نقطة هي أن بعض أتباع هذه المذاهب حتى ولو أخبره الله على لسان أنبيائه بأن هؤلاء (الشعة) ليس لهم غير هذا القرآن الذي هو عند عامة المسلمين يتداولونه قراءة وتفسيراً لا يعترض عليه وعليهم ناسباً إياهم إلى الاشتباه. ومثل هؤلاء المفرضين قد جعلوا هذا التشنيع والتشهير وسيلة يعتاشون بها، لكن على رغم أنوف هؤلاء

(١) الإبتقان في علوم القرآن ١: ١٩ / ٩٧١

(٢) الإبتقان في علوم القرآن ١: ١٧٦ / ٨٣٢، ١٧٨ / ٨٤٣

(٣) مجمع الزوائد ٧: ٢٨.

(٤) المستدرك على الصحيحين ٢: ٣٢١، قريب منه.

ستبقى وحدة الصف الإسلامي قائمة مماسكة، وهؤلاء الذين يريدون أن يعيشوا على أنقاض الوحدة الإسلامية فإن ربك لهم بالمرصاد.

أعود إلى موضوع البحث فأقول: إن مثل هذه الزيادة لا تثبت في القرآن ولم تثبت عندنا مع أنها موجودة في الرواية، فضلاً عن أننا لم نكن الراوين لها بل غيرنا هو الذي يرويها ويثبتها. ونحن نقول إن أهل البيت (عليهم السلام) ليسوا بحاجة إلى إثبات أن هذه القراءة لهم أو غيرها كي تثبت تفضيلهم على الناس واصطفاءهم من الله جلّ وعلا، بل نقول: إن آية التطهير: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً﴾^(١) تكفيهم في المقام. وأما الادّعاءات الأخرى فإنها تطرح ولا حاجة بنا إليها؛ فإن أهل البيت (عليهم السلام) لهم مكانتهم المؤطرة في قلوب محبيهم وهي مكانة مستمدة من القرآن والسنة والواقع.

المبحث الثاني لماذا اصطفى الله من ورد ذكرهم في الآية؟

ولنبين لماذا اصطفى الله هؤلاء المذكورين على الناس وفضلهم عليهم، فلا بد من سبب يوجب ذلك الاصطفاء ومن وجود ميزة فيه غير موجودة في غيره، وإلا فإن الترحيح بلا مرجع باطل ضرورة. ولو نظرنا إلى بعض الجوانب التي تكتنف حالة وحياة هؤلاء المذكورين لعرفنا أن المرجح لذلك موجود:

أما آدم (عليه السلام) فإنما اصطفاه الله تعالى لأنه النبوة الأولى في الأرض، فهو يمثل الحلقة الأولى من حلقات الارتباط بين السماء والأرض وصلتها بها، وهي النبوة فضلاً عن كونه أبا البشر، وغير ذلك من الأسباب الكثيرة الموجبة لترجيح اصطفائه (عليه السلام).

المبحث الثالث: هل إن الله هو من أوجد مرجّحات الاصطفاء؟

وقد يعترض معترض فيقول: إن هذه المرجّحات التي تدّعون وجودها عند الأنبياء، من الذي أوجدها فيهم؟ أليس هو الله؟ فإن كان كذلك فإن الترجيح حينئذٍ يبطل لأن الله قد أودع فيهم هذه المرجّحات ثم اختارهم على ضوئها، فالاختيار هنا وقع بعد إيداع المرجّح في المصطفى، فالاختيار لم يأت في رتبة متأخرة عن وجود المزايا أي أنه لم تكن هذه المرجّحات موجودة فيهم بإرادتهم.

فنقول: إن وضع هذه المزايا والمرجّحات فيهم هو الاختيار، ولتقريب المعنى أكثر نضرب لذلك مثلاً هو المعادن الكثيرة الموجودة في الأرض وهي تتراوح وتفاضل بين الخسّة والجودة حيث تنتهي عند الذهب الذي ميّزه الله تعالى عن غيره من المعادن. وبهذه المناسبة أود أن أذكر ستاً من قصيدة الأزري عليه السلام يخاطب فيه الإمام عليه السلام حيث يقول:

معدن الناس كلّها الأرض لكس أنت من جوهر وهم حصباء^(١)

فالمعدن الذي خلقه الله مميّزاً هو هذا الاصطفاء.

وأما اصطفاء نوح عليه السلام، فلأنه الأب الثاني للبشر، فكأنه تأسيس ثانٍ للأرض في عهده بعد الطوفان.

وأما اصطفاء آل إبراهيم عليه السلام فلخصائص ومرجّحات سوف نستعرضها أثناء البحث القادم. والبحث هنا طويل أحاول أن أوجزه، فنقول: هل إن اصطفاء آل إبراهيم هو اصطفاء لكلّ الآل أم لجماعة مخصوصة منهم؟ والجواب أن الاصطفاء لبعضهم قطعاً وليس لهم كلّهم، بدليل قوله تعالى: ﴿وَرَبُّنَا إِنِّي اسْتَخَفْتُ مِنْ دُرَيْتِي بِوَادٍ غَنِيٍّ دِي زَرْعٍ﴾^(٢).

(١) الأنوار العلوية (الشيخ جعفر النقدي)، ٣٤٨، والست للشيخ صالح التميمي الحلبي من قصيدة طويلة له.
(٢) إبراهيم: ٣٧

وتلاحظ دقة التعبير في قوله: ﴿مِنْ ذُرِّيَّتِي﴾ ف﴿مِنْ﴾ تبعية، أي بعض ذُرِّيَّتِي وليسوا كلهم فَمَنْ هؤلاء البعض من اذريرة؟ طبيعي أن يكونوا هم الصفوة التي خصها الله بقوله: ﴿لَا يَفَالُ غَدَيْ الطَّالِبِينَ﴾^(١) بعد أن خاطبه إبراهيم عليه السلام بقوله: ﴿قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي﴾^(٢).

فهؤلاء هم طبقة خاصة مؤهلة لتسّم مركز الإمامة والزعامة في المجتمع، وهم المصطفون على الناس.

المبحث الرابع: قانون الوراثة ودوره في عملية الاصطفاء

﴿ذُرِّيَّةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ﴾^(٣) وهنا أحب أن أشير إلى نقطة هي أن الآية هنا تثبت إيماءة حول قانون الوراثة في عملية الاصطفاء هذه، وهي قوله: ﴿ذُرِّيَّةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ﴾، ف﴿ذُرِّيَّةٌ﴾ هنا بدل ﴿آل﴾ المضافة في الآية في المرحلتين الماريتين، فالاصطفاء مشى في الدريرة بالنسلسل؛ لأن هذه اذريرة بعضها من بعض، أي أن هذه الخصائص تنتقل من الأب إلى الابن، ومن الابن إلى ولده، وهكذا، وفوق هذا القانون المسمى بقانون الوراثة، وفوق هذه الإيماءة التي أشارت إليها الآية الكريمه.

ولتوضح بإيجاز معنى قانون الوراثة فنقول. إن علماء الاجتماع وعلماء النفس حينما يعرّجون على موضوع الشخصية يعرفونها بقولهم: «هي المجموع الصفاتي المميز للفرد عن غيره»، وهذا المجموع يأتي من قوانين الوراثة وقوانين المحيط أو البيئة الطبيعية، ويعنون بها معناها الأوسع، كالترية والثقافة والمعرفة... إلى آخره، وتتفاعل هذين القانونين يتشكل موحد سيبه الصفات الوراثة التي نميز الشخصية وتقومها

إذا عرفنا هذا فلنشر إلى أن قانون الوراثة هل هو أمر مسحدث في العلم، أي

أن العلم تنبّه إليه في عصوره المأخّرة، أم أن هناك إشارات إليه في العلوم السابقة؟
نعم هناك إشارات سابقة إليه في تاريخ العلم، ولنتناولها مرحلة مرحلة:

أولاً: قانون الوراثة في التراث العربي قبل الإسلام
الإشارة إلى قانون الوراثة في التراث العربي قبل الإسلام. فالعرب تنبّهوا إلى ذلك منذ القدم، فهذا شاعرهم يقول:

بأمة اقتدنى عدي في الكرم ومن بشاعة أنه فما ظلم^(١)

وبالمناسبة أنقل لك واقعة هي أن سعيد بن صعصعة بن صوحان العبدي الليثي كان له ولد اسمه ميمون، فكان يخرج معه ويرقصه قائلاً:

أحب ميموناً أشدّ حب أعرف فيه شبيهي ولبي
ولبي أعرف منه ربي

والعرب يقولون: فلان ينظر بعين أبيه، ويكلّم بلسان أبيه، أي أنه عنده خواصّه الوراثة. وكذلك يقول شاعرهم:

من يزرع الشوت لا يحصد به عباً^(٢)

وهو ما يعبر عنه بـ (بماثل التسل مع الأصل) بخواصّه، فهو يأخذ من تربيته ومن أخلاقه ومن خواصّه الوراثة

والمسعودي - وهو مؤرّخ له تقدّره عند المؤرّخين الغربيين، حيث إنهم إذا مرّوا عليه قالوا: هذا هيروودوت العرب، أي أنه أبو المؤرّخين العرب؛ لأنه مؤرّخ

(١) كشف الحياء (المحلوي) ٢/ ٣٣٨ / ٢٩١١، شرح ابن عقيل ١/ ٥٠ / ٥

(٢) عمر بيت لصالح بن عبد القدوس، وصدره:

إذا وبرت امرأة فاحذر عداوته

انظر تاريخ مدينة دمشق ٢٣: ٢٥٥.

شامل وتواريخه منظّمة إلى حدّ ما - عقد فصلاً في كتابه (مروج الذهب) يصف فيه الولد الذي بجيء من أم عربيّة ومن أم روميّة ومن أم فارسيّة، ويحدّد صفاته الوراثيّة.

ومعرفة العرب بهذا القانون في ذلك الوقت ليست معرفة علميّة، بل هي معرفة يمكن تقريبها بمثال هو أننا نعرف مثلاً أن في الجزيرة العربيّة نفطاً، أما طريقة استخراجِه وكيفيّة فصل مكوّناته الأساسيّة للاستفادة منها فهذا ما لا نعرفه وهذا ما ينطبق على معرفة العرب بقانون الوراثة فهم لا يدركون منه أكثر من تماثل النسل مع الأصل، بل إن هذه الكيفيّة من المعرفة بهذا القانون كانت موجودة حتى عند الغربيين حتى جاء مندل وغيره ممّن وضعوا أسس وضوابط هذا القانون

ثانياً: قانون الوراثة عند المسلمين

الإشارة إلى قانون الوراثة عند المسلمين. ولنبداً هنا بهذه الرواية التي نقول: إن الرسول ﷺ كان جالساً بين أصحابه وإذ بأعرابي يدخل عليه وهو يجترّ وراءه امرأة فقال: يا رسول الله، إن زوجتي هذه حاتني. فقال له: «كيف عرفت ذلك؟». فقال: جاءت لي بولد أبيض أشقر الشعر، وأنا داكن وهي كذلك فقال له النبي ﷺ: «على رسلك، هل عندك إبل؟» قال: نعم قال: «هل ضربت الفحول بالإناث؟» قال: بلى قال: «هل ولد عندك فصيل لا يشبه أمّه ولا أباه؟» قال: بلى قال ﷺ: «نزع به عرق». فقال: بلى يا رسول الله السمع والطاعة. فأخذ ابنه وذهب.

وهذا قانون وراثة صريح، وفي القرآن أصرح من ذلك، كقوله تعالى: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ وَكُنَّ﴾^(١) وعند الرجوع إليه في كتب التفسير^(٢) نجد إشارات

(١) الانفطار: ٨.

(٢) التبيان ٢٩٢: ١٠، جامع البيان: المجلّد ١٥، ح ١٠٩: ٣٠، الجامع لأحكام القرآن ٢٤٧: ١٩.

واضحة إلى قانون الوراثة، وهو ما يوحى بالإعجاب؛ لأن الإسلام يشير إلى ما اكتشف مؤخراً إشارات قبل ألف سنة.

المبحث الخامس: قانون الوراثة ودوره في نشأة الحسين (عليه السلام)

إذا عرفنا هذا فلنرجع إلى الصفات التي أخذها الحسين (عليه السلام) تبعاً لهذا القانون، وقبل هذا نودّ أن نوّكد على حقيقة أن الشخصية إنما تصنعها التربية والعضارة وما يتحدّر من الوراثة. والحسين (عليه السلام) قبل كلّ شيء هو ابن رسول الله (صلى الله عليه وآله) القائل: «كلّ بني أمّ ينتمون إلى عصبتهم إلّا بني فاطمة فإنني أنا أبوهم»^(١)، أي أن كلّ أبناء رجل لا ينتمون إلى أهل زوجته بل إلى أهله هو؛ لأن هذا هو نتيجة قانوني الوراثة والتربية. فلماذا هذا الإصرار إذن من الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) حول أبناء فاطمة (عليها السلام)؟ وما الذي برّد (صلى الله عليه وآله) قوله؟ الحقيقة أنه (صلى الله عليه وآله) كان يعلم بما سيجري بعده على الحسين وأبناء الحسين (عليهم السلام)، ولذا نحد أن العروش التي عاصرت أهل البيت (عليهم السلام) - وهي عروش الأمويين وعروش العباسيين - كان الجالسون عليها يحاولون بشتى الوسائل أن يبعدوا الحسين (عليه السلام) عن رسول الله (صلى الله عليه وآله)، ونمي نسبتهما له وإثبات نسبتهما لعلي (عليه السلام). والغرض الوحيد الكامن وراء هذه المحاولة هو نفي الخلافة عنهما وعن أبناء الحسين (عليهم السلام)؛ لأنهم إذا اثبتوا أنهم أبناء الرسول (صلى الله عليه وآله)، فهذا يعني أنهم أصحاب الخلافة الشرعية ووارثوها الحقيقيون، وليس غير ذلك، ولم يهتم من الأمر أكثر من هذا.

(١) مجمع الزوائد ٤: ٩٩، المعجم الكبير ٣: ٤٤ / ٢٦٣٢، تهذيب الكمال ١٩: ٤٨٣، ٤٨٤، وغيرها كثير

وقال رسول الله (صلى الله عليه وآله): «إن الله لم يبعث نبياً إلّا جعل ذريته من صلبه عيري، فإن الله جعل ذريتي من صلب علي». انظر كشف القناع (اليهوتي) ٥: ٣٢، الفقيه ٤: ٣٦٥، وقال: «لكلّ بني أب عصبة ينتمون إليه إلّا ولد فاطمة أنا عصبتهم» نيل الأوطار ٦: ١٣٩، كنز العمال ١٢: ٣٤١٦٨ / ٩٨ تاريخ مدينة دمشق ٣٦: ٣١٣.

ولذا نجد أن النبي ﷺ يؤكد على هذا المعنى كثيراً لأنه كان ينظر من وراء الحجب، ومن عالم الغيب، فكان يكثر من قول: «إناي»^(١). ولولا ذلك لكان معنى قول الرسول ﷺ: «حسين مني وأنا من حسين»^(٢)، بحصيل حاصل: لأن كل إنسان يعرف أن الولد ابن أبيه فلا داعي لذكره من قبل الرسول ﷺ، لأنه جزء منه، لكن الإصرار منه ﷺ: لأنه يريد أن يؤكد سنجية الحسين عليه السلام له: لأن «من» هنا سنجية لبيان النوع والجنس. وبعبير آخر: هو ممن يحمل صفاتي وأخلاقي وآدابي وعلمي. وهذا الأمر قد نبه به عمر بن سعد يوم الطف حيث قال مخاطباً جيشه: إنه لو وقف فيكم هكذا يوماً كاملاً لما حصر؛ فإن بين جنبه نفس أبيه^(٣).

الوراثة الانفعالية

فالحسن عليه السلام أخذ من هذين القانونين كليهما. من قانون التربية، ومن قانون الوراثة أو ما نسميه الوراثة الانفعالية، أي وراثة الانفعالات التي نحصل للأم أثناء حملها بانها، فمن المعلوم أن الحامل تتفعل بالأحواء التي تعيشها وبتعكس هذا الانفعال على جنينها، فالتى يقع حملها في فترة حرب تتعكس انفعالات الحرب وآثارها ومؤثراتها على جنينها، وكذلك التى يقع حملها في فترة سلم أو ما شاكل ذلك. وهذا وقع للحسين عليه السلام حيث إن الزهراء عليها السلام كانت حاملاً به في موقعة أحد

(١) تحفة الأحودي ١٠، ١٨٧، المصنف (ابن أبي شيبة) ٥١٢، ٧ / ٢٢، حسانص أمير المؤمنين (السائي) ١٢٣، صحيح ابن حبان ١٥، ٤٢٣، المعجم الصغير ١، ٢٠٠، كبر العتال ١٣، ٦٧١ / ٣٧٧١١ تاريخ مدينة دمشق ١٣، ٢٥، ٢٦، ١٩٩، ١٤، ١٥١، ١٥٥ نهذب الكمال ٥٥، ٦، وغيرها كثير

(٢) تحفة الأحودي ١٠، ١٩٠، المصنف (ابن أبي شيبة) ٥١٥، ٧، صحيح ابن حبان ١٥، ٤٢٨، المعجم الكسر ٣، ٢٢، ٢٣، ٣٧٤، تاريخ مدينة دمشق ١٤، ١٤٩، نهذب الكمال ٦، ٤٠٢، ١٠، ٤٢٧، نهذب التهذيب ٢، ٢٩٩، السادة والهاية ٨، ٢٢٤

(٣) بحار الأنوار ٦، ٤٥، حواء لإمام الحسن عليه السلام (القرشي) ١، ٤٢٤

حينما قتل حمزة وغيره من شهداء الإسلام وخيرة الصحابة، وكان يسود المدينة وأبياتها حزن وجوٌّ من الكآبة والهمّ، وكانت الرهراء عليها السلام جزءاً من هذا الجوِّ فكانت تعيش الألم والحزن والمعاناة، وقد انعكس هذا واضحاً على الحسين عليه السلام، فقد أخذ الجدّ والحزم والشجاعه.

القريبة وأثرها في الدفاع عن العقيدة

وأما من ناحية البرية، فواضح أن الحسين عليه السلام قد أخذ من جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله صفاته، ويكفي أن نذكر هذه القصة التي حدثت مع أبي طالب عليه السلام فقد اجتمع شيوخ فريش لما رأوا إجماعه على مفارقتهم وعداوتهم وعدم تسليم الرسول صلى الله عليه وآله إليهم، ومشوا إليه بعمارة بن الوليد بن المغيرة المخزومي - وكان أجمل فتى في فريش - فقالوا له: يا أبا طالب، هذا عمارة بن الوليد أبيه فتى في فريش وأجملهم، فخذ به إليك فاتّخذه ولداً، فهو لك، وأسلم لنا ابن أخيك هذا الذي قد خالف دينك ودين آبائك، وفرو جماعة قومك؛ لنقله، فإنما هو رجل برجل. فقال أبو طالب: والله ما أنصفموني؛ تعطوني ابنكم أغدوه لكم، وأعطيتكم أبي بقتلونه؟ هذا والله ما لا يكون أبداً. فقال له المطعم بن عدي بن نوفل - وكان له صديقاً مضافاً -: والله يا أبا طالب ما أراك تريد أن تقبل من قومك شيئاً، لعمرى قد جهدوا في التخلص ممّا تكره وأراك لا تنصفهم فقال أبو طالب: والله ما أنصفوني ولا أنصفتي، ولكنك قد أجمعت على خذلاني ومطاهره القوم عليّ، فاصنع ما بدا لك^(١).

وفي مرّة أخرى قالوا له: إذن ما يريد منا؟ فإن أراد حكماً ملكنا، وإن أراد مالاً أعطينا من صفوة أموالنا، وإن أراد الزواج روجناه من يريد فالتفت أبو طالب إلى الرسول صلى الله عليه وآله وقال له: أسمع ما يقول قومك؟ قال صلى الله عليه وآله: «واقه يا عمّ، لو

(١) شرح نهج البلاغه ١٤، ٥٥، الطبقات الكبرى ١، ٢٠٢، تاريخ مدينة دمشق ٦٦: ٣١٤.

٣١٦، ٣١٨، تاريخ العموي ٢، ٢٥، مجمع البيان ٤، ٣١، المرآة ٧، ٥٨.

وضعوا الشمس في يميني والقمر في شمالي على أن أترك هذا الأمر ما فعلت.
فلما سمعوه نفضوا تبايهم وقاموا وهم يقولون: لا سبيل إلى هذا^(١).
وهذا ما ربّى رسول الله ﷺ عليه ولده الإمام الحسين عليه السلام، وإلا فإن الحسين عليه السلام
لو أراد أن يسالم الأمويين فكم من الإغراءات التي كان يمكن أن يقدموها له؟
وأليس هو الذي يقول ابن أبي الحديد عنه أنه عليه السلام كان هذه الأبيات قد قبلت فيه:

وقد كان موت الموت سهلاً فرده	إليه الحفاظ العز والخلق والوعز
ونفس تعاف الضيم حتى كأنه	هو الكفر يوم الروح أو دونه الكفر
فأثبت في مسندقع الموت رجله	وقال لها من تحت أخصك الحشر
تردئ ثياب الموت حمراً فما أتى	لها الليل إلا وهي من سندس خضر ^(٢)

الله حكم قانون الاختيار في كل ما يخص الحسين عليه السلام
فهو عليه السلام وضع الإغراء والإرهاب الموجه إليه جاساً وتَمَّ الرسالة التي اختارها
الله له، ومن ضمن هذه الرسالة اختيار مقتله، فمقتله عليه السلام لم يكن اعتباطياً وإنما كان
ضمن دائرة الاختيار الإلهي وكذا تربة مقتله، فالله جلّ وعلا حكم قانون الاختيار
في كل ما يخص الحسين عليه السلام، وهو اختيار قائم وفق قانون السماء كما نصّت عليه
الآية مقام البحث، وذلك في جملة من الأمور التي أشرنا إليها. كزمان النهضه، فإن
الأمر وصل حداً أنه لو تأخّر زمان النهضة عن الموعد الذي حدّده تعالى لها، لكان
من الممكن أن يتسع الخرق على الراقع^(٣)

(١) بحار الأنوار ١٨: ١٨٢، وقرب منه ما في تاريخ الطبري ٢: ٦٧، البداية والنهاية ٢: ٦٣

(٢) شرح نهج البلاغة ٣: ٢٤٩.

(٣) في المثل: اتسع الخرق على الراقع، وهو عجز يستلبي لأي عامر جدّاس مرداس، وصدده

لا نسب اليوم ولا خلّة

انظر الجامع لأحكام القرآن ٣: ٢٦٧، معي اللبيب ١: ٢٢٦

ويمكن تشبيه الأمر بشخص أُصيب بداء، فتأخير إعطائه الدواء يعني إسفحال الداء وتعاظمه الذي يمكن أن يؤدي إلى قتل المصاب به. وهكذا نظر الحسين (عليه السلام) إلى جسد الأمة الإسلامية المصاب بداء الأمويين والذي تمرّق شرّ ممرّق فإنه قد انتشر كلّ ما هو فوضوي وجاهلي في تلك الفترة المتعقّلة بحكم يزيد. وقد وصل الأمر إلى درجة الاستهتار بمقدّرات المسلمين بحيث إن الحسين (عليه السلام) أصبح يرى الخطر في السكوت، ولذلك تحرّك وقام بثورته المعطاءة.

فالحسين (عليه السلام) كما ورث الصلابة والشجاعة من جدّه (عليه السلام) ورثها أيضاً من أبيه أمير المؤمنين (عليه السلام)، وهو ما يسمّى بالوراثة القريبة، مع أنه قد ورث ذلك أيضاً بالوراثة البعيدة. فهذا الموقف الذي ورثه من جدّه (عليه السلام) ورث من أبيه (عليه السلام) موقفاً لا ملّ عنه شأنًا، وذلك حينما عقد أهل الشورى مجلسهم بعد وفاة الخليفة الثاني حيث قدّم له عبد الرحمن بن عوف عرضاً كلّه إغراء، إذ جلس بجانبه وقال له: نحن لا نجد من هو أفضل منك، لكن نبايعك على شرط. قال (عليه السلام): «ما هو؟». قال: نبايعك على كتاب الله وسنة نبيّه وسيرة الشيخين أبي بكر وعمر. فقال (عليه السلام): «أحكم بكتاب الله وسنة رسوله (عليه السلام) وأجتهد برأيي».^(١) أي أنه (عليه السلام) يريد أن يقول لهم حول سيرة الشيخين إن لي منهجي الخاصّ في فهم النصّ واستنباط الحكم، فلا تقيّدني بشيء لا أستطيع العمل به، بل وربّما كان حتّى الظرف لا يساعد عليه كما هو الحال في التفرقة في العطاء؛ ففي زمن الخليفة الأوّل كان المسلمون يأخذون عطاءهم سواسية، وحينما جاء الخليفة الثاني مرّر أن له في هذه المسألة نظراً تقتضيه المصلحة فكار أن ميّز في العطاء.

(١) المسترشد في الإمامة (الطبري الشيعي): ٣٦٥، بحار الأنوار ٣١: ٣٩٩، شرح نهج البلاغة

١، ١٨٨، وانظر المحصول في علم الأصول ١: ٨٦٠.

ال خليفة الثاني يرى عدم إعطاء المؤلف قلوبهم من الزكاة

وهذا يجزنا إلى أن نذكر حقيقة هامة هي أن كل كتاب السير ومؤرخي التشريع الإسلامي قد أثبتوا أن في زمن الخليفة الثاني كان هناك مدرستان. الأولى مدرسة السنة ويمثلها الإمام علي رضي الله عنه، والثانية مدرسة الرأي وكان يمثلها ويفودها الخليفة الثاني نفسه، ولناخذ لذلك مثلاً قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ... وَالْمَوْلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ﴾^(١) فرص الرسول ﷺ لهؤلاء المؤلف قلوبهم بأمر الله سهماً، ولما جاء الخليفة الثاني قال: إما فرص لإسلام سهماً لهؤلاء لأنه كان ضعيفاً، أما وقد قوي الآن فلا حاجة له بهم. فمنع هذا السهم عنهم. فقليل له في ذلك: إنك إنما تخالف النص. فأجابهم بأنه سترشد بروح النص.

وهذا أشبه شيء بما بنفذه الدكتور أحمد أمين باستخدامنا المعاصر حينما نقول: إن فلاناً يتصرف بروح القانون لا بنص القانون. فكأنه يريد أن يقول لهم: إن هذه هي العلة التي يدور عليها التشريع وجوداً وعدماً، فلما انعدمت العلة لم يكن ضرورة لإعطاء هذا السهم^(٢). والحال أنه ليس كذلك، وقد خافه الصحابة منه.

ال خليفة الثاني يرى أن في الخيل زكاة

ومن آرائه أيضاً أنه ليس في الخيل زكاة، ثم بعد ذلك فرص عليها الزكاة، ولما قيل له في ذلك قال: منعنا الزكاة عنها حينما كنا بحاجة إليها في حروبنا، أما وقد قوي الإسلام وأصبحت الخيل وسيلة للنباهي والجمال فلا بد من أن نمرض عليها الزكاة^(٣). وهذا ما يسمى بتحكم الرأي في النص أو اسلهاام المصلحة من وراء النص.

(١) التوبة: ٦٠.

(٢) بحار الأنوار ١٨، ١٨٢، وقريب منه ما في تاريخ الطبري ٢: ٦٧، البداية والنهاية ٣: ٦٣.

(٣) قريب منه ما في تاريخ الخلفاء (السيوطي): ٩٣.

أما الإمام (عليه السلام) فكان على خلاف ذلك، جاء إليه جماعه من المسلمين وطلبوا إليه ألا يساوي في العطاء بين شريف القوم وغيره، فرفض محتجاً بأن المال للمسلمين كافة، واللام لام الملك، وهي تقتضي التسوية، مع ما في هذا من مخالفته للقرآن في سبيل إرضاء نزواتهم. وهو موقف صلب من أمير المؤمنين، وقد عبّر عنه بقوله: «لا تستوحشوا في طريق الهدى بقلّة أهله»^(١)، فالحق هو الذي نسغي أن يتبع.

وهذا الموقف الصلب ورثه الحسن (عليه السلام) أيضاً من أبيه (عليه السلام). وكذلك ورث (عليه السلام) من آبائه بالوراثة البعيدة الأريحية، فقد كان عبد المطلب (عليه السلام) يحترق الآبار وينبذ فيها الزبيب كي يخفّ من ملوحتها، ثم يسقي قريشاً منها، وكان يطعم الطعام حتى للطير في رؤوس الجبال^(٢).

فكلّ هذه الصفات والخواص ميّزت الحسين (عليه السلام) وكوّنت شخصيته العظيمة، فكلّ ما يخصّ الحسين (عليه السلام) قد اختاره الله له كما أشرنا له سلفاً؛ فقد اختار له بيته الولادة وهي المدينة، واختار له الحجر الذي سيرّبه وهو حجر فاطمة، واختار له من يرضعه علمه وأدبه وخلقه وكرمه وهو جده رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، ومن بعده أبوه أمير المؤمنين (عليه السلام)، وأخيراً اختار له الرية التي ستضعّه إلى يوم القيامة، وهي كربلاء.

أسباب اتخاذنا التربة في الصلاة

وكربلاء لا نتعامل معها على أنها تربة دفن فيها الحسين (عليه السلام) فقط، بل إننا نتعامل معها بغير ذلك وإن كان بعضهم يحاول أن يثبت ذلك علينا متّهماً إيانا بعبادة الصنم بإصرارنا على الصلاة على تربته مع أننا إن لم توجد التربة فإننا نصلي على ورقة

(١) نهج البلاغة / الكلام: ٢٠١.

(٢) انظر البداية والنهاية ٢: ٢١٤، سل الهدى والرشاد (الصالحى الشامى) ١: ٣١٧.

أو حصر أو أي نبات لا يؤكل، لكن حيث تتوَقَّر الربة الحسينية فإننا نفضلها على غيرها وذلك لأسباب منها:

أولاً: أنها تمثل البيئة التي مثل فيها الحسين عليه السلام أرواح الخصال الكريمة، وأعطانا دروساً كاملة وناضجة في الصلابة والإيمان والدفاع عن العقيدة فكانت بحسب تمثل مدرسة متكاملة - وليست حجراً وتراباً دفن فيه الحسين عليه السلام - حيما رسم عليه لنفسه ولقومه ولصحبه مصيره والدور الذي سيقوم به.

وهو تراب سيقى كالكتاب يخزن الذكريات، وهو ما نلاحظه عند كل الشعراء الذين وقفوا على تراب الحسين وخاطبوه، وهم في ذلك إنما يستلهمون منه المعاني المكتوبة في الوعي والأجواء النفسية التي يقرأ فيها ما مثله لنا الحسين عليه السلام من الإباء والتضحية والشجاعة والصلابة وما جسده على هذا التراب؛ فهو عليه السلام قد جعلها تربة مميزة تعيش في أذهاننا وليس بعيداً عنها. والدليل على ذلك أن أي شيعي في شرق الأرض أو غربها حينما تذكر عنده كربلاء فإنه يقفز إلى ذهنه أنها وعاء كل تلك الخصائص التي ذكرناها ووعاء التضحيات الفذة، ووعاء الموفى الحر، ووعاء الكرامة وكل ما اختار الله له، أليس عليه السلام هو القائل في خطبته: «وخير لي مصرع أنا لاقيه، ركاني بأوصالي هذه تقطعها عسلان الفلوات بين النراويس وكربلاء»^(١).

وهنا التفاتة دقيقة في التعبير الحسيني وهو قوله: «بأوصالي» أي بتقطع جسمي، أما موقفي فلا؛ لأنه سيقى على صلابته. وها هو أحد الشعراء يخاطبه قائلاً:

طلعت على الدنيا حساماً مهتداً فعاشتك حيناً ثم عاشت على الصدى
تسمجد قوم بالخلود وانني رأيت بمعناك الخلود مقلداً

(١) اللهوف في قتلى الطفوف: ٣٨، كشف الغمة ٢: ٢٣٩.

أيا واحداً من خمسة إن ذكرتهم ذكرت بهم في كل وجه محمداً
 فلهذا اخناره الله ليعيش بين جوانحنا وفي قلوبنا ووعينا ومشاعرنا، ولأنت
 كذلك ياسيدي يا أبا عبد الله فتحن لهذا نختار التربة
 وثانياً لأنها ترفع جباهنا في السجود عما يمكن أن يكون نجساً أو قدراً، وما
 هو كذلك لا يصحّ السجود عليه في واقع الحال
 وثالثاً أن مجرد نظرنا إلى التربة - مع امتلاكنا لوعي يحدّد لنا ماذا جرى في
 واقعة كربلاء - فإن أذهاننا تنصرف إلى المثل العليا والدماء التي سكبت عليها في
 واقعة الطف:

و فرجت الزمان عن خشعة الفج	ر على مهدك الزكي الضاحي
فرأيت النبي يفتض في سم	سك آيات وحبه النفاح
والبنول انتفاضة تبعث الزم	و حيناً في هاجر الأفراح
وعليا يريك أن قطاف الد	فتح يستار من لهيب الجراح
هكذا لحت قمة من كراما	ت وموحاً مزمجراً من طماح
ومدئ ليست الكواكب إلا	نصباً في طريقه اللماح

إذن، هذا الاختيار من الله للحسين (عليه السلام) في الطفّ كان اختيار نهاية لحياته
 الجسديّة وليس ختاماً لحياته المطلعة، فالحسين ما مات ولن يموت، لكن جسده
 اختار الله له أن يقطع أشلاء تضمّها هذه التربة التي قدّر لها أن تعيش في مشاعرنا.
 وها نحن نردّد مع أديب الطف:

لا تطلبوا قبر الحسين سن بشرقها أو غرب
 ودهوا الحميع وعزجوا نحوي فمشهده بقلبي

ولذلك فإن العميلة (عليها السلام) أبت أن تذهب إلى المدينة إلا بعد أن تمتاح من هذه القيم

والمثل، فأرادت للمقابلة أن تعرّج نحو المصرع، وكانت تتلقّت يميناً وشمالاً، فسألها السجاد عليه السلام عن سرّ تلقّتها، فقالت: عمّه، قل للدليل فليعرّج بنا على كربلاء، فعرّج الدليل بهم، وما كادت تلوح لها قبور أهلها وأنصارهم حتى نزلت من على ظهر الناقة وأقبلت من ورائها مسبّات الطفّ، يدفن دفناً إلى قبر الحسين عليه السلام وما إن وصلته حتى احتضنه:

واعيونك يبو السّجاد	لن يبك بك يخطوني
أحط راسي على مبرك	وارشاه بدمعة عيوني
واحضني العمر كلّهُ هناك	واكلهم لليلوموني
شلتني بالعمر بعدك	شذهو عيشتي بليّاك



حقوق المرأة في الإسلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ
أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا
يُظَلَّمُونَ شَيْئاً﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

مقدمة حول دور المرأة في المجتمع الإسلامي

تدور هذه الأيام مطارحات حول (دور المرأة في المجتمع الإسلامي)، وهل
أنها أخذت دورها ضمن إطارها الطبيعي أو أنها لا زالت مظلومة ومعتدى عليها
من قبل المسلمين؟

توجد كتابات كثيرة تدور حول هذا المجال، والآية تتطرق إلى هذا الموضوع،
لكن قبل الشروع في شرحها كان لابد من مقدّمة توضّح فيها بعض النقاط:

الأولى: وجوب التفريق بين الإسلام والمجتمع الإسلامي

فالفرق في المجتمعات الإسلامية لم يأخذ سلوكه كلّ من الإسلام، بل إن مصادر
بعضه عبارة عن ميراث اجتماعي ورثها من آباءه السابقين، فالعربي يأخذها من
حضارته والكردي كذلك والإيراني كذلك، فالعوايرث التاريخية متوارثة لحدّ
الآن على الرغم من أنها من عصر ما قبل الإسلام. أضف إلى ذلك التفاعل مع

الحضارات المعاصرة، وهو مصدر للتأثر كالتلفون والانترنت ووسائل الاتصال الحضاري؛ ولذلك يتأثر الناس بالسلوك المقابل ويقتبسونه منه. وعليه فعندما نوجد حالة بين المسلمين فلا ينبغي أن نقول: هذا رأي الإسلام.

وحضارتنا فيها شقان: مادي ومعنوي؛

فالمادي مثلاً أن الإنسان كان يركب الدواب والآن بعد تمدنه بركب السيارة، وسابقاً كان يتناول أعشاباً للعلاج أما الآن فيتناول الدواء الكسماوي. وهذه القضايا المدنية ترتبط بالجسد وهي سهلة التغيير.

أما الشق الثاني فهو الشق الفكري، وهو ماله علاقة بالعقيدة والأخلاق والتاريخ. وهذا الشق ليس من السهل تغييره؛ فهو يعيش معنا آلاف السنين وبحاج لوقت طويل لتغييره. فإذا قلنا: إن المرأة مظلومة في الإسلام، فلا يعني هذا أن السبب هو الإسلام، وإنما هو الميراث الاجتماعي المتبقي من أيام الحاهلية، والإسلام إنما يقول: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾^(١).

الثانية. كل كائن خلقه الله ضمن وظيفته وتكامله النسبي

فالشمس لها دور في أن تقوم بالفاعلات النووية فتبعث الدفء في الأشياء ومنح الحياة، والقمر له دور المد والجزر ويلطف جو الكرة الأرضية ويعطينا شيئاً من الضوء، وما أن لكل دوراً فلا يجوز أن أقول: القمر أفضل من الشمس، والبر أفضل من البحر؛ لأن لكل واحد منها تكاملاً نسبياً ضمن نطاقه. وكذلك عندما نقول: رجل وامرأة، فليس معناه أن الرجل أفضل من المرأة أو المرأة أفضل من الرجل، حسب نوع البلاد والتشريع فيها، بل إن لكل واحد منهما دوره الطبيعي؛ فلا ينبغي أن يتمرد أحدهما على دوره.

المبحث الأول: نظرة المجتمعات آنذاك إلى المرأة

وعليه فالقرآن نزل في الجزيرة العربية، وهي ذات حضارة خاصة، كما أن العالم المحيط بالجزيرة له حضارته، وتلك الحضارات غير العربية كشرائع أوروبا كانت تبيح للرجل أن يبيع ابنته كما يبيع السلعة، بل إن أحد المجامع الكنسية في روما كان يرى أن المرأة كيان نجس لا روح له ولا خلود، وينبغي أن نمنعها من الضحك؛ لأن ضحكها فيها إغراء. وكانت في أوروبا لا تعطى ذمة مالية مستقلة، ولا يحق لها أن تملك، ولا يرون أنها مخلوقة لجلال الأعمال. وأفضل شيء مُنحته آنذاك كان في حدود سنة (١٥٧١م) حينما أصدرت فرنسا تعليمًا ينص على أن المرأة لها روح كرجل ولكن خلقت لخدمة الرجل. فأوروبا كانت تراها كسلعة ووسيلة للسلية. وهكذا فإننا برجعنا إلى تاريخ الحضارات نرى أن المرأة كانت تعامل بأشكال مختلفة؛ وكذلك الحال عند العرب أيضاً، فقد كانوا لا يورثون البنت بل يرثونها، وكانت إذا قُتلت تُقتل وإذا قُتلت لا يُقتل بها الرجل، أي الرجل لا يقتل بالأنثى. ويرون أن الأب له الحق في أن يدفن ابنته وهي حية، ويرون فيها أنها كيان متخلف فطرياً عن الرجل ويستوجب العار:

إذا المرثى شبَّ له بنات عصبين برأسه إبه وعارا^(١)

أثر المجتمعات في السلوك الشخصي للإنسان

وهذه العملية ولدت عقدة عند البعض، فعائشة زوجة الرسول ﷺ عندما تأتي للقرآن وتقرأ هذه الآية: ﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاذًا﴾^(٢) - وكانوا يتصورون أن

(١) العين ٨: ٤٢٠ - أبو الصحاح ١: ٢٣٠ - وأب. والمرثى في الأصل امرئي، نسبة إلى امرئ القيس، ثم قالوا مرثي، فكانهم جعلوها منسوبة إلى (مرء) مطلقاً والاية: الخزي.

(٢) النساء: ١١٧

القرآن ذمّ الأنثى بذمّه العرب من جهة أنهم كانوا يدعون من دون الله إناثاً، فلماذا يدعون الإناث ولا يدعون الرجال؛ فإنهم أكثر قسمة؟ فيقولون: إن الآية في معرض الذمّ للأنثى، حيث إن عندهم اللات والعزى وغيرهما من الأصنام إناثاً - فإنها تقرأها: (إن يدعون من دونه إلاّ أوثاناً) في قرآنها. وينصّ على ذلك القرطبي^(١)، فهذه عقدة ولدها المحيط، فهم يرونها من كلّ جنس أحسنه، وأفضله الذكر

هذا موقف العرب من المرأة، كما كانوا يخرجونها من البيت إذا جاءها الحيض فهذا اللون من التخبّط والجهل كان مصدراً للسلوك، وإلاّ فإن «النساء شقائق الرجال»^(٢) كما هي نظرة الإسلام إبيها. وهي نظرة عادلة فائقة على أساس العدل في النسبة بين الرجال والنساء مع أن هناك من يقول الآن: إن في الشريعة الإسلامية مواقف لا يمكن أن تتحقّق بها لمساواة بين المرأة الرجل. وفي الحقيقة إن مسألة المساواة في كلّ شيء غير واردة وغير ممكنة كما في مسألة الزواج، فالرجل يمكن أن نعطيّه حقّ التزوّج بأربع في حالات معيّنة، لكن هل يمكن أن نعطي هذا الحقّ للمرأة؟ طبعاً لا، بل هي ذاتها لا ترضاه؛ لأن النسل حينئذٍ يختلط ويضيع، ولا يعرف الولد أباه، وتضيع العروطة ويضيع الجوّ الأسري بصياعها.

وهذا المعنى نجده حتى عند الحيوانات فإذا شارك ذكر ذكراً آخر أنثاه فرتما فأنه. فليس كلّ مساواة تتحقّق العدل، فهل من الصحيح المساواة بين العالم والجاهل؟

ومن الأشياء التي أخذوها على الإسلام قولهم: لماذا جعلتم دية المرأة نصف دية الرجل؟ والجواب أن المرأة في الإسلام لا تقلّ حتى في الحرب إلاّ إذا

(١) الجامع لأحكام القرآن ٥: ٣٨٦.

(٢) مسند أحمد ٦: ٢٥٦، الجامع الصحيح (سنن الترمذي) ١: ٧٥/١١٣.

اشتركت اشتراكاً فعلياً فيها؛ ولذلك عدّ من العار على الزبيريين قتلهم زوجة المختار بن أبي عبيدة:

إن من أعجب العجائب عندي قتل ببصاء حرة عطبول
قتلوا ظلماً على غير جرم إن لله درهما من قصويل
كُتب القتل والقتال علينا وعلى المحصنات جزّ الذيل^(١)
فصاروا سبّة وصارت عليهم عاراً.

بل إن المرأة إذا رماها أحد بحجر أو عصاً عيروه. فالإسلام كرمها؛ لأنها تحمل

(١) الأبيات لعمر بن أبي ربيعة، والقصة هي أنه لما أُمِن المختار في قتل قتلة الحسين عليه السلام جعلوا يفرّون إلى البصرة التي كانت ولا تزال في ملك الزبيريين، ففرّ إليها شت بن ربيع، ومحمد بن الأشعث وغيرهما إلى نحو عشرة آلاف من قتلته عليه السلام، وحملوا يستنشقون بمصعب ابن الزبير، وكان عاملاً لأخيه عليّ البصرة، ويسألونه النصر لهم والمسير معهم لحرب المختار بالكوفة. وما زالوا به حتى استقدم المهلب بن أبي صفرة بحيوش من فارس وكان عاملاً لهم عليها وسار بذلك الجيش مع من معه بالبصرة إلى حرب المختار. وما زال القتال قائماً بين افرقيين إلى أن قتل المختار عليه السلام في يوم (١٥ / ٩ / ٦٧ هـ)، بعد (١٨) شهراً من ملكه. وبمّث مصعب إلى حرم المختار ودعاها إلى البراءة منه، ففعلن إلا امرأتين له إحداهما أمّ ثابت بنت سمرة بن جندب الفزاري وثانيتها عمرة بنت العمان بن بشير الأنصاري، فإنهما قالتا: كيف نتبرأ من رجل يقول: ربي الله، وكان صائماً نهاره قائماً ليله، وقد بذل دمه لله ولرسوله ﷺ في طيب نذر ابن بنت رسول الله ﷺ؟

فكتب مصعب إلى أخيه عبد الله بخرهما، فكتب إليه: إن تبرأتا منه، وإلا فقتلهما. فخرضهما مصعب على السيف فرجعت ابنة سمرة وتبرأت منه، وقالت: لو دعوتوني إلى الكفر مع السيف لأقررت. وأنت ابنة النعمان وقالت: شهادة أوزقها، ثم أتركها؟ يا رب، إنها مودة ثم الجنة والتقدم على رسول الله ﷺ وأهل بيته الطاهرين ثم قالت اللهم أشهد أنني متعة لنبيك وأبن بنت نبيك وأهل بيته وشيعته. فأمر بها مصعب فأخرجت إلى ما بين الكوفة والحيرة، وقتلت صبراً. وفي قتلها قال عمر بن أبي ربيعة القرشي أبياته هذه.

تاريخ الطبري ٣: ٤٥١ - ٤٩٤، الكامل في التاريخ ٤: ٢١١ - ٢٧٨، البداية والنهاية ٨: ٢٨٩ - ٣١٣

والعطبول، المرأة الجميلة الفتية الطويلة، العنق الشبيهة بالظبية لسان العرب ٩: ٢٦٥ - عطبل.

شرف الأمومة وكونها ولدت الأنبياء والمبصرة والعظماء، وهي الوعاء الذي يصنع الدنيا، والحضن الذي يُربّي الأخلاق والصدق والوفاء....
فالذي يرزق بهجر غير نظيف ينتهي إلى كارثة أخلاقية حيث يشبّ على الجرم والانحطاط والتخلّف؛ فهي إذن المصدر للأخلاق. وإذا قُتلت المرأة في حالات خاصة فإن من حقّ الولي أن يقتل القاتل لكن يدفع نصف الدية لورثته؛ فيوجد هنا فارق أدبي.

المبحث الثاني: الطلاق وأخطاره الاجتماعية

والأمر الأكثر خطورة هو في إعطاء الرجل حقّ الطلاق مطلقاً؛ إذ مع تسيده وجعله وفق شروط معيّنة لا يكون فيه نوع خطورة، بل هو حينئذ يكون من التشريع. وهذه مصيبة وكارثة في المجتمع، فبوسع الطلاق أن يهدم العائلة ويشرد الأطفال. فبعض المذاهب الإسلامية - ويا للأسف - تذهب إلى أن المرأة تطلق حتى بالنية، فإذا نوى الرجل أن يطلق امرأته أصبحت مطلقة^(١) والبعض يقول: إن طلاق السكران صحيح^(٢) مع أن العقل هو مناط التكليف، فالخمر تشلّ عقله فكيف نقبل طلاقه؟ بل إن البعض يقول: حتى لو غلط صحّ طلاقه، فلو أراد القول: أنت طاهر، لكنه غلط وقال: أنت طالق، فهذا يقع الطلاق، مع أن الإرادة هنا غير موجودة، فكما أن «العقود بالقصود»، فكذلك الإيقاع لا يكون إلّا بقصد حتى يحصل.

وهذه الآراء إما أنها تعتمد على روايات مخدوشة السند أو هي معارضة بما هو

(١) انظر الأم ٥: ١٢٩، ٧: ١٦٦، وقريب منه ما في مختصر المزني: ١٩١، روضة الطالبين ٦: ٢٨، فتح المعين ٤: ٢١.

(٢) مختصر المزني: ١٩٤، عن الشافعي، روضة الطالبين ٦: ٢٣، فتح الوهاب ٢: ١٢٤.

أصبح منها أو لا تلتقي مع الملاك الصحيح بكلمة واحدة. وبعض المذاهب تجعل حق الطلاق ليس بيد الرجل فقط بل إنه إذا وكلها في صلب العقد بأن تتولّى الطلاق بنفسها فإن الطلاق يصبح بيدها^(١). لكن ينبغي ألا ننسى أن المرأة تحتار بفزارة العاطفة، وهذا ليس عبثاً بل هو لأجل أن تنشر روح اللطف والرفقة في بيتها، ففي الوقت الذي يقع الرجل فيه تحت طائلة مشاكله، فإنه إذا دخل البيت وجد الدعة والعنان، فزوجته بما لها من خصائص أودعها الله تعالى فيها تمتص منه الألم وتخفف عنه متاعبه. فهي مصدر حنان ورحمة في البيت، وبما أنها خاضعة للجانب العاطفي والانفعالي، فلا يمكن جعل الطلاق بيدها. وكذلك الرجل لما يعيشه من ظروف عمل فإنه قد يكون منفعلاً لحظة ما فإنه حينها وإن طلق، لا يقع منه الطلاق. وعندنا - نحن الإمامية - أن الطلاق لابدّ فيه من الشهود والإرادة، كما لابدّ من إيقاع الصيغة: (أنت طالق)^(٢) ولا يقع بغير صيغة، ونضع عقبات قبل الطلاق؛ فالطلاق يهتز له العرش^(٣).

إذن هنا حق متبادل؛ فالمرأة غالباً عاطفية تنفعل بسرعة فلا يكون بيدها الطلاق.

المبحث الثالث. بعض الإشكالات حول تعامل الإسلام حيال المرأة

هناك إشكالات عدّة تثار حول هذا الموضوع؛ ومنها:

عدم أهلية المرأة لإمامة الصلاة والقضاء

ومفاد الإشكال أن المرأة لم تُعط الأهلّة في الإسلام للأعمال التي يقوم بها الرجال مثل الإمامة لصلاة الجماعة وحقّ القضاء وحقّ الولاية العامة.

(١) وهو ما يستلزم جعل المصّة بيد المرأة. انظر حاشية الدسوقي ٢: ٤١١.

(٢) النهاية. ٥١١، شرائع الإسلام ٣: ٥٨٣.

(٣) مكارم الأخلاق، ١٩٧، مجمع البيان ٥: ٣٠٤، رسائل الشيعة ٢٢: ٨ / ٢٧٨٨٠.

نعم، نحن نمنعها؛ لأنها كيان مرغوب فيه ولطيف، فكيف تكون أمام الرجال فتشغلهم عن الصلاة^(١)؟ وأما مسألة الولاية العامة فإنما يحظر على المرأة مزاولتها ليس لنقص فيها وإنما لحالة ذكرتها في موضوع الطلاق، فالمرأة تمرّ بها ظروف قاهرة كظروف العادة الشهرية والنفاس، وتكون فيها عرضة للناتر والانفعال والرقّة. وتوجد حالات لا تهيئها للقيام بالولاية أو القضاء، ولكن ذلك لا يمنع من ممارستها أدواراً أخرى، فالبعض قمن بالتدريس، فمثلاً الإمام الشافعي تلمذ لأمّة، وتوجد مجتهدات كثيرات، ولا مانع من إسناد الدور العلمي لها، ولها حقّ أن تباع وتشتري، ولها حقّ في المبرات حيث لها النصف بسبب أن الاتفاق وأمر المعيشة على الرجل مع بقاء حقّها محفوظاً لها دون أن تطالب بإنفاقه. لكن أقولها ببالغ الأسف: إن بعض الأقلام المأجورة أو الأقلام المغفلة تحاول تضخيم هذا والاستعادة منه.

عدم إعطاء المرأة حقّ التعلّم

ومتّما يشار أيضاً في هذا المجال أن المرأة لم تُعطَ حقّ تعلّم القراءة والكتابة، والواقع أنه توجد روايه عن حمّاد بن سلمة عن عبد الله بن مسعود، عند المذاهب الإسلامية الأخرى، وهي: «لا تسكنوا نساءكم الغرف، ولا تعلّموهن الكتابة». ويعلّلها القرطبي بأنها إذا سكنت الغرفة (الحجرة العلوية) فإنها تعين الرجل، أما الكتابة فحتّى لا تكتب لمن تحب^(٢). وهذا من باب «سد الذريعة»، فهل نمنعها من

(١) والدليل على ذلك صحّة إمامتها للنساء انظر النهاية (الطوسي): ١١٢، السرائر ١: ٢٨١،

شرائع الإسلام ١: ٨١، ٩٤، ذكرى الشيعة: ٢٦٧، الأمّ ١: ١٩٩، عون المعبود ٢: ١١٣،

المصنف (الصنعاني) ٣: ١٤٠، المصنف (ابن شيبة) ١: ٥٣٦

(٢) الجامع لأحكام القرآن ٤: ٢٩، ٢٠، ١٢١، وانظر كثر العمال ١٦: ٣٨٠ / ٤٤٩٩٩، وفيه:

ولا تعلّموهن الكتاب

المشي؛ لأنها إن أحببت فستمشي لمن تحب، أو تقيد كي لا تذهب إليه؟ مع أن القرآن الكريم يقول: ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾^(١) والإنسان: الذكر والأنثى، والرسول ﷺ يقول: «طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة»^(٢)، وقد بعث النبي ﷺ للشفاء بنت عبد الله العدوية وكلفها تعليم زوجته حفصة القراءة والكتابة^(٣)، وهو ﷺ يشترط على الأسرى أن يعلم كل أسير عشرة من المسلمين لقاء حرّيته من دون فرق بين الذكر والأنثى^(٤).

الإيرادات على الإسلام ليست من الإسلام

ثم إنه توجد كثير من القضايا تدور حول المرأة في المجمع الإسلامي، ويجب أن نعرف هل إنها جاءت من تعاليم الشريعة أو من روافد حضارية أخرى، وإن كانت من الإسلام فهل هي لتصنيف الأدوار أم لتفضيل الرجل عليها؟ إذن فالمرأة مكرّمة في الشريعة الإسلامية، ولم يكرّمها أحد كما كرّمها الإسلام؛ فقد جعل الجنة تحت أقدامها^(٥).

المبحث الرابع: في معنى ﴿الصّالِحَاتِ﴾ في الآية

فالآية نقول: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ مِنَ الصّالِحَاتِ﴾ و﴿مِنْ﴾ للتبويض؛ لأن الإنسان لا يستطيع أن يعمل كل الصالحات: ﴿لَا يَخْلُقُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾^(٦) و﴿الصّالِحَاتِ﴾ اختلف في تفسيرها، فالبعض يقول: إن الصالحات هي ما نصّ

(١) العلق: ٥.

(٢) مصباح لشريعة: ٢٢، مشكاة لأشوار: ٢٢٦، عوالي اللآلي: ٤، ٧٠ / ٣٦، شرح مسند أبي حنيفة: ٥٢٧، المسوط (السرخسي) ٢٠١.

(٣) المسدرك على الصحيحين ٤: ٥٧، المعجم الكبير ٢٤: ٣١٦، الطبقات الكبرى ٨: ٨٤.

(٤) أوائل المقالات: ٢٢٦.

(٥) مسدرك وسائل الشيعة ١٥: ١٨٠ / ١٧٩٣٣، مسند الشهاب ١: ١٠٢ / ١١٨، ١: ١٠٣ /

١١٩، كنز العمال ١٦: ٤٦١ / ٤٥١٣٩ (٦) البقرة: ٢٨٦.

عليها الشرع أنها صالحات، مثلاً لو لم يقل الله: إن الكذب حرام؛ فإنه يجوز الكذب حتى على النبي ﷺ. وهذا ما يسمى بالحسن والقبح الشرعيين، كما أنه يوجد حسن وقبح عقليان، وقد عبّنا الشارع بالعقول.

ف﴿مِنَ الصَّالِحَاتِ﴾ ألا يؤدي عملاً يضرّ بالمجتمع حيث إنه باعتقاده أنه عمل صالح في حين أنه لا يلتقي مع أذواق المجتمع ومع الشريعة، فيتقرب بشيء يبعده عن الله. فالمجتمع إذا أقرّ بشيء فعلبنا أن نحكمه.

﴿مِنْ ذَكَرٍ أَوْ نَسَى﴾^(١) من غير فرق بينهما.

المبحث الخامس: الفرق بين القبول والجزاء

﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾^(٢)، قد يقول قائل: إذا عمل شخص عملاً صالحاً وهو غير مؤمن فهل إنه لا يقل منه؟ والجواب أن القبول غير الجزاء، فإذا ابتكر عالم غير مؤمن علاجاً للسرطان أو وسله تخدم المجتمع فهل يكون له جزاء من الله؟ بعض الفقهاء يقولون: إن هذا العمل لوجه الله، فوجه الله هو محض الخير، وهذا فعل الخير، لكن دخول الجنة مشروط بالإيمان؛ لذلك يكافئه الله بعمر طويل أو مركز اجتماعي أو مجد في الدنيا أو سعادة وخير بل إننا قد رأينا أن حضور غير المؤمن حتى في قضايا المسلمين حضور واسع؛ فالمسلمون مرّوا بكبات كالشيشان والكوسوفو وفلسطين، فمن الذي أنقذهم ووفر لهم اللباس والمسكن؟ برى إسهامات المسلمين قليلة جداً، فأين نحن من «المسلم للمسلم عينه ويده ولسانه»، و﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾^(٣)؟ فأبناء المجتمعات الأخرى يتعاطفون ويتراحمون ولا يعتدون على حق الآخر، وكلّ يسر ضمن القانون ويتناصفون به، ونحن لا نريد أن نقول: إن مجتمعهم مثالي، لكن مجتمعنا يبعج بالنفائض.

وعلى أية حال فالمرأة في شريعتنا لم تُظلم، وإذا ظلمت فإما من سيراث اجتماعي، أو من أثر إحدى الحضارات التي تأثرتنا بها، أو من أسباب وضعيّة، أما الإسلام فلم يظلمها، فإله لا يظلم أحداً وهو بعباده غفور رحيم، وقد كرم الآدميين^(١).

المبحث السادس. الدور الحقيقي للمرأة في الإسلام، زينب أنموذجاً
ولنأخذ نموذجاً للمرأة وهي زينب عليها السلام التي يعبر عنها أحد الشعراء بقوله:

يا ابنة المجد في ذرا آل فهر وابنة الوحي في مدى جبريل
يا نسجاً به مزاج علي وهدي أحمد وزهو البتول

وفعلًا هكذا كانت (سلام الله عليها)، يقول الشيخ الصدوق: كانت لها نيابة خاصّة عن الحسين عليه السلام^(٢)، فما السبب الذي أخرجها من بيتها وهي زوجة عبد الله ابن جعفر؟ وكيف خرجت من بيتها مع أولادها الاثنين (محمد) و(عون) اللذين قتلا في الطف؟

(١) قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ الإسراء. ٧٠.
(٢) نقل في ذلك رواية في كمال الدين وتمام النعمة. ٧٢/٥٠٦، ٧٢/٥٠٧، قال: حدثنا أحمد بن إبراهيم قال: دحيت علي حكيمة بس محمد بن علي الرضا عليه السلام أخت أبي الحسن العسكري عليه السلام في سنة اثنين وثمانين بالمدينة، فكلمتها من وراء الحجاب وسألته عن دينها فسمت لي من تاتم به، ثم قالت: فلان بن الحسن عليه السلام، فسمعه، فقلت لها: جعلني الله فداك، معانة أو حرّاً؟ فقالت: خيراً عن أبي محمد عليه السلام كتب به إلي أمه. فقلت لها: فأين المولود؟ فقالت: مسور فقلت: فألّ من تفرع الشيعة؟ فقالت: إلى الجدة أم أبي محمد عليه السلام. فقلت لها: أقتدى من وصيته إلى المرأة؟ فقالت: اقتداء بالحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، إن الحسين بن علي عليه السلام أوصى إلى أخته زينب بنت علي بن أبي طالب عليه السلام في الظاهر، وكان ما مخرج عن علي بن الحسين عليه السلام من علم ينسب إلي زينب بنت علي تقرأ علي بن الحسين عليه السلام

موقف لعبد الله بن جعفر

وقد حاول أحد غلمان عبد الله بن جعفر الزلف له بعد واقعة الطف، فقال له ناعياً ولديه: هذا ما لقينا من الحسين بن علي فأخذ عبد الله نعله وحذفه به وقال: يا بن اللخناء، أألحسين تقول هذا؟ والله لو شهدته لأحببت ألا أفارقه حتى أقبل معه، والله إنه لمّا يسخي بنفسي عيها ويعزّي عن المصاب بهما أنهما أصيبا مع أخي وابن عمي مواسيين له صابرين معه ثم قال: إن لم أكن آسيت حساً بيدي فلقد آسأ ولداي^(١).

خرجت ريسب عليه السلام، وأناط بها الحسين عليه السلام مجموعة من الرظائف مها قباده الحملة مع ما فيها من الرجال والنساء، فالحسين عليه السلام بوظفها لدور الإسلام في واقعة الطف، فترى موقفها في ليلة العاشر من المحرم وموقفها في صبيحته وموقفها بعد المعركة في مجلس ابن زياد ثم في مجلس يزيد، نراها تمارس دورها الإعلامي على أتم وجه، وهو دور بطولي شرحت فيه للناس ما صنع الأموتون، ثم مارست ذلك الدور في المدينة، ممّا اضطرّهم لأن يخرجوها من المدينة وسفوها منها إلى مصر على رأي بعض الروايات أو إلى الشام على رأي البعض الآخر^(٢)، والروايات متكافئة.

وهذا ليس مهمّاً، فزينب محفورة في قلب كلّ مسلم، يقول الشيخ الصدوق: دخلت على الحسين عليه السلام ليلة العاشر وهو يقرأ القرآن، فوضع القرآن على المحراب وتوحّه إليها واشترك معها في المصائب. وكانت شريكته في الكفاح، فعندما رجع الحسين ولم يبق أحد يجلب له فرسه أو يناوله سلاحه وقف بباب الخيمة وهو

(١) الإرشاد ٢: ١٢٤، بحار الأنوار ٤٥، ١٢٤، تاريخ الطبري ٤: ٢٥٧

(٢) انظر: رقيات الأئمة ٤٦٧، ٤٦٨، مستدرک سفينة البحار ٤: ٣١٦-٣١٧، من كتاب السدة

يقول: «من يقدم لي جوادِي؟». فمرّت زنب بتشاقل وجاءته بالجواد وهي تتمتم بهدوء وتقول: أي أخت تقدّم لأخيها فرس المنة؟ ما أجلدني وما أقسى قلبي؟ جاءت بالجواد فلمح الحسين عليه السلام في عينيها دمة، فأدناها إليه قال لها: وأخية تعزّي بعزاء الله، لا يذهبن بحلمك الشيطان، اعدمي أن أهل السماء لا يبقون، وأهل الأرض يموتون ولي ولكل مسلم برسول الله صلى الله عليه وآله أسوة حسنة أخية تمسكي بحبال الصبر^(١). صاحت: والوعتاه ابن أم أراك تغتصب نفسك اغنصاًباً^(٢).

آه إن جان تريدني أمسي	ابطل النوح وونيني
إخذ نكراك من قلبي	واخذ صورتك من عيني
أيام الجنة وياك	أناعيك وتساغيني

ولم يُطل الإمام الحسين عليه السلام الوقوف معها؛ لأنه تأثر وانفعل، فمسح بيده على كتفها وودّعها بسرعة، وكأنها تقول له: إن خرجت من الخيمة فلم تخرج من مشاعري ثم خرجت إليه نصف الليل بعد مقتله:

منهو انصدع يد بين صدعي	لهذات تسعر تحت ضلعي
أخبي عن الشقات دمي	واضمّ وثني حتى على سمعي
وانكرك بنض الليل والعي	



(١) الإرشاد ٢: ٩٤، تاريخ الطبري ٤: ٣١٩، البداية والنهاية ٨: ١٩٢
(٢) مقاتل الطالبين، ٧٥

الجوار في الإسلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ
وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ
أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا
فَخُورًا﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

يعتبر المفسرون هذه الآية من أمهات الكتاب؛ لما فيها من مضامين أخلاقية ضخمة، وكل ما في القرآن الكريم عطاء بلا شك، لكن هذه الآية تعتبر من أركان الإسلام؛ لما تضمنته من مكارم أخلاق وأمر هامة تدور حول قضايا اجتماعية وواقعية تمس المجتمع عبر تعرضها لقضية خاصة شخصية، وهذا ما سنطلع عليه خلال البحث إن شاء الله.

المبحث الأول: معنى القربى وأقسامها

ولنبداً بالآية جزءاً جزءاً، فنقول: ﴿وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ﴾، اللفظة في القرآن الكريم تارة تحتل أكثر من معنى وتارة لا، أي يكون لها معنى واحد، وهذه الفقرة من الآية تحتل أكثر من معنى، فيجب أن نلتصق القرائن والأدلة لنتمكن من تعيين المراد، فـ﴿الْقُرْبَىٰ﴾ لفظ يقع على معنيين: القربى المادية، والقربى المعنوية؛

القربة المعنوية

وهي تتمثل في العقيدة أو الإسلام، فالمسلم قريب المسلم وأخوه، كمن له جار مسلم يشاركه في العقيدة فقط دون القربة. فالجار المسلم له ثلاثة حقوق عليك: حق الحوار وحق الإسلام، وإذا كان قريبك فله حق القربة أيضاً. فإله تبارك وتعالى يأمرنا بالإحسان إلى الجار الذي تربطنا به عقدة، وهذا الإحسان ليس له وصفة محددة عند المشرع الإسلامي وإنما هو يترك ذلك للمجتمع؛ فعندما نقول لأحدنا: أحسن إلى جارك، فإنه يفهم من أننا نطلب منه ألا يؤذي جاره ولا يُسيء إليه وأن يحفظ عرضه ويصون بيته وماله وأن يفيقه في غيبته وجوعه. ونحن عندنا حضارة في هذا المجال عريقة إلى حد أن عدي بن حاتم كان إذا رأى قرية من النمل رجع وقتاً لها الخبز ولا يترك النمل جياً ويقول: هؤلاء جيرانني^(١).

وأيمتنا ﷺ أكدوا كثيراً على هذا المعنى باعتبارهم الروافد الحقيقية في الإسلام، فالإمام زين العابدين عليه السلام في رسالة الحقوق يخصص فصلاً لحقوق الجار^(٢). وبطبيعة الحال فإن الإمام زين العابدين عليه السلام يمثل رافداً من روافد الإسلام، وكان إذا جتّه الليل يشرف على القدور ويقول: «اغرفوا لآل فلان، اغرفوا لآل فلان»^(٣).

وهذا معنى سام، فالجار - حتى إذا كان شعباناً - لكن حينما تهدي له ويهدي إليك فإن هذه الحالة تعتبر وسيلة من وسائل التقرب والمودة، وتعبيراً إنسانياً يمثل

(١) بحار الأنوار ٦١: ٢٤٢، تاريخ مدينة دمشق ٤٠: ٨٨، ٨٩.

(٢) رسالة الحقوق ضمن بحار الأنوار ٧١: ٧.

(٣) المحاسن ٢: ٣٩٦، بحار الأنوار ٩٣: ٣١٧.

صورة حضاريته مشرقة. ولكن ببالغ الأسف أقول: إن العقائد يجب أن تقرب ما بين الناس لا أن تفرقهم، سيما إن كانوا متجاورين، فالفقيدة ينبغي أن تجمع بين الناس وتذوّب الخلافات وتخلق جوّاً ناعماً بينهم، والذي يحدث الآن أن بعض الجيران يمتنع عن أكل طعام تقدّمه إليه بحجة أنه من ذبيحة ذبحت لأجل الحسين عليه السلام وأهدي ثوابها إليه؛ فهو لغير الله. ونحن نقول لهم: بأي دليل ومدرك تمتنعون عن أكل هذا الطعام، مع أن جمهور المسلمين على وصول الثواب إلى الميت من قراءة قرآن أو طعام يهدي ثوابه إليه^(١)؟ فهل من الخلق الامتناع عن طعام يهدي لسيد شباب أهل الجنة؟ ولكن: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ﴾^(٢).

القرابة العادية

وهو القريب منك. وعلى هذا الرأي ما هو مجال المسؤولية هنا؟ بعض الروايات ترى أنه ما بينك وبين أربعين نبأ^(٣)، وبعض الفقهاء يرى أنه ما بينك وبين أربعين ذراعاً^(٤).

والواقع أن هذا لا يمكن تحديده؛ ولذا فقد أوكل الشرع تحديده إلى العرف، فالشارع لبس له اصطلاح به، وما يفهمه العرف والرأي العام من كلمة (جار) هو المعول عليه، فحينما يقول: ابن محلّني التي أسكنها هو جاري، فعندها تكون هي الحد؛ لأنه المعنى الذي تفاهم عليه العرف. وهذا هو الذي أمرنا الله عزّ وجلّ

(١) انظر: روضة الطالبين ٥: ١٨٥، حواشي الشيرازي والعبادي على تحفة المحتاج ٧: ٧٢، حاشية رد المحتار ٢: ١٦٦ (٢) القصص: ٥٦.

(٣) الكافي ٢: ٦٦٩ / باب حدّ الجوار، وسائل الشيعة ١٢: ١٣٢ / ١٥٨٥٥ - ١٥٨٥٨، فتح الباري ١٠: ٣٧٤.

(٤) انظر الخلاف (الطوسي) ٤: ١٥٢، وفيه: إذا أوصى بثلاث ماله لجيرانه فرّق بين من يكون بيته وبين داره أربعين ذراعاً. ومثله في المبسوط ٤: ٤١، المهذب (ابن البراج) ٢: ٩١.

بالإحسان إليه بأن نستر عورته وأن نشبع جوعته وأن نتعامل معه على أساس من الأخلاق؛ ولذلك كان الأئمة عليهم السلام يستعيذون بالله من أن يكونوا بقرب جار يؤلمهم^(١).

المبحث الثاني: معنى ﴿الجارِ الجَنَبِ﴾

وهو إما البعيد عنك في العقيدة ككونه مسيحياً وأنت مسلم، وهذا لا يمنع من أن تلاقه وتلقي عليه التحية ويلقبها عليك، غاية الأمر أنك لا تحييه بتحية الإسلام وإنما تقول له: نهارك سعيد، أو مرحباً بك، أو طاب يومك، وما بمعنا هذا، وليس به بأس. وهذا جانب من الأخلاق التي أراد لها الشارع أن تنتشر بين الناس كوسيلة وطريقة لأداء حق الجيرة فالإحسان إلى الجار بهذا الشكل مطلوب ولو كان كافراً؛ لأننا نريد أن نبرهن لهم أننا على شريعة سمحاء، ويعرفوا بأننا لا نعاديهم لدينهم. وإذا كان البعض يرموننا بالعنصرية متذرعين بمواقفنا تجاه اليهود؛ فنحن نقول لهم بأننا لم نحارب اليهود لأنهم يهود، بل إنهم عاشوا ما بين أظهرنا ولم نحاربهم، لكن لئلا حاربونا وأخرجونا من ديارنا وقتلونا وسفكوا دماءنا حاربناهم، فنحن لم نحاربهم من أجل عقيدتهم، بل إنا نقر بالعقائد القادمة من السماء ونحترمها ونكرمها، غاية الأمر أنها ختمت بالدين الإسلامي، وهذا ما يتوجب علينا أن نبذلّه للعالم، وعلى أساسه نتعامل مع الآخرين بروح المواطنة.

آراء المفسرين في معنى ﴿الصَّاحِبِ بِالْجَنَبِ﴾

وفي ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنَبِ﴾ للمفسرين عدة آراء:

(١) في دعاء للسجاد عليه السلام: «اللهم إني أعوذ بك . ومن جار سوء تراني عيناه وترعاني أذناه، إن رأى شراً طار به، وإن رأى خيراً كتمه». انظر: شرح نهج البلاغة ١٧: ٨، ونسبه إلى الرسول ﷺ في مجمع الزوائد ١٠: ١٨٣، المعجم الأوسط ٦: ١٩٩، وفيهما وبالآ، بدل: كلاً، وقد مرّ.

الرأي الأول: أنه رفيقك في الدراسة

وهذه من باب تطبيق المفهوم على مصادقه، فالطالب يجلس مع طالب على كرسي واحد فيكون صاحبه بجانبه. فالمشرع الإسلامي يأمر بأن تسود بينهما شريعة الأخلاق، فيجب أن أساعده وأنعمه بكلمة، وإذا بدرت منه حركة غير موزونة أرشده وأوجهه؛ لأن علاقة ما قد وقعت بيني وبينه ربطتني به، ويترتب على هذه العلاقة التزامات منها أن أحسن إليه. وعليه، فالمقصود به: شريكك في الدرس. وعلى هذا المعنى فتحنا أعيننا، ففي الحواضر الإسلامية التي تدرس العلوم الإسلامية كالنجف مثلاً أو الأزهر الشريف أو قم أو العتبات المقدسة الأخرى التي فيها جاليات مختلفة تجد أن رواد هذه المدارس يشتركون في الدروس والأكل والحديث، وتسودهم روح الانسجام والمحبة وطلب العلم والخلق.

الرأي الثاني: أنه شريكك في العمل

كأن نكون في معمل أو متجر أو ورشة، نشتركان في عمل واحد يربطكما بنوع من الارتباط. والبالغ هنا ألا يكون تعاملكما جافاً حشناً، بل يجب أن يتسم بالمرونة والعطاء الإنساني، فهذا جارك بالعمل، وهو صاحبك بالجانب.

الرأي الثالث: أنه رفيقك في السفر

وهو يتحقق حتى ولو كان سفركما لفترة قصيرة؛ إذ خلال هذه الفترة قد يحصل بينكما حديث وتعارف، فلا بد حينئذٍ من أن تعامله كما رسم الإسلام لك بحيث إنك تترك أثرك فيه فيحمل عنك انطباعاً حسناً إلى الحد الذي لو تركته معه فإنه سيشرح أنه قد افتقدك. وما كان خلاف هذا فليس من خلق الإسلام في شيء، بل إن خلق الإسلام أن تحيط رفيقك في السفر كما تأخذ منه.

وكان السجادة إذا خرج في سفر مع قافلة انفردها، ولما قيل له في ذلك

أجاب بأن الناس يعرفون أنه ابن رسول الله وسوف يكرمونه لأجل النبي ﷺ بما لا يستطيع مكافأتهم بمثله؛ فلهذا ينفرد عنهم ولو تمكن من مكافأتهم بمثل ما أكرموا به لما انفرد عنهم.

وهذا هو الذي نريد أن نكون عليه في سفرنا؛ أن نعطي كما نأخذ لا أن نأخذ فقط. ومن غير اللائق أنك تجلس إلى جانب رفيق لك في سفر ثم لا تكلمه، بل لابد من مجاذبته أطراف الحديث وتجالسه على خوان واحد وتؤاكله، وهذا كله من الأعمال المحيية إلى الله^(١).

الرأي الرابع: أنه الزوجة

وربما يعترض معترض بأن الروجة لا تحتاج إلى توصية للعناية بها؛ فهذا أمر فطري، فكل إنسان منسجم مع زوجته يعتني بها ويهتم بأمرها؛ فكلاهما يكمل الآخر، فما وجه توصية المشرع إذن؟ فنقول له: إنه ليس كل الأزواج منسجمين، فضلاً عن أن البعض ربما يكون قد انخدع بزوجه، زيادة على أن هناك من الرجال من يميل بطبعه إلى التطليق، فهو إما من ملل يصيبه أو أنه مدواي، كما ورد أن النبي ﷺ سأل شخصاً عن روجه فقال: يا رسول الله طلفتها وتزوجت غيرها، ثم سأله بعد فترة فأجابه بالجواب عينه، فقال له ﷺ: «إنك مذواق مطلق»^(٢).

وهذا كثيراً ما يحصل، فالرجل بعد فترة من زواجه يبدأ الملل بالتسلل إليه فيهجر زوجته أو يلجأ إلى إيذائها، والقرآن الكريم يقول: ﴿وَلَا تَخْسُوا الْفُضْلَ

(١) قال رسول الله: «ثلاثة من الجفاء: أن يصحب الرجل الرجل فلا يسأله عن اسمه وكنيته، وأن يدعى لرجل إلى طعام فلا يحجب أو يجيب فلا يأكل، ومواقعة الرخص أهله قبل المداعبة».

قرب الأسناد ١٦٠، وسائل الشيعة ١٢: ١٤٥ / ١٥٨٩٤، المعجم الصغير ٢: ١١٥، كنز العمال ٩: ٣٦ - ٣٧ / ٢٤٨١٣ - ٢٤٨١٤

(٢) وردت عدة أحاديث بلعن المذواق المطلق، انظر الحر الرائق ٢: ٤١٢.

يَتَنَكَّمُ^(١)، لماذا؟ لأن المرأة خلال هذه الفترة قد أعطت كل ما عندها وأنت كذلك، فأيام الفضل والمودة بينكما موجودة فلا تنسيها، ولا تدعها تذهب هباءً، هي أعطتك ما لم يظفر به أبوها منها وأنت كذلك، فلا وجه حينئذٍ لنسيان هذا: ﴿خُلِقَ تَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾^(٢).

والزوجة لابد أن تتصف بمواصفات معينة كي تستحق تلك التوصية والرعاية، جاء رجل لرسول الله ﷺ فقال له: يا رسول الله، أخطب المرأة الجميلة أو ذات الدين أو ذات المال؟ فقال ﷺ: «اظفر بذات الدين تربت يداك»^(٣)؛ لأن ذات الدين يحملها دينها على رعاية زوجها وحفظ بيته في غيابه والتضحية من أجله، والزوج ينبغي أن يراجحها بمثل ذلك؛ لأنهما كليهما جزء النواة التي ستكون المجتمع الذي يصلح بصلاحهما ويفسد بفسادهما.

ودور الوصية هنا التذكير بما يجب لو طرأ على العلاقة نوع فتور أو تنافر؛ فإنه يجب مع ذلك ألا يضيع أحدهما حق الآخر. وربما كانت المشكلة هي أننا نلجأ إلى الحل من البداية، بل كان لجوؤنا إليه بعد وقوع المشكلة، ولو رجعنا إلى الآداب الإسلامية في اختيار الزوج والزوجة والتي يذكرها فقهاء المسلمين لاستغربنا من تطور الفكر الإسلامي في هذا المجال، ولوجدنا أن مكاتب الزواج التي أنشئت حديثاً في أوروبا ليست حديثة عهد في الإسلام، بل هي معروفة ومقررة عنده منذ بدء نزول التشريع. ومن المواصفات التي وضعها الإسلام قوله ﷺ: «تخيروا لنطفكم»^(٤).

والبعض حينما سلك الثروة نراه يتزوج من بلد أوروبي مع أن حضارهم غير

(١) البقرة: ٢٣٧. (٢) الروم: ٢١.

(٣) الكافي ٥: ٣٣٢ / ١، مسند أحمد ٢: ٤٢٨.

(٤) دعائم الإسلام ٢: ١٩٩، سنن ابن ماجه ١: ٦٣٣ / ١٩٦٨.

حضارتنا؛ ومن هنا قد لا يحصل الانسجام. وأمام زوال الفورة الجامعة التي دعناك إلى الزواج منها ترى أنك شيء وأنها شيء آخر مختلف تماماً، وعندها يحصل الطلاق، والمتضرر الوحيد هنا هم الأطفال، فلم هذا وأنت مسلم تعيش في بلد إسلامي، والله مكّنك من التزوُّج ممّن تحفظك وبيتك في غيابك، هذه المرأة التي تشترك معك في دينك وعقيدتك وعاداتك وتقاليديك وأخلاقك؟

فالمقصود هنا: أن الإنسان يجب أن يختار من تلائمه في حياته كيلا يقع المحذور، فالعلاقة الزوجية ليست علاقة عابرة كي تتم بهذه الصورة، بل سيكون هناك رباط وأطفال بحاجة إلى تربية ورعاية وعناية وتوفير جو معتدل لهم يعيشون فيه مراحل حياتهم ودراساتهم كي نعدّهم للحياة. فإن لم يجد الطفل هذا فإنه سيلجأ إلى الشارع، وما الذي سيجده في الشارع؟ سيجد مجاميع المجرمين والقتلة وباعة المخدرات، هؤلاء قتلة الحماء وأصحاب معاول هدم الأسر. وهو داء عضال ينبغي عدم الإعانة عليه، وإلا فهل يرضى أحدا بأن يرى أخاه يتلوّى أمامه من هذا السّم؟ فمسؤوليّة المجتمع ككلّ انتعاضد من أجل محاربة هذا الداء الويل ومجاوبته بكلّ الوسائل، وأولى وسائل مجابهته حفظ البيت من قبل الأب والأم وعدم التفريط بهذه العلاقة؛ كي يبال الأطفال التربية الحقّة ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾^(١).

المبحث الثالث: أنواع المشي والاختيال فيه

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾^(٢)، المختال: هو الذي تحسّنه بيمشي على قلبك لا على الأرض، فهو بيمشيه هذا كأنه ممزّق قلب من يراه؛ لأنه يخالف الأمر الإلهي، وهو بعكس ﴿عِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾^(٣) وهو

تعبير شفاف يصف عباد الرحمن دون عباد الهوى والفرائز والأنانية. فالتكبر لا يعرف النبضة الإنسانية؛ والله بهذا يبغضه. فالاختيال إذن يتعلّق بحركة الجسم من مشي وتمطُّ^(١).

أنواع المشي ودلالاته

وقد بحث العلماء في هذا المجال الذي أطلقوا عليه اسم (علم الحركة الجسميّة) أو (كنسج) كما يسميه بيير ووسل في كتابه الذي يحمل الاسم نفسه أي علم حركة الأجسام، والذي صدر عام (١٩٥٢م). والمشي له دلالات بحسبه:

١ - مشية الشيخ، قال الشاعر:

زعمتني شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدبّ دبيبا^(٢)
وقال آخر:

حسنتني حائيات الدهر حتى كأنني حاتل أدو لصيد
قريب الخطو يحسب من يراني - ولست مقيداً - أني بقيد^(٣)

أي لتقارب خطاه تحسبه مقيداً، فهذه مشية الشيخ.

المأمون يعرف آثار الخمرة على الإنسان

٢ - مشية السكران، وصاحبها يترنّع فيعرف بها أنه كذلك. دخل أحدهم على المأمون وأنشده:

(١) قال تعالى: ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى﴾

(٢) العين ١: ٣٦٦ - رعم

(٣) البيتان لحنظلة بن الشرفي أبي الطمحان القيني، وكان نديماً للزبير بن عبد المطلب في الجاهليّة، عُمّر منتي سنة، الآمالي (الطوسي) ١ ٣٥، الإصابة في تمييز الصحابة ٢: ٢١٠٦/١٥٦، كتاب العمر والشب: ٧١، وفيه الطيحان، بدل. الطمحان. لسان العرب ١١: ١٩٩ - ختل، والترجمة من الإصابة

إذا ما احتسأها شارب ذو صباية تمشيت به مشي المقيد بالوجل^(١)

فالتفت إليه المأمون وقال: يربني وصفك لها. فقال له: ويربني معرفتك بها.
أي يبدو أنك تعرفها.

٣ - مشية الرمل، يروي أن النبي ﷺ لما أراد العمرة مع أصحابه قال لهم: «إذا أردتم المرور بين الصفا والمروة فأرملوا»^(٢)، أي اركضوا.

والسبب في ذلك أن قريشاً قالت: إن محمداً وأصحابه عندما ذهبوا إلى المدينة مرضوا - حيث إن في المدينة حتى - واصفرّت وجوههم، فنستطيع القضاء عليهم. فأراد لهم ﷺ أن يظهر واقوتهم للمشركين، وأن يبين لهم أنهم على خير ما يرام. وقد ذكر الفقهاء أن الشخص يستحب له أن يرمل عند السعي^(٣).

٤ - مشية الخبب، وهي كمشية الخيل إذا أسرع في السير.

٥ - مشية الخيزلي، وهي مشية فيها تكسر كمشية النساء.

٦ - مشية الهيدبي، وهي التي يهذب فيها^(٤) قال أبو الطيب في مقصورته:

الأكل ماشية الخيزلي فداء ماشية الهيدبي

فمشية الخيزلي مشية تتكسر كمشية النساء، وهو ما يحاول أن يتظاهريه بعض

(١) ولمشي المقيد اسماء كثيرة ذكرها صاحب سان المرب فيها الكرسة ٦: ١٩٦ -

الكروس، الكرسة ٦: ١٩٦ - كرفس، والحصصة ٧: ١٦ - حصص، والرسيف ٩: ١١٨ -

رسف، والطاقة ١٠: ٢١٣ - طبق، والحجل ١١: ١٤٤ - حجل، والتأمل ١١: ٦٨٠ - تأمل،

وذكر صاحب القاموس المحيط: ٢٤٥ - كرسي أن منها الكرسة

(٢) منتخب مسند عبيد بن حميد. ٢١٩ / ٦٥٥.

(٣) النهاية (الطوسي): ٢٤٥، السرائر ١: ٥٧٨، المجموع ٨: ٤٢ - ٤٣، روضة الطالبين:

٣٦٧-٣٦٨.

(٤) وهو ضرب من مشي الحيل، اسم من (هذب يهذب) إذا أسرع في السير، ويأتي بالذال بدل

الذال. تاج الكروس ١: ٥١٣ - هذب.

الشباب الذين حينما تنظر إليهم تبكي الرجولة الضائعة عنده، وكأنه قد نسي أنه يجب عليه أن يجعل نفسه فيما أعطاه الله من صفات لا فيما أعطى المرأة منها؛ وقد قال رسول الله ﷺ: «لعن الله المتشبهات من النساء بالرجال ولعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء»^(١).

فكما نجد ذلك عن الرجال نجده عند النساء اللواتي يرتدين البناتيل ويركضن أمام الرجال في المنتديات والشوارع، فأين العفة أيتها المرأة المسلمة؟ أنسيب أن حمالك في عفافك لا في مظهرك؟

وهاتان الكلمتان الواردتان في مقصورة المسبي إنما وردتا في أروع قصيدة، وصاحبها لا تنكر شاعريته، لكن ببالح الأسف أقول: إننا لا نكرم أدباءنا ولا نضعهم في مواضعهم التي تليق بهم؛ مما يضطرهم ويلجئهم إلى التكتب بالمدح، فبمدحهم الجبابرة يحصلون على لقمة عيشهم، أما لو ترفع عن المدح فإنه لا يحصل على لقمة الخبز أبداً، ورحم الله القائل:

وما عكفت بقرباني على صنم أكرمت شعري لأهل البيت قربانا
فالعلم والأدب حريان بأن يكرما.

فكل نوع من أنواع المشي يدل على شيء كما يقول بيير ووسل، كدلالته على الشيخوخة أو الرجولة أو الأنوثة أو على قضايا فلسفية أو نفسية.

ابن القيم يقسم المشي إلى عشرة أقسام

وهذا ليس بجديد على تاريخنا؛ فقد نعّرض له علماؤنا في مؤلفاتهم، فابن قيم الجوزية في كتابه (زاد المماد)^(٢) يقسم المشي إلى عشرة أقسام، وكل قسم له

(١) الكافي ٥: ٥٥٢ / ٤، مسند أحمد ١: ٢٣٩.

(٢) زاد المماد ١: ١٦٨ - ١٦٩.

دلالتہ الخاصۃ، ومنها الاختيال، وهو منهي عنه إلا في الحرب، رأى الرسول ﷺ أبا دجانة الأنصاري في إحدى المعارك يختال بمشيته، فقال: إنها لمشية ينفضها الله ورسوله إلا عند القتال في سبيل الله^(١) والسبب في محبوبيتها هنا أنك توحى بها لأعداء الإسلام عدم اكترائك بهم، وهذا دليل القوة. قال المعري:

سر إن استطعت في الهواء رويداً لا اختيالاً على رفات العباد
خفف الوطء ما أظن أديم الـ أرض إلا من هذه الأجساد^(٢)

فأنت بمشيتك الخيالية وتصغير خذك إما تدوس على حدود من سقك إلى رسمه، حدود كريهة دفنت تحت التراب، وكلنا سيذهب إلى التراب. هذه هي الحقيقة المرة المؤلمة، فالمتكبر المتعجرف يقال له: لا تمش على رؤوس الناس بهذا النوع من الاختيال، بل امش رويداً رويداً: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾^(٣)، وآية أخرى تقول: ﴿وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾^(٤).

إذن الاختيال هو عبارة عن المشي الذي يعبر عن تيه و صلف و تكبر، والمفسرون يربطون بين عقب الآية و صدرها، ويقولون: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾^(٥) يعني أنه تعالى أمر بمعاملة الجار باللطف والإنسانية وبهي عن أن يكون المرء مخالاً فخوراً متكبراً على الناس ومنهم جاره.

(١) الكافي ٥: ٨ / ١٣، شرح نهج البلاغة ١٧: ١١٤

(٢) سقط الزند: ٩٧٤ - ١١٧٥، شرح نهج البلاغة ١١: ١٤٨ - ١٤٩

(٤) لقمان: ١٩.

(٣) الفرقان: ٦٣

(٥) النساء: ٣٦

المبحث الرابع: الجوار جواران: عفوي ومتعقل

وبعد الإلمام بمكارم الأخلاق في الآية نرجع إلى الجوار: ﴿وَالْبَجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ
وَالْبَجَارِ الْجُنُبِ﴾ ما معناه؟ الجوار جواران: جوار عفوي، وجوار فيه تعقل.
فالجوار العفوي أن يأتي أحد ويشترى بيتاً بجانبه فيصير بذلك جاري، أو
يشترى قطعة أرض بجانب أحد فيصير جاره، فتترتب له وعليه حقوق الجوار.
أما الجوار الذي فيه تعقل فهو أن يستجير بك أحد فيقول لك: أنا مطلوب أو
معرض لخطر وبيتك فيه أمان لي. وهذا المعنى يضمنه الإسلام حتى للمشركين:
﴿وَإِنْ أَخَذَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ﴾^(١) فحتى لو كان
هناك مشرك يستجير بالمسلمين فإنه يتعين على المسلمين أن يجيروه ويوقروا له
الأمان ويدعوه إلى الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة^(٢)؛ فإن قبل فيها وإن لم
يقبل فلا يساء إليه وإنما يُخرج للمكان الذي يأمن فيه^(٣). فالمشرك إذا طلب أن

(١) التوبة: ٦.

(٢) قال تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ﴾. النحل: ١٢٥.

(٣) ومن مفارقات التاريخ وعجائبه أن الخوارج كانوا يجيرون المشركين ولا يجهرون
المسلمين، ففي (الكامل) للمبرّد أن أبا حذيفة واصل بن عطاء، رأس المعتزلة أقبل في رفقة
من أصحابه، فأحسوا في طريق بجماعة من الخوارج، وكانوا يعترضون من يمر بهم، فإن
كان غير مسلم تركوه واستوصوا به خيراً، وإن كان مسلماً سألوه عن رأيه في أشياء منها عليّ
ابن أبي طالب عليه السلام، فإن أحس فيه القول قتلوه، كما قتلوا عباده بن خباب بن الارت عليه السلام.
فقال واصل: دعوني وإياهم. فقالوا: شأنك. فخرجوا إليه يسألونه: ما أنتم؟ يستفهمون عن
دينهم، فقال: مشركون مستجيرون ليسمعوا كلام الله. فقالوا: قد أجزناكم. قال: فعلمونا.
فجعلوا يعلمونه أحكامهم، وحين يقول: قد قبلت أنا ومن معي. قالوا: فامضوا مصاحبين - أي
بسلام منا وأمان - فإنكم إخواننا. قال: ليس ذلك لكم؛ إن الله تعالى يقول: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ
الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ﴾، فأبلغونا مأمننا. فقالوا: ذلك
لكم. ثم ساروا معهم حتى بلغوا بهم مأمنهم. الكامل في اللغة والأدب ٢: ١٤٢.

انظر رائق الضمير ١: ٤١٤، ٢: ٢٠٦.

يجار فإنه يُجار، فما بالك بمسلم يطلب أن يجار؟ فهذا يجب أن يجار بطريق الأولوية. وهذا المعنى عريق في حضارتنا وليس بس جديد، فتأريخنا مليء بالمفاخر، والذين يستجار بهم يموتون دون المستجير هم وأطفالهم وعبالهم، ويضحون بأموالهم، وهذه كانت سيرتهم، وهو خلق في صميم تاريخ العرب ونفوسهم^(١). فحماية الجار من الأمور الاجتماعية المتعارفة عند العرب، بل إنه

(١) ومن ذلك ما ورد في حديث ذي قار، وهو أن كسرى لما غضب على النعمان بن لصدّر بسبب عدى بن زيد وزياد ابنه وضع النعمان وضائع له عند أحياء العرب، واستودع ودائع عندهم، فوضع أهله وسلاحه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود الشيباني، ونجعت العرب مثل بني عبس وشيبان وغيرهم وأرادوا الخروج على كسرى، فأتى رسول كسرى بالأمان للنعمان، فخرج النعمان معه حتى أتى المدائن، فأمر به كسرى فحس بساط حتى مات بالطاعون، وقيل: طرحه بين أرجل العيلة فداسته حتى مات ثم قيل لكسرى: إنه وضع ماله وبيته عند هاني بن قبيصة الشيباني، فبعث إليه كسرى: إن أموال النعمان عندك، فابعث بها إليّ فبعث إليه أن ليس عندي مال له. فعاوده كسرى فقال: هي أمانة عندي ولست مسلمها إليك أبداً. فبعث كسرى إليه بجيش كبير، فاجتمع العرب عند هاني بن قبيصة. وأشاروا عليه أن يفرق دروع النعمان على قومه وعلى العرب، فقال: هي أمانة. فقتل له. إن ظفر بك العجم أخذوها هي وغيرها، وإن طمرت أنت بهم رددتها على عاداتها فقرّنها على قومه وغيرهم، وكأيت سبعة آلاف درع.

وعن ابن شيبان نعتة الفرس، وبرلوا أرض ذي قار، ووقعت بينهم الحرب، وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهور في التاريخ أنها يوم ولادة رسول الله ﷺ. قال أبو تمام بمدح أبا دلب العجلي:

إذا افتخرت يوماً تميم بقوسها وراحت على ما وطدت من مناقب
فأنتم بذي قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاحب

معهم البلدان ٢٩٣-٢٩٤ والقوس المشار إليه في الست الأول هو قوس حاحب، وقصته أن القحط نوالى على أربع مضر سبع سنين، حتى كادوا يهلكون، فلما رأى حاحب بن زرارة سيّد تميم ذلك رحل إلى كسرى، وطلب منه أن يأذن لهم بأن ينزلوا في الريف من حدود بلاده، حتى يعيشوا وتحيا مواشيهم، فقال له: إنكم - معشر العرب - غدر، حرصاء على الفساد، فإن أذنت لكم أفدتم البلاد وأغرتم على الرعيّة وأذيتموهم. فقال له: إني صامس

حتى الذي يعيش بين أظهرهم يتخلق بأخلاقهم، يقول السؤال:

تسميئنا أنا قليل عديدنا	فقلت لها إن الكرام قليل
وما ضرنا أنا قليل وجارنا	عزيز وجار الأكثرين ذليل
إذا المرء لم يندس من اللؤم عرضه	فكل رداء يرتديه جميل
وإن هو لم يحمل على النفس ضيمها	فليس إلى حسن الثناء سبيل

إذن، الجوار معنى عريق في حضارتنا، وعندما جاء الإسلام أكد هذا المعنى وركزه في النفوس، وأعطى للجوار حقاً كثيرة. وانطلاقاً من هذا المعنى نلاحظ أن مسلم بن عقيل لما دخل إلى الكوفة ذهب إلى بيت المختار بن أبي عبيد ونزل عنده، وعندما اشتدت الأزمة وبدأ الوضع يصل إلى مرحلة الحد، رأى أن المكان غير مناسب فذهب إلى دار هاني بن عروة، فكان أن أحسن جبرته وضيافته. وهاني صحابي وقد عُمر (٨٩) سنة، وكان من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام في غزواته وحروبه، وهو بزار اليوم كما بزار باقي الشهداء، وله زيارة خاصة ضمن أعمال مسجد الكوفة: ممّا يدلّ على أن له موضع رضا واعتزاز عند أهل

للملك ألا يفعلوا ذلك قال ومن لي بأن تفي بما قلت؟ قال: أرهك قوسي بالوفاء. فقبل منه. فلما جاء حاجب بقومه، ورآه الأعاحم ضحكوا، وقالوا: بهذه العصا تفي للملك؟ فقال لهم كسرى: ما كان يسلمها لشيء أبداً. وأمرهم فقبضوها منه، وأدن للمرب في أن يدخلوا الريف، ومكثوا في الريف مدة ثم مات حاجب، وبعدها زال القحط، وخرج أصحاب حاجب إلى باديتهم، فجاء عطار د بن حاجب إلى كسرى، ليطلب قوس أبيه، فلما كلمه في القوس، قال له: ما أنت بالذي رهننتها عندي. قال: أجل أيها الملك. إنه قد هلك وأنا ولده، وقد وفي لك بما ضمن عن قومه. فأمر كسرى بردها عليه.

العقد الفريد ٢: ١٩٣ - ١٩٤، شرح نهج البلاغة ١٥: ١٣١، قصص العرب ٨٠٦ - ١/٩ وفي هذه النسخة يقول بمصهم:

وأقسم كسرى لا يسامح واحداً من الناس حتى يرهق القوس حاجباً
شرح نهج البلاغة ١٥: ١٢٨، ١٣٠، وانظر رائق الضمر ٢: ٢٠٦ - ٢٠٧.

البيت عليه السلام، والحسين عليه السلام ترخّم عليه ثلاثاً عندما بلغه مصرعه. وكان رئيس مراد، وهي قبيلة من القبائل الضخمة في الكوفة، وهم لم يتخلّوا عنه، لكن المصيبة أن شريحاً القاضي قد خدعهم، فهم عندما سمعوا بخبره حاصروا القصر، وجاء عمرو ابن الحجاج - وعنده ابنته رويحة زوجة هاني - وقال له: هذه شيوخ ورؤساء مذبح، ونحن لم نترك جماعة ولم نخلع يداً عن طاعة، وقد بلغنا أن صاحبنا قتل. فالتفت عبيد الله بن زياد إلى شريح وقال له: اذهب إليه... (١) القصة.

الإيمان قيد الفتك

ومنذ دخل عبيد الله بن زياد إلى الكوفة أخذ في مراقبة هاني، وعرف أنه لا يختلف إلى المجلس، فقال: مالي لا أرى هائناً؟ حيث كان هاني منشغلاً هو وبعض من أصحابه في مبايعة مسلم وشراء الأسلحة والتهيق لقتال الأمويين، وكان عنده شريك بن الأعور الهمداني وقد جاء من البصرة مع عبيد الله بن زياد، فمرض فنزل في دار هاني بن عروة أتماً، ثم قال لمسلم: إن عبيد الله يعودني وإني مطاوله الحديث فاخرج إليه بسيفك فاقتله وعلامتك أن أقول. اسقوني ماء ونهاه هاني عن ذلك.

فقالوا له: إنه مريض وبه وعكة، فقال: أنا أذهب إليه. فقالوا له: إن شريكاً مريض. فقال أعود شريكاً وهائناً. فذهب ليعودهما، فلما دخل عبيد الله على شريك وسأله عن وجهه وطال سؤاله، رأى أن أحداً لا يخرج، فخشي أن يفوته، فأخذ يقول:

ما الانتظار لسلمي ان يحييها كأس المنية بالتعجيل اسقوها (٢)

فكان شريك يتصور أن هذه فرصة يضرب بها مسلم عنق ابن زياد، لكن هذا الأسلوب يرفضه أهل البيت عليه السلام فليس أسلوب الرجال الغدر والظعن في الظهر بل

(١) انظر مثير الأحران: ٢٣.

(٢) مناقب آل أبي طالب ٣، ٢٤٢، مثير الأحران: ٢٠.

هو أسلوب الجبناء الذي بأبونه عليه السلام. قيل للإمام علي عليه السلام: إنك تشتري درعاً للصدر فقط، وليس درعاً كاملاً، أفلا تخاف أحداً أن يطعنك من وراء؟ قال: وإذا مكنت عدوي من ظهري فلا أبقي الله عليه إن أبقي علي عليه السلام.^(١)

فأنا أواجهه وجهاً لوجه ولا أهرب من أحد، ولا أتبع هارباً؛ ولذا احتج مسلم بقول الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله: «والإيمان قيد الفتك»^(٢)، حينما طلب منه قتل عبيد الله غدرًا. وكان أن خرج مسلم قبل الموعد المحدد للنهضة بسبب الظروف التي مرّ بها؛ لأنه التفت وراءه بعد الصلاة فوجد خلفه ثلاثمائة شخص لا تربطه بهم رابطة عقد بيعة. ونحن لا نلقي باللوم على عواتق قوم لم يفعلوا شيئاً.

مصرع مسلم بن عقيل عليه السلام

على أمة حال قبض على مسلم في نهاية المطاف في دار طوعة وجيء به إلى عبيد الله بن زياد، فدخل ساكناً، فقال له الحرس: سلّم على الأمير. فقال له: اسكت ويحك، ما هو لي بأمر. فالتفت إليه عبيد الله وقال له: سلّمت أم لم تسلم فأنت مقتول. فقال له مسلم: وإني لأرجو أن يرزقني الله الشهادة على يدي شرّ خلقه؛ فإنك لا تدع سوء الفتنه وقبح المثلث ولو لم وخبت الطوية لأحد أولي بها منك. فقال له: باعاق يا شاق، أتيت فخرجت على طاعة إمامك وألحقت الفتنة. فقال له: الفتنة ألحقها أبوك عبد بني علاج، والذي شوق عصا المسلمين معاوية وابنه يزيد. فقال له: منك نفسك أمراً حال الله بينك وبينه وجعله لأهله. قال: ومن أهله؟ قال: أهله أمير المؤمنين يزيد. قال: رضينا بالله حكماً بيننا وبينكم. قال: أو نظن أن لك في الأمر شيئاً؟ قال: ما هو بطن، ولكنه البقن.

(١) المسطرف في كلّ فن مسطرف ١، ٤٧٣.

(٢) تهذيب الأحكام ١٠، ٢١٤ / ٨٤٥، مسند أحمد ١، ١٦٦، مقاتل الطالبين: ٦٥.

فأخذ يشتم مسلم بن عقيل وبيته، فقال له مسلم: يا عدو الله اقض ما أنت قاض.
فأمر عبيد الله (لع) بكر بن حمدان أن يصعد به أعلى القصر ويرميه من فوقه. وكان
مسلم موثق اليدين، فطلب منه أن يمهلّه حتّى يصلي ركعتين، فصلاهما ثم توجه
إلى زرود - وكان فيها الحسين وآل عقيل - وصاح: السلام عليك يا أبا عبد الله، إن
ابن عمك بين أيدي القوم. يقول المؤرخون إن الحسين عليه السلام قام وقال: «وعليك
السلام يا غريب كولان». ثم ضرب بالسيف فلم تعمل الضربة فيه، ثم ضرب ثانية
فسقط رأسه عن بدنه وألقي ببدنه من أعلى القصر.

المعسر محضه وضاعت أخباره رموه الكوم من محصر الأماره
هاني انجتل بسعد وبعث داره مظلّمه ولا بسعد واحد يصلها

وكان آخر عهد الحسين عليه السلام به أن جاء أعرابي إلى خفاء علي الأكبر، وهم في
الطريق، فسأله: ماذا تريد؟ قال: أريد خفاء الحسين. ثم أقبل به إلى الحسن عليه السلام،
وكان جالساً بين آل عقيل، قال: أبا عبد الله، إن عندي لخبراً، إن أحببت أن أحدثك
به سرّاً، وإلا جهراً. فقال الحسين عليه السلام: «ما دون هؤلاء سرّاً». قال: أبا عبد الله، عظم
الله لك الأجر بمسلم، لقد حلّفته بجرّ في الأسواق، ونادى عليه: هذا جزاء من
عصى الأمير. فقام الإمام مختلفاً عبرته، فتلّفته يتيماً لمسلم وتعلّفت بشيائه:

يا بويه عن الأهل وينك حال البعد بيني وبينك
من عبت لسه ناطرينك ما غعت عيني وحك عينك

لم يُبكِها عدم الوثوق ببعثها علّ ولا الوجد المبرح فيها



﴿١٦﴾

الهجرة والشهادة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا
أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ
لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

الآية الكريمة تتصل بمناسبتين في هذه الليلة:

الأولى: الهجرة، أي هجره أبي الأحرار وسيد الشهداء ﷺ بتقله وبعياله من مكة المكرمة إلى كربلاء المقدسة.

الثانية: الشهادة، وهي شهادة أبي الأحرار الإمام الثالث السبط أبي عبد الله الحسين ﷺ في كربلاء.

والواقع أن هذين الأمرين قد تحققا معاً في مستهل هذا الشهر كما سنرى.

المبحث الأول: ما المراد بـ ﴿سَبِيلِ اللَّهِ﴾ في الآية؟

﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ما هو ﴿سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الذي قُيدت الهجرة به؟ وبما يحدده المفسرون؟ هناك عدة آراء ومعانٍ يذكرها المفسرون:

السبيل إلى الله هو الجهاد في سبيله

المعنى الأول لـ ﴿سَبِيلِ اللَّهِ﴾ هو عنوان عام من ضمن أفراد الهجرة للجهاد

ومكافحة البغي والضلال، فمثلاً لو أن منطقتهم من مناطق الإسلام تتعرض للبغي والضلال، فإنه يجب على المرء أن يخرج لمكافحة هذا البغي والضلال. وهو إما أن يمنعه بقلم أو لسان أو مال، حيث أمر القرآن بقتال البغاة: ﴿فَقَاتِلُوا الَّذِينَ تَبْغِي﴾^(١). فمكافحة البغي من مظاهر الدفاع عن المجتمع، والباغي إما يبغى على المجتمع، ويجب على جوش المسلمين أن يخرج لقتاله، بل وقتال البغاة عامة وبعض العلماء يقولون: لم يكن تعرف أحكام قتال أهل القلعة إلا من خلال عمل على بن أبي طالب رضي الله عنه، حيث قاتل البغاة، ولما سأله: ماذا نقول عنهم؟ هل هم كفرة؟ قال: هم «إخواننا قد بغوا علينا، فقاتلناهم على بغيتهم»^(٢). أي أنهم يصلون إلى القلعة وانشهدون بالشهادتين.

ونلاحظ أدب الإسلام حيث يقول عنهم: «إخواننا»، على الرغم من محاربتهم له، فالأئمة ميزان الحكمه والعدل والنيل. وكذلك الهجرة تكون لدفع الضلال، فالضال يستهدف المجتمع بأكمله، فلا بد أن يخرج من يكشف الضلال.

مكافحة البغي بالسيف وبالفكر

والواقع أنه يوجد نوعان من القتال: قتال بالسيف، وقتال بالفكر. وهذا موجود

(١) الحزاب. ٩

(٢) تفسير العياشي ٢/ ٢٠٥، مع ملاحظة نوع الأخوة. وهي التي أشار إليها لسخاد رضي الله عنه حينما سأله سائل أولئك الذي قتل المؤمنين؟ فبكى رضي الله عنه ثم مسح عينيه وقال: «ويلك، كيف قطعت على أبي أنه قتل المؤمنين؟» قال: قوله: «إخواننا قد بغوا علينا، فقاتلناهم على بغيتهم» فقال رضي الله عنه: «ويلك أما تقرأ القرآن؟» قال بلى قال: «فقد قال الله ﴿وَالَّذِينَ مَدَنُوا أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾، ﴿وَالَّذِينَ مَدَنُوا أَخَاهُمْ﴾، فكأنوا إخوانهم في دينهم أو في عشيرتهم؟» قال لا بل في عشيرتهم؟ فقال رضي الله عنه: «فهؤلاء إخوانهم في عشيرتهم، وليسوا إخوانهم في دينهم». فقال له فرج عني فرج الله عنك وقد مر في الصفحة ١٣٠ من هذا الجرد.

حتى عند المستعمرين، حيث إنهم لا يهتمون بالأمور المادية من إيجاد الأرض ووضع الأسلحة والمكان الذي ينزلون فيه بقدر ما يهتمون بالتفكير بوضع قاعدة في رؤوس الناس، حيث يعتنقون فكرتهم ولا ينكرونها عليهم:

ما كان أهون شأنه مستعمرأ لو لم يُقِم وسط العقول قواعدا

سبب الاختلاف بين العلماء وموقف الأمة إزاءه

فالحركات الإلحادية والاستعمارية تستهدف دائماً الدخول إلى رؤوس من نريد أن تسعمره أولاً، ثم تدخل بعد ذلك إلى المجتمعات، فمكافحة البغي إما من الخارج أو أن ينبثق من الداخل، فأى أمة تتوجه لصلة واحدة وتعبد رباً واحداً، وتحمل كتاباً واحداً لابد أن تكون متماسكة، وإن حصل خلاف فغايتها أنه خلاف في الفروع، وهو طبيعي، حيث إنه لا توجد بقعة من بقاع الأرض تخلو من اختلاف بين مفكراتها؛ لأن الاختلاف قد ينشأ من فهم النص أو من نظيفه أو من القدرة على استيعاب مضمون النص.

والناس إزاء هذا الاختلاف قسمان:

قسم يقول: إنه ناتج من طريقة الفهم، وعلينا أن نترك هذا للعلماء.

وقسم يستغل ذلك فيشوش الأمور، ويفتح قضايا في مجتمعاتنا لا نخفي ولا تسمن من جوع، مما يبتث التفرقة بين الناس.

وهي الطريقة عينها التي استخدمها أعداء الخوارج، حيث كان المهلب بن أبي صفرة إذا أراد أن يقاتل الخوارج فإنه يلقي بذور مشكلة ما بينهم أولاً، فيدعهم يضرب بعضهم بعضاً، فمثلاً يستغل نصاً من النصوص، كقوله تعالى: ﴿إِنْكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾^(١) أي أن الكفار وأصنامهم وقود النار، فالعالم يفهم المراد منه، أما الجاهل فيأخذه على ظاهره؛ ولذا فإن المهلب كان يستغل هذا

فبيعت جماعة إلى الخوارج ويقول لهم: اسجدوا لقائدهم وقولوا: إنا نعبدك من دون الله فيقوم الخوارج فيقولون: إنهم عبدوك، والله يقول: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ أي جميعكم كفار فيقتلونهم^(١).

(١) شرح بهج البلاغة ٤: ١٩٦ - ١٩٧، والقصة فيه كاملة. كان المهلب يقول لبسه لا بدزوا الخوارج بقتال حتى يبدؤكم ويبيعوا عليكم؛ فإنهم إذا بعوا عليكم نصرتهم عليهم. فشخص عتاب إلى الحجاج في سنة (٧٧) هـ، فوجهه إلى شبيب فقتله شبيب. وأقام المهلب على حربهم، فلما انقضى من مقامه ثمانية عشر شهراً اختلفوا وافتقرت كلمتهم. وكان سبب اختلافهم أن رجلاً حدّاداً من الأزارقة كان يعمل نصالاً مسمومة فيرمي بها أصحاب المهلب، فرفع ذلك إلى المهلب فقال: أنا أكفيكموه إن شاء الله فوجه رجلاً من أصحابه بكتاب وألف درهم إلى عسكر قطري قائد الخوارج وقال له: ألق هذا الكتاب في العسكر والدراهم، واحذر على نفسك وكان الحداد يقال له أبزي، فمضى الرجل، وكان في الكتاب: أما بعد، فإن نصالك قد وصلت إلي، وقد وجهت إليك ألف درهم فأقبضها وزدنا من هذه النصال. فوقع الكتاب إلى قطري، فدعا بأبزي، فقال: ما هذا الكتاب؟ قال: لا أدري. قل: فما هذه الدراهم؟ قال: لا أعلم. فأمر به فقتل. فجاءه عند ربه الصغير مولى بني قيس بن ثعلبة، فقال له: أقتلت رجلاً على غير ثقة ولا تبين؟ قال قطري: فما حال هذه الألف؟ قال: يجوز أن يكون أمرها كذباً، ويجوز أن يكون حقاً. فقال قطري: إن قتل رجل في صلاح الناس غير منكر، وللإمام أن يحكم بما رآه صلاحاً، وليس للرعية أن تعترض عليه. فشكر له عند ربه في جماعة معه، ولم يفارقوه.

وبلغ ذلك المهلب فدنس إليهم رجلاً نصرانياً، جعل له جعلاً يرعب في مثله، وقال له: إذا رأيت قطرياً فاسجد له، فإذا نهاك فقل: إنما سجدت لك. ففعل ذلك النصراني. فقال قطري: إسماء السجود لله تعالى فقال ما سجدت إلا لك فقال رجل من الخوارج: إنه قد عبدك من دون الله وتلا: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ﴾ فقال قطري: إن النصراني قد عبدني عيسى بن مريم، فما ضر عيسى ذلك شيئاً فقام رجل من الخوارج إلى النصراني فقتله، فأبكر قطري ذلك عليه، وأبكر قوم من الخوارج إنكاره.

وبلغ المهلب ذلك، فوجه إليهم رجلاً يسألهم، فأنابهم الرجل، فقال أرايتم رجلين حرجا مهاجرين إليكم، فمات أحدهما في الطريق. وبلغ الآخر إليكم فامتحنتموه فلم يجز المحنة ما تقولون فيهما؟ فقال بعضهم: أما الميب فمؤمن من أهل الجنة، وأما الذي لم يجز المحنة فكافر حتى يجز المحنة وقال قوم آخرون: بل هما كافران حتى يحيرا المسححة فكفر

وهذا اللون من استغلال النص أو استغلال قضايا تمرق الأمة يأتي من أحد أمرين: إما من شخص مستأجر من الخارج، أو من شخص ليس له القدرة على فهم النص، وغالباً ما تكون الأمة في غنى عن مثل هذه المشاكل التي يفتعلونها ويتيرونها، كالخلاف حول طول سفينة نوح عليه السلام ^(١)، واسم كلب أهل الكهف ^(٢)، فهل هذه هي المسائل التي تهنا؟

كما أن هناك قضايا تثار بأسلوب استفزازي، فمثلاً أنا أعلم أن الخلافة حقٌ طبيعي للإمام علي عليه السلام، وأعرف أنه توحد نصوص عليه، فحينما أريد أن أعبر عن ذلك فالواجب عليّ أن أُعبر عنه بغاية من الأدب والاحترام، فإنّ الخصم على معتقدات أجداده، ومن الصعب تغيير قناعاته، فلا أسخدم أسلوب الشتم والحمل عليهم؛ كيلا يشتموني والعلامة الحلبي كان عندما يمرّ به ابن تيمية يعبر عنه بالشيخ الأساذ، في حين أن ابن تيمية يعبر عنه بابن المنجس ^(٣)؛ لأن العلامة هو الحسن بن المطهر. فهل هذا أدب فقيه وأدب مسلم؟ وهل أن الاختلاف بالرأي يدفعنا لذلك؟ إن لمة العلم يجب أن تكون محفوظة.

فالضلال له طريقه وطريقته الخاصة في الهدم، فينبغي ألاّ نشير فضايًا في ظروف غير طبيعية. ولنقرّب المعنى أكثر، فمثلاً هذا البلد (الكويت) واحدة من واحات

الاختلاف، وخرج فطري إلى حدود إصطخر، فأقام شهراً، والقوم في اختلافهم ثم أقبل، فقال لهم صالح بن مخراق: يا قوم، إنكم أفررتم عين عدوكم وأطمعتموه فيكم بما يظهر من خلافكم، فعودوا إلى سلامة القلوب واجمعوا الكلمة.

وخرج عمرو القنا - وهو من بني سعد بن زيد مناة بن تميم - فنأدى: يا أيها المحلّون، هل لكم في الطراد، فقد طال عهدي به؟ ثم قال ألم ترّ أنا مد ثلاثين ليلة جديب وأعداء الكتاب على خفض

فتهايج العوم، وأسرع بعضهم إلى بعض، وكانت الواقعة.

(١) انظر: الجامع لأحكام القرآن ٩: ٣٢-٣٣، تفسير القرآن العظيم ٢: ٤٦٠-٤٦١

(٢) انظر: لجامع لأحكام القرآن ١٠: ٣٦٠، ٣٨٤، مناهل العرفان ١٩: ٢، الإتيان في علوم

(٣) العوائد الرحالة ٢: ٢٦٣

القرآن ٢: ٤٧

الحرية، المسجد له حرّيته، والحسينية كذلك، فينبغي أن يكون المواضيع المطروحة في هذا الشهر مواضيع تستهدف وحدة المسلمين ونفي الشوائب وتصحيح الأخطاء مع التمسك بالعقيدة وفتح حوار علمي. وهذا اليوم لفت نظري كلمة للأستاذ محمد مساعد الصالح في جريدة العبس بعنوان (الفتنة الطائفية) حيث إنه يذكر كتاباً لمصطفى السباعي يذكر فيه أن الكذب كلّهُ مصدره الشيعة، والحال أنا أناس عندنا أن الكذب في شهر رمضان إذا كان على الله ورسوله فإنه مفطر ومبطل للصوم^(١)، ونعتبر الكذب من أكر الجرائم، فروايات أئمتنا تذكر أن المؤمن يطبع على كل خصلة إلا الكذب والخيانة، فالمؤمن لا يكذب^(٢).

وأيضاً تجد جماعة يثيرون قضايا أخرى في هذا الشهر، يا عباد الله اتقوا الله ولا تشقوا وحدة المسلمين، فيحب احترام بعضنا بعضاً وألا نفسخ المجال لهؤلاء المرتزقة، ويجب علينا معالجة الإلحاد وفساد الخلق والانحلال والشبهات الداخلة على الإسلام، وأن نعالج القضايا بروح علمية وليس بروح ضلالية غوغائية، وعلينا أن نتمسك بكتاب الله وسنة نبيه ﷺ وأخلاق آل الرسول ﷺ، وليقل غيرنا ما يقول، ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾^(٣).

وإذا أردت أن أعبر عن عقيدتي فليكن ضمن الخطوط الإسلامية العامة، فالإمام زين العابدين عليه السلام يقول: «أحبونا حب الإسلام، فما زال حبكم بنا حتى صار شيئاً علينا»^(٤).

فليكن تعبيرنا منسجماً مع الفواعد الحقّة وأرواح الإسلامية.

(١) انظر: لا تنصر: ١٨٤ / المآله: ٨٢، الوسيلة إلى بل الفضيلة ١٤٢، وغيرهما كثير
(٢) انظر: الكافي ٢: ٤٤٢ / ٦، الخصال: ١٢٩ / ١٣٤، الدعوات: ١١٨٠ / ٢٧٥، تحف العقول: ٥٥، ٣٦٧.
(٣) المائدة: ١٠٣

(٤) الإرشاد ٢: ١٤١، روضة الواعظين ١: ١٩٧، تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٩١

السبيل إلى الله هو الهجرة والفرار بالدين

المعنى الثاني لـ ﴿سَبِيلِ اللَّهِ﴾ هو الفرار بالدين، فمثلاً مسلم في بلد إسلامي، ويضايق على دينه وعقيدته، فإنه يتعين عليه أن يفرّ بدينه، فالوطن الروحي هو الدين. فعليه إذن أن يخرج لمكان يأمن فيه على نفسه حينما يريد أن يحارس عبادانه وطقوسه الدينية، فالظلمة يُخرجون الناس عن عيدينهم وبصونهم في القوالب التي يريدونها هم؛ لأن الدين له صواب، وهذه الصواب لا تروقهم؛ حيث إنهم يريدون أناساً إمعات^(١) وتبعية لهم؛ ولذلك بعبر التضييق من المبررات التي تجيز للمسلم الفرار بدينه.

وقد ضرب لنا المسلمون الأوائل أمثلة سامية، حيث هاجروا إلى الحبشة وهاجروا إلى المدينة بعد أن رأى النبي ﷺ أن مكة أرض صلبة لا تصلح لأن يبذر فيها بذرة الإسلام فاضطرّ للانتقال إلى المدينة المنورة، وفعلاً استقبله الأنصار بحفاوه، وكانت أفضل المواقف.

سبيل الله هو الهجرة لطلب العلم

المعنى الثالث لـ ﴿سَبِيلِ اللَّهِ﴾ هو الهجرة لطلب العلم، فأنما أفعل ذلك كي أرحع إلى بلدي بحصيلة علمية أخدم فيها بلدي، حيث إنه لا توجد في بلدي المعاهد والكتليات العلمية والثقافية فاضطرّ للهجرة وأحتل بذلك شطف الميش. وقد مارس المسلمون ذلك فدرسوا وامهّنوا المهن، فمثلاً علي بن الحسين الطاطري كان سح الثياب الطاطرية ويخرج لطلب العلم، ونصر بن مزاحم صاحب

(١) الإمعة، الذي لا رأي له ويتبع كل باعق، ويقول لكل أحد أن معك، فهو يصفق ويطل لكل ما يموله غيره ويكون تابعاً له به دون نظر في الأمر عرب الحديث (ابن سلام) ٤٨، الفائق في عرب الحديث والأثر ١: ٤٣

(وقعة صنفين)، كان عطاراً ويدرس علم التاريخ والرواية، والمقداد السبوري - من أجل علمائنا - كان يبيع السيور لأصحاب الخيل فيعيش منها ويدرس، ومنهم من كان يبيع السعد للعطارين حيث يدق السعد ويبيعه، ويتقوّت منه. وهكذا في مختلف المذاهب الإسلامية، وكانوا يعرضون لأنواع الشدة والضيق في هجرتهم لطلب العلم مع أنهم كانوا في بلدانهم مرقّهين. وقد كان للسيد البروجردي ولد يدرس معنا، وكان يسكن بيتاً من غرفتين في شارع السلام لا يسكن فيهما إلا الفقير، مع أنه في بلده يستطيع أن يسكن في أرقى البيوت. وهو حتى الآن يترك بلده ومافيه من نعم ورفاهية ويرجع يعيش في أمكنة غاية في التواضع، وكل ذلك من أجل طلب العلم. فهذه هجرة في سبيل الله.

ثم انتقلت الآية: ﴿ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا﴾ والذي نستفيده هنا أن الذي سهاجر - سواء قتل بجهاد أو مات - سواء عند الله، و﴿أو﴾ للتسوية، مثل جالس الحسن أو ابن سيرين. أي أن من يموت في الهجرة في سبيل الله حاله حال من يجاهد في سبيل الله ويمتل. وهكذا فهم العلماء^(١)، ويعضده حديث لرسول الله ﷺ: «من خرج مهاجراً من بيته إلى الله ورسوله أو في سبيل الله فخرّ عن دابته فمات أو لدغته حية فمات أو مات حتف أنفه، فقد وقع أجره على الله، ومن قُتل قعصاً^(٢) فقد استوجب المآب»^(٣).

المبحث الثاني: سبب نزول الآية

وسبب نزول الآية أن أبا سلمة وعثمان بن مظعون الصحابيين ماتا في المدينة المنورة، فكان الناس يشيعونهما ويقولون: إن هذين لو قتلا في ساحة الجهاد لكان

(١) انظر مجمع البيان ٧: ١٦٦، الجامع لأحكام القرآن ١٢: ٨٨

(٢) القعص: الموت المعجل، وأن يضرب الرجل فيموت مكانه لأن العرب ٧: ٧٨ - قعص

(٣) الجامع لأحكام القرآن ١٢: ٨٩.

أفضل لهما. فنزلت الآية (١)؛ حيث إنهما خرجا مهاجرين من أوطانهما في سبيل الله، فلا فرق بين أن يقيلا أو يموتا، وكذلك حال أمثالهما.

أمير جزيرة رودس

كان عند أمير جزيرة رودس فضالة بن عبيد اثنان من المسلمين أحدهما جاهد وقتل، والآخر مات وهو من المهاجرين، فرأى أن التشيع للذي قتل في ساحة القتال أكثر من تشيع الثاني، فقال لهم: أراكم تميلون إلى هذا، فقالوا: إنه قد استشهد حيث إنه قذف بنفسه في لهوات الحرب لأجل الشهادة. قال فضالة: والله ما أبالي من أي حفرة من حفرتيهما بعثت. وقرأ الآية، وقال: إن الذي يخرج مهاجراً في سبيل الله سواء قتل أو مات حتف أنفه كلاهما سواء.

المبحث الثالث: معنى الرزق الحسن

ثم قالت الآية ﴿لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا﴾، ما هو الرزق الحسن؟
أولاً: هو رزق بدون تعب؛ لأن الرزق في الدنيا لا يأتي بدون تعب، فإذا حصلت على الأموال في الدنيا فإنها إنما تأخذ من عمرك ومن صحتك، وأحياناً من مرقعك الاجتماعي، حيث ستضطر إلى مجاملة البعض. فهذا الرزق فيه تعب، أما هالك فالرزق عطاء بدون عناء.

وثانياً: أن الرزق هناك دائم، أما هنا فالرزق منقطع، فالذي يعمل عملاً ما ربما يسائل نفسه: هل أنا أضمن استمرار هذا العمل؟ أما هناك فإن الله ضامن دوام الرزق: ﴿أَكُلْهَا ذَائِمٌ وَظِلُّهَا﴾ (٢)؛ لأن الرزق هناك لا يخشى انقطاعه؛ حيث إن المتكفل به رزاق دائم العطاء.

وثالثاً: أنه رزق خالص لا شبهة فيه، يقول الإمام أمير المؤمنين عليه السلام ليلة مصرعه

لا يبتته أمّ كلثوم: «بتيتي، إن الدنيا في حلالها حساب، وفي حرامها عقاب، وفي الشبهات عتاب»^(١).

فهذا الطعام قد يكون في مصدره شبهة، أو أنه جاء من غير مصدره، أو أن الإنسان قد تهاون في طريق كسبه، وقليل من الناس يأكل حلالاً خالصاً؛ ولذلك يقول بعض الناس: لماذا يسيء أولادنا التصرف هكذا؟ ونقول له: أنت لا تتورّع عن أكل الحرام ولا تهتمّ لما إذا كان أكلك من مصدر فيه شبهة أم لا، فالشبهات فيها عتاب

والعرب كانت عندهم شبهة في هذا، فكانوا إذا وصلوا إلى الكعبة نزعوا كل ملابسهم وطافوا عراة، ويقولون: إن هذا الثوب ربما كان فيه خيط من حرام. وهذا شيء خاطئ؛ فأنت نستطيع أن نتجنب الحرام، كما أن الحرام لبس في الثياب فقط، بل هو يخالط اللحم والدم والعظم. وليعلم أن الحرام يترك أثره على كل شيء في حياتنا، ومن أبسط آثاره المفارقات التي نراها.

المبحث الرابع الفرق بين رازقية الله ورازقية العباد

ثم قالت الآية: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾، وهنا أمور:

الأول: أن رازقية العبد في الأشياء المقدورة

فإنه عز وجل يروق ما لا يقوى العبد على أن يروق مثله، فرزق العبد غيره إنما يكون في الأشياء المقدورة، وإلا فهل يستطيع أن يرزقك العاصه ولو للحظة؟ إنه لا يمكنه ذلك ولو بذلت له كل ما في الدنيا، فمثلاً لو نلف عصك البصري، فهل يستطيع أحد أن يردّه؟ وهو يستطيع أن يحملك من بعض الأشياء المنظورة، لكن الله يحملك منها كلّها ومن الأشياء غير المنظورة

فالذي يعطيك عطاء لا يقوى الآخرون على أن يعطوك مثله هو الله عز وجل، فهو يرزقك ما لا يقوى العبد على مثله.

الثاني: أن العبد لا يمنح قدرة الانتفاع بما يعطي

فكل رازق من العباد لا يقوى على أن يعطيك القدرة على الانتفاع بهذا الرزق، فإنا أعطيك المال لكن لا أصمن لك أن تبقى هذه الأموال عندك، ورحم الله دعبلأ لخزاعي، فإنه عندما أنشد قصيدته التالية:

مدارس آيات خلعت من تلاوة

إلى آخر القصيدة، أعطاه الامام عشرة آلاف درهم رضويّة - أي مسكوكة باسمه بأمر من المأمون، وهي موجودة في متاحف العالم وفي سمرقند - وأعطاه أيضاً جبة، فاعتزّ دعبل بالعطيّة للتبرك بها، لكن في الطريق خرج عليه قطاع الطرق فسلبوه وأخذوا ما عنده، وكان من محاسن الصدف أن الذي سلب دعبلأ كان يقرأ هذا البيت:

أرى فينهم في غيرهم متقسماً وأيديهم من فينهم صفراً

فقال له دعبل: لمن هذا البيت؟ قال لشخص يقال له دعبل. قال له: أتعرفه؟ قال: لا. قال: أنا دعبل. فأرجع مانهب إلى دعبل^(١). فالإمام عليه السلام أعطاه الهدية، ولكنه لم يضمن له أن يستفيع بها

وكذلك فإن العبد لا يضمن لك أن تستفيع به جسدياً، فلو أعطاك طعاماً هل يمكنه أن يعطيك معه سليمة للانتفاع بهذا الطعام؟ لكن الله إذا أعطى هذا يعطي معه القدرة على الانتفاع: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ﴾^(٢)، وجرء من أجزاء التمكين القدرة على الانتفاع.

(١) عيون أخبار الرضا عليه السلام: ٩٤ - ٩٦. (٢) الأعراف: ١٠.

الثالث: أن عطاء العبد لمنفعة

فإنه عز وجل إذا رزق فلا لمنفعة، أما العبد فإنه إنما يرزقك لمنفعة شخصية وإن كانت أخروية، يعني أنه إذا فعل الخير لشخص فإنه لا أقل من أنه يريد الثواب على ذلك من الله، أو يريد طول العمر أو دفع بلاء، لكن الله يعطي ولا يريد شيئاً. ونرى البعض يعترض على حكم الله وإرادته، مع أنه تعالى يعطي ولا يريد عوضاً

الرابع: أن عطاء العبد من أصول الأشياء التي خلقها الله

كل شيء يعطيه العبد فهو من عطاء الله، فإن أصول الأشياء إنما خلقها الله، فأنت إذا أعطيت شخصاً برتقالة، فهل أنت الذي أعطيته إياها؟ لا، وإنما المعطي هو الله، فهو قد وفر القابلية للأرض، وأعطى الاستعداد للنبات على النمو، ووفر جميع العوامل من ماء ومناخ حتى اكتملت الثمرة ونضجت، فتكون قد أعطيت ما صنعه الله، فإن الله صانع أصول الأشياء.

الخامس: أن العبد يمن عليك أن رزقك

فكل مرزوق يقع تحت منة الرازق، فالعبد سمن عليك أن رزقك، ويشعر الإنسان بشيء من الانكسار والذلة حينها، أما الذي يأخذ من الله فلا يشعر بالانكسار، بل يشعر بالعكس، يقول أحد أدبائنا:

ربّ روحي طليقة في مناج	تك والحسم مضفد معبول
بغذ الفرق بين روحي وجسمي	حسدي آثم وروحي بتول
وأنا السائل العليّ ويجلو	وحشة الذل أنك المسؤول

رجع

فالآية الكريمة ترتبط بالمناسبتين معاً: الهجرة والشهادة، وهذان كلاهما وهما في شهر المحرم. وقد تحقّقا لسيد الشهداء أبي عبد الله الحسين عليه السلام لأبي الدماء الطاهرة، حيث هاجر ليكافح البغي عند المسلمين حين قال: وإنني لم أخرج أشراً

ولا بطراً ولا ظالماً ولا مفسداً وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي، وأن أسير فيهم بسيرة الحق،^(١)

هاجر ﷺ من المدينة، وهجر أهله، واستشهد وقتل في سبيل الله، فجمع بين الهجرة والشهادة، وترك في المدينة دويّ العنفوان؛ حيث إنه عندما خرج من المدينة رفع رأسه وقال:

« لا ذعرت السوام في فلق الصب
ح مغيراً ولا دُعيت يزيداً
يوم أعطي من المهانة ضيماً
والمنايا برصدنني أن أحيداً »

وا لله لا أعطيكُم بيدي اعطاء الذليل،^(٢)

إذن ترك أصدقاء المجد والعزة بالمدينة وسكب دماء الشهادة بكربلاء مع بدور آل محمد ﷺ.. وسقطوا على تراب كربلاء والنضال قد تجلّى على شقين: شقّ عند الشهداء، والشقّ الثاني تجلّى عند عائلة رسول الله ﷺ حينما وقفت تبارك هذه الضحايا وتحمل جزءاً من عبء هذه الرسالة؛ حيث خرجت أخته الحوراء زينب ؓ عندما انتهت المعركة وجنّ عليها الليل وأقبلت تبحث ما بين الضحايا عن جسد أبي عبد الله الحسين ؓ.



(١) بحار الأنوار ٤٤: ٣٢٩.

(٢) شرح الأخبار ١٤٤: ١٤٤، مشير الأحزان: ٢٧، تاريخ الطبري ٤: ٢٥٣، شرح نهج البلاغة ٣: ٣٤٨، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٠٤، والبيتان لابن مفرغ الحميري، وقد تمثل بهما ﷺ.

﴿١٧﴾

النفر في سبيل الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَاباً أَلِيماً
وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئاً
وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: الحرب من وجهة نظر الإسلام والقوانين الوضعية

تعدّ هذه الآية من آيات فقه الحرب، ويرتبط بالجزء غير المدني من التشريع، فوجهة نظر الشرع في مسألة الحرب تختلف عن وجهة نظر القوانين الوضعية، التي تعرّف الحرب بأنها نزاع مسلّح بين دولتين أو فريقين لتحقيق مصالح وطنية. هذا التعريف نستفيد منه أن الحرب وضعية قائمة بالإمكان، فلا تثير حساسية عندهم؛ حيث إن المصالح الوطنية تتطلب ذلك، فالحرب لا تثير عندهم الكراهة أو الاشتزاز، وقد نرى مادة في قانون الأمم المتحدة تنصّ على أنه لا يجوز حلّ المشاكل بالنزاع المسلّح، لكن هذه لا تلتقي مع إمكانية حدوث الحرب.

أما تعريف الجهاد عند الإسلام فهو بذل المال والنفس لإعلاء كلمة الإسلام وإقامة شعائر الإيمان. فهناك فرق كبير؛ حيث إن التعريف السابق فيه إطار قومي، وهو ما لا يريده الإسلام للإنسان إلّا إذا كان قائماً على أساس الحق، فنحن ننتمي

للقومية شئنا أم أبينا، يقول الإمام الصادق عليه السلام: «ليس من العصبية أن يحب الرجل قومه، ولكن من العصبية أن يعين قومه على الظلم»^(١)، بحيث يعثر نفسه من الجنس الفلاني أو الدم الفلاني، والحال أننا أمة واحدة: «كلكم لآدم وآدم من تراب»^(٢). فليس خلاف الدين أن تعتز بأهلك وقوميتك، لكن بشرط ألا يصل إلى درجة سلبية بحيث تعتبر الدم الذي تنتمي إليه هو سيد الدماء.

فالإسلام عنده أن هوية الحرب هوية إيمانية؛ حيث يسمح بإقامة الحرب لإحياء شعائر الإسلام، وهي إرادة الخير للمجتمع وللإنسان، والخير هو حفظ دمه وماله وعرضه وكرامته، أي الأشياء التي لها علاقة بالمقومات الإنسانية. فالدفاع عنها يسميه الإسلام جهاداً. فهذه مسألة إنسانية تختلف عما وضعته القوانين الوضعية، حيث إن الإنسان يبذل ماله ودمه في سبيل أخيه الإنسان

المبحث الثاني: سبب نزول الآية

والآية نزلت بسبب غزوة تبوك في شهر رجب سنة (٩) هـ، حيث كان الروم على حدود الجزيرة العربية في الشام، وكانوا يتصورون أن وجود العرب على حدودهم يشكل عليهم خطراً، فأرادوا أن يبدؤوا بالقتال لدفع عدوان محتمل، فلما تحرك الروم بلغ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذلك، وكان الوقت شديد الحر، فصعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ودعا الناس للنفير وأن ينبري المسلمون للقتال. وهنا استغل المنافقون الفرصة ومنهم عبد الله بن أبي وجاعته - وهم شريحة كبيرة جداً في المدينة، وكانوا يسبون مضايقة للمسلمين - وكان هؤلاء المنافقون يهبطون المعنويات ويقولون: إن الجوّ حارّ، وليس عندنا قابلية على قتال الروم، وليس عندنا مثل أسلحتهم.

(١) الكافي ٢: ١٠٨ - ٣٠٩/٧، وسائل الشيعة ١٥ / ٣٧٣ / ٢٠٧٧٨، ورواه في مسند أحمد ٤:

١٠٧ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

(٢) تحف العقول: ٢٤، شرم نهم البلاغة ١: ١٢٨، الدر المنثور ٦: ٩٨

وكان هؤلاء يعيشون حالة انهزام داخلي، في حين أن الإسلام يعين الفرد المسلم للدفاع عن الحقوق الإنسانية، والإسلام يعبر الفرد ممثلاً للمجتمع، أي أن مصالح المجتمع موحدة داخل الفرد؛ ولذلك لا يوجد انفصام بين الفرد والمجتمع، فالفرد جزء من المجتمع، والمجتمع إذا كان في خير فإنه ينعكس على الفرد، كالعضو في الجسم^(١).

فالمنافقون كانوا يؤثرون على المسلمين، وهذه كارثة، لكن النبي ﷺ أصرَّ على الاستتار. وخرج معه جيش عدده ثلاثون ألفاً من المقاتلين، وتخلف المنافقون ومنهم عبد الله بن أبي وكان من بين المسلمين من لا يملك سلاحاً ولا راحلة ومع ذلك التحق بالجيش، وكان أبو ذرٍّ قد جاء ماشياً على القدمين. يروي مسلم^(٢) في صحيحه، وغيره في غيره من الصحاح^(٣) قال: خلف رسول

(١) قال رسول الله ﷺ: «مثل المؤمنين فيم بشهم كمثل لسان يمسك سبعة بعضاً ويشد بعضاً بعضاً» عوالي اللآلي ١ / ٣٧٧ / ١٠٧، وقال ﷺ: «مثل المؤمنين في توادهم وتعارفهم وتراحمهم مثل الجسد إذا اشتكى منه شيء تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى». مسند أحمد ٤: ٢٧٠.

(٢) صحيح مسلم ٧ / ١٢٠، وروى أيضاً في الصفحة عنها عن سعيد بن المسيب عن عامر بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال قال رسول الله ﷺ لعلي: «أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا إنه لا نبي بعدي».

قال سعيد: فأحببت أن أشافه بها سعداً، فلقيت سعداً فحدثته بما حدثني عامر، فقال: أنا سمعته. فقلت أنت سمعته؟ فوضع اصبعه على أذنيه فقال نعم وإلا فاستكثنا.

(٣) فضائل الصحابة (أحمد بن حنبل): ١٣ - ١٤، الجامع الصحيح ٥: ٣٠٢ / ٣٨٠٨، ٣٠٤ / ٣٨١٢ - ٣٨١٤، السنن الكبرى (النسائي) ٥: ٤٤ / ٨١٣٨ - ٨١٤٣، فتح الباري ٧: ٦٠، وروى الحاكم في المستدرک ٣ / ١٠٨، أنه قال معاوية لسعد بن أبي وقاص: ما يمنعك أن تسب ابن أبي طالب؟ قال: لا أسبه ما ذكرت ثلاثاً قالهن له رسول الله ﷺ لأن تكون لي واحدة منهن أحب إلي من حمر النعم. قال له معاوية: ما هن يا أبا إسحاق؟ قال: لا أسبه ما ذكرت حين نزل عليه الوحي فأخذ علياً وابنيه وفاطمة فأدخلهم تحت ثوبه ثم قال: «رب إن

الله ﷺ علي بن أبي طالب في غزوة تبوك، فقال: «يا رسول الله، تخلفني في النساء والصبيان؟». فقال: «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى غير أنه لا نبي بعدي؟». فسكت الإمام ﷺ.

وهذه الواقعة تدلّ على أن النبي ﷺ لا يمكن أن يخرج دون أن يستخلف أحداً، فكيف نقول: إنه ﷺ قد خرج من الحياة ولم يصرّ على أحد؟ وقد أردت تصحيح الفكرة حيث إننا نريد أن نلتمس الدليل باستجابة سليمة؛ فالبعض يتلّى الدليل باستجابة معوجة، نقرأ في القرآن: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يُلَاقُوا فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾^(١)؛ حيث إن الكافر من المسحيل أن يدخل الجنة كما أن من المستحيل أن يدخل الجمل في ثقب الأبرة، فنجد أن البعض يقول: إن الله إذا أراد ألا يعذب أحداً فعل، فإنّ الجمل عندما يذبح يجعل روحه في جسم بقرة وعندما تذبح البقرة يجعل روحها في جسم حروف وهكذا إلى الحيوان الصغير مثل النملة حتى تدخل في ثقب الأبرة فيدخل الكافر الجنة.

ونحن حينما نقول للبعض: إن النبي ﷺ عنده نصّ بالألّا يخرج دون أن يستخلف أحداً مكانه.

يكابر ويقول إن الأدلة غير ناهضة

«هؤلاء أهل بيتي». ولا أسبّه ما ذكرت حين حلّمه في غزوة تبوك، غراها رسول الله ﷺ فقال له علي: «خلفتني مع الصبيان والنساء؟». قال: «ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبوة بعدي؟». ولا أسبّه ما ذكرت يوم خيبر حين قال رسول الله ﷺ: «لأعطين هذه الراية رجلاً يحب الله ورسوله ويفتح الله على يديه» فتناولنا رسول الله ﷺ، فقال: «أبى علي؟» قالوا: هو أرمم فقال: «ادعوه». فدعوه فبصق في وجهه ثم أعطاه الراية ففتح الله عليه. قال: فلا والله ما ذكره معاوية بحرف حتى خرج من المدينة هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه بهذه الساقة.

مع أننا نجد أن النبي ﷺ يُوحى إليه في كل شيء حتى عند خروجه إلى سفر، فكيف بخروجه من الدنيا؟

نرجع للآية، وصل النبي ﷺ إلى مشارف تبوك حيث الروم، فطلع أمير المنطقة يحمل وثيقة صلح وقبولهم بدفع الجزية، فقبل النبي ﷺ ذلك منه، وأخذ الوثيقة وأخذ عليه تعهداً بدفع الجزية. ثم ساروا فوجدوا أمير تبوك يصيد، فأمسكوه وأسروه، ودخلوا تبوك فاتحين واحتلّوها. وكان هناك قبائل عريّة ترزح تحت أسر الروم فحرّروها من الأسر، وفرضوا لها مكانة محترمة وسّوا لهم قانوناً بالآل يُعتدّ عليهم، ثم رجعوا بالغنائم.

وقد استغرقت هذه العملية (٢٠) يوماً مع الذهاب والإياب، ولما رجع النبي ﷺ للمدينة اتخذ موقفاً صارماً وغاية في الشدّة ضد المنافقين، فقرّر مقاطعتهم؛ لأنهم وقفوا موقفاً سلبياً، وعدائياً ضدّ حماية الدين والمجتمع، وعالج هذا الموقف بصلابة حتى لا يتكرّر. وهؤلاء المنافقون مثلهم كمثل من أعان الأجنبي الذي يهدد مصالح الأمة والمجتمع، بل يحمله على كتفه بدلاً من أن يحمي أمته من هذا الأجنبي، فهذه خيانة وطنية.

﴿إِنْ لَا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾ إذا لم تخرجوا للقتال فسوف نعرّضون للعذاب. وهذا المقطع يريد أن ينبّه الفرد إلى أن حياته ليست كلّها نوماً وأكلأ وراحة، وإنما فيها القتال والدفاع عن الأمة، وبدلاً من أن تستشعر اللذة عليك أن تستشعر الخسونة، أي أن يعيّن روحك وتهيئها وتروّضها للأحداث الآتية، فأياك ليست كلّها نعيماً، فلا تنتظر الموت وأنت على فراشك. ولقد كان أمير المؤمنين عليه السلام يرفع هذا الشعار: «وإله ما أبالي وقعت على الموت، أو وقع الموت علي»،^(١) لأنّ

(١) مقاتل الطالبين: ٢١، جواهر المطالب: ١: ٣٢٨، فيض القدير: ٤: ٦٢٣.

الإنسان له حالات يكون الأولى له فيها لباس الشهادة، في حين أنه في حالات أخرى يكون الأولى له فيها لباس العافية. وقد نجد مجموعة يُعَبَّر عنهم بـ (الحقاة) يحملون العصا وعليهم أسمال بالية فيحتلّون العالم ثم ينسبط ظلّهم وسلطانهم على العالم كله.

هذه تعبئة الرسالة والنبوة، فالفرد قد تصنع منه أمة، أو قد يتعرّض الفرد للطغيان فيتحول إلى كيان مسحوق ميّت، يقول أحد الشعراء:

نحن موتى وشَرّ ما ابتدع الطفح حيان موتى على الدروب تسيّر

فالآية بصدد التعبئة.

المبحث الثالث: آراء المفسّرين في العذاب

﴿إِلَّا تَنْفَرُوا يُعَذِّبْكُمْ﴾ ما هو المراد من العذاب هنا؟ للمفسّرين فيه ثلاثة آراء سنستعرضها إن شاء الله:

الرأي الأول: أن الله يقطع عنهم المطر، حيث إنهم في حاجة له. ولك أن تتصوّر هذه العقليّة، وهذا يعكس نفسيّة المفسّر التي فرصها على النصّ.

الرأي الثاني - وهو الصواب - أن ﴿يُعَذِّبْكُمْ﴾ بمعنى يسلط العدو عليكم. وهو الذي يناسب جوّ الآية، فأى عذاب على الأئمة أعظم من أن يسومها عدوّها الخسف؟ ونرى الآن ما يفعله اليهود بنا وما يفعله الصليبيّون بالمسلمين في البوسنة والهرسك، أو أن يخرج حاكم ظالم من داخل البلد فيسومهم سوء العذاب.

الرأي الثالث: أن يكون العذاب الأليم في الآخرة^(١)؛ لأن الدنيا ليست بدار جزاء وإنما الجزاء في الآخرة، وأن الأليم لا يكون في الدنيا وإنما في الآخرة، وأن الدني

(١) انظر الميزان في تفسير القرآن ٩: ٢٧٩

مهما تمرّ فيها من شدائد فإنها تنتهي، أمّا العذاب في الآخرة فلا ينتهي: ﴿كُلَّمَا تَضَيِّجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾^(١). فالعذاب الأليم يوم يعرض العاصي بين يدي الله عزّ وجلّ ويصدر حكم العذاب عليه.

المبحث الرابع: من مشاكل التفسير بالمأثور

﴿وَيَسْتَبْدِلُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾، مدارس التفسير عندنا كثيرة أبرزها مدرستان: التفسير بالرأي، والتفسير بالمأثور. والأقسام الأخرى ترجع في النهاية إمّا إلى مدرسة التفسير بالرأي أو إلى مدرسة التفسير بالمأثور.

وهذه الآية أخضعت لمدرسة التفسير بالمأثور، وهذا من مشاكله أنه يكثر فيه الافتعال، فالآية تقول: إذا لم تنفروا للقتال فإن الله سيستبدلكم بغيركم. والفهم السليم للآية هو تهيئة جماعة لحمل الدين حملاً تطبيقيّاً، ممثلاً قد يقرأ شخص ما القرآن لأجل التبرّك، فعندما يقول القرآن: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾^(٢) و﴿وَلَا تُصَغِّرْ خُذْكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَغْلِبْ فِي الْأَرْضِ مَرْحاً﴾^(٣) فهو يقرأ ذلك للتبرّك، أمّا غيره فيقرؤه للتطبيق، فهو يتواضع عندما يقرأ: ﴿وَلَا تُصَغِّرْ خُذْكَ لِلنَّاسِ﴾، ويمشي مشياً عقلانياً عندما يسمع ﴿وَلَا تَغْلِبْ فِي الْأَرْضِ مَرْحاً﴾، ويؤدي زكاته عندما يسمع ﴿وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾، وهكذا. أي يتلقّى النصّ بعقلية التطبيق.

فالبعض يفهم النصّ فهماً سليماً، وهو أن الله سيهيئ جماعة يحملون الدين حملاً تطبيقيّاً. والبعض الآخر يقول: إنهم أهل اليمن^(٤) يقول: أبو روق: ﴿وَيَسْتَبْدِلُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ أي أن الله سيجعل أهل اليمن يدخلون الإسلام، وسينصرون الإسلام

(٢) البقرة: ٤٣.

(١) النساء: ٥٦.

(٣) لقمان: ١٨.

(٤) انظر: جامع البان، المجلد ١٣، ج ٢٦: ٨٦ / ٢٤٣٢٦ - ٢٤٣٢٧، الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٣٥٨.

بدلكم حيث إنكم خذلتكم الإسلام.

وآخر يقول بأنهم أهل فارس حيث إنهم سينصرون الإسلام^(١).

أما الجبائي فإنه يقول: من يُسلم بعد ذلك من المسلمين.

حيث إنهم لم يتلقوا النصّ تلقاً سليماً، والفهم السليم للآية أنه إذا لم يوجد من ينصر الدين فإن الله سيهيئ من ينصره.

فمدارس التفسير بالمأثور تبرز فيها مشاكل، فهناك مثلاً مواقع نصّ عليها القرآن الكريم مثلاً: ﴿فَاخْلُجْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾^(٢)، فمفسّر يقول: الوادي المقدّس في القدس، وآخر يقول: في سائر أنحاء الشام، وثالث يقول: الطور على ظهر النجف، ورابع يقول: في مكان آخر. فالمسألة تتبع الروايات، وعلينا أن نمحص الرواية السليمة والواقعية.

وهذه من مشاكل التفسير بالمأثور؛ لأن فيه قضايا غريبة. ولتقرب المعنى أكثر، فقد كان يحيى بن أكرم قاضي قضاة المسلمين يفسّر هذه الآية: ﴿وَمَا تَرَكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِبَايِ الرَّأْيِ﴾^(٣) فكريش تقول للنبي ﷺ: إن الذين اتبعوك هم الأراذل والفوغاء، فيفسّر الأراذل في الآية بأنهم الكتّاب والحجّام من غير العرب. وذلك الذي يمارس التفسير فيجد فيه ثغرات عليه أن يخرجها، فعندنا داء هو أن نعثر قول شخص مصدراً من مصادر التشريع، فمثلاً هشام بن عبد الملك أعطى رأيه في فضيعة، وهو إلى الآن متّبع، حيث يقولون: إن الدليل في ذلك هو قول هشام بن عبد الملك.

نرجع للآية: ﴿وَيَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ أي يهيئ لهذا الدين من يحمله حملاً

(١) انظر جامع البيان، المجلد ١٣، ج ٢٦، ٨٦ - ٨٧ / ٢٤٣٣٨ - ٢٤٣٣٩، الجامع لأحكام

القرآن ١٦: ٣٥٨ (٢) طه - ١٢

(٣) هود: ٢٧.

صحيحاً للتطبيق، فقسم من الناس لا يحمل من الدين سوى ألفاظ، أما القسم الآخر فلا؛ حيث عندنا شباب في جبهات القتال في العالم الإسلامي يحملون عزيمة جبّارة، وبعضهم براعم في عمر الورد يُلقى نفسه في لهوات الحرب حيث يفجر نفسه بالديناميت، في حين أن القسم الآخر جالس في بيته ويقول: يارب انتقم من فلان، مع أن الآية تقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾^(١)

فالدنيا تحتاج إلى عطاء. دخل رجل على عمر بن الخطاب وقال: يا خليفة رسول الله، إن هذا شتمني. قال: كيف شتمك؟ قال: يقول لي:

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واجلس فإنك أنت الطاعم الكاسي

فقال له الخليفة: إنه لم يشتمك فأنت تأكل وتشرب. فقال: لنسأل أحد الأدباء. فبعث خلف حسان بن ثابت، فلما وصل قال له: أفي هذا البيت شتم؟ فقال له: إنه ليس هجاء فقط، بل أكثر من ذلك^(٢).

فالآية تقول: إذا لم تعبثوا أنفسكم فإنه يستبدل قوماً غيركم جديرين بالحياة، يقفون بوجه الطغيان والظلم.

المبحث الخامس: مرجع الضمير في قوله: ﴿وَلَا تَضُرُّوهُ﴾

ثم انتقلت الآية: ﴿وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئاً﴾ بعض المفسرين يعيد الضمير في ﴿وَلَا تَضُرُّوهُ﴾ على الله عز وجل، أي إذا لم تنصروا دين الله فلا تضرّون الله وإنما تضرّون أنفسكم؛ فإنّ دين الله جاء لبنائكم وبناء نظام لمجتمعكم وعلاقاتكم، واستثمار طاقاتكم؛ فأنتم تضرّون أنفسكم بعدم اتّباعكم للدين. وتوجد أحكام

(١) الرعد: ١١.

(٢) تاريخ المدينة ٢: ٥٢٦، ٣، ٧٨٦، البداية والنهاية ١٠٥٠٨، كنز العمال ٣: ٨٤٤/٨٩١٩.

في نُظُم المعادن والزراعة والصناعة، ومنها ألا تجعلوا طاقاتكم بيد الأجنبي بل استثمروها أنتم وإلا تعرّضتم للضياع.

وهناك رأي يقول: إن الضمير يعود للنبي ﷺ، أي أن النبي ﷺ قد عصمه الله تعالى من أذى الناس، وإنما الأذى والاعتداء يقمان عليكم، والنبي لا يضره شيء؛ حيث إن الله تعالى قد تكفل لنبيه بحفظه.

المبحث السادس: إشكال حول قدرة الله تعالى على كل شيء

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الشيء الممتنع لذاته هل هو شيء حتى يمكن أن يكون في إطار قدرة الله عليه؟ ننقل هذه الحادثة: دخل أبو شاهر الدبصاني على الإمام الصادق عليه السلام وقال له: ألك رب؟ قال: «بلى، الله عز وجل رب السماوات والأرض». قال: أربك قادر قاهر؟ قال: «بلى». قال: هل تستطيع ربك أن يدخل هذا الكون في بيضة، بحيث لا تكبر البيضة ولا يصغر العالم؟ فقال أبو عبد الله عليه السلام: «كم حواسك؟» قال: خمس. قال: «أيها أصغر؟» قال: الناظر. قال: «وكم قدر الناظر؟» قال: مثل العدسة أو أقل منها. فقال له: «فانظر أمامك وفوقك وأخبرني بما ترى». فقال: أرى سماء وأرضاً ودوراً وقصوراً وبراري وجبالاً وأنهاراً. فقال له أبو عبد الله عليه السلام: «إن الذي قدر أن يدخل الذي تراه العدسة أو أقل منها قادر أن يدخل الدنيا كلها البيضة لا تصغر الدنيا ولا تكبر البيضة»^(١).

وهذا على قدر عقله، أما الجواب العلمي فهو أن الممتنع لذاته لا يعتبر شيئاً، فهذا نقص في المقدور حيث إنه ليس له قابلية^(٢). نحن نريد أن نقول: إن هناك

(١) الكافي ١: ٧٩/٤، وفيه أن الديصاني سأل هشام بن الحكم عن ذلك، فأعياه الجواب، فاستمع له ثم عرض أسئلة على الصادق عليه السلام، فأجابه بما أجابه التوحيد. ١٢٠/١٠ - ١٢٠، وفيه أنه سأل وجهه رجل لأمر المؤمنين عليه السلام.

(٢) وهو ما يعبر عنه بأنه نقص وقصور في القابل لا في الداعل، فمن هذه الجهة يكون جوب

أشياء لا نعطيها للعقلانيات العامة حيث إنهم لا يفقهونها، فالإنسان البسيط هذا يريد أن يتعلم الحكم الشرعي والمسألة الأخلاقية والآداب العامة، فيجب ألا أدخله في قضايا لا علاقه له بها، وأن أرفق بينائه، فأنا لا أدرس صفًا له مؤهلاته.

فيجب الأخذ بنظر الاعتبار عقلية الإنسان الذي أخطبه، وقد رأينا كيف سلك الإمام عليه السلام مع هذا الشخص؛ لأن الله بعث الأنبياء لمخاطبة الناس على قدر عقولهم^(١)، وكذلك هو حال الأئمة والمصلحين.

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إلا لأشياء التي هي ممتنعة لذاتها فهي ليست شيء، فإن الله سوف يهيئ للدين من يصره

عرفنا جوّ لآيه وأنه جوّ جهاد حيث إن الله يخاطبهم ويعلمهم بأنه سيذلهم إن لم يخرجوا، وبقي أن نقول: إن هذا هو الذي دفع الحسين عليه السلام للخروج مع أهل بيته وأنصاره. لكن يأتي مؤرّخ ويقول: ما الذي حدا بالحسين لأن يخرج؟ فخروجه قد سبب سفكاً للدماء لكنه نسي أن معنى هذا أن تقول للأنبياء عليهم السلام: لا تخرجوا؛ فإن في خروجكم سفكاً للدماء، وأن تقول للشعوب المغلوبة على أمرها: لا تحركوا؛ لأن في تحرككم سفكاً للدماء. فهل هذا معقول ومقبول؟ إن هذا يناقض روح الإسلام، حيث إن الله أمر بالوفوف بوجه الظلم والظغيان، وأمر الفرد بأن

الإمام عليه السلام حراً بإفناعياً لا علمياً. وذلك لمساواة ذهنية السائل، وإلا فإنه لو كان ذا عقلية علمية لما سأل مثل هذا السؤال حنماً، إذ أنه حنماً سيكون عارياً بأن قصور البيضة عن قبول ذلك إنما هو قصور ذاتي فيها، وليس هو قصور من الفاعل - وهو الله جلّ وعلا - مطلقاً ودليل سداخة السائل اقتناعه بالجواب مع أن الذي دخل العن هو صورة العالم لا العالم نفسه، وبينهما بون شاسع وقرى واسع، فالصورة غير المادّة كما هو راصح من تقسيم لفلسفة العلل إلى أربع: مادّة وصورة وعقلية وعالية، والتقسيم غير قسيمه حتماً كما يتّوا عليه وأنبيوه في محله

ينفر، وإذا لم ينفر فإنه يعذب عذاباً أليماً.

فالحسين عليه السلام خرج وقال لهم: أنتم ملفون حول الطغمة التي عاثت في الأرض فساداً «فهؤلاء تعضدون، وعنا تتخاذلون؟»^(١). ثم قال: «والله لا يدعوني حتى يستخرجوا هذه العلقة من جوفي، فإذا فعلوا سلط الله عليهم من بذلهم حتى يكونوا أدل من فرام المرأة»^(٢). وفرام المرأة: حرقه الحيض^(٣).
فهؤلاء سيفكون دماءهم وبذلونهم فالإنسان عبارة عن موقف، فإذا لم يكن لديه موقف فإنه ليس بإنسان.

خرج الحسين عليه السلام وطرح رسالته، واتبعه هذه المجموعة الخيرة الماركة، كان يحمل في صدره جيشاً، وفي داخله عزيمة وثابة، وأقرب بطرح ما عنده من طاقات في المعركة، حيث كبح جماح الطفيان، وقد نهزم العرش الأموي من بعد فورته، وإن كان عليه السلام قد دفع من أجل ذلك ثمناً غالياً، حيث قال بفعله هذا: إن الأمة لا تعيش إن كانت فارغة من الكرامة. يقول ابن الحديد: إن الحسين عليه السلام من الأولى أن ينطبق عليه هذه الأبيات:

وقد كان فوت الموت سهلاً مرده	إليه احفظ المزم والضح والوعر
ونفس تعاف الضيم حتى كأنه	هو الكفر يوم الروع أو دونه الكفر
فأثبت في مستنقع الموت رجله	وقال لها من تحت أحمصك الحشر
تردني ثياب الموت حمراً فما أتى	لها الليل إلا وهي من سندس خضر ^(٤)

والتضحية التي قدمها كانت غالية حتى وصل لطفل عمره (٦) أشهر، ورحم الله

(١) الاحتجاج ٢٤٠٢

(٢) الكامل في التاريخ ٣، ٤٠١، لوايع الأشجان ٧٢.

(٣) لسان العرب ١٢: ٤٥١ - فرم

(٤) الأبيات لأبي تمام، شرح بهج البلاغة ٣، ٢٤٩

السيد حيدرأ الحلبي حيث يقول مخاطباً الهاشمين: إن التصحية هذه لم تبق لكم شيئاً، فيقول:

أَيُّهَا الرَّاغِبُ فِي سَبِيلِ	بِأَمُونٍ قَطُّ لَمْ تَشْكُ الْكَلَالاً ^(١)
اقتعدوها وأقم من صدرها	حيث وقد البيت يلقون الرحالا
وإذا أنمديّة الحصى بدت	تشعر الهيبة حشداً واحتفالاً
قف على البطحاء واهتف ببني	شعبة الحمد وقل قوموا عجالى
طلحت أبناء حرب هدمكم	برحى حرب لها كانوا ثمالى
وطئت أنفكم في كسريلا	وطأة دكت على السهل الجبالاً ^(٢)

وهذه هي المعاناة التي عانت منها زينب أخت الحسين عليها السلام.



(١) الأمون: الناقة الشديدة، وهي العذافرة العين ٢ - ٣٤٤ - عذفر
(٢) ديوان السيد حيدر الحلبي ٢: ١٠٠.

المرأة بين الحقوق والواجبات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالنَّفَرَاتِ
وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِمْ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ
حَكِيمٌ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: ورقة حقوق المرأة والمفاوئين للإسلام

تكثر هذه الأيام المؤتمرات والندوات التي تحمل شعار تجسيد حقوق المرأة، وهذه تحدث في أوروبا وغيرها، ونحن جعلنا من دورنا تلقى الشعارات وإن لم تكن من متبنياتنا. وبعض من مفكرينا يرى أن المرأة في مجتمعاتنا لا تُعطى كامل حقوقها الشرعية؛ والسبب أننا نمثل امتداداً لشعب الجزيرة العربية، وهي تتعامل مع المرأة تعاملاً خاصاً قائماً على أساس موروثاتنا، وهي إلى الآن لم تأخذ حقها كما ينبغي على الأسس الإسلامية.

ونود أن نلف النظر إلى أن انكلترا قد سنّت فيها المحاكم الكنسية قانوناً يجوز للرجل أن يعير زوجته لرجل آخر، وهذه المحاكم الكنسية ترتبط بالدين، وفي انكلترا أيضاً صدر قرار سنة (١٩٦٧م) في مجلس النواب لا تُمنع المرأة بعوجه أي سلطة على أي شيء. والقانون الإسكتلندي يمنع المرأة حتى من حيازة المهـد

الجديد (الإنجيل): متذرعاً بالقول: إنها غير نظيفة. وكانت المرأة في القرن الحادي عشر تباع في إنكلترا.

ونحن الآن في القرن العشرين ومع ذلك بدأت ألحظ بعض الظواهر، وسألت من المفكرين الإنكليز وبعض المسلمين المقيمين: مانط الزواج من المرأة في هذا البلد؟ وكيف يتم؟ فأجابوا: أي شخص يرغب في امرأة يضمها إليه. وبالعكس، فلا عقد أو وى شيء يربطهما، بل هي مجرد علاقة تقوم على التواصل الجنسي فقط، ونادراً ما يتزوجون في الكنيسة؛ فإن زالت عندهما الرغبة في بعضهما تركا بعضهما، ويبقى الأطفال ضائعين. وكذلك إذا كبر الأب أو الأم فإنهم يرمونهما في دور العجزة، فلا توجد إنسانية ولا حنان، فلا يشعر أب بابه أو حفيده

وهذا ما لا نريده، إذن فليقل: ظلمها المجتمع، لكن لا يقل: ظلمها الإسلام؛ فالإسلام ليس عنده مصلحة في أن يظلم نصف المجتمع.

المبحث الثاني: إشكالات حول دور المرأة في المجتمع الإسلامي

نأتي للآية: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ أي للنساء من الحقوق مثل الذي عليهن من الواجبات. وهنا إشكالات وآراء عديدة للمفسرين حول هذا، نلخصها بالآتي:

الأول: مسألة الطلاق

وهي إعطاء الرجل حق التحلية في الطلاق، فمتى كان الطلاق بيد من أخذ بالساق^(١)، فإن هذا قد بولّد حساسية، فمثل هذه الكلمة يمكن أن تضع المرأة، والحقيقة أنه توجد ثغرة منشؤها سوء فهم النص، فمع أن الرجل يملك حق الطلاق، لكن يجب أن يعرف كيف يقع، فالطلاق له شروط صعبة كيلا تهدم الأسرة؛ لأنه

(١) عوالي اللآلي ١، ٢٣٤ / ١٣٧، مسدرك وسائل الشيعة ١٥، ٣٠٦ / ١٨٣٢٩، سنن ابن ماجه ١: ٦٧٢ / ٢٠٨١، السنن الكبرى (البيهقي) ٧ - ٣٦

إذا انهدمت الأسرة انهدمت خلية من المجتمع، وضاع الأولاد، وبالنسبة سيصبحون مجرمين، أو أدوات بأيديهم.

شروط الطلاق عند الإمامية

وعند الإمامية أن طلاق السكران لا ينفذ؛ لأنه لا يملك الإدراك، والإرادة هنا منعدمة؛ فهو باطل. وطلاق الثلاثة نعتبرها طليقة واحدة، والطلاق بغير لفظ الطلاق باطل، فإذا لم يقل: «أنت طالق» فإن الطلاق لا يقع، في حين أن عند غيرنا إذا قال الرجل لها: «أنت عليّ كظهر أمي» أو «أنت كأمي» فإنها تطلق. والطلاق عندنا لا بد أن يكون في طهر لم يقربها فيه، وأن يشهد على الطلاق، وأن تكون لديه الإرادة وأن يكون باللفظ المعين^(١).

وقد وضع الاسلام عقبة وهي بصريحه بأن «الطلاق يهتز له العرش»^(٢) وهو «أبفض الحلال عند الله»^(٣).

فإذا حصل شيء من سوء التفاهم بين الزوجين فإن عليهما أن يتذكرا أن هناك شيئاً فوق المزاج وفوق هذه الخلافات، وهو الولد والأسرة، فعلينا ألا نجعلهما ضحية، فإذا كنت لا تريدها فعليك أن تخيرها بين أن تبقيها فأخذ هي حقوقها المنصوص عليها، وبين الطلاق، فإن رضيت فهو الصلح، والصلح خير. وكذلك في حالات أخرى حيث نرى أن المرأة عندما لا تريد الزوج فإنها تتركه، فهل الزواج موضوع تسلية؟ مع ما يترتب على ذلك من أنها تترك طفلها، وما ذنب هذا الطفل؟ هذا شيء يأباه الدين ويعاقب عليه، فهو يمنع من ظلم أبسط الحيوانات، فكيف

(١) اظر شرائع الإسلام ٣: ٥٧٩ - ٥٩٣.

(٢) مكارم الأخلاق: ١٩٧، مجمع البيان ٥: ٣٠٤، وسائل الشيعة ٢٢: ٨ - ٩ / ٢٧٨٨٠.

(٣) سنن ابن ماجه ١: ٦٥٠ / ٢٠١٨، سنن أبي داود ١: ٤٨٤ / ٢١٧٨.

بالإنسان وهو أشرف الكائنات؟ فإذا كان الزوج كذلك، فإن المرأة لها أن تشترط الوكالة على طلاق نفسها في صلب العقد، وهو حق يمنحها إياه الإسلام^(١).

أسباب الطلاق

ومعلوم أن الطلاق يأتي غالباً نتيجة لسرعة الزواج، فالزوج حينما لا يدرس وضعه ولا وضع زوجته قبل الزواج فإن من الممكن أن تكون النتيجة هي الطلاق. أو أن البعض عنده مال ويريد أن يتزوج من آل فلان، وهم أسرة متميزة، لكن بعد الزواج تبدأ التناقضات. ومثل هذا ما حدث بين زيد بن حارثة وزوجته، فزوجته تقول: أنا بنت عبد المطلب أما أنت فمولي. فأمره النبي ﷺ بتطليقها.

فهذا اللون من التعالي ينبغي الانتعاد عنه، وأن يتزوج الإنسان من طبقته، والله أمرنا بالعدل، وهو وضع الشيء في موضعه، وكذلك الزواج ينبغي أن يكون في موضعه، فوجب أن أعرف الأسرة التي تناسبني وأناسبها. وكذلك الذي يريد تزويج ابنته فيجب ألا يبحث عن المال فقط، ف«ابنتك كريمتك، فانظر لمن ترقها». ولذلك لما دخل الأشعث بن قيس على الإمام أمير المؤمنين عليه السلام - وهو رئيس قبيلة ضخمة، وعنده أموال - يخطب إليه زينب عليها السلام رفض الإمام تزويجه منها؛ حيث إن الأشعث كانت له انحرافات كبيرة وخطيرة. وكان ذلك مدعاة له لأن ينقم على الإمام عليه السلام فيما بعد ويشارك في قتله، وهو الذي كان يقول لعبد الرحمن بن ملجم حينما أدركه الفجر: النجا النجا لحاجتك؛ فقد فضحك الفجر^(٢). أي اقتله قبل أن يطلع الفجر. والأشعث له قضايا كبيرة.

(١) وذلك عند ارتكابه بعض الأمور من سفر طويل أو جريمة يسجن عليها، فتكون حينئذ وكيلة على طلاق نفسها، ولا يجوز له عزلها إذا طلق. انظر منهاج الصالحين (الخوئي) ٢.

٢٨١/ المسألة: ١٣٥٩

(٢) شرح نهج البلاغة ١١٧، ٦، الطبقات الكبرى ٣: ٣٦، أسد الغابة ٤: ٣٧

قتل أبا بكر أو عمر، هل كنت تأخذ بروايته؟ قطعاً لا يأخذ. لكن هذا قاتل إمام المتقين، ويمدحه ابن حطّان وهو شيخ من شيوخ البخاري، فهل تريدني أن آخذ بروايته^(١)؟ فهذا هو عمران بن حطّان.

وكذلك حريز بن عثمان كان يجلس صباحاً ويستقرب إلى الله بلعن الإمام علي عليه السلام سبعين مرة، وهذا شيخ من شيوخ البخاري أيضاً^(٢)، فهو يسب رجلاً يقول عنه الرسول: «حَبَّكَ حَبِّي وَبَغْضُكَ بَغْضِي»، و«من مات يَحِبُّكَ بعد موتك ختم الله له بالآمن والإيمان، ومن مات يَبْغُضُكَ مات ميتة جاهليّة وحوسب بما عمل في الإسلام»^(٣).

فكيف آخذ بروايته، وهو ليس له نصيب من الإسلام؟

ومثال آخر أن روايات أيّمة أهل البيت عليه السلام لا يؤخذ بها ويؤخذ برواية مروان ابن الحكم، ولنقف عند الروايات التي وضعها الأمويّون، فهل أنت لا تدري أن الذين كتبوا التاريخ هم الأمويّون؟ فهذا والي الأمويّين خالد بن عبد الله القسريّ على الكوفة - وهو أحد الذين كتبوا التاريخ الإسلامي - كان عنده كاتب، فقال له يوماً: عندي مشكلة. قال: ماهي؟ قال توجد روايات تمدح علي بن أبي طالب وتمدح الأنصار - وكان عند الأمويين حساسيّة تجاه الإمام علي عليه السلام وتسجاء الأنصار؛ لأنهم كانوا معه يوم صفين - فهل أذكرها؟ قال: لا، لا تذكرها إلّا أن تجده في قعر جهنم

فهل هذا يذكر لعلي بن أبي طالب عليه السلام منقبة؟ بل إنه لا تطيب نفسه بذكر ولو رواية واحدة في تكريم هذا الرجل، وكلّ ما تجده روايات تطعن في الإمام علي

(٢) انظر صحيح البخاري ٤: ١٦٤

(١) انظر صحيح البخاري ٧: ٤٥

(٣) مسند أبي يعلى ١: ٤٠٣/٥٢٨، كتر العمال ١١: ٦١١/٣٢٩٥٥، ١٣: ١٥٩/٣٦٤٩١

وزوجته عليه السلام، كرواية أن الرسول ﷺ دقَّ عليهم الباب فلم يخرجوا إلى الصلاة إلى أن طلعت عليهم الشمس وهم لم يصلّوا، فهل يعقل أن الإمام عليّاً وفاطمة عليهما السلام تطلع عليهما الشمس ولم يصلّيا؟

إن هي إلا كرواية أن النبي موسى ﷺ جاء إليه عزرائيل ليقبض روحه، فقال له: «ماذا تريد؟»، قال: «أريد أن أقبض روحك»، فضربه موسى بعنه ففقاها، وردّه إلى ربه وهو أعور^(١).

فنحن لا يمكن أن نقبل بهذا الحديث وأمثاله قطعاً.

أم أنك تريدني أن أبغض الذي يقول عنه النبي ﷺ: «من أحبك فقد أحبني، ومن أبغضك فقد أبغضني»^(٢)، و«أنت مني بمنزلة هارون من موسى»^(٣)، ومن هو ابن عمّ الرسول ﷺ ونفسه كما جعله القرآن^(٤)؟ يجب أن تكون المقاييس علميّة ومحفوظة، ويجب أن يكون لدينا موقف من المرويات ومن النظريات.. موقف من هذا اللون من الروايات التي تحاول دفع الناس إلى الابتعاد عن إمام المتّقين علي ابن أبي طالب عليه السلام.

نرجع للموضوع، فإنّ هذا الرجل (الأشعث) إنما رفضه أمير المؤمنين عليه السلام؛ لأنّ الزواج لابدّ أن يقوم على أسس صحيحة، فالله تعالى يريد منا أن نتخيّر قبل أن نقدم على الزواج، ولا بد من حفظ كرامة المرأة؛ لأنها هي عماد الأسرة، والإسلام

(١) صحيح مسلم ٧/ ١٠٠.

(٢) أسد الغابة ٤/ ٣٨٢، تهذيب الكمال ١/ ٣٥٩، بشارة المصطفى: ٢٥٣.

(٣) صحيح مسلم ٧/ ١٢٠، فضائل لصحابة (أحمد بن حنبل): ١٣ - ١٤، الجامع الصحيح ٥: ٣٨٠٨، ٣٠٤/ ٣٨١٣ - ٣٨١٤، السنن الكبرى (الطبراني) ٥/ ٤٤ - ٤٥، ٨١٢٨ - ٨١٤٣.

فتح الباري ٧: ٦٠.

(٤) في قوله تعالى: «فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ» آل عمران: ٦١، انظر: مسند أحمد ١: ١٨٥، الجامع الصحيح ٤/ ٢٩٣، ٥: ٣٠٢، وغيرهما كثير.

يعطيها كيافاً لا حدود له ضمن فطرتها وقابليتها.

الفاضي: مسألة الميراث

وقضية الميراث تبرز كمشكلة أخرى هنا، حيث يُشكل بعضهم بالقول: إن في مسألة الميراث في الإسلام ثغرات بالنسبة للمرأة، فلماذا تُعطى مثلاً النصف، وفي بعض الحالات تحرم؟

أما مسألة إعطائها النصف فهي معروفة، حيث إن هناك قاعدة تقول: «الغُنى بالقرم»^(١)، أي أنك تأخذ بالمقدار الذي تخسره، فالرجل مسؤول عن تكاليف الحياة ومستلزماتها، والمصاريف والسكن، أما المرأة فليسب مسؤولية عن ذلك كله، بل هي ليست مسؤولة حتى عن ثمن العلاج، فهي تدّخر المبالغ التي تدخل حيازتها، بخلاف الرجل.

وقد يسأل أحد: لماذا لا تعطون المرأة حصّة من الأرض، بل وفي بعض الحالات تحرمونها من نصيبها الأعلى؟ لتوضّح ذلك، فإن المرأة لها نصيب أدنى ونصيب أعلى، النصيب الأدنى هو الثمن لزوجته مات زوجها وعندها أولاد منه، أما إذا لم يكن عنده أولاد فتأخذ الربع، وهو النصيب الأعلى،

ميراث أبناء الأبناء وحجبهم غيرهم

وهنا مسألة هي أنه إذا مات الرجل وعنده أولاد من ابنه أو ابنته المتوفّيتين في حياته، فهؤلاء الأولاد هل يمنعون المرأة أن تأخذ نصيبها الأعلى وهو الربع، أم لا؟ الشواقي^(٢) والموايك^(٣) يقولون: إن ابن البنت لا يرث نهائياً ولا يحجب، أما عندنا فإن الرجل إذا مات وعنده بنت قد ماتت وهذه لها بنت، فهذه البنت تمنع

(١) وتقابلها قاعدة: من له الغُنى فعليه القرم. بلغة الفقيه ١: ١٧٨

(٢) المجموع ١٦، ٩٠

(٣) الشرع الداني: ٦٣٩ - ٦٤٠.

المرأة من الحصول على ميراثها الأعلى، أي أنها حيثنأ تأخذ الثمن^(١). فهذا ليس حراماً بل هو توزيع، فهذه ابنتي ومن صليبي.

أما الجواب عن مسألة الأرض فهو أن هذه المسألة حساسة جداً؛ لأنها وسيلة الإنتاج الأولى فأنا مثلاً إذا كان عندي قطعة أرض فإنه لا يمكن لي أن أنساها، بل إن ذكرها يظل باقية في ذهني ولا تفارق رأسي. ولذلك عندما سئل الإمام عليه السلام: لماذا لا تأخذ المرأة من رقة الأرض؟ قال عليه السلام: «لأنها يتزوجن فتدخل^(٢) عليهم من يفسد موارثهم»^(٣) فالرجل إذا كان قد توفي وبقيت زوجته، ثم تزوجت بآخر، فإن الأرض إذا كانت عندها، فإنه حتماً سيأخذها سواءً بإرث أو بكونها ملك زوجته، وهو أجنبي عنهم؛ فمن الممكن جداً حينها أن تحدث بينهم الكثير من المنازعات.

وقد يسأل سائل: إن البنت إذا أخذت الأرض فكذلك سزوج وتذهب الأرض، ولم لم تحرم كذلك؟

فنقول له: إن المسألة تختلف؛ فإن البنت من صليبي، فهي بالنالي دمي ولحمي^(٤). فالمشرع الإسلامي عندما منع الزوجه من موضوع الأرض فإنما منعها حتى لا تحصل مشاحنات ومنازعات ومشاكل. ومن جملتها أن العلاقات تستعقد بين

(١) الماصريات: ٤١٣، كفاية الأحكام: ٢٩٢

(٢) الاستبصار ٤: ١٥٣ / ٥٧٤

(٣) كذا، والظاهر أنها: فيدخلن

(٤) كتب الرضا عليه السلام إلى محمد بن سنان فيما كتب من جواب مسائله: «علّة المرأة أنها لا ترت من العقار شيئاً إلا قيمة الطوب والنقض؛ لأن العقار لا يمكن تغييره وقلبه، والمرأة يجوز أن يقطع ما بينها وبينه من العصمة ويجوز تغييرها وتديلها، وليس الولد والوالد كذلك؛ لأنه لا يمكن التفصي بينهما، والمرأة يمكن الاستبدال بها فما يجوز أن يجيء ويذهب كان ميراثه فيما يجوز تغييره وتديله إذا أشبههما، وكان الثابت المقيم على حاله كمن كان مثله في

النبات والقيام». الاستبصار ٤: ١٥٣ / ٥٧٩

المجتمع، والله يريد ما أن تكون علاقات منسجمة وطبيعية، فهو لم يحرمها وإنما أراد أن ينظم العلاقات وبعطيها الحق الذي يتناسب مع تنظيم هذه العلاقات.

الزوجة تأخذ ثمن الأرض لا عينها

وهناك نظرية عند بعض فقهاءنا تقول: إن حق الزوجة في الأرض هو أن تأخذ ثمنها، حيث تقوم الأرض وتأخذ ثمنها وتشتري به أرضاً في مكان آخر إن أرادت^(١). فليس في مسألة الميراث مشكلة من هذه الناحية؛ من حيث إن الزوج هو المسؤول عن البيت وتكاليف الحياة، فلا يوجب ذلك نقصاً للمرأة، فكلاهما ذو إرادة، وكل ما في المسألة أنها ترتبط بالتنظيم الاقتصادي للمجتمع.

الثالث: مسألة الجهاد

والنساء حول قضية الجهاد هو: لماذا منع الإسلام المرأة من الجهاد ولم يكلفها به؟ ولماذا خصه بالرجل؟

ونقول: هل إن المرأة بتركيبها الحسدي هذا تستطيع أن تتحمل تلك الشدائد؟ كما أن هناك حالتين من الجهاد: حالة جهاد ابتدائي، وحالة دفاع. وحالة الدفاع غير حالة الجهاد، فحالة الدفاع أن يتعرض بلدك إلى هجوم من عدوك فتصطر إلى الدفاع عنه، فلا يقتصر الدفاع حينئذٍ على الذكور بل حتى الإناث والصبيان. فهذه هي حالة ثانوية، وهي الدفاع عن الوطن والأعراض.

أما الناحية الأخرى فهي الجهاد الابتدائي، فإن الجيش الإسلامي خارج لإعلاء كلمة الإسلام ومحاربة المشركين، وليس هناك حالة اضطرارية، فللمرأة رخصة. والمجتمع فيه شقان: مدني، وحربي. فالمدني هو المرأة حيث إنها مسؤولة عن البيت والأطفال، وتقوم بواجباتها وترعى نصف المجتمع، والرجل للحرب

ليقوم بالالتزام تجاه نصف المجتمع.

فالإسلام لم يمنع المرأة من الجهاد، بل توجد بعض النساء أقوى من بعض الرجال، وقد ثبت علمياً ومن الواقع أن المرأة أحياناً أصلب بكثير من بعض الرجال. ونذكر رواية هنا هي أنه لما غزا اليهود المدينة أمر النبي ﷺ، فجمعوا النساء على الأطم (المرتفعات) وطوّقوها حتى لا يهجم اليهود عليهن، وخرج المسلمون للقتال. وكانت صفية بنت عبد المطلب تترصد فرأت يهودياً يدور حول الأطم، وكان حسان بن ثابت معها، وكان غير شجاع، فقالت: هل رأيته؟ قال: نعم. فقالت: هذا سيف فاذهب واضربه لأنه سيري عوراتنا ويعرف نقطة الضعف فيدل عليها من خلفه من اليهود فيهمون علينا. فقال: لا، قد علمت ما أنا بصاحب هذا. فنزلت صفية وضربت اليهودي بعصا، ثم قالت له: إني قتلته وعليه بزة كاملة (ما يحتاجه المقاتل)، فاذهب لأخذها قال: لا، جنيني هذا، فإني لا أستطيع أن أرى الدم^(١). فهذا رجل وهذه امرأة، وهذا طبعاً له علاقة بالتربية والتكوين.

فالبينة التي يعيش فيها الإنسان تنعكس عليه، لذلك يقول الله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾^(٢). يعني عندما يأمر بالإعداد فإنه لا يأمر بشيء لا يمكن له أن يتحقق، بل إنه يكون في إطار الإمكان، فالإمكان موحود، فإنه إذا رُبي في أحواء الرجولة فسيكون رجلاً قوياً.

وعليه فإنّ الجهاد عندما فرض على الرجل فإنه لم يكن احتقاراً لقابليات المرأة، مع أن الإسلام قد أعطاها عوض ذلك «جهاد المرأة حسن النبل»^(٣)، أي قيامها بواجباتها الأسروية فتشارك زوجها في بناء الأسرة، فالإسلام يكرم

(١) الأُمالي (الطوسي): ٢٦٦، تاريخ مدينة دمشق ١٢: ٤٢٠، ٤٣٢، ١٨، ٣٧٩.

(٢) الأنفال: ٦٠.

(٣) الكافي ٥: ١/٩ كز العتال ١٦: ١٤١/١٤١٧٣، ٢٤١/٤٤٣٠٨.

المرأة^(١) ياناطته بها مثل هذه الأدوار

فالإسلام لم يسلب المرأة حقوقها مطلقاً، بل نحن من يسلبها ذلك، فإننا نسمى مسلمين لكن ممارساتنا ليست ذات صبغة إسلامية، بل هي بعيدة عن الإسلام حيث لازلنا نعيش بعض أجواء الجاهلية حتى إزاء الأولاد والمجتمع، فموارثنا تحتاج إلى تعديل، ونحن بحاجة إلى الرويض على تعديلها، فعندما نمسك مسماً ونقول له: هل تحسن أدبيات السلوك الأسروي حينما تدخل بينك، وكيف تعامل زوجتك وأطفالك؟ فإنه قد لا يجد ما يجيبك به. والحال أنه توجد مجموعة قواعد ونظم في الإسلام حول ذلك، وظيفتها تقنين الحياة الأسروية.

وها قد بينا وصح المرأة في قمتها المسؤولية والمكرام من قبل الإسلام، والدليل على ذلك أن المرأة لمست أدواراً في تاريخ الإسلام لا تقل أهمية عن الرجل؛ فقد أعطاه مكانة في الأسرة، وفي مجال الحرب، وفي الأوضاع السلمية. وباربنا حافل بالنجوم من النساء، حيث إن هناك نساء ضربن أسمي الأمثلة، ومن ذلك أنه دخل ابن عباس وجماعة على الإمام الحسين (ع) وقالوا له إنك ستخرج وستقتل، فما حثلك لهؤلاء النسوة؟ فأشار (ع) إلى جملة من خواصه وقال: «أمرني رسول الله (ص)»، أي ديني بأمرني بذلك، فهي عليها النصف ممّا أقوم به أنا، وهذه مؤهلة للقيام بهذا، فأنا سأعطي دماً والمرأة ستعطي موقفاً.

وفعلاً كانت مولاتنا زينب (ع) في غاية الصلابة، وكانت تدير شؤون العائلة

(١) جاء رجل إلى النبي (ص) فقال: يا رسول الله، من أبر؟ قال: «أمك». قال ثم من؟ قال.

«أمك» قال: ثم من؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أبوك» الكافي ٢: ١٥٩/٩

وكذلك قال (ص): «الجه تحت أقدام الأمهات» مستدرک وسائل الشبعة ١٥.

١٨٠/١٧٩٣٣، عن لب اللباب (القطب الراوندي)، مسد الشهاب ١: ١٠٣/١١٨، كنز

بأجمعها، وترعى الرجال. يقول أحد أدباتنا:

يا ابنة المجيد في ذرا آل قهر وابنة الوحي في مدى جبرئيل
وابنة الطهر فارق الجاهلياً ت وأعراقها بسجدر أصيل
بأنسجاً به مزاج علي وهدي أحمد وصبر البتول

وحملت إلى جانب الحسين عبء النهضة، وسنرى كيف لعب لسانها دوراً في مجلس ابن زياد، ومجلس يزيد، وفي الكوفة، وفي السبا، وهي تعرب عن لسان أبيها. تأمل هذه النبذة التي تنم عن قوة الجنان وبعد الإدراك، تقول ليزيد: «كيدك واسع سعيك وناصب جهدك، فوالله لا تحو ذكرنا ولا تميت وحيثنا، وهل رأيك إلا فند وصحبك إلا بدد وأيامك إلا عدد يوم ينادي المنادي: ألا لعنة الله على الظالمين؟». وهو لا يملك شيئاً أمامها فيقول: لعمرى، إنها لسجاعة. قالت: «إن لي عن السجاعة شغلاً»^(١). فالتجأ إلى السباب والشتم، ورحم الله أحد أدباتنا حيث يقول في أرجوزة له:

وإن من أدهى الرزايا السود وقوفها بين يدي يزيد
أوقوف المرأة من آل الغبا بين يسدي طليقها وأعجبا

وعندما شتمها قالت: «أنت أمير تشتم ظالماً، وأنا امرأة لا والد ولا عم ألؤذبه». فأخرجوها، وعادت إلى الخربة ومعها ليف الأسرة، وجلبوا لها الرأس الذي ألحقت الطفلة على جلده إليها، فتوجهت زينب نحو الحسين ...



(١) الاحتجاج ٢، ٣٧، مشير الأحزان: ٧١، بحار الأنوار ٤٥: ١٣٥، ١٦٠، بلاغات النساء (ابن طيفور): ٢٣.

عالم الغيب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ
الْفَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي
نَفْسٌ مَآذَا تُكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ
أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول، ويشتمل على أمرين

الأول: الجمل تفيد معاني غير ما تفيدته المفردات

كل لغة فيها مفردات وجمل، فالمفردة هي الكلمة، والجملة هي مجموعة الكلمات المترابطة والتي يكون بينها إسناد. وقد تؤدي كلمة معنى هو معنى الجملة عينه، غير أن الغالب أن الجملة أحياناً تعطي معنى أكثر من المعاني التي تعطيها المفردات مستقلة، فمثلاً المقطع الأول من الآية ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ عند تفكيكه نجد أن معاني المفردات غير معنى الجملة، فإن معنى الجملة ككل أن ميقات يوم القيامة عند الله لا يعلمه أحد غيره، لكن لو رجعنا إلى المفردات مستقلة عن بعضها لوجدنا أن كلمة ﴿عِلْمُ﴾ لها معنى غير معنى كلمة (ميقات)، وكلمة (ساعة) لها معنى غير معنى كلمة (يوم القيامة).

الثاني: حول الوضع التعيني والتعيني

هناك اصطلاحات في القرآن، لكنها ربما تفقد معاني غير تلك التي نألفها؛ فأبي لفظ يجب أن نحقق هل إنه كان مستخدماً زمن النبي ﷺ في معناه الحالي، أم لا؟ وهذا المعنى يذكره الأصوليون في بحث (التعين والتعيين)، فبعض المعاني يكون إطلاق لفظه عليه تعينياً، كإطلاق لفظ الماء على هذا السائل الذي نشربه، وبعضها يكون إطلاق لفظه عليه تعينياً وذلك لكثرة استعماله فيه كإطلاق لفظ الماء على الخمرة. فكل لفظ علينا أن نؤرخ المعنى الذي كان عليه أيام النبي ﷺ.

المبحث الثاني: هل يمكن ترجمة القرآن حرفياً؟

والذي نريده من هذه المقدمة هو أن نعرف أن الألفاظ الآن غير الألفاظ التي كانت في زمن النبي ﷺ، فلفظ الساعة يطلق في زمن النبي ﷺ على يوم القيامة، في حين أنه الآن يطلق على هذا الجهاز الذي يقطع الوقت. فلا نستطيع إذن ترجمة القرآن حرفياً، بل لا بد من ترجمته معنوياً؛ وذلك لأنه يوجد عندنا أناس مسلمون غير عرب: أتراك وأكراد وأوربيون، ولكل أمة لغة، ونريد أن نوصل لهم معنى القرآن من خلال الترجمة. فترجمة القرآن حرفياً لا تؤدي الهدف المطلوب

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى إن ألفاظ القرآن الكريم نفسها لها معنى أكثر من المعنى المضموني، فبعض الألفاظ تعطي للجملة معنى غير المعنى الذي يعطيه لفظ مرادف آخر، أي أنه لا يعطي الوقع والرئين أنفسهما. وكمثال على ذلك الشعر العربي، فمثلاً عمر بن أبي ربيعة - وهو شأن غيره من الشعراء أيضاً - يصور الحبيب عندما يخرجون من المزدلفة ويذهبون إلى منى ويركبون خيولهم أو رواحلهم، فيعبر عن مشي الرواحل أو الخيول بالسييل، يقول:

وسالت بأهناقٍ المعطي الأباطحُ

فلفظة «سالت» تعطي معنى غير المعنى المألوف، فالمعنى لطيف «وسالت

بأعناق» ومعبّر أيضاً. فإذا ترجمناها إلى غير العربية فلا تعطي المعنى ذاته، بل وستفقد خاصيتها. ولذلك فإن القرآن يجب إبقاؤه كما هو، لكن نشرح المعنى تحت النص القرآني.

حقيقة مصحف فاطمة ؑ

وهذا ما فعله الإمام أمير المؤمنين ؑ، فهو لم يخرج من بيته بعد وفاة الرسول ؐ حتى أكمل كتابة القرآن وكتب تحته شروحا؛ لأنه ؑ كان يكتب الآيات التي تنزل على رسول الله ﷺ ثم يسأله ؑ عن معانيها فيشرح له النبي ﷺ ذلك، فيكتبه الإمام ؑ. فهذه الشروح هي التي كتبها ؑ مع القرآن، وهذا هو قرآن فاطمة الذي يهرجون به علينا. هؤلاء لا يبحثون عن الحقيقة، وإنما عندهم رسالة في تفريق المسلمين، بل ويأخذون عليها أجراً^(١).

فالقرآن هو ما بين الدفتين، وهو قرآن المسلمين، وكان الإمام علي ؑ يقرأ القرآن مع شروحه لفاطمة يسليها به بعد وفاة والدها ؑ. فيشرح لها المعاني وشروح الأحكام والعقائد. فهذا هو مصحف فاطمة ؑ. يقول الإمام الصادق ؑ: «مانيه من قرآنكم حرف واحد»^(٢) أي ليس فيه من النص وإنما الشرح حيث إن النص كان على حدة والشرح على حدة.

المبحث الثالث: أهداف إخفاء موعد الساعة

نرجع للموضوع، فنقول: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ متى تقوم القيامة؟ ومتى

(١) عن قيس بن عباد قال: قرأت على علي - يريد: ابن أبي طالب ؑ - «وطلع منضود»، فقال علي: «ما بال الطلع؟ أما تقرأ وطلع؟». قال: «وطلع نضيد». فقيل له: يا أمير المؤمنين، أنحكها من المصحف؟ فقال: «لا يهاج القرآن اليوم».

انظر: التبيان ٩: ٤٩٥، جامع البيان، المجلد: ١٣، ج ٢٧: ٢٣٤، كنز العمال ٢: ٥١٩ / ٤٦٤٨.

(٢) بصائر الدرجات: ١٧٢ / ٣.

تنتهي الدنيا؟ هذا طبعاً ما لا يعرفه أحد إلا الله، لكن لماذا أخفاه الله؟ لقد أخفاه الله تعالى حتى يكون الناس مستعدين للقاء ربهم، فهم لا يدرون بأي ساعة يأتيهم الموت، والذي يكون على استعداد للقاء الله فإنه ينظم أموره؛ ولذلك يقول الإمام (عليه السلام): «ما ينبغي لامرئ مسلم أن يبيت ليلة إلا ووصيته تحت رأسه»^(١).

فاول هدف لإخفاء يوم القيامة هو أن يكون الناس على استعداد للقاء ربهم. والهدف الثاني: أن تكون مساحة الأمل مفتوحة، فلو قلنا لأحد: إنك ستموت غداً فإنه سيتوقف نهائياً عن العمل، وستتوقف الدنيا بأكملها عن العطاء، ويبتاب الناس اليأس. فلا بد إذن من أن يعيشوا على الأمل؛ لأن باب الأمل مفتوح دائماً، وهو يفتح الحياة أمام الناس. فإذا عرف امرؤ ما أنه سيموت في الساعة الفلانية فإنه سيقف كل معاملاته مع غيره وكذلك فإن جميع عقود العمل ستبطل، وستحوّل الدنيا إلى جمود.

المبحث الرابع: هل الإنسان ينزل الغيث؟

﴿وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ﴾ قد يقول قائل: إن العلم الحديث استطاع أن يُنزل المطر الصناعي، والحال أن القرآن يحصر ذلك بالله.

فنقول له: كلا، إن الإنسان لم يفعله، بل إن كل ما فعله هو أنه لقّح الغيم الموجود، وذلك مثل الصناعات التحويلية كتركيب أجزاء السيارة. فإنه يعرف أن هذا البخار المنتشر ضمن الهواء يحتاج لنواة يلتفّ حولها فيتكاثف وينزل، فهو لم يفعل شيئاً سوى أنه درس الآليات.

وكذلك الزارع يتصور أنه هو الذي قد زرع، حيث إنه جاء بالحبّة، لكن الواقع

(١) النهاية (الطوسي): ٦٠٤، مجمع البيان ١: ٤٩٤، وسائل الشيعة ١٩: ٢٥٨ / ٢٤٥٤٤، ورواه في الحر الرائق ٩: ٣٠٥ عن رسول الله ﷺ

أنه لم يخلق الحبة ولا الأرض ولا الماء، وإنما هو ألقى الحبة في الأرض وترك الأسباب الطبيعية تعمل. فالله تعالى هو الرارع^(١).

إذن ﴿وَيُنْزِلُ الْغَيْثَ﴾ ينزله بدقة وبحكمة، وقد يقال: أغاث فلاناً، أي نجّاه، فهذا زرعه كاد يموت، فأنزل الله عليه المطر فأغاثه، فصار زرعه حيّاً، وحصل على الوارد.

هل المطر المدمر غيث؟

وقد يقول قائل: لكن المطر أحياناً لا يغيث وإنما يدمر، فكيف يصح أن نعبر عنه بأنه غيث؟

ونقول له: إن هذا أيضاً غيث؛ لأن هلاك من يغال بالنأديب، نقرأ: ﴿وَإِنْ يَسْتَفِيئُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾^(٢)، وهذا ليس بعذاب، بل هو رحمة^(٣)، كيف؟ لأن عذاب الإنسان للإنسان بواعثه انتقامية كاحمد، أما الله تعالى فلا يريد أن ينتقم من أحد، بل يريد أن يطهره ويكفر عنه سيئاته، فهو رحيم بعباده، وهو رب العالمين، فليس عنده شهوة الانتقام ونقرأ في رباعية الخيام حيث يقول الله: أنا أسمع في المران أنك توعد بالعذاب، وأنا أعجب لهذا العذاب في أي مكان يكون؟ فهل هو في مكان أنت موجود فيه وهذا مستحيل؛ لأن الرحمة توجد أينما توجد، أو في مكان أنت لست فيه وهو مستحيل أيضاً، لأنه لا يوجد مكان يخلو منك؛ فأنت في كل مكان؟ أي لا يوجد عذاب حتّى في ساحة العذاب، وإنما هو نوع من أنواع التأديب:

(١) قال تعالى ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾ أَلَسَّ تَرَاعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الرَّارِعُونَ﴾ الواقعة ٦٣ - ٦٤

(٢) الكهف: ٢٦

(٣) وقد ورد في الحديث القدسي: «يؤم من عبادي المؤمنين من لا يصلحه إلّا العفر». الكافي

٢/ ٣٥٢، ٨، الجامع لأحكام القرآن ١٦: ٢٨

ربِّي أوعدتني بأن جزائي لذنبوبي العقاب والنسيان
فتعجبت من وعيدك هذا وأنا بساكتناه حيران
أعذابي بموطن منك يخلو دلسني أين أين هذا المكان
أم مكان تخطه ومحال حينما أنت رحمة وحنان^(١)

نرجع للموضوع، فالغيث حتى لو أحرق فإنه فيه تأديب، فإن الله أجل من أن ينتقم من العبد الضعيف، وهو تعالى قد يسلط شيئاً بسيطاً على العبد فيشعره بمكانته وبحقارته، حتى الذي عنده جبروت تعفّر كرامته بالتراب.

المبحث الخامس: معرفة السونار جنس الأجنة في الأرحام

﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ﴾ وهنا يرد سؤال أيضاً هو أن «السونار» يعرف ما في الأرحام، وهل هو ذكر أم أنثى، فهل هذا يعارضه؟

الجواب لا، فمراد الآية أنه تعالى يعلم ذلك حتى قبل تخليق الأجنة، ويعلم هل سيصور في الرحم شيء أم لا، وكم هي مدة الحمل، فهذا يعلمه الله تعالى قبل وقوعه. كما أن السونار لا يعطي العدد الدقيق أيضاً، فمثلاً عرض في إنكلترا فلم لكلية قرّر العلماء أنها ستحمل في كل مرة (١٢) جرّوا ولكنها ولدت (١٩) جرّوا، وهذا مع وجود الآلات الدقيقة، فهم لم يستطيعوا أن يحصروا العدد حصراً دقيقاً. بل حتى لو حصروا العدد بدقة، لكن خواص الجنين تبقى مجهولة لهم، فمسألة هل هو جميل أو قبيح؟ وهل هو واسع النفس أم ضيقه؟ وهل خواصه النفسية والجسدية معروفة؟ شقي هو أم سعيد؟ كل هذا مجهول بالنسبة لهم. يقول الإمام رحمه الله: «هل يعرف من حطّط النيران أم هو من سكنة الجنان المرافقين للأنبياء». فهذه هي المعرفة الإلهية للأرحام.

(١) قد مرّ له في الصفحة: ١٠٦ من هذا الجزء بيتان في المعنى نفسه.

وكذلك فإن هذا الإنجاز ليس للإنسان وإنما هو من عند الله ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾^(١) فهو قد أعطى الخليّة القابليّة على أن تتطوّر، وكذلك أعطى كل شيء. ومن المشاكل حول هذه النقطة التي هي محل ابتلاء في الفقه؟ أن المرأة لو توقّي عنها زوجها حال حملها هل تقسم التركة أم لا؟ فإذا قال الورثة: نريد حقنا في الميراث، فكم يتركون للحمل؟ هناك نزاع عند الفقهاء حول هذا، فبعض المذاهب الإسلاميّة تقرر أن يُترك له أربع حصص، وبعضها ثلاث وبعضها خمس؛ لاحتمال أن يكون في بطنها أكثر من واحد، وهناك من يعطيها سبع حصص. وهذه الحالات غير مطّردة؛ لأنه من النادر أن تلد المرأة خمسة أو سبعة فالمعروف المطّرد أنه اثنان. فالحالة الشاذّة لا يمكن أن نقيس عليها. وبعض الآراء الفقهيّة خاضعة للنقد؛ لأن أحكام الشارع المقدّس تؤخذ بحسب الأعمّ الأغلب، ولا تهتمّ بالشاذ؛ لأنه خارج عن الغرض؛ فهو غير مشمول بالحكم.

﴿وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾، البعض قد يتصوّر أن الظروف متّسقة ويقول: أنا أعيش في مناخ اقتصادي معروف ومستقرّ، فإني أربح الربيع نفسه يومياً. وهذا خطأ، هناك عبارة لأحد الفلاسفة تقول: أنت لا تستطيع أن تعبر النهر نفسه مرتين؛ حيث إن هناك احتمال أن تتغيّر قد حصل في النهر من زيادة أو نقصان في الماء. فلا تتصوّر دائماً أن الظروف متساوية، فقد تبيع يوماً وتخسر يوماً وتمرض يوماً ويتحول الحال إلى شيء آخر.

المبحث السادس: الإنسان يحنّ بفطرته إلى تربة مدفنه

﴿وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾، وهذا يرتبط بصميم موضوعنا، لأننا نعيش اليوم في كربلاء، فمع نزول الحسين عليه السلام واختياره ذلك، هل كان يعلم

أنه سيموت فيها، أم لا؟

فكل إنسان يحنّ إلى التربة التي سيدفن فيها؛ فهناك بعض من الروايات تقول: إذا أراد الله عزّ وجلّ أن يخلق الإنسان، فبمجرد سقوط نطفته في الرحم يوحى إلى ملك من الملائكة بأن يأخذ شيئاً من التربة التي سيدفن فيها ويمزجها بنطفته، فيظل يحنّ لتلك التربة التي أصبحت جزءاً من كيانه الجسدي والنفسي. نسأل الله أن يوفّقنا لأن نُدفن في التربة التي نحنّ إليها. يقول أحد أدبائنا:

أيا رملة الوادي على أيمر الحمى	سلام على رمل الحمى وشعابه
على منزل حطّ الأحبة رحلهم	به وأراحوا الخد فوق تراهيه
وعهدي بأن القبر صعت ووحشة	فلا مشد لا سامع لخطابه
ورمل عليّ بالغري طلاقة	وبشر وأفق ضاحك برحابه
فديت حمى فيه شدوت مشاعري	وأهلي ثووا في ممرع من جنبه
وغشاه مظلول اضرامى بطيبه	وغذاه نوع مغبط بسحابه

ولذلك نجد أن بعض الظلمة يمنعون الإنسان حتى من أن يدفن بتربيته وموضع حنينه الذي في فرارة نفسه فيروي غليله، فالإنسان يحنّ للتربة التي يدفن فيها، ولكنه قد يدفن فيها وقد لا يدفن. فكما أنه تعالى لم يعرف الإنسان الوعاء الذي تكوّن فيه، فكذلك لم يعرفه الوعاء الذي سيختتم به، وعليه فإن التربة التي خلقنا منها لم تكن باختيارنا، ولا الرحم؛ فوعاء الدنيا لم نختره وكذلك الوعاء الذي نعيش فيه، ووعاء الزمن أيضاً.

نعود فنقول: إن الإمام الحسين عليه السلام صرّح أكثر من مرّة بأنه سيدفن في كربلاء، وخطبته المعروفة في المدنّه يقول فيها: وخطّ الموت على ولد آدم مخطّ القلادة على جيد الفتاة، وما أولهني إلى أسلافي اشتياق يعقوب إلى يوسف، وخير لي

مصرع أنا لاقية. كأنني بأوصالي هذه تقطعها عسلان الفلوات بين التواويس وكربلاء. فيملأن مني أكراشاً جوفاً وأجربة سغباً^(١) لا محيص عن يوم خط بالقلم^(٢).

فالإطلاق في ﴿مَا تَذَرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ﴾ هل هو باقي على إطلاقه، أم أنه مفيد؟ الجواب أنه مفيد بما لم يُعلمه الله للناس، فالله يعلم الناس عن طريق الأنبياء وعن طريق الإلهام، وهناك طرق أخرى لإبصال العلم، والحسين عليه السلام أعلمه جدّه رسول الله ﷺ أن التربة التي سيدفن فيها هي كربلاء

وفعلاً مرّ الرسول ﷺ بهذه التربة وباركها وأشار إلى أنها ستكون محلاً لمصارع أولاده، وكذلك أمير المؤمنين عليه السلام كما يقول هرثمة بن أبي مسلم: كنت خارجاً مع جيش الإمام - وهو ليس من شيعة الإمام، لكنه شمله الجنيد - من بعد واقعة صفين، ونحن راجعون، فمررنا بكربلاء، فوقف الإمام علي عليه السلام وأخذ قبضة من تراب كربلاء وشمها وقال: «هذا - والله - مناخ ركايبهم وموضع منيتهم» فقيل له: يا أمير المؤمنين، ما هذا الموضع؟ قال: «هذا كربلاء، يقتل فيه قوم يدخلون الجنة بغير حساب»

ودمعت عيناها، فرأيت التأثر بادياً عليه، ولما عدنا أخبرت زوجتي - وكانت شيعة لعلي - بما حدث، فعالت: ويحك إنه لا يقول إلا حقاً.

يقول هرثمة ثم شملني البعت مع جيش عبيد الله بن زياد، فلما وصلنا لكربلاء ذكرت كلام الإمام أمير المؤمنين فأقبلت إلى الحسين وأعلمته بما سمعت من أبيه، وقلت له: أنا مررت مع أهلك وقال كذا، فرفع الحسين رأسه وقال: «أنت لنا أم علينا؟» فقلت: يا ابن رسول الله، لا لكم ولا عليكم؛ خلعت صيّه أخاف عليهم

(١) السم. الجوع مختار الصحاح: ١٦١ - سم.

(٢) مثير الأحزان: ٢٩، بحار الأنوار ٤٤: ٣٦٦.

عبيد الله بن زياد. فقال عليه السلام: «فامض حيث لا ترى لنا مقتلاً، ولا تسمع لنا صوتاً، فوالذي نفس الحسين بيده، لا يسمع اليوم واعيتنا أحد فلا يعيننا إلا دخل النار»^(١). وبالفعل ترك المكان.

المبحث السابع: أسباب اتخاذنا القربة الحسينية

فالحسين عليه السلام أخبر سلفاً بأن كربلاء ستكون محلاً لشهادته وشهادة أهل بيته، وأن الله قد اختار هذه التربة الطاهرة لهذا الجسد الطاهر، لأن الله يختار لأوليائه البقاع الطاهرة. ونحن لهذا وغيره نحرص على أن نأخذ شيئاً من تربة هذه الأرض الطاهرة؛ لأن لها مكانة عند الله، وهي إضافة إلى ذلك جزء من الأرض صالح للسجود؛ باعتبار ما يعم الكل يعم الجزء. والغريب أنه إلى الآن نقرأ اعتراضات على هذا كما في مقالة لاستاذ في جامعة معاصرة يقول فيه: «غريب أمر هؤلاء الشيعة، فعندهم الصلاة لا تصح إلا أن يضعوا رؤوسهم على حجر». هؤلاء يحملون شهادة دكتوراه؟ وإلا أليست الأرض حجراً؟ إني لم أقدس هذا الحجر وإنما الله أمرني بأن تكون جبهتي على الأرض، وهذه جزء من الأرض.

بل توجد هناك معانٍ وراء النص؛ حيث إن هذه التربة طاهرة بآرك الله فيها، ونحن نتذكر مجنون لملى حيث مروا عليه في المنطقة التي كانت تسكن فيها ليلي، وكان يأخذ من تراب المنطقة ويقبله، فقالوا له: هذا عيب. فقال:

لا تقل دأهما بشروقي تجب كل نجد للعامة دأ

فلها منزل بكل مكان ولها كل ومضة آثار

على أي حال فأنا لا أقدس الحجر، وإنما أعرف أن هذا المكان قد سطر عليه

(١) انظر الإرشاد ١: ٣٣٢، شرح نهج البلاغة ٣: ١٦٩، وفيه. وأما لك يا تربة ليحشرن منك قوم ، تاريخ مدينة دمشق ١٤: ٢٢٢، تهذيب الكمال ٦: ٤١١، تهذيب التهذيب ٢: ٣٠١.

أروع طرق التضحية، فأعترَّ به ميداناً. فالكعبة المشرفة حجر، ولكنتنا نقدِّسها ونقبلها ونقصدها من مئات الآلاف من الكيلومترات؛ لأن الله أمر بتقديسها، ولأنها موطن الدعوة الإسلامية، ومنها ارتفع صوت بلال للأذان داعياً الأمة إلى «لا إله إلا الله».

فهذا المكان (كربلاء) اعتبره مثلاً للشهادة ووعاءً مثلت فيه أروع ملاحم التضحية، وهو جزء من الأرض فلا ينبغي الاعتراض على الحكم بجعلها موضعاً للسجود. نروي لك هذه الرواية، الملك صلاح الدين أهديت له هدايا، ومن جملة الهدايا أخرج له مروحة، فقيل: هذه هدية لم يرَها الملك ولم يرَ آباؤه مثلها، ولا أشرف منها. فقال صلاح الدين: آيت بها. فرأى فيها بيتين:

أنسا من نخلة شجاور قبراً ساد من فيه جملة الناس طراً
شملتني عناية القبر حتى صرت في راحة ابن أيوب أمراً

فقال: هذه من نخلة مجاورة لقبر النبي ﷺ، ووقع عليها يلشها ويقبلها؛ لأنها قريبة من قبر النبي ﷺ.

فالحسين هو ابن رسول الله ﷺ، وفيه قال: «حسين مني وأنا من حسين»^(١)، فهذا دم رسول الله ولحم رسول الله وهؤلاء أولاد رسول الله ﷺ الذين صرَّعوا، فهذه تربة مقدسة طاهرة، وأنا عندي حرص وولاء، وإلا فإني أستطيع أن أسجد على ورقة أو على سعة أو على عتبة أو على كل ما يصح السجود عليه. فلماذا أنت تأخذ برواية عبد الملك بن مروان بأنه يصح السجود على السجادة وتعتبر روايتك هذه محترمة، وعندما أخذ برواية عن الحسن أو الحسين ﷺ بأنه لا يصح السجود إلا على الأرض تعدّ روايتي غير محترمة؟

(١) المستدرک علی الصحیحین ٣: ١٧٧، المصنّف (ابن أبي شيبة) ٧: ٥١٥.

والجواب أنه لا توجد لدينا موضوعية في الطرح والنقاش، مع أن الواجب يحتم علينا أن نرجع للدليل بموضوعية، وآلا نحمل أفعال المسلمين على العيب والعاطفة، فيجب أن أحملها على الصحة، وأرى دليله وأناقشه. والمسلمون كانوا يأخذون خرائط^(١) يضعون فيها جزءاً من تراب المدينة، فإذا ذهبوا للسفر سجدوا عليه؛ لأن تراب المدينة طاهر ومن الأرض؛ فيصح السجود عليه.

فالحسين عليه السلام يعلم أنه سدفن في هذه الأرض، وهو عليه السلام استجاب لإرهاصات التي بُلّغ بها، فلما قيل له: كربلاء، قال: «انزلوا، فهنا محط رحالتنا»^(٢). فاخياره عليه السلام لها وتخييمه بها كان استجابه لما قال له جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أن مصرعه ومصرع أصحابه سيكون فيها.

وهناك رواية تقول بأن الحسين عليه السلام قد اشترى الأرض أربعة أميال في أربعة أمال، واشترط على أهلها أن يرشدوا زواره إلى قبره ويضيّفوهم ثلاثة أيام^(٣). وتوجد رواية أخرى تقول: إن الحسين عليه السلام اشترى ألف درهم، وبصدق بها على أهلها بشرط أن يرشدوا زواره وأن يستقبلوهم. وهكذا جعلها عليه السلام وعاء للشهادة، ومثل عليها أروع طرق التضحية؛ ولذلك يلعب كربلاء دوراً هاماً في مشاعر المسلمين، فإنه لا يوجد مسلم لا يتشد لكربلاء وما جرى فيها للحسين وأهل بيته وأصحابه

سبقى كربلاء في وجدان كل من قال «لا إله إلا الله»؛ لأن الحسين عليه السلام على هذا التراب أعاد تجسيد الإسلام، فإن الأمويين يصعدون على المنبر ويقولون:

ليت أشياخي مبدد شهدوا جزع الخزعرج من وقع الأسفل

(١) الخريطة، وعاء من آدم أو فماش تشرح على ما فيها مختار الصحاح: ٩٨ - حرط

(٢) اللهوف في قتلى الطفوف: ٤٩، تفسير نور الثقلين: ٤: ٢٢١

(٣) مستدرك وسائل الشيعة ١٠: ٣٢١ / ١٢٠٩، مستدرك سعيبة البحار ٨: ٣٨٧

وبأتى الحسين عليه السلام ليجسد كلمة «لا إله إلا الله» على هذه التربة، كان عليه السلام يريد إعادة معالم الإسلام الذي أوشك أن يندثر على أيدي هؤلاء، وأعطى قبالة ثمناً غالياً. فأصبحت كربلاء في مشاعر كل من يرتبط بآل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وستبقى ماثلة أمام أعيننا؛ لأنها تعيد لنا الأيام والليالي التي عاشها الحسين عليه السلام على هذه التربة هو وأهل بيته. يقول أحد المؤرخين: لما نزل الحسين عليه السلام بكربلاء كانت أوائل حبوش عمر بن سعد قد وصلت، فجاءت له أخته زينب والحرث يعلوها، فيسأها الحسين: «ماذا جرى؟». قالت: أبا عبد الله، لقد اسنوحش قلبي من هذا الوادي. فوضع عليه السلام يده على عاتقها وقال: «لا يا أختي، تعزي بعزاء الله، لا يذهبن بحلمك الشيطان»، فأنت قادمة لأداء الرسالة. وفعلاً صعدت بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، ولكن بقيت تلك الوحشة بعد الطف، وعندما تمرّ بذكرى الطف تنتفض.. عاشت بعد الحسين عليه السلام وطوف كربلاء تلاحقها.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي
قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ
لَنُفَرِّقَنَّ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِزُونَكَ فِيهَا إِلَّا
قَلِيلًا﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

كل مجتمع من المجتمعات يخضع للسنن الطبيعية، حيث يوجد فيها الطيب والأوسط والمتردّي، وهذه يقتضيها العلم والعقل، والتطبيقات التاريخية قائمة عليها. أما الذي يقول: إن الذي عاصر الرسول ﷺ ولو لدقيقة واحدة فهو لا يصدر منه ذنب، ولا يصحّ عليه ذمّ، فهذا كلام غير علمي. نحن لا نريد أن ترمينا المجتمعات الخارجية بالبلاهة، فيقولون لنا: إذا كان من رأى النبي فهو معصوم، فلماذا قامت قيامتكم على اعتقاد بعضكم باثني عشر معصوماً، فأنتم لاتقولون بالعصمة؟ إن هذا المجتمع الذي عاصر النبي ﷺ له كرامة ومنزلة، ويتعين علينا أن نوقره، لكن علينا أن نقيمه، فالقرآن وضع المنهاج فقيم الطيب وغير الطيب، وقيم الذي يعمل العمل الصالح والذي لا يعمل العمل الصالح، فلا نبتعد عن منهاج القرآن والسنة والعقل.

المبحث الأول: حول مسألة شتم الصحابة

فهذه هي إحدى المشاكل في تاريخ المسلمين، فمثلاً مجلة لأحد المذاهب الإسلامية تصفنا بأننا كفرة حيث إننا نشتم الصحابة. ونقول: نحن لا نشتم الصحابة، وليلاحظوا تاريخ التشيع منذ أن تبرع في الأذهان وإن رأينا أن علي بن أبي طالب ﷺ أفضل الصحابة، ونحن نحترم الآخرين وإنجازاتهم، فنحن لم نشتم، فالذي بدأ بالشتم هم الأمويون حيث شتموا الإمام علياً ﷺ ثمانين سنة، وقد عدت المنابر به (٧٠) ألف منبر كان علي بن أبي طالب ﷺ يشتم عليها^(١).

وقد يقول قائل: هناك طبقة مارقة هي التي تشتم.

فنقول هؤلاء لا كلام لنا معهم، ولكن لنا كلام مع كل فقيه مسلم لا يقول: هؤلاء مارقون، بل يحترمهم ويقول هؤلاء خلفاء رسول الله ﷺ ويعطيهم مكانة، مع أنهم يشتمون علي بن أبي طالب ﷺ ويمجدون قاتله. فهل ترى أن هذا مما لا يشكّل عندنا ردّة فعل؟ فردّ الفعل جعل البعض يشتم، وإلا فإن الشتم ليس من خلقنا^(٢)، وإنما نحن نقيم الآخرين، فالقرآن الكريم يقول: ﴿وَمِنَ الْأَغْزَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾^(٣) و ﴿الْأَغْزَابِ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا﴾^(٤) و ﴿لَا يَسْتَوِي الْأَصْحَابُ النَّارِ

(١) انظر حول ذلك، وحول شتمه ﷺ: المستدرك على الصحيحين ٣، ٤٩٩ - ٥٠٠، كتاب

المجرحين ١: ٢٦٨، شرح نهج البلاغة ١٣، ٢٢٠ - ٢٢٣، أخبار الدولة العباسية: ٤٥

(٢) قال أمير المؤمنين ﷺ موصياً شيعته ومحبيه لما بلغه أن بعض أصحابه يسب أهل الشام أيام حربهم بصفين: «إني أكره لكم أن تكونوا سبّابين، ولكنكم لو وصتم أعمالهم وذكرتم حالهم كان أصوب في القول وأبلغ في العذر، وقتلتم مكان سبكم إياهم. اللهم احسن دماءنا ودماءهم، وأصلح ذات بيننا وبينهم، واهددهم من ضلالتهم، حتى يعرف الحق من جهله ويرعوي عن المي والعدوان من لهج به»

انظر: نهج البلاغة / الكلام: ٢٠٦، بحار الأنوار ٣٢، ٥٦١، المعيار والموازنة (أبو جعفر

الإسكافي): ١٣٧.

(٣) التوبة: ٩٨

(٤) التوبة: ٩٧

وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ^(١)، والسنة النبوية تقيم، وهذا هو المنهاج العلمي. فالقرآن يبين لنا حقيقة الشرائع في المجتمع الذي عاصر النبي ﷺ.

المبحث الثاني: وقفة مع أهل النفاق والذين في قلوبهم مرض

﴿لَيْسَ لِمَنْ يَتَّبِعِ الْمُنَافِقُونَ﴾، المنافقون الذين يطنون ما لا يظهرون، ويبتغون الغوائل عند المسلمين. وهم شريحة كبيرة في المدينة، وكان النبي ﷺ يراهم ويعرفهم، لكنه كان لا يريد فتح جبهة داخلية، حيث إنه ﷺ كان مشغولاً بالجبهات الخارجية وقاتل المشركين، فإذا فتح ثغرة في الداخل فإن وضع الإسلام يتغير؛ ولذلك سكت على مضض، فكان ﷺ يعطيهم الأموال، وهم المؤلفة قلوبهم، حيث كان يعطيهم من سهم الزكاة، ويروى أن عمر بن الخطاب قال له: نحن ديننا قوي، وإنما كنا نجاهل هؤلاء؛ فلماذا نعطيهم الآن؟ فأجابه النبي ﷺ بأن الهدف أبعد من إسكات هؤلاء.

فالمنافقون شريحة كبيرة في المدينة، ولهم دور كبير في تخذيل المسلمين، ونحب أن نشير هنا إلى نقطة، وهي أنه إذا كان دين الدولة الإسلام، فهل هذا الدين شعار على الصدر، أو أنه تطبيق عملي؟ فعندما أقوم بفتح مؤسسات إلحادية، وأسمع لفئات إلحادية بالتحرك بكامل حريتها، وأعطيتها حق التصرف ضمن الدولة الإسلامية؛ كي أعطي الشعب حرّيته ويكون ديمقراطياً، ثم أقول: هذا المجتمع إسلامي، فهذا يعدّ خطأ، فالإسلام يقول: إن الذي يريد أن يحتفظ بعقيدته داخل نفسه فليحتفظ، لكن لا يظهر الكفر. أما الذي يريد أن يلحد ويخرّب الدين باسم الديمقراطية والحرية، فهذا غير مسموح له؛ لأن فيه اعتداء على حرية الجميع، وعلى عقيدة الجميع.

والنقطة الأخرى أن البعض يقول: إن دين الدولة الإسلام ثم يعتمد إلى فتح ختمارة أو مؤسسة باسم الفن للمتاجرة بالجسد العاري، فكيف يجتمع الإسلام مع هذه الأشياء التي تنخر المجتمع والعائلة والفرد والأخلاق؟ فهذا لون من النفاق، فهو يظهر ما لا يبطن. فهذه - دين الدولة الإسلام - تقال ولا تطبق.

وإن الذي يفعل هذا إنما يهزأ ويسخر، ولا سخرية في العقيدة الإسلامية، فإن الله جلّ وعلا أراد بهذه العقيدة صلاح الأمة وصلاح المجتمع، فهو عزّ وجلّ عندما فرض على المسلمين أن يكونوا متوحدّين في ظلّ دين الإسلام، لم يرد أن عليهم فتح ثغرات فيه.

﴿وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ﴾ وهم شريحة معاصرة للنبي ﷺ، وهؤلاء كانوا يتربصون الدوائر بالنساء، فيلاحقونهن للاعتداء عليهن. أمّا كيف ذلك فالمعروف أن العرب كانوا يستقذرون وجود الكيف داخل بيوتهم، فكانوا يقضون حوائجهم خارج البيت، تقول الآية: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ﴾^(١)، فالغائط هو المنحدر، وإنما سُمّي به ما يخرج من الإنسان من باب تسمية الحال باسم المحلّ. فالمنحدر الذي يُتوارى فيه عن أعين الناس يسمى غائطاً^(٢). وإنما كانوا يستقذرون وجود الكيف داخل بيوتهم؛ لانعدام الوسائل الصحيّة المعروفة اليوم والتي تمنع حصول الرائحة وما شاكل. أما النساء فيخرجن غالباً إلى الغائط عند الغروب أو الليل، فكان هؤلاء يتربصون الدوائر عند خروج المرأة لقضاء حاجتها فيلاحقونها للاعتداء عليها، وكانوا يتخذون ذلك تسلية، بل وفي كلّ مكان بحيث يصل الحدّ إلى أن يقول أحد شعرائهم:

يا حُبّاً مغة من منزل وحبدا الكعبة من مسجد

وحبذا اللائي يـزاحمنا عند استلام الحجر الأسود

فهو يلاحق المرأة حتى في الكعبة. فهؤلاء الشريحة هم ﴿الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ فالذي لا يملك غيرة على زوجة جاره وعرضه لا غيرة له، وفي الحديث النبوي: «لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن»^(١). فالإيمان يمنع الزنى، وهؤلاء مرضى، والمرض الخلقي أخطر من المرض الجسدي؛ فالمرض الجسدي قد لا يكون سريع العدوى، أو تكون عدواه محدودة، أو لا يكون معدياً أصلاً، بخلاف المرض الخلقي الذي تكون عدواه كبيرة، ومنتشر في المجتمع بسرعة.

هل المنافقون ومرضى القلوب والمرجعون فئة واحدة؟

نلفت نظرك إلى نقطة وهي أن للراو في: ﴿لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ﴾ رأيين عند المفسرين: الراي الأول: أنها عاطفة، والعطف يقتضي التغاير، فالمحصلة أن هناك ثلاث فئات. وهذا هو الراي الصحيح.

الراي الثاني: أنها مقحمة، أي ليس لها معنى، فيصير: ﴿الْمُنَافِقُونَ﴾ و﴿الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ و﴿الْمُرْجِفُونَ﴾ كلهم فئة واحدة، لكن لهم صفات ثلاثة. لكن إقحام الراو يتسبب في إثارة الكثير من التساؤلات والمشاكل في الآيات، كما وقع بين أبي الدرداء وبعض الصحابة مع معاوية، حيث كان معاوية يعدّ الراو في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ﴾^(٢) مقحمة حيث تصبح: إن كثيراً من الأخبار والرهبان الذين يكتزون الذهب والفضة، والراو

(١) الكافي ٢: ٣٢، ٥: ١٢٣ / ٤، صحيح البخاري ٨: ١٣، ١٥، ٢٠، ٢١.

(٢) التوبة ٣٤.

تكون حينئذٍ لا معنى لها، فيخصّص نزول الآية في النصاري فقط، في حين أنها عامة في كلّ من يمنع الزكاة. فأراد معاوية بهذا أن يقذفها على اليهود والنصارى، ويرى ساحة المسلمين من أي شيء إن لم يدفعوا الزكاة؛ ولذلك اختلف بعض الصحابة معه.

فالقول بأن الواو مقحمة غير مقبول؛ لأن القرآن منزّه عن الزيادة، ولذا فإن الإقحام غير وارد إطلاقاً، والواو هنا للعطف.

المبحث الثالث: من هم المرجفون؟

بعد هذه المقدمة نرجع للآية ﴿وَالْمُزْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ﴾، وهم باصطلاحنا المعاصر الرتل الخامس^(١)، وهم كالمث داخل جسم المسلمين، ووظيفتهم التخذيل والتوهين، حيث يشيعون أن جيش المسلمين قد انهزم، أو أن النبي ﷺ قد قتل، كما حدث في يوم أحد حيث صاح أحدهم: (قتل محمد)، و: جاء جيش المشركين من هنا.

وهناك قسم آخر منهم حاول أن ينعت أهل الصفة - وهم مجموعه من الصحابة ليس لهم قدرة مالية على أن يشتروا بيوتاً أو يتأهلوا؛ فلذلك وضعهم النبي ﷺ في الصفة (وهي طارمة المسجد، وكانت مستوفة بالبوارى)، وكان المسلمون يأتونهم بالطعام - بأنهم هم الذين في قلوبهم مرض، فأشاعوا أنهم يلاحقون النساء، كما نشروا إشاعات أخرى لإحداث الانهزام النفسي عند المسلمين؛ ولإضعاف المناعة عندهم بعبارات مثل: أسلحتكم محدودة، وطاقتكم محدودة، وإن عدوكم أقوى منكم. وهكذا كانوا يبثون الدعاية.

(١) أو الطابور الخامس، وأوّل من استعمله هتلر، وذلك أنه أطلقه على الجواسيس ورجال المخابرات والاستخبارات الموجودين في ألمانيا آنذاك

المرجفون وقضية الإفك وموقف الأمير عليه السلام منها

كما كانوا قد لعبوا دوراً خطراً في قضية الإفك، وهي حادثة عائشة زوجة النبي صلى الله عليه وآله بعدما حملها صفوان، وبدأت الألسن تلوك عرض النبي صلى الله عليه وآله. وكان أن حاول البعض استغلال ذلك الموقف بما يتماشى مع نفسيته، حيث نسبت في ذلك أفعال للصحابية، ومنها أنهم نسبوا للإمام علي عليه السلام حينها أنه حينما بعث إليه النبي صلى الله عليه وآله وكلمه حول ذلك قال له الإمام عليه السلام - حسب ما يدعون - «النساء كثير»^(١). أي بوسعك أن تطلقها وتزوّج غيرها. وهذا لس من خلق الإمام عليه السلام. فحن نعرف معدن الإمام، والدليل على ذلك أنه دخل بين جبلين من الجثث في واقعة البصرة حتى جاء إلى هودج عائشة وهو في ذلك الجوّ الانفعالي، وقال لها: «ما أنصفك الذين أخرجوك من بيتك إذ صانوا حلالهم وأبرزوك»^(٢).

ثم وضع لها بيتاً وعشرين خادمة، فتأمل النبل.

فالإمام علي عليه السلام لم تصدر منه هذه الكلمة أبداً، ومازنت زوجة نبي قط وهذه كسنا وعقائدنا، فائت بواحد من الشيعة يتهم زوجة نبي! والأربعة الذين رووا حادثة الإفك هم من عربا. ومع ذلك يقولون علينا ويهموننا بأننا نتناول على أم المؤمنين، فما معنى هذا؟ هل ستهم عرض النبي صلى الله عليه وآله؟ طبعاً لا، أما أنها خرجت على إمامها وقاتلته فنعم، ونحن نقول الواقع، فالذين تخلفوا عن أداء جزء من الحقوق الشرعية فاتلهم أبو بكر واعتبرهم الخصم مرتدين، ونحن نقول: التي تقاتل إمامها، بم يمكن أن نصفها؟ وكيف يمكن أن نعتبرها؟ ولا تقل: ثابت؛ لأن هذا شيء آخر. والخلاصة أنه لا يوجد مسلم يؤمن بالله ورسوله يتجرأ على قذف عرض

(١) مجمع الزوائد ٩: ٢٣٦، المعجم الكبير ٢٣: ١٢٤، مسند الشاميين (الطبراني) ٣: ٣٣٤.

الدّر لمشور ٥: ٢٨

(٢) شجرة طوبى ٢: ٣٢٤، وقعة الجمل (صامري شدم) ١٤٦.

النبي ﷺ، فعرضه منزّه البتة.

فهؤلاء المرجفون في المدينة كانوا شريحة كبيرة، وكانوا يستخدمون حرب الإشاعات التي تعتمد على الآن الدول المتحضرة. وقد قرأت إحصائية في بعض كتب التفسير أن إسرائيل عندها (٨٩٠) مؤسسة للإشاعة والإعلام، فالإشاعة تلعب دورها في تحطيم الإنسان وقد تجد وضعاً ينشر رواية أو نظريته تمجّد صنماً أو تسقط الآخرين.

فهذه الشرائع الثلاث المعاصرة للرسول ﷺ - ومنهم المرجفون الذين هم أهل الإشاعات وبيت النعرة وإهدار كرامات الناس، ومحاولة الإطاحة بعلاقاتهم وبهم - ألا يجب أن نقيّمها؟ نحن نتبع منهاج القرآن ومنهاج الرسول ﷺ في نعيم هؤلاء وغيرهم؛ ولذلك فإننا عندما نقراء: «إن خير القرون القرن المعاصر للنبي ﷺ» ثم الذي يليه فالذي يليه^(١) فإننا نرفض هذا إذ أن في هذا القرن يوجد مؤمنون، وهم نعمة من الله، ويصدقون لمستويات عالية في الشرف، وكذلك يوجد ملحدون ومنافقون، فهل من اللائق وضع هؤلاء في مصافّ تلك المؤمنين؟

ثم قالت الآية: ﴿لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ﴾ أي أنت مهادئهم الآن للمصلحة العامة، أو ما سميها بقاعدة «دفع الأفسد بالفساد»، مثلاً أعرف أن لا ولاية لأحد على أحد، لكن أحياناً أسأل عن شيء من حريّتي للمصلحة العامة؛ فدعيت الأفسد بالفساد؛ لأن القاعدة تقول: إن ذلك متعين، فالفساد أهون من الأفسد. فالمرآن يقول للنبي ﷺ: أنت جامليهم وهادئهم من أجل دفع الأفسد بالفساد، لكن هؤلاء إذا لم ينتهوا عما هم فيه لنغريّتك بهم. وفعلاً قد أغراه القرآن: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ

(١) سنن أبي داود ٢ / ١٧٩ / ٣٦٥٩، فتح الباري ٥ / ٧

وَالْمُنَافِقِينَ ﴿١١﴾ وَ ﴿إِنَّمَا ذُفِّقُوا أَخْنُؤًا وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا﴾ (١٢).

فسارع النبي ﷺ إلى الإعلان عن استعمال القوة مع هؤلاء؛ لا سيما أن المسلمين قد اشتدت شوكتهم وتنامت قوتهم وزاد عددهم، وأصبح عندهم سلاح؛ فكان أن خاف هؤلاء وسكتوا.

المبحث الرابع: حول الاستثناء في قوله: ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾

﴿ثُمَّ لَا يَجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا﴾ هذا الاستثناء هل هو واقع على الزمن، أم على العدد؟

والجواب أنه واقع على العدد، أي لا يجاورك في المدينة إلا القليل منهم، حيث إنه سيبقى منهم أفراد قليلون. ومعنى بقاء عدد قليل منهم في المدينة أن الآخرين الخارجين سوف يتعرضون للعذاب عند خروجهم، فالخارج من بلده يتعرض إلى الألم والعذاب، ومن لا وطن له لا وجود له، إذ أنه سيكون عرضة للإذلال والكلام الخشن النابي؛ ولذلك كان الجهاد حتى دون الشبر من الأرض مستعينا. غير أن البعض لا يملك هذا الحس:

من يهّن يسهل الهوان عليه

فنجده ينسى وطنه وترابه، والحال أن الخروج من الوطن كخروج الروح من الجسد، ومن العقوبات التي توقع بالجنة التغريب، أي نفيهم خارج البلد، فيعيشون في حالة صراع نفسي وحنين دائب إلى وطنهم، فالوطن ليس تراباً فقط، بل هو عواطف ومشاعر تشدك إليه وتجعلك تحن له

المبحث الخامس: الجوار وأقسامه في واقع العرب والمسلمين

﴿لَا يَجَاوِرُونَكَ﴾ أي يخرجون، والقرآن نعتهم بالمجاورين، فكيف يتحقق

الجوار هنا؟ وما حدّه؟ هناك ثلاثة آراء:

الرأي الأول: أنه أربعون داراً، واستدلوا عليه بأن رجلاً دخل على النبي ﷺ وقال: أنا جاورت جماعة، لكن كان أقربهم إليّ أشدّهم أذىً عليّ. فقال النبي ﷺ لأصحابه: تروّعوا على المساجد وقولوا: «إن أربعين داراً جارٌّ، وإنه لا يؤمن بالله ورسوله من لا يأمن جاره بوائقه»^(١).

أي أنه ﷺ حدّد الجوار بـ «أربعين داراً». والبرائق: الأذى. فجارك مثل عرضك. وكان هذا المعنى متأصلاً في حضارتنا العربية قبل الإسلام. ولما جاء الإسلام دعمه وأمضاه. لكن هذا الرأي «أربعين داراً» يبقى بعيداً الواقع وإمكان التطبيق نوعاً ما.

الرأي الثاني: أنه مدى الصوت، وهو مروي عن الإمام علي عليه السلام بقوله: «إن من يبلغه الصوت فهو جارك». بحيث إنك إذا صحت سمعوك، فهؤلاء هم جيرانك.

الرأي الثالث: أن جارك هو كلّ من يسكن معك في مدينتك. وأقرب الآراء هو «من يبلغه الصوت». فهذا الجار له أن تستر عورته، وتقضي حاجته، وألاّ تعرّضه إلى ضرر معتدّ به غير متعارف عند الجيران، فمثلاً مجاري صرف المياه الموجودة في بيتك لو سبّبت الرطوبة لبيت جارك، فهذا ضرر غير معتدّ به، أمّا لو وضعت جداراً أمام بيته ومع الشمس والهواء عنه وسبّب النسلط عليه وعلى عائلته، فهذا ضرر معتدّ ولا بدّ من رفعه.

وهناك حقوق للجوار أبسطها - كما يعبر عنه الرسول الأكرم ﷺ - «ألاّ تؤذيه بقتار قدرك»^(٢). أي رائحة الطبخ التي تنتشر في بيتك، وجارك جوعان فقير، يقول

(١) قريب منه ما في الكافي ٢: ٦٦٦ / ١

(٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن ٥: ١٨٨، كنز العمال ٩- ٥٨ / ٢٤٩٣٥، ١٨٥ / ٢٥٦١٣.

حاتم الطائي:

سلي الطارق المعتز يا أم مالك إذا ما أتاني بين ناري ومجزي
أبسط وجهي إنه أول القرى وأبذل معروفه له دون منكري^(١)

فأخلاق الإسلام تأمرنا ألا نبيت شيعين وجيراننا جياح.

أحمى من مجير الجراد

وكذلك من حقوق الجار توفير الحماية له، وهذا المعنى متأصل في شبه الجزيرة العربية، فالدي يبني خيمة بجانب أحد فإنه قد جاوره - أي أخذ ضيماً بالحماية؛ لأنه جاره - ووصل الأمر إلى حماية الجراد كما في قصة مدلج بن سويد المشهورة بمجير الجراد، والذي ضرب به المثل بذلك فقليل: أحمى من مجير الجراد. وكان قد وقع جراد قرب خباته، وجاء قوم ليصيدوه، فتقلد سيفه وأخذ رمحه وركب فرسه، ثم خرج إليهم قائلاً: أيكون الجراد في جوارى وأنتم تريدون أخذه؟ لا يكون ذلك، ولا يقتل أحد جاري والسيف في يدي. فلم يقترب أحد، ثم قال: إن طار عن جوارى فافعلوا ما بدا لكم. فما زال يحرسه حتى حميت الشمس عليه وطار، فقال: شأنكم الآن؛ فقد تحوّل عن جوارى^(٢).

فهذا الرجل عنده أن حماية الجار أهم مبدأ في حياته، بل وأهم من حياته. ولما جاء الإسلام دعم هذا المعنى وعززه.

المبحث السادس: مصرع مسلم بن عقیل ؓ

وفي مثل هذه الليلة جاء مسلم بن عقیل ؓ - لما بعثه الإمام الحسين ؓ ثقة منه

(١) تاريخ مدينة دمشق ٢٧: ٢٩٣، وفي بعض المصادر سلي البائس المقرور يا أم مالك.

تاريخ مدينة دمشق ١١: ٣٧٤، البداية والنهاية ٢: ٢٧٣، السيرة النبوية (ابن كثير) ١: ١١٢

(٢) الكنى والألقاب ٣: ١٥٢

ببطولته وخبرته - وحيداً ومعه اثنان، ونزل في دار المختار بن أبي عبيد، فكتب يزيد إلى عبيد الله بن زياد: أمّا بعد، فإن أنصاري في الكوفة قد كتبوا إليّ أن مسلم ابن عجيل دخل الكوفة وجمع الجموع، فسر حين يصل كتابي هذا حتى تلقاه، فتخرجه أو تقتله أو تنفيه. وفعلاً خرج ابن زياد وسار الليل والنهار، إلى أن وصل إلى مدخل الكوفة وتشبه بالحسين رضي الله عنه، فلبس ملابس سوداء وعمّة سوداء، وأخذ سلّم على الناس بعضاً في يده، والناس يقولون: مرحباً بك يا ابن رسول الله، قدمت خير مقدم. فسأه ما رآه. فلما وصل إلى القصر قال الغلام الذي كان معه: تنحوا إنه الأمير عبيد الله، فتراجعوا.

فالحسن رضي الله عنه اضطر لأن يبعث مسلماً؛ لأنه كان يتحلّى بكفاء عالية، وقد برهن على ذلك حينما تعرّض لحالة لو تعرّض لها غيره لكان هدفاً للانهياء، لكنه رضي وف وتعامل، ثم عبّر مكانه، فانتقل إلى دار هاني بن عروة - وكان شيخ مراد، وكان يركب في أربعة آلاف دارع وثمانية آلاف راجل - فقام بأداء حقوق الجوار، فلما علم عبيد الله بن زياد بذلك أرسل خلفه ثم سأله: أين مسلم؟ قال: والله لو كانت رجلي على طفل من أطفال آل محمد مارفتها حتى تقطع؟ قال: أدنوه منّي فاستعرض وجهه بقضيب كان في يده حتى أدماه، يقول الفرزدق في أبياته:

فإن كنت لا تدريين ما الموت فانظري	إلى هاني بالسوق وابن عجيل
إلى بطل قد هشم السيف وجهه	وأخسر يهوي من طمار قتيل
أصابهما فرخ البغي فاصبحا	أصاويت من مشي بكل سبيل

فوصل الخبر إلى مسلم بأن هاني قد أسر وقتل، فخرج فصلّي بالمسجد، فرأى وراءه عدداً لا يتجاوز الـ (٣٠٠) شخص، فلما خرج إلى باب المسجد لم ير أحداً

يدّله على الطريق، فخرج من أحد الأزقة، وأخذ يمشي في الأحياء إلى أن وقف على باب دار امرأة وقد النهب قلبه عطشاً، فقالت له: من أنت يا هذا؟ قال: أنا عطشان وأريد ماءً. فدخلت إلى الدار وأقبلت إليه بكأس من الماء، فتناوله مسلم وجرع منه جرعة وأرجعه، فخرجت وقالت: ألم تشرب الماء؟ قال: بلى. قالت: فما وقوفك على باب داري يرحمك الله؟ قال: أمة الله، لس لي في هذا المصر أهل ولا عشيرة. قالت: ما الخبر؟ قال: أنا مسلم بن عقيل تخلى عني هؤلاء القوم. قالت: أنت مسلم؟ قال: نعم. قالت: على الرحب والسعة.

ثم أدخلته الدار، وأقبلت إليه بماء، فأسبغ وضوءه، ولم يزل قائماً وقاعداً وراكعاً وساجداً حتى أوشك عمود الفجر أن ينبلع، فدخلت إليه وقالت: سيدي، ما رأيته رفدت منذ البارحة؟ قال: بنى هوّمت عيناى فنمت ورأيت عتي أمير المؤمنين عليه السلام في المنام وهو يقول: إنك صائر إلينا عن قريب. وإني لأظن أن هذا آخر أيامي من الدنيا. ثم قام واستأنف صلاته، وما هو إلا قليل حتى سمعت أصوات الخيل حول الدار، قالت: سيدي أذاك القوم. قال: لا عليك، ناوليني سلاحى. فأخذ سيفه وخرج وهو يرتجز:

أبيت لا أقتل إلا حراً	وإن رأيت الموت شيئا نكرا
أخاف أن أكذب أو أغرأ	أو يخلط البارد سخناً مرأ
رد شعاع الشمس فاستقرا	كل امرئ يوماً ملأق شراً

فقال له محمد بن الأشعث: إنك لا تكذب ولا تُغرّ ولا تخدع، إن القوم بنو عمك وليسوا بقاتليك ولا ضارّيك. فداروا حوله أربع فرق: فرقة بالرماح، وأخرى بالسيوف، وأخرى بالحجارة، وفرقة توقد النار وتلقيها على رأسه، وطوعة وراءه تقول: جاءك القوم من حيث تحذر. وهو يقاتل والمرأة تلاحق خطواته. وقاتل

قتال الأبطال، وجعل يأخذ الفارس من على ظهر جواده وبتلقاه سبيه ويقتله إلى أن أثنى بالجراح، فلما اشتد عليه الألم والجرح دمعت عيناه، فقال له عبيد الله بن العباس السلمي أو محمد بن الأشعث: إن الذي يطلب ما أنت تطلب إذا نزل به مثل الذي نزل بك لم يبك. قال: ويحك، أو تظن أني لنفسي بكيت؟ والله إني ما لنفسي بكيت، ولا لها من القتل أرثي وإن كنت لم أحب لها طرفة عين تلفاً، ولكن أنكي لأهلي المقبلين إليّ، أبكي للحسين وآل الحسين (صلوات الله عليهم).

سيدي مسلم، لقد بكى الحسين لأجلك حينما بلغه سلامك.

ثم أخذ إلى القصر، فأمر عبيد الله بضرب عنقه^(١).

وكان الحسين (عليه السلام) آنذاك في زرود^(٢)، فلما أوصد مسلم إلى أعلى القصر حوّل وجهه إلى جهة الحسين (عليه السلام) وصاح: عليك مني السلام أبا عبد الله، إن ابن عمك بين يدي القوم لا يدري متى يقتل فقام الحسين (عليه السلام) مختنقاً بعبرته وقال: «وعليك السلام يا غريب كوفان». ثم دخل إلى خيمة النساء، وصاح: «زينب». قالت: ليك. قال: «عليّ بطفلة مسلم». فأخرجت إليه طفله، فوضعها في حجره، وأخذ يمسح بيده على رأسها، رفعت رأسها إليه وقالت: يا عمّ، أراك تصنع بي ما يصنع باليتامى، لعلّه قد استشهد والدي؟ قال (عليه السلام): «أنا أبوك، وبناتي أخواتك». قالت: يا عم أنت خير من أظنّت الخضراء وأقلّت الغبراء.

ولكن أجمل شيء للبت إذا ناداها أبوها باسمها!



(١) انظر: روضة الواعظين: ١٧٦، ١٨٨، الإرشاد ٥٨٠٢، مشير الأحزان ٢٤، بحار الأنوار ٤٤.

٣٥٢، تاريخ الطبري ٤، ٢٨٠، مقاتل الطالبين ٦٩.

(٢) زرود: جبل رمل قرب جبل طين يبعد عنه بمسيرة لبالي معجم ما استعجم ٣، ٩١٤ - عالي.

الخلافة في الأرض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾^(١)

مباحث الآية الكريمة

﴿إِذْ﴾ طرف أو أداة توقيت للماضي، حيث إنه قد حصلت محاورة بين البارئ جلّ وعلا والملائكة

المبحث الأول: نوع الجعل في الآية

وللمفسرين إراء هذه المحاورة نظريتان: فقسم يذهب إلى أن مضمون هذه الآية عام، وقسم آخر يذهب إلى أن مضمونها خاص:

النظرية الأولى: أن الجعل في الآية تكويني

وهي نظرية المضمون العام، وتقول: إن القرآن الكريم أشار إلى أن الله لما خلق الأرض جعل الإنسان خليفته في إعمار الأرض، فالإنسان هو الإدراك والعقل

والشجرة للوجود، وهو سبب الموجودات، ولقد خلقه ليستثمر هذه الأرض ويشغل بعمارتها بالصناعة والزراعة والتجارة وغيرها. فالآلة مفادها عام حيث يشمل الإعمار من كافة الجوانب؛ إعمار الأرض بالفكر، والعمل، وأن العمل لا بد أن يصدر عن فكر وعلم، والقرآن يعلمنا ذلك: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾^(١) فالبارئ جلّ وعلا رسم لنا لكل شيء طريقه حتى يكون نصرّفنا عن علم؛ لأن الإنسان مهما كان عقله فإن مداركه محدودة، فالسماء تمدّه بالمعلومات والتوحّيات.

والذي نريد أن نشير إليه هو أن الله يريد للإنسان ألا يعطل الطاقات التي أودعها فيه من قوة وعمل، أو في داخل الأرض، فعليه ألا يجمّد الطاقة التي في عقله لكن للأسف أننا جمّدنا هذه الطاقة، ولتغرب المعنى بضرب مثل، فلو أر شخصاً مثقفاً يقرأ كتاباً ينسب لبعض المرق الإسلاميّة أو غيرها رأياً من الآراء، فإنه يجب عليه أن يكلف نفسه بأن يطالع ذلك في المكتبة الخاصّة بتلك المعرفة ليرى مدى مصدقيّة هذا الرأي وصحّته، وليرى هل إن هذا الكاتب صادق أم لا. فإن لم يكن ما نقله عنهم صحيحاً فالواحد تركه وعدم الأخذ به والوقوف في الخطأ. لكن للأسف الشديد نجد أن الفرق الإسلاميّة تحمل عن بعضها تصوّرات خاطئة، ولا يوجد عند أحد من أتباع هذه أو تلك استعداد لتصحيح هذه الانطباعات مع توفر العلم (الكسب، ووسائل التقيّة لحديثه). وسوجد أحياناً نظريات وروايات تنقلها شخصيات كبيرة، فمثلاً نجد أحد العلماء الكبار يقول: إن الشيعة إذا حلّ شهر المحرم جلبوا زقاً (قربة) وملؤوه ماءً أو عسلاً ويحنّمون عليه فبطعنونه، حيث يتصوّرون أنهم بعملهم هذا كأنهم يطعنون الخليفة الثاني

وحتماً فإن من يجلّ الخليفة الثاني ويسمع هذه الرواية فسوف يحمل العقد ويقول. لماذا يستخدم هؤلاء هذه الطريقة بحق صاحب رسول الله ﷺ والخليفة الثاني من بعده؟ ولم يكلف نفسه لأن يرى ما إذا كان هذا صحيحاً أم لا، بل إنه يفكر بسمعه وليس بعقله. ياله من بغياء عقله في أذنيه!

بل عليك يا أخي أن تقرأ وتنقل إلى الواقع، حيث إن الله أمرنا بعمارة الأرض وعمارة الأديان وعمارة الأذهان وعمارة الأسواق، فالإنسان خليفة الله في الأرض، ومكلف بإعمارها بكل أبعادها الفكرية والاجتماعية والاقتصادية، وليس مكلفاً بخرابها. فالله منح الإنسان طاقات عبه أن يستخدمها بالعدل، فلم يعطني طاقة للتخريب، خاصة في المجتمع الذي هو بأمس الحاجة إلى المحبة والمودة والإلفة، وليس بحاجة إلى تحويله إلى كيان مفلوج متفجر.

نرجع لأصل الآية التي تذكر المحاورة: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ أي بأجل التكوين، أي أن الله تعالى أخبر الملائكة أنه جلّ وعلا سيخلق من يخلفه أو من يقوم عنه بدور الخلافة للإعمار في الأرض. فالله أمرنا أن نعمل وفق القدرات التي عندنا بعد أن خلق لنا أصوار الأشياء. فإذا أعطانا طاقة دون أصول الأشياء، قلن يمكن أن نستثمر تلك الطاقة. فمن غير تربة أو ماء أو بذر لا نستطيع أن نزرع الأرض. والإسلام لا يحترم من لا يعمل ويسقط شهادته ويعاقبه إذ أنه عرض كرامته للهدر فالله عندما خلق الإنسان أراد له أن يأكل رغبته من الكرامة والعزة، ولا توجد عزة أفضل من اليد الكادحة^(١)، حيث تأكل من تعبها وعرقها، فإذا عطّل هذه الطاقات، فإنه لا يستحق أن يُعطى لقب «خليفة في الأرض». ومن

(١) قال رسول الله ﷺ: «إن أفضل ما أكل الرجل من كسب يمينه» سير أعلام النبلاء، ٥٧٠، وقال: «أهل ما أكل الرجل من كسب يمينه» كشف الخفاء ١: ٥٨/١٤٦.

هنا فإن الأديان تقدّس من يصنع الحياة؛ لأنه جدير بها، حيث إن هناك إنساناً بصورة الحيّ لكنّه ميت في الحقيقة؛ لأنه قد جمّد طاقاته.

النظرية الثانية: أن الجعل في الآية تشريعي

وهي نظرية المضمون الخاص، وتقول: إن الجعل في الآية تشريعي وليس تكوينياً، أي أن الله شرعها كأصل من أصول الإمامة، وبالنتيجة أن الآية تكون ذات علاقة بنصب الإمام واختياره ويميل إلى هذه النظرية معظم الفقهاء والمفسرين^(١) في تاريخ الإسلام.

فبناء عليه يكون معنى ﴿إِنِّي جَاعِلٌ﴾: أنني مشرّع، وأن هذا المجتمع لا يمكن أن يعيش بصورة عفوية، خلافاً لتلك النظرية التي تقول: إن المجتمع يستطيع أن يعيش لوحده دون حاجة إلى نصب إمام، فالإنسان يستطيع أن يدير أموره بنفسه. وهذه النظرية (عدم الحاجة إلى نصب إمام) خاطئة، وذلك بالاستقراء؛ فإن الأرض أو المجتمع إذا لم يتصدّ منه أحد لإدارة شؤونه فإنه سيتحوّل إلى فوضى، وتتعطّل كلّ طاقاته؛ فلا بدّ إذن من وجود شخص كالمحرك في إدارة الجهار

المبحث الثاني. النظريات في كيفية نصب الإمام

وبناء على هذه النظرية، ماهي الطريقة التي يصل بها إلى نصب الإمام؟ المفسّرون لهم بحوث مطوّلة لا يمكن الخروج بنتيجة منها إلّا ممّن كان من أهل الاختصاص، ومنّ عنده خلفيّة علميّة ليحاكم الآراء والنظريات، كما في كتب الفقه في باب الإمامة، وكتب العقائد والتفاسير كالقرطبي^(٢) فهؤلاء عندهم عدة نظريات:

(١) انظر الميزان في تفسير القرآن ١: ١١٦ - ١١٧.

(٢) الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٦١ - ٢٦٢.

الأولى: نظرية إجماع الصحابة

وهي نظرية إجماع الصحابة في صدر الإسلام، فإذا أجمع الصحابة على شخص كان هو الإمام. ومن هنا قالوا: إن الصحابة أجمعوا على خلافة أبي بكر، فكان أبو بكر هو الإمام. وهؤلاء يقولون: إن الإجماع كان من أهل الحل والعقد وهم - ماعدا الشيعة - يقولون: إن أهل الحل والعقد يجوز أن يكونوا واحداً، فإذا باع انعدمت بيعته، بدليل أن الخليفة الثاني بايع الخليفة الأول فانهقدت بيعته، ثم بعد ذلك جاء الإجماع من قبل الصحابة فهذا طريق، وهو الإجماع على واحد.

الثانية: النص على أكثر من واحد

فمثلاً برشح عشرة للخلافة، فبقي الأمر بينهم حيث ينتخب بعضهم بعضاً إلى أن تنتخبوا واحداً يكون مؤهلاً للخلافة

الثالثة: النص على واحد فقط

وهي نظرية الإمامية^(١) ومفادها أن النص على واحد يكون من قبل الله فقط، وبأمره مع توسط النبي ﷺ، أي أن النبي ﷺ ينص على من يخلفه، ومن يخلفه ينص على من يخلفه لكن هذا النص الذي يأتي من غير النبي هل هو من طريق النبي أم لا؟ نوضح الفكرة بأن نقول: إن الرسول ﷺ لما نص على الخليفة من بعده فهل الخليفة الذي بعده يملك الحق في أن ينص على خليفه له، أم أنه ينقل قول النبي ﷺ حيث يقول: أنت من بعدي، وإن فلاناً من بعدك؟ نحن عندنا أن النبي ﷺ قد نص عليهم جميعاً، غاية الأمر أن الإمام يبلغ النص، فالإمام علي ﷺ لما نص على الحسن ﷺ فإنه إنما نص على منصوص عليه من قبل الرسول، وهو ﷺ إنما

(١) الاقتصاد (الخوجه الطوسي): ١٩٥، ٢١٥، دلائل لإمامة: ١٨ - ٢٠، الفصول المختارة:

٢٤٩ - ٢٥٠، ٣١٠، أوائل المقالات: ٣٨، رسائل في العبه (المفيد) ٤: ٤

أخبر بذلك فقط فالقناة التي تصلنا برأي السماء هي النبي ﷺ؛ حيث إنه يصح على الإمام من بعده.

الرابعة: التسلط بالقوة

أي أن من كان غير مؤهل للإمامة لكنه يتغلب بالقوة ويأخذها فإن له الحق في الحكم، وعلى الناس مبايعته وطاعته، ولا يجوز لأحد أن يبيت ليلته دون أن يكون في عنقه بيعه له.

وكل هذه الآراء قابلة للمناقشة، وأنا أردت بيان القنوات الموصلة للإمامة وأنها أربعة.

المبحث الثالث: وجوب نصب الإمام شرعي أم عقلي؟

ونسأل: هل إن نصب الإمام يعتبر واجباً؟ وهل هو واجب شرعاً، أم عقلاً؟
والجواب: أن البعض (المذاهب الإسلامية الأربعة) يقول: إنه واجب، ووجوبه وجوب سمعي، أي سمعاً وليس عقلاً، أي أن العقل لا يحتم نصب إمام، ولكن الله أمر بنصب الإمام صلينا أن ننصب إماماً، حيث قال سبحانه ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾^(١)، فطاعة أولى الأمر تستلزم نصيهم. فالدليل إذن سمعي أي وجوبه سمعي، وقد سمع من القرآن، والعقل يؤيده.
أما عند الشيعة فإن الوجوب عملي لكن يؤتده الشرع، فنقرب المعنى فنقول: بمقتضى نظرية اللطف^(٢) إن الله عندما خلق الخلق كان لابد أن يضع لهم من تدبّر

(١) النساء: ٥٩

(٢) وهي نظرية ابتكرها الشيخ ﷺ، وحلاصتها «أن الله تعالى بطلعه ورحمته لا يترك هذه الأمة المرحومة - أمة محمد ﷺ - أو فقهاءها إذا حصل اجتماع منها أو منهم على خطأ، وإنا بعوم باطلال هذا الخطأ بمثل إلغاء اختلاف بينهم من قبل الإمام ﷺ، لطفاً بعباده تعالى، ورحمة منه بهم. ولازم هذا أننا لو رأينا الأمة أو الفقهاء قد أجمعوا على مسألة فإننا نسكتشف - في هدي

شؤونهم، فإن لم يفعل فإنه يكون قد فعل المرجوح مع وجود الراجح؛ لأن الذي يدبّر أمور المسلمين لا بد أن تكون وظيفته أنه بقرّهم للطاعة ويبعدهم عن المعصية ويعلمهم النظام والهدى والخير، وهذا الفعل مهم يتوقّف عليه صلاح المجتمع. فإذا برك الله هذا فإنه يكون قد برك الراجح وفعل المرجوح، وهذا قبيح عقلاً، وهو ما لا يجوز عليه تعالى؛ لذلك فإنّ العقل يحكم بصحّة نظريّة اللطف، فمن اللطف أن يقرب الله الناس للطاعة فإنه يريد هدايتهم، والهداية لها أسباب ومن هذه الأسباب أن نصب لهم من يدبّر شؤون حياتهم فهذا وجوب عقلي يؤيّد السمع، والآيات تعبر إرشاداً إلى حكم العقل.

وعلى أيّة حال فإن الثمرة هي أن الله قد رسم الطريق فنصب الإمام. وينقسم أساس فيه إلى معسكرين كما أسلفنا:

المعسكر الأول: الاسحاب، أي أن أهل الحلّ والعقد هم الذين ينصبّون الإمام^(١).
المعسكر الثاني: النصّ من الله وهذا لبس عند الشيعة فقط بل عند الحنابلة^(٢) أيضاً، وجماعه من أهل الحديث^(٣) والخوارج يذهبون إلى النصّ على اختلاف طويل.

ثم إن هناك نقطة يشيرها البعض وهي هل يصحّ أن يكون خليفتان معاً شرط ناعدهما^(٤)؟ وبلا حظ أن الفرض من ذلك هو تصحيح خلافة معاوية، حيث إن

هذه الطريقة - أن إجماعهم كان على حقّ، إذ لو كان على خطأ لأوقع الله تعالى - من باب

اللطف - الخلاف بينهم بإثارة من قبل الإمام عليه السلام»

دروس في أصول فقه الإماميّة (العصلي) ٢١٤

(١) «نظر شرح نهج البلاغة ٩، ٣٢٩.

(٢) الشافعي في الإمامة ١: ٧، الجامع لأحكام القرآن ١: ٢٦٨، شرح نهج لبلاغة ١: ٨٧.

(٣) «نظر المصدر نفسه.

(٤) «نظر نظم درر السمطين (الردندي الحنفي): ١٤٠.

خلافته اجتمعت مع خلافة الإمام علي عليه السلام. وهذه النظرية لا تصمد أمام النقد أبداً

المبحث الرابع: نظريتان حول علم الملائكة بإفساد الإنسان الأرض
نرجع للآية، فالملائكة تسأل: ﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ فهذا أول شيء
يثير التساؤل، وهو أن الملائكة من أين لهم المعرفة بأن الإنسان سوف يفسد في
الأرض؟ فالمحاوره كانت بين الله والملائكة في وقت كان الإنسان فيه غير
موجود؛ لأنه قبل خلق الإنسان بناء على الجعل التكويني. أي أن الله قد قال لهم:
إني سأخلق إنساناً يخلفني في استعمار الأرض. فمن أين للملائكة الجزم بهذا
الأمر، وهو الإفساد في الأرض؟ هناك نظريتان حول تعليل ذلك.

الأولى: أنهم اطلعوا على ذلك في غير كوكب الأرض

فالملائكة اطلعوا على الإنسان في غير كوكب الأرض، وعلموا أن من شأنه
ذلك. وهذه المسألة انشغل بها العلماء وهي أنه هل توجد حياة على غير الكرة
الأرضية؟ أي هل هناك عوالم وأناس غير عوالمنا؟ وهل هناك دنيا غير هذه الدنيا
فيها بشر وقد اطلعت عليها الملائكة، وأنهم يتصفون بهذه الصفات حيث رأوهم
يفسدون في الأرض، وكان أن سألوا الباري جلّ وعلا: هل تريد أن تكرر التجربة
على الأرض؟

وهذا رأي قائم على أن بعض الكواكب مسكونة، وسيتضح لنا ذلك بمرور
الزمن، ولا زلنا إلى الآن نسمع بين حين وآخر نبأ أنه تم اكتشاف موجات
وأصوات معينة تدلّ على وجود كائنات حية في كواكب أخرى من كوننا هذا. فهذه
المسألة لازالت داخلة في نطاق الخيال العلمي، وكثير من المسائل أصبحت
حقائق بعدما كانت في حيز الخيال العلمي، وذلك بمرور الزمن.

والروايات تؤيد ذلك، وتقول: إن الله خلق ألف ألف عالم، وألف ألف آدم، وأنتم

في آخر تلك العوالم^(١)، وروايات أخرى تدل على أن الكواكب مسكونة. لكن هل وصل العلم لهذه الحقيقة؟ ومن هم السكان؟ وما شكلهم؟ وما لغتهم؟ وأين هم؟ قلنا بأن العلم سيوضحه لنا في الأيام القريبة

الثانية: أن الله أطلعهم على ذلك

فأله جلّ وعلا أطلع الملائكة على حقيقة الإنسان وقال لهم: إن الإنسان من طبيعته أن يفسد في الأرض ويسفك الدماء، فهم بناء على ما أخبرهم به الله تعالى قالوا ذلك.

المبحث الخامس: تعريف الإنسان

يقول المفسرون: إن هذه الآية فيها تعريف للإنسان، حيث إنه هو الذي يفسد ويسفك الدماء. والمعروف أنه توجد أربعة تعريفات يذكرها الفلاسفة للإنسان،
التعريف الأول - وهو مانص عليه الملائكة -: ﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾ حيث إنه مفسد وسفّك للدماء.

التعريف الثاني لسارتر (إمام الوجودية)، فهو يعرف الإنسان بأنه «العيب الزائد عن الحاجة»، مع أننا نعلم يقيناً بأن الله لا يخلق العيب. وهذا التعبير يدلّ على عدم وجود العلم؛ لأنه لا يوجد عالم يحترم فكره ويقول: إن الإنسان عيب «زائد عن الحاجة». وسارتر يستدل على ذلك بأن الوجود يمكن أن يستغني عنه، حيث إنه سيموت ويدفن، ولو كانت له حاجة لبقّي. ونحن نقول له: إن الإنسان عندما يوضع في التراب فإنه لا يموت؛ حيث إن الذي وضع هو غلاف الإنسان وهو الجسم، فالإنسان هو الأنا (المجموعة من الفكر والأحاسيس والادراك)، وهو إنما دخل لحكمة وخرج لحكمة، وقد زرع في دنياه الخير أو الشر.

(١) الخصال: ٦٢٥ / ٥٤، التوحيد: ٢٧٧ / ٢، بحار الأنوار: ٨، ٣٧٥ / ٣.

التعريف الثالث: أن الإنسان هو الذي يستطيع أن يكذب. وهذا ناشئ عن تجربة مرّة؛ حيث إن صاحبه لا بدّ أنه كان يعيش بين مجموعة من الكذابين والدجالين، فتصوّر أن الدنيا كلّها دجل وكذب. ومن هنا نعرف حرص الإسلام على خلق البيئة الصالحة للطفل، فيأمر أبويه أن يكونا صالحين، فأول بيئة يتفاعل معها الطفل هي الأسرة، فإذا لم يكن للأبوين صدق وأخلاق؛ فإنّ أخلاق الولد ستفسد. فصاحب هذا التعريف عنده تجربة ناقصة تصوّر من خلالها أن الدنيا كلّها كذب. صحيح أنه يوجد كذب وانحراف، لكن ليس كلّ الناس كذابين ومنحرفين.

التعريف الرابع: وهو للإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) حيث إنه تعرّف الإنسان بأنه الذي يمثّل العالم الأكبر، وأن هذا منظّر فيه. وهذان البيتان المنسوبان للإمام (عليه السلام) صريحان بذلك، وخير شاهد عليه:

«دواؤك مسك ولا تشمّر ودأؤك فيك ولا تبصّر
وتحسب أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر»^(١)

فالإنسان يتوفّر في داخله على محصلة تمثّل العالم كلّ، فهو يأخذ من كلّ ما هو في هذا الكون؛ فمن المعادن الكون والفساد، أي يتكوّن ويفسد ويحلّل والمعادن هكذا تتجزّأ وتحلّل، ويأخذ من النبات النمو والتغذي، ويأخذ من الحيوان الحسّ والحركة والفرائز، ويأخذ من الإنسانيّة الإدراك والتعقل وسعة الذهن. فالديا فيها معادن ونبات وحيوان وإنسان؛ فلذا هو ممثّل لكلّ ما في الدنيا، وهذا ما يمثّله قول الإمام علي (عليه السلام)

«وفيك انطوى العالم الأكبر»

(١) التفسير الأصفي ١: ٢٦، جواهر المطالب (ابن الدمشقي) ٢: ١٣٦، تاج العروس ٨: ١٠٧.

أي يتجسد العالم كله فيك، وأنت ممثّل للوجود بكلّ أقسامه.
نرجع للآية حيث إن الملائكة كانت ناظرة إلى جانب واحد من حياة الإنسان،
فليس كلّ إنسان مفسداً، فكأنما هم يقولون: إن له قابليّة الفساد، أي ليس هو
مفسداً بالفعل وإنما هو مفسد بالقوة، فحبّة الحنطة عندما تُرمى في الأرض فإنما
هي نبتة بالقوة وحبّة بالفعل.

فالإنسان يحمل البذرة، أي استعداداً للفساد.

فكأن مراد الملائكة: نحن عندنا عقل ولا نفسد في الأرض، وليس عندنا
غريزة، فلماذا تجعل الإنسان سيّد الأرض ولا تجعلنا نحن ساداتها؟ ومن هنا جاء
التأكيد على التربية حيث إن الإنسان عندما يولد تولد معه مجموعة استعدادات،
وهذه الاستعدادات يمكن توجيهها بحيث يصير هذا الإنسان كوكباً مثالقاً ونوراً،
ويمكن أن يصير أتعس من كلّ الحيوانات. ونحن عندنا نمط هو أفضل من
الملائكة، وهذا يتبع طبيعة التربية ونوعها واستعدادات الشخص نفسه. وهناك نمط
آخر ليس لديه رحمة، وهو لا يشرب الماء إلّا وهو ممزوج بالدم، يقول أحدهم:

لا يشرب الماء إلّا من قليب دم ولم ينم جاره إلّا على وجل

فهذا لا يفرق عن الحيوان الذي يلف بالدماء، فالإنسان لديه القابليّة للسموّ
والقابليّة للانحطاط، يقول عبد الملك بن مروان: كنت إذا مشيت في بستان
وسحقت جندباً (جرادة صغيرة تعيش على الزرع) فإن قلبي يوجعني، والآن
يكتب لي الحجّاج بقتل مئات من الناس ولا أتألم لذلك. فهذا مات حسّه وشعوره،
وهو أمر يتبع تربيته التي ترعرع فيها.

المبحث السادس: فظاعة سفك الدماء

﴿وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ﴾ من هذا المقطع نستدلّ على فظاعة سفك الدم، حيث تعتبر

الآية الكريمة سفك الدم الحرام من أعظم الجرائم عند الله؛ ولذلك فإن الملائكة تقول: إن الإنسان له قابلية سفك الدم، فهو وسيلة دمار في الأرض، فإذا سفك الدم فإن البشرية ستؤول إلى الضياع

وليعلم أن الدماء تتفاوت؛ فدم النبي ﷺ غير دم الشخص العادي، ولهذا فإن الله عز وجل فطّع قتل الأنبياء، ووصف اليهود بأنهم يقتلون الأنبياء ﷺ بغير الحق^(١)، حيث اندفعوا بغرائزهم لقتلهم ظلماً، وهم الذين يعد قتلهم قتلاً للأمة وللمجتمع؛ فهم حَمَلَةُ الرسالات. فالدماء تختلف، ومن هنا فإن شاعر الطف يقول:

قتلوا الحرام من الآن سفة بالحرام من الشهوز^(٢)

فالمحرّم عندما يهلّ علينا تتداعى هذه المعاني، وتجيء ذكريات الفاجعة التي آلمت بالأمة الإسلامية، وكشفت عن مصارع آل محمد ﷺ، وما يزال الدهر يحملها على جبينه علامة غير مشرّفة، يقول رجل، دخلت على الإمام الصادق عليه السلام في أيام المحرّم، فوجدته متغيّر اللون كاسف البال، وفي عينيه أثر الدمع، قلت: سيدي، لا أبكي الله لك عيناً؛ فإني أراك مغتماً، فما الخبر؟ قال: «أفي غفلة أنت؟ أما علمت أن الحسين عليه السلام أصيب في مثل هذا اليوم؟»^(٣)

فإنها تحمل تلك الوجوه الكريمة التي تمثّل رسول الله ﷺ، فنذكر كيف عقر فيه بالدماء والتراب. هذه هي ذكريات المحرّم، فلماذا لا أكون حزيناً ومتألماً؟ وفعلماً إذا هلّ هلال الشهر تتحوّل بيوت آل محمد ﷺ إلى بيوت لللياح والنحيب والألم؛ حيث يذكرون تلك الفاجعة التي أهرق فيها دم النبي ﷺ، ذلك أن

(١) قال تعالى: ﴿وَقَتْلُهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِبَغْيٍ حَقٍّ وَقَوْلُ دُونُوا عَدَاتِ الْحَرَبِ﴾ آل عمران. ١٨١

(٢) مشير الأحرار. ٦١.

(٣) مصباح المتهجد: ٧٢٤، وسائل الشيعة ١٠: ٤٥٨ / ١٣٨٤٤

الحسين عليه السلام كان كما عبّر الشاعر عنه بلسان حاله:

يا مسلمين خذوا دماء نبيكم من هاتمي إن الحياة حرام

فالحسين عليه السلام جزء من النبي صلى الله عليه وآله وسلم، حسيماً عبر عنه عليه السلام في قوله: «حسين مني وأنا من حسين»^(١). فالدم الذي أريق على تراب كربلاء هو دم الحسين، والإيحاءات متنوعة تكشف عن ذكريات الطف حيث هذه المجموعة من سبأيا آل محمد بعدما ذهب عنها الحماة، وهذه المجموعة من الديار التي كانت عامرة بذكر الله أصبحت خالية لس فيها إلا أرامل ویتامی. وهذا هو المعنى الذي كان الإمام السجاد عليه السلام إذا مرّ عاشور آل محمد عليه السلام يختنق بعبيرته خصوصاً أنه يرى بعض الأماكن التي أصبحت خالية لم يبق فيها إلا الأرامل والیتامی، فيقول عليه السلام: وإذا مررت بدور آل عقيل خنفتني العبرة؛ لأنها خالية ما فيها إلا أرامل ویتامی».

منازل كانت نيران بسأهلها تولى عليها غيرة وقتام

إلا لا تزان الدار إلا بسأهلها على الدار من بعد الحسين سلام

وكانت ريب بجلس في دار الحسين عليه السلام وتري محاريب آل محمد عليه السلام خالية، تلك المحاريب التي كانت عامرة بذكر الله، فتصع یتامی الحسين إلى جانبها:

يأدار ارد انشدج عن أهاليج وعن البطل عباس راعي



(١) المستدرك على الصحيحين ٣: ١٧٧، بحفة الأخوذى ١٠: ١٩٠، المصنف (ابن أبي شيبة) ٧: ٥١٥، صحيح ابن حبان ١٥: ٤٢٨، المعجم الكبير ٣: ٣٢، ٢٢: ٢٧٤، موارد الطمآن (الهيثمي): ٥٥٤، الجامع الصغير (السوطي) ١: ٥٧٥ / ٣٧٢٦ - ٣٧٢٧.

بين الطور والنجف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالطُّورِ * وَكِتَابٍ مُّسْتَوٍ * فِي زَيْتٍ
مُّنْشُورٍ * وَالْبَيْتِ الْمَغْمُورِ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

من أساليب القرآن الكريم أنه إذا أقسم ببعض الأشياء أحياناً فإنما يقسم بها لهدف، ففي كل كلمة من القرآن توجد ملاكات وأهداف، ومن هذه الأهداف بيان أهمية الأشياء التي يقسم بها، أو بيان شرفها، أو لمت النظر إليها. فالواو في صدر الآية الكريمة هي واو القسم، وهي داخلة على قوله تعالى: ﴿الطُّورِ﴾ الذي هو كل مرتفع إذا كان ذا نبات، أما إذا كان أجرداً ليس عليه نبات فإنه يسمى جبلاً^(٢). والتسمية تختلف باختلاف النبات؛ فإذا كان عليه ريتون فقط يعبرون عنه بطور زيتا، أما إذا كان عليه أشجار متنوعة وخضرة فإنه يسمى طور سينا^(٣).

المبحث الأول: الأشياء التي تناولتها الآية بالقسم

ونحن نلاحظ هنا أن القرآن الكريم قد أقسم بثلاثة أشياء:
الشيء الأول الذي أقسم به تعالى هو قوله: ﴿الطُّورِ﴾ والسؤال هو: أي طور يُقصد به؟ وأين مكانه؟ وليعلم أن مسألة مكان الطور قد اكتسبت أهمية؛ لما يرتبط

(٢) تفسير القرآن العظيم ٤: ٢٥٦.

(١) الطور: ١ - ٤.

(٣) الجامع لأحكام القرآن ١٧: ٥٩.

بها من أحداث حيث إنه المكان الذي حدثت عليه مناجاة النبي موسى عليه السلام، والنداء من الله في هذه المنطقة مما يعطي هذا الموقع شرفاً وكرامة؛ ولذلك اختلفوا في موقعه. وعند تبّع كتب تفاسير المسلمين للمذاهب الإسلامية الأخرى نرى أنهم يقولون: إنه في أرض الشام، وبعضهم يقول: في القدس، وآخر يقول: في القرية التي كان فيها شعيب^(١). ولم تذكر رواية واحدة عنهم أنه كان في النجف حسبما قالت به روايات^(٢) أهل البيت عليه السلام، وهي روايات صحيحة ومعتبرة

محاولات النيل من الأئمة عليه السلام

فلماذا لم تذكر هذه الروايات أنه في النجف؟ قبل الإجابة لابد من توضيح مقدّمة، وهي أن كل مسلم يؤمن بالله ورسوله إذا رأى منقبة لصحابي يجب أن يعتزّ بها، لماذا؟ لأنهم جداول يصبّون في بحيرة الإسلام، لكن الذي حدث لمضائل الإمام علي عليه السلام أن جاء الأمويّون بعد مصرعه تم العباسيّون، وكان لكلّ منهم حسابه الخاصّ معه عليه السلام، ذلك أن التاريخ يحدثنا أن رسول الله صلى الله عليه وآله كان يبعث الإمام علياً عليه السلام في الكتيبة فلا يرجع إلّا وقد علق الدم عليه نبياً، وهو ممّاله تركة ثقيلة عند الأمويّين والعباسيّين، ولا ننس أن نذكر المثل المشهور في حالنا هذه مع العباسيّين: «أتق شرّ من أحسنت إليه»، مع أن الحيوان عندما تبرّه بأفكك ويقربك، غير أن الإنسان خلاف ذلك؛ إذ يوجد أناس من المعدن الذي إذا أحسنت إليه فلن ترى منه مكافأة إلّا بالإساءة؛ لأنّه يظن أن إحسانك إليه نوع من التميّز عليه فينقلب عليك. والفترة التي كتب فيها التاريخ وتفسير القرآن الكريم ابتدأت في

(١) انظر: الجامع لأحكام القرآن ١٢: ١١٤، ١٧: ٥٨ - ٥٩، زاد المسير ٥: ٣١٨، ٧: ٢١٥.

تفسير القرآن العظيم ٤: ٢٥٦ - ٢٥٧.

(٢) انظر الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٠ - ٣٢١.

عصر الأمويين والعباسيين؛ ولهذا فإنهم إذا مروا بالإمام علي عليه السلام انقلبوا الحسابات، فصاحب (السيرة الحلبية) مثلاً التي تشرح تاريخ الإسلام، والقاري الحنفي في (شرح الشفاء)، والآلوسي في (شرح عينية عبد الساقى العمري)، والحاكم في مستدركه - وهم جزء مما نص عليه مؤرخونا، ومنهم الأميني في الجزء السادس من موسوعته الفديرة^(١) - ينصون على أن ولادة الإمام علي عليه السلام كانت في الكعبة، والحاكم يقول: «الرواية متواترة»، أي رواها جيل عن جيل. وكذلك جملة من المؤرخين ذهبوا إلى أنه عليه السلام ولد في بطن الكعبة^(٢)، لكن الآن لم نجد لهذا ذكراً في حياة الناس، فالمفروض أنه يشار إليه؛ لأنه من رجالات الإسلام، فمثلاً يشار إلى مقام إبراهيم يشار إلى هذا الرجل، فإن ذكره رصيد للإسلام. والآلوسي عندما يمر بهذه الرواية يقول: «سبحان الذي يضع الأشياء مواضعها»؛ حيث إن هذا الرجل أراد أن يرثه الجليل فطهر البيت من الأصنام وكسرها، وأراد الله أن يكافئه أيضاً.

لَمَّا دَعَاكَ اللَّهُ قَدَمًا لَأَنْ تُولَدَ فِي الْبَيْتِ فَسَلْبِيَّةٌ
جَزَيْتَهُ بِبَيْنِ قَرِيشٍ بَانَ طَهَّرْتَ مِنْ أَصْنَامِهِمْ بَيْتَهُ^(٣)

أما قبره فإن التاريخ يضع ضباباً عليه، ويقول: إنه لم يعلم النعش أين^(٤). ونقول لهم: إن أهل البيت عليهم السلام يعرفون ذلك، ويروون هذا الموقع ويشيرون إليه وينصون عليه، ونحن عندما نريد أن نرجع لقبور الأنبياء والأولياء كيف يمكن لنا أن نهتدي إليها؟ حتماً يكون ذلك عن طريق ذرايرهم يقول صفوان الجمال: صحبت الإمام

(١) الفدير ٦: ٢٢، وانظر ٢: ١٥، ٣٣. (٢) مروج الذهب ٢: ٢٤٨.

(٣) المديرة ٦: ٢٣.

(٤) تاريخ بغداد ١: ١٤٨، سبل الهدى والرشاد (الصالحى الشامى) ١١: ٣٠٧. ونقل ذلك عن الصفدي في (تمام المتون).

الصادق عليه السلام، ولما مررنا بالغري في النجف وقف في مكان وصلي ركعتين، ثم انتقل إلى مكان ثانٍ وصلي ركعتين، ثم انتقل إلى مكان ثالث وصلي ركعتين، فقلت: سيدي، هذه الأماكن الثلاث هل لك أن تخبرني عنها؟ فقال عليه السلام: «بلى، المكان الأول قبر جدي علي بن أبي طالب، والمكان الثاني موقع صلب فيه رأس الحسين في طريقهم لما جاؤوا به إلى الكوفة، والمكان الثالث مكان منبر القائم عليه السلام»^(١).

فكان أئمة أهل البيت عليهم السلام لا يتركون فرصة تمرّ دون الإشارة إلى موقع القبر ودعوة الناس لتجديد العهد له. غير أن التأريخ حاول أن يلفّه وولادته بحالة ضبابية، فكانوا لا يذكرونه بخير، يقول أحدهم: ما فعل مع هذا الرجل؛ إن أحببناه قتلنا، وإن أبغضناه كفرنا^(٢).

على أية حال فروايات أهل البيت عليهم السلام تنصّ على أن الطور في النجف، والذي يؤيد ذلك أن مناجاة النبي موسى عليه السلام حدثت على جبل من حبال الجنة، وجبال الجنة ذكر رسول الله صلى الله عليه وآله أنها أربعة، وذكرها المؤرخون كذلك، وهي: الجودي (الذي رست عليه سفينة نبي الله نوح عليه السلام)، وجبل أحد، وجبل لبنان، والرابع الطور^(٣). فإذا أخذنا هذه الرواية وضممنا إليها رواية أن الطور هو وادي السلام، وهو مأوى أرواح المؤمنين وأن أرواح المؤمنين تذهب إلى الجنان^(٤)، تكون

(١) كامل الزيارات: ٨٤، تهذيب الأحكام ٦: ٣٥/٧١، رسائل الشيعة ١٤: ٢٩٩/١٩٤٥٤، دلائل الإمامة: ٤٥٩.

(٢) القول منسوب في مناقب آل أبي طالب وبحار الأنوار للشمسي، وفيه: «ما ندري ما نصنع بعلي بن أبي طالب عليه السلام؛ إن أحببناه افتقرنا، وإن أبغضناه كفرنا!».

مناقب آل أبي طالب ٣: ١٦، بحار الأنوار ٩٢: ٤٨١.

(٣) رواها القرطبي في الجامع لأحكام القرآن ١٧: ٥٨، عن نبيّنا محمد صلى الله عليه وآله.

(٤) وفيات الأئمة: ٧٥.

نتيجة الجمع بين الروايات أن هذه هي المنطقة التي حدثت فيها المناجاة. وهذا لا نعتبره دليلاً ناهضاً، لكن توجد روايات عن الإمام الباقر والإمام الصادق عليهما السلام بخصوص ذلك، ففي كتاب (فرحة الغري) وغيره من الكتب^(١) نصّ على أن الطور في الغري، وأن المناجاة حدثت فيه.

وحسب هذه التربة فخراً وشرفاً أنها قد حدثت عليها أمور هامة في تاريخ المسلمين، فهي لها دور كبير في حفظ اللغة العربية، فمدرسة اللغة العربية في النجف من أعرق المدارس، ويمكن الرجوع إلى المؤلفات التي ألّفت في هذا البلد والتي راعت حفظ اللغة، والجهد الذي انصبّ لأجل ذلك. ومن أهم الدروس التي يدرسها طالب العلم اللغة ومشتقاتها، أي النحو والصرف والمعاني والبيان. وتوجد ريادة في النجف لتدريس العلوم الإسلامية، فأراء المذاهب الإسلامية تدرّس إلى جانب مذهب أهل البيت عليهم السلام بشكل مقارن من دون فرق بين مذهب وآخر، حيث يتم مناقشة الأحكام واستدلالاتها. في حين أننا نقرأ موسوعة إسلامية كبيرة فلا نجد فيها رواية لأهل البيت عليهم السلام، فلنسأل: من هم أهل البيت عليهم السلام؟ إنهم حملة القرآن، والبيت الذي هبط فيه الوحي، وفيه زغب جناح جبرئيل^(٢).

فالنجف احتضن رسالة الإسلام بحق، وفيه توجد مؤلفات ضخمة تستعرض آراء المذاهب الإسلامية كـ (الخلاف) للشيخ الطوسي حيث يستعرض فيه بكل أدب واحترام آراء المذاهب الإسلامية ويشبعها ويقارنها بفقه أهل البيت عليهم السلام.

(١) الميزان في تفسير القرآن ٢٠: ٣٢٠-٣٢١.

(٢) ورد أن للحسن والحسين عليهما السلام تعويذين حشوهما من زغب جناح جبرئيل. اظر مناقب آل أبي طالب ٢: ١٦٢، بحار الأنوار ٤٣: ٩/٢٦٣، ترجمة الإمام الحسن عليه السلام (ابن عساكر): ١١٣، ١١٤، ترجمة الإمام الحسين عليه السلام (ابن عساكر): ١٩٢.

وكمؤلفات العلامة الحلبي والمعداد السيوري. وعندنا الفقه الممارن يدرس الآن، في حين أنك لا تجد ذلك عند غيرنا من كتاب المذاهب الأربعة فلا يميز أحد منهم برأي لأهل البيت (عليه السلام). مع أن هذا في الواقع يحط من قيمة الكاتب نفسه؛ لأن أهل البيت (عليه السلام) هم النبع الصافي^(١). فالإمام الصادق (عليه السلام) هو الجذر والنبع للمذاهب الإسلامية؛ لأنه تلمذ له اثنان من أئمة المذاهب الإسلامية الأربعة بصورة مباشرة، والآخران بصورة غير مباشرة^(٢).

(١) روي أن الحجاج بن يوسف الثقفي كتب إلى الحسن البصري، وإلى عامر الشعبي، وإلى عمرو بن عبيد، وإلى واصل بن عطاء أن يذكروا ما عندهم وما وصل إليهم في القضاء والقدر، فكتب إليه الحسن البصري: أحسن ما انتهى إلينا في القضاء والقدر ما سمعته عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) وهو قوله: «أظن أن الذي هناك؟ إن ذاك أسفلك وأعلاك، والله يرى من ذاك».

وكتب إليه عمرو بن عبيد أحسن ما سمعت في القضاء والقدر قول علي بن أبي طالب (عليه السلام): «لو كان الضرر في الأصل محتوماً، لكان الضرر في القضاء مطلوباً».

وكتب إليه واصل بن عطاء: أحسن ما سمعت في القضاء والقدر قول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام): «تدرك على الطريق، ثم يأخذ عليك لمضيئاً؟ هذا في العقل لا يلحق».

وكتب إليه عامر الشعبي: أحسن ما سمعت في القضاء والقدر قول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام): «كل ما حدث الله عليه فهو منه، وكل ما استغفرت الله منه فهو منك».

فلما وصلت كتبهم إلى الحجاج، وقرأ ما كتبوه إليه قال: لقد أخذوها من عين صافية، ليس فيها كدر ولا عر.

انظر: الطرائف في معرفة مذاهب الطوائف ٣٢٩، كبر الفوائد ١٧٠، المبران في تفسير القرآن ١: ١٠٣.

(٢) وفيه وفي جدّه أمير المؤمنين (عليه السلام)، قال ابن أبي الحديد: «ومن العلوم علم المعنى، وهو (عليه السلام) - يعني أمير المؤمنين (عليه السلام) - أصله وأساسه، وكل فقه في الإسلام فهو عيال عليه ومستفيد من فقهه».

أما أصحاب أبي حنيفة كأبي يوسف ومحمد وغيرهما، فأخذوا عن أبي حنيفة وأما الشافعي فقرأ على محمد بن الحسن، فيرجع فقهه أيضاً إلى أبي حنيفة وأما أحمد بن حنبل، فقرأ على الشافعي، فيرجع فقهه أيضاً إلى أبي حنيفة.

فمقتضى القاعدة أن هذه المزية لهذه التربة ينبغي أن تكون موضع اعتزاز وفخر عند المسلمين؛ لأن هذا البلد خدم الإسلام بكل معارفه، والتربة قد احتضنت الإمام علياً عليه السلام، وهو عطاء للمسلمين كافة.

فقسم الآية بـ ﴿الطُّورِ﴾ إشارة إلى فضل هذه التربة، حيث نجد روايات تقول: إن هذه التربة ضجّت إلى الله، فجعلها الله مكاناً يُعبد به. وقد خصّها الله بفضل، كما خصّ غيرها فنحن نعتزّ بتربة المدينة لأنها مهد الرسول صلى الله عليه وآله، وكذلك نحن عندما نرى هذا الرجل قد خدم الإسلام بكل ما أمكنه فإن التربة التي تضمّه ستصبح موضع اعتزازنا، فأثّاره الروحية باقية إلى الآن، وهي ستبقى مابقي الدهر؛ لأن الفكر والعطاء لا آمد لعمره. فمهما مرّت الدنيا فإنها لا تقضي على عطاء النبوة، وعلى رافد من روافد الإسلام؛ فلا يمكن أن يموت وديناه دنيا خالدة ستبقى مابقي الدهر. يقول أحد الشعراء:

سيدي يا أبا تراب يطيب الـ فرس فيه وتخرنّب الجذور

فالقرآن يقسم بالطور، والروايات كثيرة عن أهل البيت عليهم السلام أنه هذه البقعة.

معنى الكتاب المسطور

الشيء الثاني الذي أقسم به تعالى هو قوله: ﴿كِتَابٍ مَسْطُورٍ﴾، وفي تسميته

وأوحيفة قرأ على جعفر بن محمد عليه السلام، وقرأ جعفر على أبيه عليه السلام، وينتهي الأمر إلى علي عليه السلام

وأما مالك بن أنس، فقرأ على ربيعة الرأي، وقرأ ربيعة على عكرمة، وقرأ عكرمة على عبد الله بن عباس، وقرأ عبد الله بن عباس على علي بن أبي طالب عليه السلام. وإن شئت رددت إليه فقه الشافعي بقراءته على مالك، كان لك ذلك. فهؤلاء الفقهاء الأربعة.

شرح نهج البلاغة ١: ١٦.

بالمسطور ثلاثة آراء:

الرأي الأول: أنه تعالى عبّر عنه بالمسطور؛ لأن الملائكة تقرأه باللوح، والناس يقرأونه على الورق المسطور، أي في سطور.

ليس في القرآن تحريف

وهنا نقطة دقيقة، فالقرآن عندما يعبر عنه بـ «مُسْطُورٍ» - أي مكتوب في سطور - يريد أنه لا سبيل إلى العبث به، فهو ما بين الدفتين، فإذا كانت الكتب السماوية الأخرى قد حصل فيها عبث فالقرآن لم يحصل فيه ذلك العبث، وعلمه أساطين علمائنا.

لكن هناك من يفسّر بعث، وهناك من يقول: إن الإمامية يقولون بوقوع التحريف في القرآن، ونحن نقول: إن القرآن ما بين الدفتين وإن وجدت روايات بهذا فهي غير معبرة لا عندنا ولا عندهم. فليس في القرآن زيادة ولا نقص، فإن كان كذلك - أي أنه قد وقع فيه تحريف - فإن دستور الأمة الإسلامية كله باطل، مما يعني أنه ترتّب عليه لوازم فاسدة.

ونسأل: ما هو الهدف من القسم بالكتاب المسطور؟

والجواب: أن الهدف هو أن يدفعنا لقراءة القرآن فإنه المنع الذي نسلّم منه كل احتياجاتنا ويغذي أنفسنا بالخير. وكلّ الآيات لها معنى نستفيد منه، فالذي يقرأ القرآن يخرج وهو يحمل الرحمة للناس والخلق، لكن بشرط أن يقرأه قراءة تدبر^(١)؛ فمن هنا تُستلهم الهداية والقيم والمواقف. يروي عبد الله بن مسعود عن

(١) قال أمير المؤمنين عليه السلام: «ألا لا خير في قراءة ليس فيها تدبر، ألا لا خير في عبادة ليس فيها تفكير»

وفي رواية أخرى: «ألا لا خير في علم ليس فيه تفهم، ألا لا خير في قراءة ليس فيها تدبر»
الكافي ١/ ٣٦، معاني الأخبار: ١/ ٢٢٦

رسول الله ﷺ أنه قال: «القرآن مآدبة الله»^(١) حيث نأخذ منه النظريات والتوجيه والهداية، ونأخذ منه حتى الأسلوب في الكتابة والفصاحة

الرأي الثاني: الكتاب المسطور هو كل الكتب السماوية؛ ولذلك فإن الآية نكرته وقال: «وَكِتَابٍ مُّسْتَوْرٍ»، ولم نقل: «والكتاب المسطور». فهذا التنكير يفيد العموم أي كل كتاب نزل من السماء يحمل للناس الأحكام والتشريعات. ونفهم من هذا أن ديسا ليس فيه عدا للآديان الأخرى، فنحن نقرأ التوراة والإنجيل وليس لنا عدا معهم، لكن مع الأسف نقرأ لبعض حملة الأناجيل فوجد لهم مواقف عجيبة إزاء الإسلام حيث يقول أحدهم. إن محمداً مات سكراناً فأكلته الخنازير. فهذا حقد غريب، مع العلم أن الإسلام وقف منهم غاية في الإنسانية فإنه لا يجد مصلحة في معاداهم إلا إذا كانوا يهددون الإنسانية، فالإسلام لا يقاتل أصحاب الأديان وإنما يقاتل الكافر لأنه خالٍ من المبادئ ويحارب الإسلام ويشكل خطراً عليه. فنرى الحقد على أهل البوسة المسلمين، ومع الأسف نرى المسلمين تحت هذه المطارق والتهديدات يتوزعون أقساماً.

وارعبتهم من الأعداء مطرقة فما استفاقوا لها إلا وهم شغب

ورحم الله أحمد شوقي حيث يشكو الأمة في نائيه التي يخاطب بها الخديوي عندما جاء إلى الحج:

إلى عرفات الله ياخير زائر عسليك سلام الله في عرفات
إذا زرت بعد البيت قبر محمد وقبلك مثنوى الأعظم العطران

(١) وسائل الشيعة ٦: ١٦٨ / ٧٦٤٨، مستدرک وسائل الشيعة ٤: ٢٣٢٥ / ٤٥٦٩ عن لب اللباب للراوندي، القاموس الفقهي، ١٧، وتاممه. «تعلّموا من مآدبته»

فقل يا رسول الله ياخير مرسل أبئك ما تدرى من الحشرات^(١)

فهنا يطرح بين يدي رسول الله ﷺ آلامه ومشاكله من هذه الأمة التي تمزقت وعادت شيعاً.

الرأي الثالث: أن الكتاب المسطور هو كتاب الأعمال، أي الصحيفة التي تسجل تصرفات الإنسان فيها يومئذ، فيسجل عليه كل قول وفعل. ويؤيد هذا المعنى، أنه عُبِّرَ عنه بـ ﴿فِي رَقٍّ مَنشُورٍ﴾ أي يُنشر بين يدي صاحبه يوم القيامة ﴿أَقْرَأَ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾^(٢)

ونسأل أيضاً: لكن لماذا يقسم به البارئ عزّ وجلّ؟

والجواب: أن الغرض واضح حيث إنه تعالى يريد أن يقول للإنسان: أنت ثمرة الوجود وسيّد الموجودات، وإني لم أخلقك عبثاً، فوراءك حساب، ولذا فيجب عليك أن تضع في حسابك أن هناك كتاباً يحصي عليك كل صغيرة وكبيرة. فكان الهدف إشعار الإنسان وتنبيهه بأنه مسؤول:

وَبِأَنفُسِكُمْ أَنتُمْ مُسْئِلُونَ
لَكُمْ الْمَوْتُ كُلُّ حَيٍّ
وَلَكُمْ إِذَا مِتْنَا مُتَّكِلَةٌ
وَنَسْأَلُ بِعَدَمِهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ

الشيء الثالث الذي أقسم به تعالى هو قوله: ﴿الْبَيْتِ الْمَقْدُوسِ﴾ وهو الكعبة الشريفة، فقد خطّط الله للكعبة وبنيّت في عهد آدم عليه السلام باعتباره أول نبي أرسل للبشر، وبقي مكانها معروفاً ومميّزاً إلى أن حدث الطوفان حيث رفعت، ثم بعد الطوفان أمر الله نبيه إبراهيم عليه السلام أن يعيد بناءها، وعيّن له موضع البيت؛ ليبنيه على الأسس السابقة: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ﴾^(٣).

(١) ديوان أحمد شوقي ١: ٩٨ (٢) الإسراء: ١٤.

(٣) الحج: ٢٦

وتسأل أيضاً: لماذا أقسم الله به؟

والجواب: أن الكعبة أمنا العقيدية، حيث إنها المكان الذي انطلق منه شعاع الأنبياء على امتداد الماريج الإنساني. وبعد أن تحكمت الجاهليّة كانت الكعبة الشريفة هي المكان الذي انطلق منه صوت «لا إله إلا الله». فالنبي ﷺ عندما دخل مكة أمر بلالاً - وكان يحمل نبره السماء - فصعد وأذن، واعتبرت قريش ذلك كارثة من الكوارث، حثت إن هذا معناه القضاء على تعدد الآلهة فحدث في مكة نوع من الهرج والتأسف، وبعضهم ولّى خارج مكة كي لا يسمع صوت النداء. فالقرآن الكريم أقسم بها؛ لأنها المنطلق، ولأننا نعود إليها في كل عقائدنا، ومنها انطلق الإسلام.

سبب تسميته بـ «الْبَيْتِ الْمُغُورِ»

لكن لماذا عبّر عنها بـ «الْبَيْتِ الْمُغُورِ»؟

هناك قاعدة عند الأصوليين مفادها أن الأمر له صيغ متنوعة، مثلاً حينما يريد الشارع أن يأمرنا بالصلاة فإنه قد يقول: «أعيدوا الصلاة»، أو يقول: «تعيدون الصلاة»، فهذان كلاهما أمر وإن كان الثاني جاء في صيغة الخبر. فـ «الْبَيْتِ الْمُغُورِ» أمر جاء في صيغة الخبر، حث إنه تعالى يريد أن يقول: إن البيت ينبغي أن يعمر.

أنواع العمارة

والعمارة إما مادية أو معنوية:

فالعمارة المادية أن يبنى و يضاء و ينظف و يُعاهد

والعمارة المعنوية أن تُعاهد البيت بآلا تفرغ من العبادة، فإذا نقص الحجاج أو المعتمرون فإن الله يكملهم من الملائكة؛ رعاية لهذه البقعة. وشرف هذه البقعة

انسحب إلى المنطقة بكاملها حيث إن حدود الحرم أوسع من البيت، فجاء شرفه من هذا المكان المشرف. والسعادة الحقيقية هي أمام بيت الله، يقول أحد الأدباء:

أيها الفارقون في غمرات	نال منها حتى أختن القروى
هاهنا يطفئ الخليل فهنا	تنزل الركب عند نبع بروى
الجنان الموقوفات هراء	جنب رمل النقا ووادي القدي
السعادات ليس إلا بسرب الـ	له في دربه الكريم السعيد

فهناك السعادة الحقيقية حيث الكعبة الشريفة، وهي تجسّد هذا الجلال لك.

المبحث الثاني: موقف الأمويين من البيت الحرام

لكن ما الذي صنعه الأمويون بهذا البيت: ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا﴾^(١)؟ لقد ضربوه بالمنجنيات وهدموا أركانه، وسالت السماء في قلبه، وأحرقوا أستاره، فكيف نريدنا أن نتفاضى عن هذا اللون من الاعتداء على البيت الطاهر؟ فهذا الذي من أجله خرج الحسين رضي الله عنه من مكة. يقول السيد الحلبي:

وقد انجلت عن مكة وهو ابنها	وبه تشرفت العظيم وزمزم
لم يدري أين يريح بدن رحابه	فكأنما الماوى عليه محرم

فالحسين رضي الله عنه خرج من مكة في اليوم الثامن من ذي الحجة - يوم التروية - بعد أن حلّ إحرامه وحول حجته إلى عمرة مفردة، واستعدّ للخروج، ف قيل له: ما أعجلك عن حجك يا أبا عبد الله؟ فقال رضي الله عنه: «لو لم يجعل لأخذت»^(٢).

فهو رضي الله عنه يخبرهم بأنه غير مستعدّ لأن يبقى في البيت حتى يقتل فيه، فتنتهك حرمة الكعبة وتجرح مشاعر المسلمين. وفعلًا خرج رضي الله عنه وصعد المنبر وخطب

خطبته الشهيرة: «خط الموت على ولد آدم مخط الفلادة على جيد الفتاة، وما أولهي عن أسلافي اشتياق يعقوب إلى يوسف وخير لي مصرع أنا لاقيد، كآني بأوصالي هذه تقطعها عسلان الفلوات بين النواويس وكربلا فيملأن مني أكراشاً جوفاً وأجربة سغباً. لا محبص عن يوم خط بالقلم. رضا الله رضانا أهل البيت، نصبر على بلاته فيوفينا أجور الصابرين. ألا ومن كان فينا باذلاً مهجته موطناً على لقاء الله نفسه فليرحل معنا فإنني راحل مصباحاً إن شاء الله»^(١).

فهو عليه السلام إذن خرج ليحافظ على حرمة الكعبة، وكان ما أراد عليه السلام، فاحترم الكعبة، وخرج فلاحق به صفوه وأهل بيته، فأراد الله تعويضه، فعوضه بثلاث: جعل الدعاء مستجاباً تحب قبه، وجعل الأئمة في ذريته، وجعل الشفاء في تربته الطاهرة^(٢)، وخصها بمنزلة عظيمة، فكانما قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَا أَقْبَدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ﴾^(٣) في حقها، فجعل القبر يُطاف به، وجعل له في قلب كل مسلم مكاناً^(٤)، فهو عليه السلام يطوف في فكر كل مسلم ينام له ليسلمهم أرفع القيم والمواقف من هذه التربة التي جسّد عليها أسمى أنواع الفصائل.

وهكذا نجد أن الله قد جعل قبره كعبة للمؤمنين يطوفون حوله، والأصوات تنادي: «أشهد لقد اقشعرت لدمائكم أظلة العرش مع أظلة الخلائق»^(٥). ونرى كيف طاف التوابون وغيرهم من بعض صحابة الرسول عليه السلام، حيث مروا

(١) اللهوف في قتلى الطموف: ٣٨٠، كشف الغمة ٢: ٢٣٩.

(٢) عدة الداعي: ٤٨، وقد مرّ ذلك مفصلاً في الصفحة: ٩٤ / الهامش: ٢ - ٣ من هذا الجزء.

(٣) إبراهيم: ٣٧.

(٤) قال الشاعر:

— من بشرتها أر غريب
نحوي فمشهده بقلبي

لا تطلبوا قبر الحبيب
ودعوا الجميع وعرجوا

(٥) الإقبال بالأعمال الحسنة ٣: ٣٤٢، المزار ١٤٤.

بهذا القبر الكريم وطاقوا حوله، فجابر بن عبد الله الأنصاري يقف على القبر ويقول لابن عطية: «ضع يدى على القبر، المسنيه». حتى إذا أحسَّ يبرد ترابه صاح: «يا حسين، يا حسين». ثم قال: «حبيب لا يجيب حبيبه، وأنى لك بالجواب وقد شخبت أوداجك على أثباجك، وفُرق بين رأسك وبدنك؟ أشهد أنك من دعائم الدين وأركان المؤمنين، خامس أهل الكساء، وكيف لا تكون كذلك وقد رضعت من ثدي الإسلام، وريت في حجر الإيمان؟».

وفي اللحظات التي كان جابر يزور، أطلَّ الإمام السجاد عليه السلام ومعه السبايا، وما كادت السبايا يلمح قبر الحسين عليه السلام حتى هروئن إليه وجلسن عنده، أخذت اللوعة مأخذها من قلوب بنات الزهراء عليه السلام، وأثرت أثرها فيهن، وهو ما دفع الإمام السجاد عليه السلام إلى ألا يطيل البقاء في تربة كربلاء، فلم يبقَ إلا ثلاثة أيام، فكلَّموه في ذلك وقالوا له: إن العائلة لم تكتفِ بعد من الوداع، فلم لا تتركها لتزود منه؟ فقال عليه السلام: «إني أرى ما لاترون». قالوا: وما ترى؟ قال: «إني أخشى على عمّتي زينب أن تموت، فإنها تقوم من قبر وتجلس عند قبر ودموعها جارية».



وراثۃ النساء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ
تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا وَلَا تَهْزُلُوهُنَّ لِيَذْهَبْنَ
بِبَعْضِ مَا آتَيْنَهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ
مُبَيَّنَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

هذا المقطع من الآية يتضمن مجموعة من المباحث، فالآية تعالج مشكلة من
المشاكل التي تمتد مع امتداد الإنسانية.

المبحث الأول: الجانب المدني والحضاري في حياة الإنسان

إن الفترة التي بدأت بنزول القرآن الكريم تعتبر نقطة فاصلة بين حضارتين:
حضارة الإسلام، وحضارة الجاهلية، حيث نزل القرآن ليغيّر المجتمع، فجاء بقيم
تختلف عن القيم الجاهلية السابقة، ومن الصعب تبديل حضارة بحضارة، مع أن
من السهل تغيير المدينة كسكن الإنسان حيث يمكن تغييره من الخيمة إلى القصر،
وكذلك وسائل النقل، ولكن من الصعب تغيير عادة لإنسان كان قد درج عليها هو
وآباؤه وأجداده، فنحن نحتاج إلى زمن طويل لإجراء هذا التغيير؛ ولذا يتشأ

التخلف الحضاري. فالشقّ العادي من الحضارة من السهل تعبيره لكن الشقّ الفكري يصعب تغييره، ويحتاج إلى فترة طويلة لتحقيقه؛ ومن هنا نشأت صعوبة معالجة القيم البدويّة التي كانت سائدة آنذاك عند نزول القرآن.

النظرة إلى المرأة هي انعكاس عن جملة من الأوضاع

وفهم الجاهليّة ومواريتها لازال نعيشها إلى الآن. صحح أئنا مسلمون ونصلّي ونصوم، ولكن عند الرجوع إلى داخلنا نرى اجاهليّة نعيش في صدورنا، ومن جملة هذه المسائل مسألة (النظرة إلى المرأة)، فنحن نعرف أن المجتمع ابدوي ينظر إلى المرأة على أنها كيان ضعيف، لا يصلح أن يكون نداءً للرجل. وهذه النظرة هي انعكاس عن الأوضاع الاقتصادية والاجتماعيّة والعقيدّة :

الانعكاس عن الأوضاع الاقتصادية

إن الأوضاع الاقتصادية في الجزيرة العربيّة آنذاك كانت تقوم على أساس الابتزاز والسلب والنهب:

يُفار عليما واترين فيشتقى سفا وإذا عرنا نغير على وتر
بذلك نقضي الدهر شطرين بيننا فلا ينقضي إلّا ونحن على شطرين^(١)

فهذه حضارتهم إمّا أن تنهبوا أو يُنهبوا، وهذه هي الصورة السائدة في المجتمع آنذاك؛ ولذلك نجد آثارهم طافحة بهذا المعنى وكان لهذا الوضع الاقتصادي انعكاسه البين؛ حيث إن الذي يقوم بالسلب والنهب هو الرجل أي - النصف الخشن من المجتمع - أما النصف الآخر فهو ضعيف غير منتج فلا يستحقّ الحياة؛ ولذلك نجد أحد شعرائهم يبرّر دفن البنّ بقوله:

(١) بحار الأنوار ٤٢ ١٧٠، مقاتل الطالبين، ٢٠٠، شرح معجم للاعة ٣ ٣١٠، ٣٠١٦.

القبير أخفى سفرة للسبات ودفنها يروى من المعمرات
 ألم نر الرحم من عز اسمه قد وضع النعش بجنب البنات^(١)
 فهذه المجموعة الكوكبية في السماء نسميها بنات نعش، أي إذا وجدت البنت
 وجد النعش إلى جانبها، أي نقتلها وهي حية.

الانعكاس عن الأوضاع الاجتماعية

أما بخصوص الانعكاس عن الوضع الاجتماعي، فقد حصلت مجموعة من
 القضايا جعلتهم يعتبرون البنت عاراً؛ فنتيجة العزو بين القبائل يحصل السبي،
 والمرأة قد تُسبي؛ وهي حيثئذ إما أن تتزوج أو تتعلّق بمن يغزوها، فيقولون: إن
 هذه المرأة قد أورثت القبيلة عاراً، بوقوعها تحت طائلة السبي، ولذا فإن الأفضل
 لها ولنا أن تموت

الانعكاس عن الأوضاع العقيدية

أما الانعكاس عن الوضع العقيدي فقد جاؤوا بأمور من وضعهم ما أنزل الله بها
 من سلطان، منها أن المرأة لاتساوي الرجل بل هي أقلّ منه؛ فلذا كانوا يحتقرونها
 ويستخدمون أبشع الوسائل في معاملتها. وحتى عندما كانوا يريدون أن يعبروا
 عنها فإنهم يستخدمون عبارات تناسب كونها منحطة عن الرجل كما هو السائد في
 نظرهم. وهذا شيء غير طبيعي وغير فطري، ويؤدي إلى تدهور المجتمع بضياع
 ودمار نصفه حيث إن المرأة تمثل نصف المجتمع، بل المجتمع كلّهُ إن تجوّزنا؛ لأن
 ما ينعكس على المرأة ينعكس على الأسرة، إذ أنها عماد الأسرة. وكانت هذه
 عادتهم الدائبة إلا نادراً.

(١) فيض القدير شرح الجامع الصغير ٣: ٥٥٥، كشف الخفاء ١: ٧-٨/١٣٠، ذيل تاريخ
 بغداد ٣: ١٩٤

تقول الآية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ أي يا من آمنتم برسالة السماء، بعد أن أصبحتم مؤمنين لا تظلموا متمسكين بالقيم التي كانت سائدة عندكم في الجاهلية، ولا تبقوا عليها؛ فإنها قد انتهت وينبغي قطع الحبال منها؛ فلا يجتمع الإسلام مع الجاهلية أبداً. غير أن المصيبة أنهم يجمعون بينهما، يقول القرآن الكريم: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَخْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾^(١)، فمع أنه يشهد الشهادتين يجد محتواه ومضمونه يعيشان قيم الجاهلية بكل أبعادها، فهو يؤمن بالله ويعبد عشرين إلهاً في داخله؛ حيث يعبد إله العصية^(٢) والهوى^(٣) وإله السيرات الاجتماعي. فينبغي التفريق بين هذا، وذاك وأن يجرد الإنسان نفسه من المحتويات التي تقابل الإسلام وتجعله يتخذ منها نداء للإسلام.

المبحث الثاني: نفخة الإسلام إلى المرأة

﴿لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا﴾ قبل الدخول للمقطع، قد يسأل سائل: أتم

(١) يوسف: ١٠٦.

(٢) وقد قال رسول الله ﷺ: «ليس منا من دعا إلى عصبية». سنن أبي داود ٢: ٥٠٣ / ٥١٢١، الجامع الصغير ٢: ٤٦٦ / ٧٦٤٨، النهاية في غريب الحديث ٣: ٢٤٦ - عصب، كز العتال ٣: ٧٦٥٧ / ٥١٠.

(٣) وقد قال تعالى: ﴿وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَقَّعَ الْكَلْبُ إِنْ يَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَتَرَكَّهُ يَلْهَثُ ذَلِكَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الأعراف: ١٧٦.

وقال: ﴿وَلَا تَطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ قُرْطًا﴾ الكهف: ٢٨.

وقال: ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدِي﴾ طه: ١٦.

وقال: ﴿أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا﴾ الفرقان: ٤٣.

وقال: ﴿فَإِنْ لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ القصص: ٥٠.

وقال: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَحْسَنُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ البقرة: ٢٣.

تنتقدون الجاهليين بمعاملتهم المرأة، والحال أن معاملتها عندكم لا تختلف عما في الجاهلية، فأنتم تروون عن الإمام علي عليه السلام «المرأة شرٌ كلها، وشرٌ ما فيها لا بد منها»^(١)، وأنهن نواقص الحطوط والعقول والإيمان^(٢). وهذه غالباً تثار باعتبار أن الإمام عليه السلام يؤخذ على الإسلام وعلى القرآن ففي الرواية: «المرأة شرٌ» فاللام في «المرأة» إما للجنس - أي لجنس المرأة - أو للعهد أي لامرأة معهودة معروفة؛ فإذا كانت للجنس فكيف يعقل أن يعبر عليه عن المرأة أن كل جنسها شرٌ؟ فخديجة امرأة وهي من قام نصف الإسلام على كتفها وبمالها^(٣)، وآسية بنت مزاحم امرأة وهي من خيرة المؤمنات، ومريم بنت عمران من خيرة النساء أيضاً، وفاطمة امرأة وهي من خيرة النساء، وكذلك المؤمنات الصالحات ممن نعتز إلى الآن بمواقفهن كخولة بنت الأزور وأم عمارة التي لازالت مواقفها تهرّ الأعماق.

فهؤلاء النساء المؤمنات هل يعقل أن يعبر عنهن الإمام عليه السلام بكونهن شرّاً؟ هذا لا يصدر من الإنسان العادي. وعليه فتكون (ال) هنا للعهد، أي أن المقصود بهذا

(١) نهج البلاغة / الحكمة: ٢٣٨ قال ابن أبي الحديد في شرحه:

الأصل «المرأة شرٌ كلها، وشرٌ ما فيها أنه لا بد منها»

الشرح: حلف إنسان عند بعض الحكماء أنه ما دخل باب شرٍ قط. فقال الحكيم: فمن أين دخلت امرأتك؟

وكان يقال: أسباب فتنة النساء ثلاثة: عين ناظرة، وصورة مسنحسة، وشهوة قادرة. فالحكيم من لا يردّد النظرة حتى يعرف حقائق لصورة. ولو أن رجلاً رأى امرأة فأعجبته ثم طالبها فامتنعت، هل كان إلا تاركها؟ فإن تأبى عقله عليه في مطالبتها كما أبى عليه في مساعدتها قدع نفسه عن لذته قدع الغيور إياه عن حرمة مسلم وكان يقال من تعب نفسه في الحلال من النساء لم يتق إلى الحرام منهن، كالطليح منه أن يستريح.

قدع نفسه: منعها وحدّ من شهوتها والطليح: المتعب. شرح نهج البلاغة ١٩: ٦٩.

(٢) انظر: الفقيه ٣: ٣٩ / ٣٤٧١، مسند أحمد ٢: ٦٧، صحيح البخاري ١: ٧٨.

(٣) مناقب آل أبي طالب ١: ٣٤٥، معارج الأنوار ٤١: ٢٥.

امراً بعينها معروفة وضعيفة، كما لو كان الإمام ﷺ جالساً على دكة القضاء واشتكى إليه رجل زوجته، فقال له الإمام ﷺ: «المرأة شرٌ كلها، وشرٌ ما فيها أنه لا بد منها». فكانه ﷺ يخبره بأن اللابدية من حيث إنه لا يستطيع تركها لأن أطفاله سيضيعون فهذه حادثة خاصة فلا تنسحب على الجميع

فالسامع تصوّر أن كل امرأة شرٌ، فيكون قد أخذ نصف الواقعة وترك النصف الآخر، ومما يروى في هذا المجاز كما في مسند أحمد^(١) وغيره^(٢) أن أبا هريرة دخل على عائشة، فقالت له: «يا أبا هريرة أنت الذي تحدّث أن امرأة عذّبت في هرة لها ربطتها لم تطعمها ولم تسقيها؟ فقال أبو هريرة: سمعته منه - يعني النبي ﷺ - فقالت عائشة: أتدري ما كانت المرأة؟ قال: لا. قالت: إن المرأة مع ما فعلت كانت كافرة، إن المؤمن أكرم على الله من أن يعذّبه في هرة، فإذا حدّثت عن رسول الله ﷺ فانظر كيف تحدّث».

فهذا قد أخذ نصف الحديث وترك النصف الآخر المهم الذي بسببه عذّبت المرأة.

وكثير من النساء قد قمن بدور كبير وفعال في الحركات الإصلاحية لا يقلّ عن دور مجموعة من الرجال، كما يقول الشاعر:

فلو كان النساء كمثّل هذي لهضّلت النساء على الرجال^(٣)

فالمشرّع الإسلامي أعطى للمرأة دوراً كما للرجل، غاية الأمر أنه يختلف

(١) مسند أحمد ٦: ٢٩٩

(٢) المستدرک علی الصحیحین ٣: ٥١٣، تحفة الأحوذی ١: ٢٦١.

(٣) شجرة طوبى ١: ٢٤٩

باختلاف الميادين، وفي الحديث الشريف «النساء شقائق الرجال»^(١) أي أنهن يمثلن شطر المجتمع، فإذا كان للرجل دور خارج الدار فإن المرأة لها دورها داخل الدار^(٢).

أما معنى «ناقصات حظ»، فهو أن السنة الاقتصادية لا تنيط بالمرأة شيئاً من النكالف، بل إن الرجل هو المسؤول عن تكاليف الحياة، والمرأة مكفولة؛ ولذلك فإن الإسلام يعطيها نصف الميراث بهذا الاعتبار، في حين أن الرجل ينفق ما حصل عليه من نصبه في الميراث.

وأما معنى «ناقصات إيمان»، فالصلاة من الإيمان، فأنا حينما أصلي ركعتين فإن إيماني يزداد، والمرأة تضطر في أيام عاداتها الشهرية لأن تترك الصلاة، وكذلك في النفاس؛ فتكون من هذه الجهة أقل حظاً في الإيمان من الرجل. لكن هذا لا يعتبر نقصاً، فلو رجعا للروايات الواردة لرأينا فيها نوعاً من توزيع الأدوار ونحديدها، وليست المسألة مسألة تفضل ابداً.

ولذلك عالج القرآن هذه المسألة بالنص وبسيرة حملة القرآن؛ فهم توافد على القرآن؛ ولذلك فإن حملة من المذاهب الإسلامية تعتبر رأي الصحابي مصدراً من مصادر التشريع، وتعتبر رأي الصحابي رأي الإسلام؛ لأنه عاصر الشريعة وعاش مع الرسول ﷺ، ورأى سيرته.

وعليه فالإسلام لا يعاملها معاملة الجاهلية، بل يعتبر الجنة بح أقدامها^(٣).

(١) مسند أحمد ٦: ٢٥٦، سنن أبي دار ١/ ٥٩، ٢٣٦.

(٢) قال أمير المؤمنين عليه السلام «جهاد المرأة حسن التبعل» الكافي ١/ ٩٠٥، الفقيه ٣: ٤٥١٨/ ٢٨٩، شرح نهج البلاغة ١٨: ٣٣٢، وسبه في كنز العمال ١٦: ١٤١، ٤٤١٧٣، لرسول الله ﷺ.

(٣) مستدرک وسائل لشعبة ١٥: ١٨٠، ١٧٩٣٣، مسند الشهاب ١/ ١٠٢، ١١٨، ١٠٣ / ١١٩، كنز العمال ١٦: ٤٦١، ٤٥٤٣٩، ميزان الاعتدال ٤: ٢٢٠.

ويكرّمها غاية التكريم. لكن بعض الناس يقول: ينبغي توفير متطلبات الحياة المعاصرة للمرأة، فالإسلام لا يوفر ذلك لها فما هي متطلبات الحياة المعاصرة؟ إن متطلبات الحياة المعاصرة حوّلت المرأة إلى غريزة، والإسلام ينشئ المرأة كموقف وليس كغريزة، وهي في ذلك سواء مع الرجل. وهناك فرق بين الموقف والغريزة.

أما الحضارة المعاصرة فالمرأة في نظرها مجرد غريزة، فهي تراها دمه جميلة يتلهّى بها الرجل، وبأخذ منها وطره ثم يرميها في حين أن الإسلام ينظر إليها نظرة الندّ للندّ مع الرجل، ويتعامل معها بالمعاملة نفسها معه، ويرى أن الغريزة لا امتداد النوع لا أكثر. فلا يتصور أنها تمارس حرّيتها في الحضارة المعاصرة، لا بل هي فيها عبارة عن قطعة تبدّل كلّ حين مع أنها هي الوسيلة لخلق المجتمع الطيّب والأولاد الصالحين فيه.

فمعطيات الحضارة المعاصرة لم تكترّم المرأة كما كترّمها الإسلام. فما نحن نلاحظها تكدح صباحاً ومساءً لغرض الحصول على رغيف الخبز في حين أن الإسلام يعتبرها مكفولة، ونبط الكدح والتعب بالرجس، ويفرّغ المرأة لتربية الأسرة والقيام بأعمال لا تنافي فطرتها وأنوثتها ولم يحقرها يقول أحد شعراء الإسلام:

نحن كالماء والهواء حيي بنية الحيّ ماؤهُ والهواء

إن نأى بعضنا عن البعض فالأر ض هلن كلّ ما بها صحراء

فالمرأة شقيقة الرجل لنستمرّ الحياة الكريمة.

المبحث الثالث: معنى وراثة النساء

نرجع للآية، فقله: ﴿لَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ﴾، فهنا صورتان.

الصورة الأولى: أن العرب كانوا إذا مات الرجل منهم فإن أولياءه (وهم أخوة الرجل أو أبناء عمّه أو أباؤه من زوجة أخرى) يأخذون ميراثه، ومن جملة الميراث المرأة ولو كان عنده ابن من زوجة ثانية فإنه يلقى رداءه على المرأة فيمنعها. وهو هنا له معها أحد ثلاثة أمور:

إما أن يتزوجها وهذا ما يعبر عنه بنكاح الممت الذي ورد فيه النهي: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ﴾^(١) وإنما حرّمه الشارع المقدّس لما ترتّب عليه من مفسد كبيرة منها عدم احترام الأب، ونحوّل الأسرة إلى ثورة من يؤر الانحلال الخلقي؛ لذلك فإن الإسلام كرم موطوءة الأب بآلآ يدنو منها الولد. فكانوا يرثون المرأة وفق هذه الظاهره كما يرثون المتاع.

وإما أن يزوجه من يحبّ وإن لم ترغب هي فيه، ويأخذ هو مهرها المحمول لها مقابل نكاحها، ولا حقّ لأحد غيره فيه
واما أن يمنعها من اروج بهائياً.

فجاء الإسلام وخاطبهم بأنهم أصبحوا مؤمنين؛ فلا يحلّ لهم أن يرثوا النساء كرهاً

الصورة الثانية: لو أن امرأة يموت أبوها وبورثها مراثياً ضخماً، فإنهم يمنعونها من الزواج بحجّه أنها لو نرّوحت فستنقل ثروتها إلى زوجها، وهذا معناه إخراج الثروة إلى نطاق آخر فكانوا يحجرون عليها وبعضلوها ومنعونها من الزواج ثم يأخذون أموالها وهذا كان منشراً بينهم، فلما جاء الإسلام نهاهم عنه: ﴿لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرْهًا﴾^(٢) والقرآن الكريم يُشعّ منه جانب خلقي، فإنه يريد أن يمول لهم: إن المرأة ليست من جملة الميراث، بل هي آدمي ولا تقيّم بالمال، لا كما

يراء بعض المذاهب الاجتماعية المعاصرة اني اذا مرت بالإنسان فانها تعبّر عنه بأنه (ثمن + رأس مال) وهذا يعتبر أمراً غلبطاً ليس فيه شفافية ولا تكريم للإنسان، والله قد كرم بني آدم^(١) والإنسان إذا قتل تؤخذ لولته الدية، فالدية عملية بأدب وعقاب، وهي ليست تمييزاً للإنسان وهذا هو مضمون الوثيقة التي أعلنها النبي ﷺ حول حقوق الإنسان عندما حجّ حجّة الوداع، حيث قال وهو على المنبر: «يا أيها الناس، أي يوم هذا؟» قالوا: يوم حرام. ثم قال: «يا أيها الناس، فأَي شهر هذا؟» قالوا: شهر حرام. ثم قال: «أيها الناس، أي بلد هذا؟» قالوا: بلد حرام قال: «فإن الله عزّ وجل حرّم عليكم دماءكم وأموالكم وأعراضكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا إلى يوم تلقونه ألا فليبلغ شاهدكم غائبكم: لا نبي بعدي ولا أمة بعدكم»^(٢)

وقيل لأبي عبد الله عليه السلام: حديث يروى عنك؟ قال: «وما هو؟». قبل: «إن حرمة المؤمن أعظم من حرمة هذه البنية» قال: «قلت ذلك، إن المؤمن لو قال لهذه الجبال: أقبلني أقبلت»^(٣)

وهكذا نرى أن حرمة المؤمن أعظم من حرمة الكعبة فالإنسان ثمره الوجود وسيد الكائنات، ولا يُقيّم بالمادة.

﴿كُذِّمًا﴾ أي أن فيه نوعاً من الإكراه والإجبار والابسار، من حيث إنهم معترفون بها كائناتاً ضعيفاً لا حول له ولا قوة. وفي الحديث الشريف: «ما أكرمهن إلا

(١) قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي نُحُورِ السَّجَرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطُّمُثَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ الإسراء: ٧٠

(٢) الخصال: ٤٨٧، عوالي اللآلي ١/١٦١ ١٥١ سحر الأنوار ٢١ ٣٨١، مجمع الزوائد ٢٠: ٣، صحيح ابن خزيمة ٤ ٢٩٩، المنهاج من السنن المسند (أس الحارود النسابوري): ٢١٧

(٣) انظر الاختصاص: ٣٢٥، سحر الأنوار ٤٧ ٩٠

كريم ولا أهانهن إلا لثيم»^(١).

ويقول الإمام علي عليه السلام في وصيته للإمام الحسن عليه السلام: «وظلم الضعيف أفحش الظلم»^(٢).

فأفحش الظلم أن تظلم ضعيفاً. والحال أن المرأة غير ضعيفة، لكنها كان ينظر إليها كذلك.

المبحث الرابع: ما معنى العضل في الآية؟ ومن المخاطب بها؟

ولنا أن نسأل: ما هو المقصود بالعضل في قوله جلّ وعلا: ﴿ولا تعضلوهن﴾؟ وهل الخطاب موجّه فيها للأولياء أم للأزواج؟ العضل هو المنع، والمفسرون حول هذا فريقان:

الأول يقول: إن الخطاب للأولياء، حيث إن بعض الأولياء يعضلهن بدون قصد، فمثلاً ينتظر شخصاً يحمل صفة الملائكة من وجهة نظره حتى يزوجه ابنته، بحيث يكون له رصيد مالي وثقافي، ومن أسرة محترمة، إضافة إلى مجموعة كبيرة من المقترحات والامتيازات. صحيح أنه لا بدّ من الرجل المناسب «ابنتك كريمتك» ويجب أن تخطب لها مثلما تخطب لابنك، لكن مع مراعاة الأصول، وهي أنه إذا توفّرت حدود الكرامة فهي كافية في الموافقة على هذا القادم: «من جاءكم ممن ترضون دهنه فزوجه»^(٣).

وهذه نقطة الكفاءة، أمّا أن يضع الإنسان شروطاً خيالية فإنه سيؤدّي بذلك إلى فساد المجتمع.

(١) الجامع الصغير ١: ٦٣٢ / ٤١٠٢، كنز العمال ١٦: ٣٧١ / ٤٤٩٤٤.

(٢) نهج البلاغة / الوصية، ٣١.

(٣) الكافي ٥: ٣٤٧ / ٢ - ٣، الفقيه ٣: ٢٩٣ / ٤٣٨١، كنز العمال ٦: ٤٥٩ / ٤٥٤٢٧.

وهذا نوع من أنواع العضل حيث بك تعضلها أن تتزوج بالكف؛ لأن بصورك أن هذا الكف لا يناسبك ولا يصل إلى مستواك هو بصور خاطئ، ثم إنه ما مستواك أنت؟ كان مالك بن دينار من الأولياء المعروفين المتدبّنين، فرأى شخصاً من أسرة استقراطية محترمة - وهم آل المهلب - يمشي مشية غير طبعية، فقال له: لو تركت هذه المشية لكان أبى بك. قال له: أو لست تعرف من أنا؟ قال: بلى. قال: كيف تعرفني؟ قال: أولك نطفة مذرة، وآخرك جيفة قدره، وأنت ما بينهما بحمل العذرة^(١).

فوراءك الموت والقبر، وماذا سيحصل لجثتك بعد ذلك: ﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ﴾^(٢)

فنهايك هي القبر، وسذهب المحاسن والعيون، وسنعبث بالجسم ديدان الأرض والهوام، ويحولك التراب إلى نوع مؤلم:

أعفر الثرى يالْف برج مكوكب يضمّ الوجوه الزهر فضل نقابه

يقول الخيام في إحدى رباعياته ما معناه: إن تجلّ يد الربيع وكفّ اسحب خدّ الأزهار فابتدر للشرب فإنها سنزدهي عدأ بالعشب من جسمك فهذه الخضرة التي بجلوها يد الربيع هي عبارة عن أجزاء من جسمك قد تحوّلت إلى خضرة، فهو خدود وسواعد وعيون، فلماذا هذه الفطرسه والحبلاء؟ فالإنسان أخو الإنسان. فالأية تهيب بالأولياء ألا يكونوا سبباً في الفساد بحيث يكثر العوانس والعزّاب.

الثاني ويقول: إنه خطاب للأرواح، فالزوج يعصل الزوجه - أي تُكرّها -

(١) وهو كلام مقتبس من حكيم أمر المؤمنين رضي الله عنه، يقول فيه: «ما لابن آدم والعجب: وأوله نطفة مذرة، وآخره جيفة قدره، وهو بين ذلك يحمل العذرة؟» عمود الحكم والمواعظ (علي بن محمد الليثي الواسطي): ٤٧٩ (٢) المرسلات: ٢٠

ويستخدم معها المضارّة، بحيث ينقّص لها عيشها؛ فلا يطلقها ولا يعاملها بإحسان. فهذا نوع من أنواع العزل.

قالفرآن يقول لهم: إن كنتم تؤمنون بالله فإنّ هذا الفعل منكم جاهلي: ﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِيَنْتَهَبُوا بَعْضَ مَا آتَيْنَهُنَّ﴾ فال بعض عنده زيادة في الخسة، فيستخدم هذه القسوة حتى تتخلّى عن المال الذي أعطاه إياها، وتتنازل له عن حقّها دون أن يعرف أن هذه العلاقة وهذه العشرة يجب أن نحو مسخى كريماً، وإنما يتصوّر أنها تقوم على النفع المتبادل.

﴿إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبَيَّنَةٍ﴾، ففي الوقت الذي أكّد القرآن على حفظ حقوق المرأة، أراد أن يحفظ المعادلة فقال: إذا جاءب المرأة بفاحشة مبينة فيحقّ لك أن تعاملها معاملة غير طبيعية.

المبحث الخامس: معنى الفاحشة المبينة

والفاحشة المبينة فيها ثلاثة آراء:

الأول: أنها الزنا^(١)، والحجر الذي ينزل لهذا المستوى حجر غير نظيف. فالمرأة في هذه الحالة تفارق وتطلّق ويضيق عليها زوجها حتى يأخذ منها ما أعطّاها. ويوجد رأي للإمام مالك بأن يأخذ منها جميع ما عندها^(٢)، ورأي آخر أنه يأخذ منها بعض ما أعطّاها^(٣).

الثاني: أنها سوء العشرة^(٤)، أي تنقّص عيشه دائماً، فليس عندها أخلاق تجامله بها، ولا تقضي أموره، وتظهر عدم الطاعة. وبهذا تصير جو البيت جحيماً؛ ولذلك

(١) الفقيه ٣: ٣٢٢ / ١٠، إكمال الدين: ٢٥٤، صحيح مسلم بشرح النووي ١٠: ١٠٢.

(٢) الجامع لأحكام القرآن ١٥: ٩٥، تفسير الثعالبي ٢: ١٩٥، فتح القدير ١١: ٤٤١.

(٣) تفسير القرآن العظيم ١: ٤٧٧.

(٤) التفسير الصافي ١: ٤٢٤، الحقائق الناضرة ٢٥: ٥٢٧.

شرع الله الطلاق. والطلاق ليس سهلاً فهو يهتز له العرش^(١)، لكن إذا تعدّرت الحياة الكريمة فمن حقّ الإنسان أن يأخذ بطريق الطلاق^(٢).

الثالث: أنها البذاء^(٣)، أي اللفظة النابية والكلمة التي تجرح الزوج؛ سواء كان بوجهه أو من وراء ظهره. وهذا ليس أفق أسرة محترمة، فالمفروض أن يكون الاحترام متبادلاً بين الزوجين، كي ينشأ الأطفال على الأخلاق الكريمة^(٤).

ثم انتقلت الآية ﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ فإذا كانت أجواء الانسجام مخيمة على الأسرة فبوسعك أن تعاملها بمعروف، دخل رجل على رسول الله ﷺ فقال له: يا رسول الله، أخطب المرأة الجميلة أو ذات الدين أو ذات المال؟ فقال ﷺ: «اظفر بذات الدين تربت يداك»^(٥).

وكذلك بالمقابل علينا بصاحب الدين؛ فإنه إذا أحب المرأة أسعدها، وإذا كرهها لم يظلمها؛ ذلك أن الذي عنده دين سيخضع لضوابطه ويتبناها، ولا يسيء العشرة. فالقرآن الكريم يأمر بالعشرة الكريمة؛ لأن الطفل بحاجة إلى أجواء كريمة ليعيش فيها. هذا مفاد الآية.

المبحث السادس: دور المرأة في واقعة كربلاء، زينب أنموذجاً
إذن أمر القرآن بمعاملة المرأة على أساس المساواة؛ وقد رأينا نمطاً من النساء لعب دوراً مشرفاً في التاريخ، وسوف نعطي لمحات عن أخت الحسين زينب (عليها السلام)؛ المرأة التي لعبت دوراً كبيراً في معركة الطفّ، فإن عائلة الحسين (عليه السلام) التي أخرجها

(١) مكارم الأخلاق: ١٩٧، مجمع البيان ٥: ٣٠٤، وسائل الشيعة ٢٢: ٨ - ٩ / ٢٧٨٨٠.

(٢) وما حيلة المضطرّ إلّا ركوبها. بحار الأنوار ٤٦: ٣٦٩.

(٣) مجمع البيان ١٠: ٣٠٤، الأم ٥: ٢٥٢، المجموع ١٨: ١٧٨.

(٤) واختار ابن جرير أنه يعمّ ذلك كلّ من الرنا والعصيان والنشور وبذاء اللسان وغير ذلك.

فهذا رأي رابع. انظر تفسير القرآن العظيم ١: ٤٧٧.

(٥) الكافي ٥: ٣٣٢ / ١، مستند أحمد ٢: ٤٢٨.

معه تبلغ (٢٤٠) نسمة، أوكل عليه السلام رعايتها إلى أخته العقبلة زينب عليها السلام.. وهذه المرأة تحمل ميراثاً ضخماً فعندها ميراث للكفاح ولتحمل أعباء الحياة ورثته من جدتها خديجة التي وقفت إلى جانب النبي صلى الله عليه وآله ومسحت ألمه وأفاضت عليه من حنوها، وجتدت كل طاقتها وما لديها من مال ومكانه اجتماعيه في سبيل إنجاح دعوته، فوقفت إلى جانبه إلى أن أدّى رساله ربه. وقد عمر النبي صلى الله عليه وآله عن العام الذي الذي فقد فيه زوجته خديجة الكبرى وعمه أما طالب (رصي الله عنهما) بعام الحزن^(١)، حيث إنه عليه السلام فقد فيه عمادس.

وأم زينب فاطمة عليها السلام التي كافحت عن الفكرة وهي في عمر الورد، ووقفت إلى جانب الإمام علي عليه السلام. فهذه أسرة زينب التي انشعبت عنها شجاعة وخلقاً ومواقف. وهذه المرأة تحمل التضحية في كيانها؛ فقد رُبيت مع الحسين عليه السلام في بيت واحد، ولم يفصل بينهما إلا سنة في الولادة، وحتى بعد زواجها من ابن عمها عبد الله بن جعفر لم تفرق عنه. وكان بيتها من أضخم البيوت، وقد أعرضت عن هذه النعمة، وكان معها ولداها محمد وعون في الطف، وقتلا مع خالهما الحسين عليه السلام.

ولما انتهت واقعة الطف وقتل الشاهان، وبلغ عبد الله بن جعفر بن أبي طالب مقلهما مع الحسين عليه السلام دخل عليه بعض مواليه - والظاهر أنه أبو اللسلاس - والناس يعزّونه فقال: هذا مارقنا ودخل علينا من الحسين، قتل أبناءنا. فخذه^(٢) عبد الله بن جعفر بنعده ثم قال: يا بن اللحاء، أللحسين تقول هذا؟ والله لو شهدته لأحببت ألا أفارقه حتى أقبل معه والله إنه لمّا يسخي بنفسه عنهما ويهون علي المصاب بهما أنهما أصيبا مع أخي وابن عمي، مواسين له، صابرين معه ثم أقبل

(١) إعلام الوری ١: ٥٣، الدرجات الرفیعة: ٤٠٩، شجرة طوبی ٢: ٢٣٦، لسان العرب ١٣:

١١٢ - حزن. (٢) خذه: رماه المعجم الوسيط: ٢٢٢ - خذف.

على جلساته فقال: الحمد لله عز وجل على مصرع الحسين إن لا تكن آست
حسيناً يدای فقد آسأه ولدای^(١)

وهكذا ضحّت زينب عليها السلام ببيتها وأولادها، والتاريخ لم ينفل لنا أنها ذكرت
أولادها عندما نزلت للساحة، وإنما نقل لنا أنها كانت تذكر الحسين عليه السلام. وقد مرّت
بمواقف تهدّ منها الجبال، مع أن المرأة رفيقة إذا رأت مصرع أحد من أهلها فإنها
تهدّ. فهذه المرأة تقف ما بين تلك المصارع يوم الطفّ ولم يبدُ عليها شيء من
الانهيار، وكانت غاية في الصلابة. وهذا هو العرض الذي أراد الحسين عليه السلام إيصاله
للذين اعترضوا عليه بالقول: لماذا تُخرج عائلتك. كان يقول لهم: «قد شاء الله أن
يراهن سبايا»^(٢) ولو لم تقف زينب هذا الموقف لاندثرت واقعة الطفّ.

وقد فوجئت عند دخولها لمجلس يريد حينما رأت أن بعضهم يتصوّر أنهم
خوارج، وقد شرحت لهم هذه النقطة، وبينت لهم بأنهم لبسوا بغاة وإنما هم أهل
بيت النبي محمد صلى الله عليه وآله، وأنهم حملة الدعوة، والبيت الذي جمع بين زعامة الدين
والدنيا؛ ولذلك قالت له: «أظننت يا يزيد حيث أخذت علينا أقطار الأرض وآفاق
السماء؛ فأصبحنا نساق بين يديك كما تُساق الأسارى أن بنا على الله هواناً وبك
عليه كرامة، وأن ذلك لعظم خطرِكَ عنده وجليل قدرِكَ لديه، فشمخت بأنفك
ونظرت بعطفك حذلاً من مسروراً حتى رأيت الدنيا بك مستوسقة، والأمور لك
متسقة؟ فمهلاً مهلاً، لا تطش جهلاً، نسيت قوله تبارك وتعالى: ﴿وَلَا يَخْسِرَنَّ الَّذِينَ
كَفَرُوا أَنَّمَا نُفُلِي لَهُمْ خَيْرٌ لَّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُفُلِي لَهُمْ لِيَرْزُقُوا إِنَّمَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾^(٣)؟

(١) شرح الأخبار ٣: ٢٠٣، الإرشاد ٢: ١٢٤، بحار الأنوار ٤٥: ١٢٤، الفارات (الشقي) ٢.

٦٩٥، تاريخ الطبري ٤: ٣٥٧، عمدة الطالب ٣٧٠.

(٢) مختصر بصائر الدرجات ١٣٢، المحتضر: ٤١، اللهوف في قتلى الطفوف، ٤٠، بحار

الأنوار ٤٤: ٣٦٤، يابيع المودة ٣: ٦٠ (٣) آل عمران: ١٧٨.

أمن العدل يابن الطلقاء تخديرك حرثك وإماءك، وسوقك بنات رسول
الله ﷺ سبايا قد هُتكت ستورهن وأبديت وجوههن؟»^(١). يقول أحد الأدباء:

ومن هي بالسني لكنها	تمرغ من جبهة المستقي
تقول له ادع فمهما دعوت	وبارز مالك من منصب
ستقني ويفنى دوي النفي	وما حشد الزيف من موكب
وتبقى منا دور آل النبي	مخضبة بالشذا الأطيب

فهذا الذي حدث، حيث وفقت إلى جانب الحسن عليه السلام، ووقفت في وسط
المجلس بخطب إلى أن أنهت خطبتها. وسمعت زوجها يزيد^(٢) صوت زينب،
وكانت واقفة وراء الستار عندما كانت زينب عليها السلام تخطب، وكانت تعتقد أن هؤلاء
هم حقاً من الخوارج، لكنها أدركت أنها تعرف صوت هذه المرأة، فهو صوت
مألوف لديها وليس صوت أحد من الخوارج.



(١) الاحتجاج ٢ ٣٥، اللهور في ملى الطوف، ١٠٦، بحار الأنوار ٤٥ ١٣٤، ١٥٨

(٢) وهي هداية عبد الله بن عامر بن حرب، وهي زوجها عبد الله بن أقر للإمام علي عليه السلام
بولايتة، وقد عاشت هداية في بيت أمير المؤمنين عليه السلام حيث استودعها أبوها عنده، وقد
تزوجها يريد

أسباب فشل حركة مسلم بن عقيل ❦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَوْمَرُ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ
الْأُمُورِ﴾^(١).

مباحث الآية الكريمة

المبحث الأول: المنهج التربوي في الإسلام

من مناهج الإسلام التربوية تعبئة المجتمع لمواجهة الانحراف الذي يهدد المجتمع، فكل مجتمع فيه انحرافات وجرائم، ولا يسكن أن يُسمع لها بأن تنتشر إلى أن يودّي بالمجتمع إلى الهلاك. فكما أن الوباء إذا انتشر فإن الجهات المعنية تنهياً لمكافحته، فكذلك المشرع الإسلامي ينظر إلى الوباء الخلقي نظرة أخطر من الوباء الجسدي؛ حيث إن الوباء الخلقي سيعمّ كل أطراف المجتمع. ولذلك فإنه يجب عليك أن تهتئ نفسك للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهما لون من ألوان التغيير يستشعره الإنسان؛ فيهبّ في وجه الانحراف: «كلّكم راع وكلّكم مسؤول عن رعيته»، وهذا هو الشعار الذي طرحه الإسلام.

وهناك حالات وضوابط للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حيث إنه يخضع لشروط في بعض الحالات مع أنه في حالات أخرى لا يخضع لها.

المبحث الثاني: المراد من المعروف والمنكر في الآية

كما أن هناك نزاعاً بين المذاهب الإسلامية حول الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فالمذاهب الإسلامية الأربعة تقول: إن المنكر ما أنكره الشارع والمعروف ما ارتضاه الشارع. أمّا الشيعة والمعتزلة فيقولون: إن المعروف ما هو معروف عند المجتمع والمنكر هو المنكر عند المجتمع. نضرب مثلاً لو أن الشارع لم يقل لي: إن خيانة الوطن قبيحة، فأنا أعرف ذلك ولا أحسّاج إلى تنبيه حوله، وكذلك أعرف أن الصدق جيّد وحسن من غير أن يخبرني ويقول لي، وإلما الشارع يؤيّد هذا المعنى أي يؤيّد حكم العقل، فهو قد صار معروفاً من قل أن يأمر به وصار منكراً من قبل أن ينهى عنه.

حالتا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وشروطهما

وهناك حالتان للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر:

الحالة الأولى: أن يكونا في قضية جانبية - أي قضية لا تمسّ المجتمع - ككل، كما لو أن شخصاً بتهاون في صلاته أو يشرب الخمر - أي أنه يقوم بعمل فردي - ففي مثل هذه الحالة فإنّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يخضع لشروط:

الأول: أن الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر يجب أن يعرف أن ما يأمر به معروف وما ينهى عنه منكر. فيجب أن يعرف ذلك قبل الإقدام عليه بالرجوع لأهل المعرفة، فلا يتسرع ليخرج عاطفة الإنسان. وكذلك لا تأمر بشيء قد تستحسنه فتتصوّر أنه شيء جيد وإنما الواجب أن ترجع إلى القواعد التي رسمها الفقهاء والعلماء حتى تعرف أنه معروف أو منكر.

الثاني: أن تحرز تأثير أمرك وإنكارك، فعندما ينهى أحداً عن شرب الخمر فعليك أن تعرف أن كلمتك لها تأثير عليه، فإذا عرف أنه يتقبّل منك وأحرزت تأثير إنكارك عليه فانكر المنكر، وأمر بالمعروف.

الثالث، ألا يصل إليك أو إلى أحد من المسلمين ضرر.

الحالة الثانية: أن يكونا في قضية تمس المجتمع ككل، أو قضايا تمس صميم المجتمع، مثلاً توجد جريمة تمحق الدين، أو خيانة للوطن فإن هذه الشروط تلغى حيثئذ، وتعين حالة الدفاع عن الدين والمجتمع، ويجب على من يسقط بهم الواجب أن يتهيؤوا للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى لو أدى بهم الأمر إلى الموت. فالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في مثل هذه الحالات التي تمس صميم المجتمع والأمة كلها يقتضيان أن تعباً الأمة ككل.

وفي الحالة الأولى - الفردية - إذا قام به فرد فإنه يسقط عن الآخرين، أما هنا فإن المجتمع كله يعبأ - أو على أقل التقادير من يسقط بهم الواجب - لأن القضية ذات علاقة بالمجتمع بأكمله، وسصيبه كله إن تركت دون أن تعالج، والقائم بهذا الأمر من أبناء المجتمع إنما يحرك لحماية نفسه بحمايته مجتمعه. فالجسم الاجتماعي مثل الجسم البشري، إذا دخل إليه شيء يهدده فإن أجهزته تعباً كلها ضد ذلك الغريب الداخل؛ حيث إن أجهزة المناعة في الجسد تنتهي جميعها للدفاع عن الجسد، وكذلك الجسد الاجتماعي يجب أن يعبأ كله للدفاع عن نفسه.

المبحث الثالث أسرار نهضة الحسين عليه السلام

وبعد هذه الإلمامة عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر نطرح أسرار نهضة الحسين عليه السلام للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وعندنا محاوره بين مسلم بن عقيل عليه السلام وعبيد الله بن زياد لما جيء بمسلم وأدخل عليه، حيث اتهم ابن زياد مسلم بن عقيل عليه السلام بأنه يهدد أمن المجتمع فقال له: إيه ابن عقيل، أثبت الناس وهم جمع فشنت بينهم، وفرقت كلمتهم، وحملت بعضهم على بعض. قال: كلا، لست لذلك أثبت، ولكن أهل مصر زعموا أن أباك قتل خبارهم، وسفك دماءهم، وعمل

فيهم أعمال كسرى وقيصر، فأتيانهم لتأمر بالعدل وندعو إلى الكتاب. فقال له ابن زياد: وما أنت وذاك يا فاسق؟ لِمَ لم تعمل فيهم بذلك إذ أنت بالمدينة تشرب الخمر؟ قال مسلم: أنا أشرب الخمر؟ أما والله، إن الله ليعلم أنك غير صادق، وأنت قد قلت بغير علم، وأني لست كما ذكرت، وأنت أحقّ بشرب الخمر مِنّي، وأولى بها من يلغ في دماء المسلمين ولغاً، فيقتل النفس التي حرّم الله قتلها، ويسفك الدم الذي حرّم الله على الغضب والعداوة وسوء الظنّ، وهو يلهو ويلعب، كأن لم يصنع شيئاً فقال له ابن زياد: يا فاسق، إن نفسك منك ما حال الله دونه، ولم يترك الله له أهلاً. فقال مسلم: فمن أهله إذا لم تكن نحن أهله؟ فقال ابن زياد: أمير المؤمنين يزيد. فقال مسلم: الحمد لله على كلّ حال، رضينا بالله حكماً بيننا وبينكم.

ثم قال له ابن زياد: قتلني الله إن لم أقتلك قتلة لم يقتلها أحد في الإسلام من الناس فقال له مسلم: أما إنك أحقّ من أحدث في الإسلام ما لم يكن، وإنك لا تدع سوء القتل وقبح القتل وخبت السيرة ولؤم الغلبة، لا أحد أولى بها منك.

فأقبل ابن زياد يشتمه ويشتم الحسين وعليّاً رضي الله عنهما وأخذ مسلم لا يكلمه، ثم أمر ابن زياد بأن يُصعد به فوق القصر ويضرب عنقه، فقال مسلم رضي الله عنه: والله لو كان بيني وبينك قرابة ما قتلتي.

فصعد به، وهو يكثر ويستغفر الله ويصلي على رسول الله ﷺ ويقول: اللهم احكم بيننا وبين قوم غرّونا وكذبونا وحذلونا. فصر عنقه وأتبع رأسه حشته^(١).

وهكذا نرى أن هذا الطاغية يقول لمسلم رضي الله عنه: إن مجتمع الكوفة مجتمع متحابّ متراصّ، وأنت قادم لبثّ التفرقة. وهذا هو الأسلوب الذي يشره الظلمة حيث إنهم لا يهتم المجتمع وأنما هم يأكلون رؤوس المجتمع، ولكنه سرمد ترمز عمله

(١) الإرشاد ٢، ١٩٧ - ١٩٩، الملهوف في قلى الطغوف، ٤٧ - ٥٠، بحار الأنوار ٤٤، ٣٥٦

ويطرح خصمه ويعطي عمله بعداً اجتماعياً، وهو بهذا يريد أن يعبئ الناس لمقاتلة مسلم. والآن لنلقِ الضوء على المفاهيم التي ألقاها مسلم على عبيد الله بن زياد، حيث يبين له أنه يفعل العبره على لمجتمع، وأن أهل المصر قد كتبوا إلى الحسين عليه السلام بأن أباه «قد قتل خبارهم» حيث إن زياداً أرسله الأمويون إلى الكوفة لتصفية أي جهة من الجهات لها علاقة بآل محمد عليه السلام، واختاروه لأنه كان والياً عند الإمام علي عليه السلام حيث كان إدارياً قديراً، وإبما أبقاه الإمام عليه السلام؛ لأن تصرفاته في ذلك الوقت لم تكن لتضر المجتمع.

ويشار إلى أن زياداً هو وإخوه قد ولدوا على فراش غير شرعي:

واشهد أن أمك لم تباشر أباً سفيان واضعة القناع^(١)

والآيات معروفة، وتاريخ المسلمين يشهد بذلك^(٢).

(١) البيت ليزيد بن مفرغ الحميري، وهو من جملة ثلاثة أبيات هي:

إذا أودى معاوية بن حرب	فبشر شعب قعبك بانصداع
شهدت بأن أمك لم تباشر	أبا سفيان واضعة القناع
ولكن كان أمراً منه لس	على وحل شديد وارتياع

شرح بهج لبلاعه ١٦٠١١، تاريخ مدينة دمشق ١٧٩٠٥٦

(٢) مرَّ زياد يوماً من الأيام في موكبه على أبي الأديان العدوي، وكان شيعياً مكفوقاً، فقال: ما هذه الجلبة؟ قالوا: الأمير زياد بن أبي سفيان فعل: والله، ما ترك أبو سفيان إلا يزيد ومعاوية وعتبه وعتبته وحظلة ومحمد، فمن أين جاء زياد؟ فلعل الكلام زياداً، فأرسل إليه بمثنى دينار، ثم مرَّ به من الغد في موكبه فسلم عليه، فردَّ عليه السلام، وبكى، فقيل له: ما يبكيك؟ فقال: عرفت صوت أبي سفيان في صوت زياد، وبلغ ذلك معاوية، فكتب إلى أبي الأديان العدوي:

ما ألبستك الدناير النسي بـحث	أن لو بـتـك أبا الأديان ألوانا
أمسى إليك زياد في أرومنه	نكراً فأصبح ما أنكرت عرفانا
لله در زياد لو تعجلها	كانت له دون ما يخشاه قربانا

و ذات يوم كتب زياد رسالة إلى عائشه، فنحّرت ما الذي تكتب له؛ هن تكتب زياد بن أبي سفيان وهذا كذب، أم زياد بن أبيه (كما هو المعروف) وهذا بترك أثراً في نفسه وخاطره وبغضبه، وأخيراً كتبت: من أم المؤمنين إلى ولدها زياد. فلما وصلت الرسالة إليه بسّم، فسأله أحد جلسائه وثلاً: ضحككت؟ قال: لقد لُعبت أم المؤمنين من هذا العنوان نصباً^(١).

وهذا ينّبهنا إلى الموقف الذي ينبغي أن نأخذ به حقّ ولد الزنا، فهو لا ذنب له وإنما أبواه جنيا عليه، والقرآن يقول: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾^(٢). وقد سئل قائل: إن له أثراً وضعياً حيث إنه غير متكوّن من ماء طاهر. لكن هذا شيء آخر، والحقّ أننا لا نحمله تبعاً غيره.

على أية حال اخبروا زياداً؛ لأنه يعرف المطفة ويعرف من يتصل بالإمام علي عليه السلام فيها، فأرسلوه للصفية، فبدأ يقتل كلّ من وإلى أهل البيت عليه السلام، ويقبل على الظنّة والثّمة، كما كان قبله المغيرة بن شعبه وغيره من الولاة. فأبى ثورة لها علاقه بأهل البيت عليه السلام تقضون عيها، ففعلوا ما فعلوا بكثير من الشيعة، كما حصل لحجر ابن عدي الكندي عليه السلام وسعة من أصحابه أحدهم ابنه، فقد أخرجوهم مكبلين وذلك أنهم لم يصبروا على شتم الإمام علي عليه السلام، حيث قال حجر بن عدي لزياد: إن من شتم حقّ بالمدح ومن تمدح أحقّ بالستم. فقال له: لقد شققت عصا

فأحابه أبو الأديان قوله.

أحدث لنا صبه نجياً لنفوس بها	قد كدت يابن أبي سفيان تنسا
أما زياد فقد صَحَبَ مناسه	عدي فلا أنتغي في الحقّ نهنا
من يسرّ حيراً يصنه حين فعله	أو يسرّ شراً يصنه حشماً كما

شرح بهج البلاغة ١٦، ١٨٨

(١) شرح بهج البلاغة ١٦-٢٠٤. تاريخ مدينة دمشق ١٩، ١٧٧

(٢) الأنعام، ١٦٤

المسلمين. وحاء بحماه شهدوا عليهم بأنهم قد شقوا عصا المسلمين، وشتموا الوالي، إلى غير ذلك من التهم، فساقوا بعشره وأخرجوهم قبيل الغروب من الكوفة و تنهوا بهم إلى مرج عذراء - وهو مكان يبعد عن دمشق أميالاً قليلة، وآتاه موحوده، وهجر حجر بن عدي موجود فيه، ويزار إلى الآن - وأخبروا معاويه بأمرهم، فقال: اعرضوا عليهم البراءة من أبي تراب؛ فإن برؤوا فأطلقوا سراحهم، وإن لم يبرؤوا فاضربوا أعناقهم. وفعلاً عرضوا عليهم البراءة، فقال حجر: إن السيف أحب إلينا ممّا ندعونا إليه

أي نحن لا نشتم إنساناً نعتقد أنه لولاه لما أرسيت الكثير من قواعد الإسلام، فلا سبيل إلى البراءة من هذا الرجل

فقالوا له: لا بد من فلك قال: أمهلوني حتى أصلي ركعتين. فصلى ركعتين، فقالوا له: براك قد طلت صلاتك، ففعلت ذاك جزءاً من الموت؟ قال: إن الله يعلم أنها أخفّ صلاة صليتها، ولكن لم لا أجزع وأنا أرى كفناً مشوراً وسيفاً مشهوراً؟ ثم قال: قدموا ابني لضرب عنقه وهذا نموذج بلغ الغاية في التضحية والفداء، وفعلاً ضربوا عنق سه، وقتلوا عدياً والتمانيه السافين، وحملوا رؤوسهم إلى معاوية، ودفنت الأجساد هناك وأعادوا الرؤوس إليها بعد ذلك. يقول فيه أحد الشعراء:

عذراء هدي اللحد الهاجعات على	مشارف الشام تثوي تحتها الرمم
صحائف يكذب الناريح في حسد	من لحمه البيض والمزان تلتهم
قد أورثت جسمه محداً وأورثها	عاراً ويعرف سر العرق من فهموا
تصارعا فالنقى السيف الجبار مع الـ	حجر الشجاع وما غير الشهي حكم
وكان ما اضطرعاً فيه وما اعتركا	أن يُعبد الله أو أن يُعبد الصنم

ولما وصل الخبر إلى عائشة قالت: يا ويل معاوية من حجر وأصحاب حجر^(١)، هؤلاء قوَّام الليل، فكيف يلاقى ربّه وهو يقتل هذه الأرواح الطاهرة؟ وهذا غير العشرات منهم، وهذا هو الذي يريده مسلم بقوله: «وقتل خيارهم، واستبقى شرارهم» الشرار مثل عمرو بن حريث الذي جهّز لابن زياد فتوى مؤدّها أن الباغي إذا خرج على إمام زمانه يقتل. وكما يقول علماء المنطق: الكبرى صحيحة، لكن ناتى للصغرى لتعرف من هو الباغي ومن هو الإمام، فالحسين (عليه السلام) سَدّ شباب أهل الجنة، وسبط الرسول (عليه السلام)، والإمام ابن قسام وإن قعد، ومن أخرجه الرسول (عليه السلام) لباهل به نصارى نجران، هذا الذي أعطاه الله كلّ هذه الصفات في نظر هؤلاء هو اباغي، وإمامه هو الذي يصعد على منبر المسلمين وهو يرنح أعطافه ويقول:

أقول بصحب ضفّت انكاس شملهم وداعي صبايات الهوى يقرنم
خذوا منصيب من نعيم ولذة فكل وإن طال المدى يتصرّم^(٢)

فيزيد هذا إمام، والحسين باغ، فهل هذا إلا التفاهة بعينها؟

(١) تاريخ الطبري ٤ ٢٠٨، شرح نهج البلاعة ٢: ٢٦٢، ١٦-١٩٣، دفع شبه التشبيه (ابن الجوري) ١٠٣، وفي الجمع أن الداعي عليه بالويل هو احسن ابصري وقد ورد أن عائشة عذبت معاوية ولائته على قتله حجراً، مستشهداً بحدث عن الرسول (عليه السلام) في ذلك، رواه المناوي في (فصل القدير)، وفيه: «سيقتل بعذراء أناس يعضب الله لهم وأهل السماء» قال المناوي: «هم حجر بن عدي الأديب وأصحابه، وقد على المصطفى (عليه السلام) وشهد صفين مع علي أمير، وقتل بعذراء من قرى دمشق وقبره بها. قال ابن عساكر في تاريخه عن أبي معشر وغيره: «كان حجر عابداً، ولم يحدث قطّ إلا تَوْصاً، ولا تَوْصاً إلا صُلَى» انظر تاريخ الطبري ٤: ١٩١، البداية والنهاية ٨ ٥٩، كنز العمال ١٣ ٥٨٨، تاريخ مدينة دمشق ١٢: ٢٢٧، ٢٧٠، أسد الغابة ١ ٣٨٦، تهذيب الكمال ١٧ ٤٢، سير أعلام النبلاء ٢ ٤٨٤. وهو القاتل: ما قتل أحدًا إلا وأعرف فيم قتلته ما حلا حجراً فإني لا أعرف فيم قتلته فيض القدير ٤: ١٦٦ / ٤٧٦٥ (٢) جواهر المطالب (ابن الدمشقي) ٢٠١٠٢

فأفناء عمرو بن حريث بذلك حتى يبقية ويجزّل له العطاء، وبقرّبه منزلة لديه.
«واستبقني شرارهم» الذين ليس لديهم موقف ولا رجولة. وهنا نقطة يذكرها المؤرّخون وهي أن أهل الكوفة لا يحبّون الحسين (ع) وأن الذين قتلوه هم شيعته، ونقول: كلّ بسبب الأمر كذلك، بل كلّ ما في الأمر أنه أمر طبيعي أن توجد نماذج من الأشرار فيها، لكن النموذج المميّز كان موجوداً أيضاً، وهو الذي وقف إلى جانب الحسين (ع)، فهذا حكم ليس فيه تحقيق ولا تثبّت.

«وجعل مال الله دولة بين جبابرتهم وأغنيائهم». وهو ما فعله هو وابنه عبيد الله من بعده، فإنه قد دفع حراج خراسان - وهدره عشرون مليون درهماً - إلى أخيه عبد الرحمن بن زياد، فلمّا رأى هذا المبلغ قال: لا أدري كيف أنام وأنا عندي هذه الأموال؟ وقد كان للدرهم قوّة شرائيّة عالية. وقال: أنا حسبت لمئة سنة في كل يوم بدخل لي ألف درهم دون أن أحتاج إلى كراع أو سلاح أو عَرَض (سلعة) من العروض، ولأنّ عندي وارد صافٍ ألف درهم إلى منه سنة، فكيف أنام؟ وما مرّت أيام قلائل حتّى أضاع ماله ووصل الحال به بعد ذلك إلى أن باع الفضة التي كانت بحلي القرآن وكان ذات يوم راكباً حماراً ورحلته تخطّان الأرض، فمرّ به مالك بن دينار المعروف بالزهد وقال له: أين الأموال التي كنت تقول عنها: كمف أنام وأن عندي هذه الأموال؟ قال: كلّ شيء هالك إلّا وجهه.

ومن باب «لشيء بالشيء يذكر» بروى أن رجلاً سرق بضاعة، فجاء إلى السوق ليسعها، فلمّا دخله سرقته منه، فقيل له: بكم بعثها؟ قال: برأس المال.^(١)
فمسلم يقول: «جعل مال الله دولة»، فهذا المال ائثرع من عرق المسلمين ووُضع تحت تصرّف هؤلاء، فهو يقول مخاطباً إياهم: إننا جئنا لإصلاح الأمور؛ لأن

(١) أي أنه نهى بها فبعت منه، ولم يدفع فيها شيئاً فلم يدفع له فيها شيء.

هذه المبالغ أرغفة الفقراء وقد سرقموها، فتعافم الحال حتى وصل إلى حد أن السيف وصل إلى نحور الأبرياء فتركوا البلدة بعد أن أصبحت مسرحاً للجريمة والمجرمين، وهذا ما دفعنا لأن نتصدى للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

«وكنّا أهل ذلك». فإنه من أهل الرسالة الذين اثبتوا منهم الهدى، وانطلق منهم الشجاع لينير الظلام. فما كان جواب ابن زياد؟ لقد قال: وما أنت وذلك؟ وأين كنت إذ أنت بالمدينة تشرب الخمر؟

أليس هذا من العجب العجيب؟ بل هو من أعجب العجب؛ فإن مسلماً من فقهاء أهل البيت عليه السلام، وغاية في الطهارة والدين والخلق، لكن هذه هي لغة هؤلاء فقال له: «أنا أشرب الخمر؟ أما والله، إن الله لعلم أنك غير صادق، وأنت قد قلت بغير علم، وأني لست كما ذكرت، وأنت أحقّ بشرب الخمر مني، وأولى بها من يلغ في دماء المسلمين ولغاً، فيقتل النفس التي حرّم الله قتلها، ويسفك الدم الذي حرّم الله على النصب والعداوة وسوء الظن، وهو يلهو ويلعب، كأن لم يصنع شيئاً». نعود للموضوع ونسأل: إذا كان مسلم قد خرج لتعته الجمهور، والجمهور في الكوفة يرى الفضائح التي يمارسها الأمويون، فما السبب الذي جعل حركته تنتهي بهذا الشكل وتتمنى بالفشل؟

المبحث الرابع. آراء مرتجلة حول فشل حركة مسلم عليه السلام

هنا تأتي الآراء المرتجلة، فتلعب دورها في تشويه الحقائق، وهناك عدة نظريات طرحت في هذا المضمار، نذكر منها نظريتين هما:

النظرية الأولى: أن هذا ناتج من غدر أهل الكوفة. وهذا غير صحيح؛ لأن الكوفة كسائر البلدان فيها الطيب وفيها الخبيث، وفيها أحبّاء لأهل البيت عليه السلام أكثر من غيرها، وبها رجال صلحوا أكثر من غيرها؛ ولذلك كافحهم الأمويون حيث أرسلوا إليهم ولاية قساة من نعط المعيرة بن شعبه وزيايد وعبيد الله ابنه؛ لعلمهم

بصلابتهم وأن في هـد البلد أناساً موالين لأهل البيت عليه السلام. وكان فيه أصحاب الحسين عليه السلام، ففي الطف كان أغلب أصحابه عليه السلام من الكوفة إلا اثنين أو ثلاثة كانوا من ابصرة وأفراداً من الحجاز. وعندما جاء زياد إلى الكوفة هجر خمسين ألفاً من أهلها وألحقهم بخراسان، بسبب ولائهم لأهل البيت عليه السلام.

وهذا يدل على أن هذه المنطقة تمثل عند الأمويين مركز ثقل للتشيع؛ ثم بعد ذلك فرضوا عليها أنواعاً من الضرائب وأجاعوها، ووصلت الحال إلى أنهم فرضوا الصربة على ارهبان فيها وأخذوها منهم على الرغم من أن الإسلام لا يأخذ منهم شيئاً، وأرجعوا الضرائب الساسانية التي كانت على أيام الساسانيين. حيث كانت الضرائب تؤخذ ممن سلك وممن لا يملك؛ حتى أجاعوهم.

إن الإمام الحسن عليه السلام قد اشترط في عقد الصلح مع معاوية أن يؤخذ من خراج دار أبحر ملبونا درهم لذراري المقاتلين مع الإمام علي عليه السلام حيث إن آباءهم قد قُتلوا في صفين، فالمسؤول عنهم بيت لمال إلى أن يكرؤا. وعندما جاء الأمويون معوا عنهم ذلك، ولم يكن لهم طعام يأكلونه ولا لباس يرتدونه.

فالمطقة لم يكن كما ينصورها البعض من أن الغدر متأصل فيها. فلو كانت غادره لما استعمل الأمويون الأساليب الإجرامية ضدها. ولذلك فإن النظرية التي نقول: إن حركة مسلم قد فشلت نتيجة غدر المنطقة نظرية غير سليمة.

النظرية الثانية: أن دهاء عبيد الله بن زياد هو الذي أفشل حركة مسلم بن عقيل. إن عبيد الله بن زياد لم يكن داهية، وقد قام بغلطة كبيرة هي دخوله للكوفة لوحده، ولم يكن معه أحد، وكان يمشي ليلاً ونهاراً ولا يترك وقتاً للراحة لاله ولا لمن معه حتى سقط بعض من جماعته في طريقهم إلى البصرة من التعب والإعياء إلى أن دخل الكوفة من ناحية النخف، وهو يضع على وجهه خرقة سوداء، وقد

اعتَمَّ بعمامة سوداء، وأمسك بيده خيزرانة، فكان إذا مرَّ بجماعة سلَّم عليهم بالعصا.

وتصوّر الناس أنه الحسين عليه السلام، فقالوا: قدمت خير مقدم. فساءه ما رأى من كثرة الترحيب الذي لاقاه والذي كان في حقيقة الأمر موجَّهاً إلى الحسين عليه السلام. وهكذا دخل الكوفة وحده، وسار منفرداً حتى وصل إلى القصر. بل إن النعمان بن بشير نفسه - والي الكوفة حينها - قد انخدع به وتصوّر أنه الحسين عليه السلام، فقال: يا بن رسول الله، أنا لا أقاتلك، وأنت في حلٍّ، فانصرف. فقال عبيد الله بن زياد: اقتح لافتححت، فعرف أنه ليس الحسين عليه السلام، وأنه عبيد الله بن زياد.

فهذه غلطة شنيعة: لأن من الممكن أن يأتيه أحد ويضرب عنقه، ولكنهم لم يتعرَّضوا له لأنهم قد تصوّروا أنه الحسين عليه السلام. فهذه غلطة وهي لا تتم عن دهاء أبداً، وإنما تتم عن اللامبالاة والإقدام في الأمور بشكل غير مدروس، وقد تتم عن الجراءة أيضاً.

المبحث الخامس: الأسباب الحقيقية لفشل حركة مسلم عليه السلام

إذن ماهي الأسباب التي أدّت إلى انتهاء حركة مسلم بن عقيل عليه السلام؟ في الحقيقة هناك عدّة أسباب منها:

أولاً: أن حركة مسلم قد تقدّمت على توقيتها، لأن مسلماً عندما عبأ الكوفة كان قد عبأها على موعد معيّن حيث إنه حدد اليوم الذي ستطلق فيه الشرارة الأولى للنهضة، لكن الذي اضطرّه لتقديم الموعد هو مقتل هاني بن عروة حيث إنه عليه السلام فوجئ بذلك، ونلاحظ أن محاورة هاني مع عبيد الله يلوح منها أنه كان واثقاً من النصر، فعندما أدخل على ابن زياد قال له: أتيت بابن عقيل، فجمعت له الرجال، واشتريت له السلاح، فادفع لنا ابن عقيل. فقال: والله لو كانت رجلي على طفل من

أطفال آل محمد ﷺ، لما رفعتها حتى تقطع.

ثم قال له: إن أباك زياداً كان صديقاً لي ومراعاة لأبيك فإني لا أقابلك بمثل ما قابلتني به، بوسعك أن تخرج في أمان من الكوفة.

وهذا كلام شخص واثق من نفسه، فقال: أدنوه مني. فأدنوه إليه، فاستعرض وجهه بقضيب كان بيده، فشجّه فأدماه، ثم أدخله إلى غرفة من غرف القصر، ثم أرسل عمرو بن حريث للناس فقال: إنه في سلام. ونثرت عليهم دراهم ودنانير فانقضوا.

فمسلم فوجئ بمقتل هاني؛ ولذلك عجل الحركة، وإلا فإنها لو بقيت على ميقاتها لكان أمر آخر غير ذلك قد حدث وبعد ذلك جاءت الرايات؛ ابن أبي عبيد له راية، وعبد الله بن الحارث له راية، فسمع حملة الرايات بمقتل هاني ثم بمقتل مسلم، فرجعوا فالتهمزة كانت في غير وقتها.

ثانياً: مثالية مسلم ﷺ، فلو كان مسلم من الذين لا يتقيدون بالأخلاق، لقتل عبيد الله قبل ذلك؛ فقد كان بوسعه أن يتأوله بذبالة سيفه لأن مسلماً كان في بيت هاني، وكان هاني يحثه ويصيح:

ما الاستظار بسلمى أن تحيىها	كأس المنية بالتعجيل تسليها
هل شربة عذبة أسقى على ظمأ	وإن تلفت وكانت ميقتي فيها
فإن أحست سليمى منك داهية	فليس تأمن يوماً من دواهيها

وكان مسلم فاضلاً على سيفه و مستطيع قتله، لكنه امتنع، فقال مهران غلام عبيد الله بن زياد: إنهم يترصون بك فاخرج. فلمّا خرج قال هاني لمسلم: ما الذي منعك أن تقتله؟ قال: «الإيمان قيد الفتك». فهذه ليست من الرجولة، ونحن شمارنا:

ولسنا على الأعقاب تدمى كلومنا	ولكن على أقدامنا تقطر الدما
-------------------------------	-----------------------------

فقال: والله لو قتلت لقتلت كافراً فاجراً فأجابه بأن هذا صحيح لكنه لا يناسبني وهذا في الحقيقة هو حلق عمه علي بن أبي طالب عليه السلام، فإنه لما دخل البصرة بعد واقعه الجمل وققت له امرأه بيباب الدار وقالت له: يا قاتل الأحبة، أيست ولدنا أتم الله ولدك. فقال عليه السلام: «لو كنت قاتل الأحبة لقتلت من في هذه الحجرة»^(١). وكان فيها مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير والوليد بن عقبة بن أبي معيط. فهذا اللون من المثلثة هو الذي دأب عليه أهل البيت عليهم السلام. ولا تنس أن عمرو بن العاص استقبل الإمام علياً بعورته فأدار وجهه وعاد عنه^(٢).

فهذه الأسرة مثالية، ومسلم لم يقتله؛ لأنه يرى أن «الإيمان قيد الفتك»^(٣) ثالثاً: تخلف الأنصار عنه، فانتهى الأمر إلى فشل الحركة. فهو عليه السلام دخل المسجد ووراءه جمع غفير من المصلين فصلّى بهم، فلما فرغ من الصلاة وأراد الخروج من المسجد لم يجد وراءه إلا نفرًا قليلاً قد توزّعوا، فخرج من أحد الأزقة، فإذا ليس معه أحد بدله على الطريق فأخذ يمشي في الأحياء إلى أن وقف على باب دار امرأة وقد التهب قلبه عطشاً، فعالت له: من أنت يا هذا؟ قال: عطشان وأريد ماءً فدخلت إلى الدار وأقبلت إليه بكأس من الماء، تناوله مسلم وجرع منه جرعة

(١) دعائم الإسلام ١: ٣٩٤، مناقب آل أبي طالب ٢: ٩٨، الحمل (صامر بن شدقم)، ١٤٧.

تاريخ الطبري ٣: ٥٤٣، شرح نهج البلاغة ١٥: ١٠٥.

(٢) وكذلك فعل بسر بن رطبة فتركه عليه السلام، وفيه وفي عمرو بن العاص قال النجاشي:

أفي كل يوم فارسٌ نسيبونه	له عورة وسط العجاجة بادية
يكفُّ بها عنه عني سلاحه	يرضحك منها بالخلاء مُعارية
بدت أمسي من عمرو فقتع رأسه	وعورة بسر مثلها حذو حاذية
فقلوا لعمرو وابن أوطاة أبصرا	سبيلكما لا نلقيا الليث ثابية

انظر: الفصول المهمة (ابن الصّناع المالكي)، ٩٠، الصّانح الكافية: ٩٣.

(٣) تهذيب الأحكام ١٠: ٢١٤/٨٤٥، مسند أحمد ١: ١٦٦، معاني الطالبين، ٦٥.

وأرجعه، فخرجت وقالت: ألم تشرب الماء؟ قال: بلى. قالت: ما وقوفك على باب دارى يرحمك الله؟ قال: أمة الله لس لي في هذا المصر أهل ولا عشيرة. قالت: ما الخبر؟ قال: أنا مسلم بن عقيل بخلى عني هؤلاء القوم. قالت: أنت مسلم؟ قال: نعم. قالت: على الرحب والسعة.

ثم أدخلته الدار أقبلت إليه بماء، أسبغ وضوءه، ولم يرل قائماً وفاعداً وراكعاً وساجداً حتى أوشك عمود الفجر أن ينبج، دخلت إليه وقالت سيدي: ما رأيك رقدت منذ البارحة؟ قال: بلى هومت عناي فتمت ورأيت عمي أمير المؤمنين عليه السلام في المنام وهو يقول: إنك صائر إلسا عن مريب وإبي لأظن أن هذا آخر أيامي من الدنيا.

ثم قام واستأنف صلاته، وما هي إلا لحظب حتى سُمع صوت الخيل حول الدار، فالب. سيدي أباك القوم. قال: لا عليك، ناوليني سلاحي. فأخذ سيفه وخرج وهو يرنجز:

أليت لا أقتل إلا حُرّاً وإن رأيت الموت شيئاً تُكرأ
أخاف أن أُكذب أو أغرأ أو يخطط البسارء سخفأ مرأ
رء شعاع الشمس فاستقر كل امرئ يوماً ملاق شرأ^(١)

فداروا حوله أربع فرق: فرقة بالرماح، وأخرى بالسوف، وأخرى بالحجارة، وفرقة بوقد البار بأطناب العقب وتلقيها على رأسه، وطوعه وراءه تقول: جاءك القوم من حيث تحذر. وهو يقاتل والمرأة تلاحق خطواته إلى أن أثنخ بالجراح وأخذ إلى القصر، وبقيت طوعة تنتظر خروج ضعها، وسما هي كذلك إذا بفلول

(١) انظر: روضة الواعطين، ١٧٦، ١٨٨، الإرشاد ٢، ٥٨، مشر الأحرار ٢٤، بحار الأنوار ٤٤.

٣٥٢، تاريخ الطبري ٤: ٢٨٠، مقاتل لطالبتين ٦٩

الناس قد رجعت، فسألتهم: أين ضيفي؟ فقيل لها: لقد ضرب عنقه.
 وكان الحسين عليه السلام آنذاك في زرود، فلما أٌصعد مسلم إلى القصر حوّل وجهه إلى
 جهة الحسين عليه السلام وصاح: عليك مني السلام أما عبد الله. فام الحسين عليه السلام مختنفاً
 بعبرته وقال: «وعليك السلام يا غريب كوفان». ورجع إلى داخل الخيمة، وأخرج
 صبيته لمسلم وأجلسها في حجره وحمل بمسح على رأسها، فابت: عمّ، أراك تصنع
 بي ما تصنع بالبتامي، لعله قد استشهد والذي؟



المحتويات

١١	المقدمة ..
١١	قراءة في المنهج
١٤	نظرات في سيرة الوائلي وحياته العلمية
١٤	اسمه ونسبه وولادته
١٥	الوائلي سيرة خطيب واسع
١٥	مكونات شخصيته
١٦	مدرسة الوائلي في الخطابة
١٩	تجاربي مع المنبر
٢٠	أخلاقيات المنبر
٢١	نصائح لخطيب المنبر
٢٤	كيف نطوّر المنبر الحسيني
٢٧	شخصية الوائلي
٣٠	الحوزة في توجهات الوائلي
٣١	فترة الخطابة الثرة
٣٤	شعر الدكتور الوائلي
٤١	مواقف في حياة الشيخ ابوالوايلي
٤٥	الدكتور في لقاء صحفي
٥٩	مؤلفاته
٦٠	تشجيع جثمان عميد المنبر الحسيني وتأبينه ..
٦١	رجز علم وفضيلة
٦٢	المصادر
٦٥	① الزمن
٦٥	مباحث الآية الكريمة
٦٥	المبحث الأول: في تكليف الكافر بالفروع
٦٦	فلسفة التكليف بالفروع ..
٦٧	المبحث الثاني: هل أن ولد الولد ولد على الحقيقة؟
٦٧	بنوة الحسينين <small>عليه السلام</small>
٦٧	المبحث الثالث: فلسفة التعري

٦٩	حجاب المرأة
٧٠	المبحث الرابع: الآراء في الزينة
٧١	الإمام الرضا عليه السلام والمتصوف
٧٢	الطبيب المسيحي
٧٥	② الجهاد والهجرة
٧٥	مباحث الآية الكريمة
٧٥	المبحث الأول: فلسفة الهجرة
٧٧	المبحث الثاني: أقسام الهجرة
٧٧	الأولى: الهجرة الحركية
٧٧	الثانية: هجرة في داخل النفس
٧٩	المبحث الثالث: دروس من الهجرة
٨٣	المبحث الرابع: أسباب نقل الحسين عليه السلام حركته إلى العراق
٨٣	السبب الأول: خوفه عليه السلام من أن تنتهك حرمة المدينة
٨٦	السبب الثاني: تحجيم الحركة
٨٩	السبب الثالث: اختيار الله تربة كربلاء مهذا للحركة
٩١	③ فلسفة زيارة الحسين عليه السلام
٩١	المباحث العامة في الموضوع
٩١	المبحث الأول: عوامل تأكيد زيارة الحسين عليه السلام عند المسلمين
٩٣	المبحث الثاني: أهداف زيارة الحسين عليه السلام
٩٣	الهدف الأول: الدم على عدم بصرة الحسين عليه السلام
٩٤	الهدف الثاني: استشعار أن هذا فيه محبوبة للرسول صلى الله عليه وآله وسلم
٩٤	الهدف الثالث: تحصيل الأجر والثواب بها
٩٥	الهدف الرابع: أن بقربة كربلاء يتضاعف الثواب
٩٥	الهدف الخامس: حرص الأئمة عليهم السلام على ريارته عليه السلام
٩٦	المبحث الثالث: وسائل الأمويين للقضاء على زيارة الحسين عليه السلام
١٠١	④ الإيثار والإكراه
١٠١	مباحث الآية الكريمة
١٠١	المبحث الأول: هل يوجد في الإسلام إكراه؟
١٠٢	المبحث الثاني: ريادة الإسلام في وضع أسس القانون الدولي الحديث

أركان القانون الدولي.....	١٠٣
الإسلام يحمل القانون الدولي في طياته.....	١٠٦
الحروب الإسلامية وفق القانون الدولي العام.....	١٠٦
الناس سواء من وجهة نظر الإسلام.....	١١٠
المبحث الثالث: رأي الإسلام في مسألة المصالح المشتركة.....	١١٠
④ الشهر الحرام.....	١١٣
الجوانب المحتملة في الآية الكريمة.....	١١٣
الجانب الاجتماعي.....	١١٤
⑤ الإسلام والمرأة.....	١٢١
مباحث الآية الكريمة.....	١٢١
المبحث الأول: المرأة بين الإسلام والجاهلية.....	١٢١
المبحث الثاني: هل هناك فرق بين الرجل والمرأة؟.....	١٢٣
المبحث الثالث: دور المرأة في واقعة كربلاء.....	١٢٦
⑦ وفاة الإمام زين العابدين عليه السلام.....	١٢٩
المباحث العامة للموضوع.....	١٢٩
المبحث الأول: مشأته عليه السلام ونشاطه قبل إمامته.....	١٢٩
المبحث الثاني: نشاطه عليه السلام إبان إمامته.....	١٣١
⑧ من فوائد آيات أهل الكهف.....	١٣٧
مباحث الآية الكريمة.....	١٣٧
المبحث الأول: حول أصحاب الكهف.....	١٣٧
المبحث الثاني: الثمرة من نومهم طيلة هذه الفترة.....	١٣٨
المبحث الثالث: حول تشريع الوكالة.....	١٣٩
المبحث الرابع: تاريخ النقود والتعامل بها.....	١٤٠
⑨ الرجل المناسب في المكان المناسب.....	١٤٣
مباحث الآية الكريمة.....	١٤٣
المبحث الأول: عناصر التاريخ وأدواته الفنية.....	١٤٣
المبحث الثاني: قصة طالوت وجالوت.....	١٤٤
المبحث الثالث: أن الله إنما يقدم ويؤخر لحكمة ومصلحة.....	١٤٦
المبحث الرابع: في فضل العلم على القوة.....	١٤٦

١٤٧	الفضائل الخارجيّة.....
١٤٧	الفضائل الجسميّة.....
١٤٨	فضيلة العلم.....
١٥١	❶ القضاء والقدر.....
١٥١	مباحث الآية الكريمة.....
١٥٢	المبحث الأول: الجبر والتفويض.....
١٥٣	أنواع المدارس الجبريّة.....
١٥٣	المبحث الثاني: هل من أثر لسعي الإنسان؟.....
١٥٤	المبحث الثالث: وجه تسمية المال والبنين بالخيرات.....
١٥٥	أنموذجان من الأبناء.....
١٥٥	المتوكل وأحد أبناء محمد بن الحنفية رحمه الله.....
١٥٧	قصة محمد بن إسماعيل بن جعفر رحمه الله والرشيد.....
١٥٩	المبحث الرابع: كيف نحسن تربية أبنائنا؟.....
١٥٩	التفريق بين الأبناء في العطاء جور.....
١٦٠	محمد بن الحنفية الذراع الأيمن لأبيه رحمه الله.....
١٦١	المبحث الخامس: وجه استعمال المسارعة هنا.....
١٦٢	المبحث السادس: الحسين رحمه الله بلغ الغاية في التضحية.....
١٦٧	❷ قبض أرواح المؤمنين.....
١٦٧	مباحث الآية الكريمة.....
١٦٧	المبحث الأول: معنى التوفي في الآية.....
١٧١	المأمون يداهم الموت في عزّ جبروته.....
١٧٢	المبحث الثاني: الفرق بين سلام الدنيا وسلام الآخرة.....
١٧٦	المبحث الثاني: محاولات تشويه حركات الأئمة: الإصلاحية.....
١٧٧	المبحث الرابع: ثلاثة إيرادات حول ﴿ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.....
١٧٧	الأولى: الجنة لا تُدخل إلا بمهرها.....
١٧٨	الثانية: أن عمل الإنسان مهما بلغ لا يؤقده لدخول الجنة.....
١٧٩	الثالثة: ما يُتقرب به إلى الله: من الله أم من الإنسان؟.....
١٨١	المبحث الخامس: المصداق الأكمل لقوله تعالى: ﴿طَائِفِينَ﴾؟.....
١٨٥	❸ فضائل الصنفين

١٨٥	مباحث الآية الكريمة
١٨٥	مقدمة حول إطعام الطعام
١٨٦	الخصال الثلاث
١٨٧	المبحث الأول: في المراد من الطعام
١٨٧	حكم طعام أهل الكتاب وذبائحهم
١٨٨	آراء علمائنا
١٩٠	آراء أهل السنة
١٩٣	الإمام السجاد <small>عليه السلام</small> وتصدقه بالعنب
١٩٥	المبحث الثاني: في مرجع الهاء في ﴿حَبَّه﴾
١٩٦	المبحث الثالث: الأصناف الثلاثة في الآية الكريمة
١٩٦	المسكين
١٩٨	اليتيم
٢٠١	الأسير وآراء المفسرين فيه
٢٠١	الرأي الأول: أنه أسير الكفار
٢٠١	الرأي الثاني: أنه المحبوس
٢٠٣	الدكتور يُسأل عن جواز بيع المخدرات على الكفرة
٢٠٤	الرأي الثالث: أنه المرأة
٢٠٥	لماذا توصف المرأة بأنها أسيرة؟
٢٠٩	﴿١٣﴾ اصطفاء أهل البيت <small>عليهم السلام</small>
٢٠٩	مباحث الآية الكريمة
٢٠٩	المبحث الأول: في معنى الاصطفاء
٢١٠	هل يقول أهل السنة بالتحريف؟
٢١٢	المبحث الثاني: لماذا اصطفى الله من ورد ذكرهم في الآية؟
٢١٣	المبحث الثالث: هل أن الله هو من أوجد مرجحات الاصطفاء؟
٢١٤	المبحث الرابع: قانون الوراثة ودوره في عملية الاصطفاء
٢١٥	قانون الوراثة في التراث العربي قبل الإسلام
٢١٦	قانون الوراثة عند المسلمين
٢١٧	المبحث الخامس: قانون الوراثة ودوره في نشأة الحسين <small>عليه السلام</small>
٢١٧	الوراثة الانفعالية

٢١٩	التربية وأثرها في الدفاع عن العقيدة
٢٢٠	الله حكّم قانون الاختيار في كلّ ما يخصّ الحسين رحمه الله
٢٢٢	الخليفة الثاني يرى عدم إعطاء المؤلّفة قلوبهم من الزكاة
٢٢٢	الخليفة الثاني يرى أنّ في الخيل زكاة
٢٢٣	أسباب اتّخاذنا القربة في الصلاة
٢٢٧	﴿١٤﴾ حقوق المرأة في الإسلام
٢٢٧	مباحث الآية الكريمة
٢٢٧	مقدمة حول دور المرأة في المجتمع الإسلامي
٢٢٧	وجوب التفريق بين الإسلام والمجتمع الإسلامي
٢٢٨	كلّ كائن خلقه الله ضمن وظيفته، وتكامله النسبي
٢٢٩	المبحث الأول: نظرة المجتمعات آنذاك إلى المرأة
٢٢٩	أثر المجتمعات في السلوك الشخصي للإنسان
٢٣٢	المبحث الثاني: الطلاق وأخطاره الاجتماعية
٢٣٣	المبحث الثالث: بعض الإشكالات حول تعامل الإسلام حيال المرأة
٢٣٣	عدم أهلية المرأة لإمامة الصلاة والقضاء
٢٣٤	عدم إعطاء المرأة حقّ التعلّم
٢٣٥	الإيرادات على الإسلام ليست من الإسلام
٢٣٥	المبحث الرابع: في معنى ﴿الصّالِحَاتِ﴾ في الآية
٢٣٦	المبحث الخامس: الفرق بين القبول والجزاء
٢٣٨	موقف لعبد الله بن جعفر
٢٤١	﴿١٥﴾ الجوار في الإسلام
٢٤١	مباحث الآية الكريمة
٢٤١	المبحث الأول: معنى القربى وأقسامها
٢٤٢	القربة المعنوية
٢٤٣	القربة المادية
٢٤٤	المبحث الثاني: معنى ﴿الجَارِ الْجُنُبِ﴾
٢٤٤	آراء المفسّرين في معنى ﴿الصّاحِبِ بِالْجُنُبِ﴾
٢٤٥	الرأي الأوّل: أنّه رفيقك في الدراسة
٢٤٥	الرأي الثاني: أنّه شريكك في العمل

الرأي الثالث: أنه رفيقك في السفر	٢٤٥
الرأي الرابع: أنه الزوجة	٢٤٦
المبحث الثالث: الاختيال والمشى وأنواعه	٢٤٨
أنواع المشى ودلالاته	٢٤٩
المأمون يعرف آثار الخمرة على الإنسان	٢٤٩
ابن القيم يقسم المشى إلى عشرة أقسام	٢٥١
المبحث الرابع: الجوار جواران: عفوي ومتعمل	٢٥٢
الإيمان قيد الفتك	٢٥٦
مصرع مسلم بن عقيل ؑ	٢٥٧
١٦ الهجرة والشهادة	٢٥٩
مباحث الآية الكريمة	٢٥٩
المبحث الأول: ما المراد بـ ﴿سبيل الله﴾ في الآية؟	٢٥٩
السير إلى الله هو الجهاد في سبيله	٢٥٩
مكافحة البغي بالسيف وبالفكر	٢٦٠
سبب الاختلاف بين العلماء وموقف الأمة إزاءه	٢٦١
السير إلى الله هو الهجرة والفرار بالدين	٢٦٥
سبيل الله هو الهجرة لطلب العلم	٢٦٥
المبحث الثاني: سبب نزول الآية	٢٦٦
أمير جريرة رודس	٢٦٧
المبحث الثالث: معنى الرزق الحسن	٢٦٧
المبحث الرابع: الفرق بين رازقية الله ورازقية العباد	٢٦٨
الأول: أن رزقية العبد في الأشياء المقدورة	٢٦٨
الثاني: أن العبد لا يمنح قدرة الانتفاع بما يعطي	٢٦٩
الثالث: أن عطاء العبد لمنفعة	٢٧٠
الرابع: أن عطاء العبد من أصول الأشياء التي خلقها الله	٢٧٠
الخامس: أن العبد يمنح عليك أن رزقك	٢٧٠
رجع	٢٧٠
١٧ الفقر في سبيل الله	٢٧٢
مباحث الآية الكريمة	٢٧٢

المبحث الأول: الحرب من وجهة نظر الإسلام والقوانين الوضعيّة.....	٢٧٣
المبحث الثاني: سبب نزول الآية.....	٢٧٤
المبحث الثالث: آراء المفسرين في العذاب.....	٢٧٨
المبحث الرابع: من مشاكل التفسير بالمأثور.....	٢٧٩
المبحث الخامس: مرجع الضمير في قوله: ﴿وَلَا تَضُرُّوهُ﴾.....	٢٨١
المبحث السادس: إشكال حول قدرة الله تعالى على كلّ شيء.....	٢٨٢
١٨) المرأة بين الحقوق والواجبات.....	٢٨٧
مباحث الآية الكريمة.....	٢٨٧
المبحث الأول: ورقة حقوق المرأة والمناوئين للإسلام.....	٢٨٧
المبحث الثاني: إشكالات حول دور المرأة في المجتمع الإسلامي.....	٢٨٨
مسألة الطلاق.....	٢٨٨
شروط الطلاق عند الإمامية.....	٢٨٩
أسباب الطلاق.....	٢٩٠
مسألة الميراث.....	٢٩٤
ميراث أبناء الأبناء وحجبهم غيرهم.....	٢٩٤
الزوجة تأخذ ثمن الأرض لا عينها.....	٢٩٦
مسألة الجهاد.....	٢٩٦
١٩) عالم الغيب.....	٣٠١
مباحث الآية الكريمة.....	٣٠١
المبحث الأول: ويشتمل على أمرين.....	٣٠١
الأول: الجمل تفيد معاني غير ما تفيده المفردات.....	٣٠١
الثاني: حول الوضع التعيني والتعيني.....	٣٠٢
المبحث الثاني: هل يمكن ترجمة القرآن حرفياً؟.....	٣٠٢
حقيقة مصحف فاطمة رضي الله عنها.....	٣٠٣
المبحث الثالث: أهداف إخفاء موعد الساعة.....	٣٠٣
المبحث الرابع: هل الإنسان ينزل الغيث؟.....	٣٠٤
هل المطر المدمر غيث؟.....	٣٠٥
المبحث الخامس: معرفة السونار جنس الأجنّة في الأرحام.....	٣٠٦
المبحث السادس: الإنسان يحنّ بفطرته إلى تربة مدفنه.....	٣٠٧

٣١٠	المبحث السابع: أسباب اتّخاذنا التربة الحسينية
٣١٥	②٠ المنافقون
٣١٥	مباحث الآية الكريمة
٣١٦	المبحث الأول: حول مسألة شتم الصحابة
٣١٧	المبحث الثاني: وقفة مع أهل النفاق والذين في قلوبهم مرض
٣١٩	هل المنافقون ومرضى القلوب والمرجفون فئة واحدة؟
٣٢٠	المبحث الثالث: من هم المرجفون؟
٣٢١	المرجفون وقضية الإفك وموقف الأمير ^{عليه السلام} منها
٣٢٢	المبحث الرابع: حول الاستثناء في قوله: ﴿أَلْقِيَا﴾
٣٢٣	المبحث الخامس: الجوار وأقسامه في واقع العرب والمسلمين
٣٢٥	أحمى من مجير الجراد
٣٢٥	المبحث السادس: مصرع مسلم بن عقيل ^{عليه السلام}
٣٢٩	②١ الخلافة في الأرض
٣٢٩	مباحث الآية الكريمة
٣٢٩	المبحث الأول: نوع الجعل في الآية
٣٢٩	النظرية الأولى: أن الجعل في الآية تكويني
٣٣٢	النظرية الثانية: أن الجعل في الآية تشريعي
٣٣٢	المبحث الثاني: النظريات في كيفية نصب الإمام
٣٣٣	الأولى: نظرية إجماع الصحابة
٣٣٣	الثانية: النصّ على أكثر من واحد
٣٣٣	الثالثة: النصّ على واحد فقط
٣٣٤	الرابعة: التسلط بالقوة
٣٣٤	المبحث الثالث: وجوب نصب الإمام شرعي أم عقلي؟
٣٣٦	المبحث الرابع: نظريتان حول علم الملائكة بإفساد الإنسان الأرض
٣٣٦	الأولى: أنهم أطلعوا على ذلك في غير كوكب الأرض
٣٣٧	الثانية: أن الله أطلعهم على ذلك
٣٣٧	المبحث الخامس: تعريف الإنسان
٣٤٣	②٢ بين الطور والتجف
٣٤٣	مباحث الآية الكريمة

٢٤٣	المبحث الأول: الأشياء التي تناولتها الآية بالقسم
٢٤٤	محاولات النيل من الآية <small>عليه السلام</small>
٢٤٩	معنى الكتاب المسطور
٢٥٠	ليس في القرآن تحريف
٢٥٣	سبب تسميته بـ «الْبَيْتِ الْمَغْنُورِ»
٢٥٣	أنواع العمارة
٢٥٤	المبحث الثاني: موقف الأمويين من البيت الحرام
٢٥٧	(٢٣) وراثة النساء
٢٥٧	مباحث الآية الكريمة
٢٥٧	المبحث الأول: الجانب المدني والحضاري في حياة الإنسان
٢٥٨	النظرة إلى المرأة هي انعكاس عن جملة من الأوضاع
٢٥٨	الانعكاس عن الأوضاع الاقتصادية
٢٥٩	الانعكاس عن الأوضاع الاجتماعية
٢٥٩	الانعكاس عن الأوضاع العقيدية
٢٦٠	المبحث الثاني: نظرة الإسلام إلى المرأة
٢٦٤	المبحث الثالث: معنى وراثة النساء
٢٦٧	المبحث الرابع: ما معنى المضل في الآية؟ ومن المخاطب بها؟
٢٦٩	المبحث الخامس: معنى الفاحشة المبينة
٢٧٠	المبحث السادس: دور المرأة في واقعة كربلاء، زينب أنموذجاً
٢٧٥	(٢٤) أسباب فشل حركة مسلم بن عقيل <small>عليه السلام</small>
٢٧٥	مباحث الآية الكريمة
٢٧٥	المبحث الأول: المنهج التربوي في الإسلام
٢٧٦	المبحث الثاني: المراد من المعروف والمنكر في الآية
٢٧٦	حالات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وشروطهما
٢٧٧	المبحث الثالث: أسرار نهضة الحسين <small>عليه السلام</small>
٢٨٤	المبحث الرابع: آراء مرتجلة حول فشل حركة مسلم <small>عليه السلام</small>
٢٨٦	المبحث الخامس: الأسباب الحقيقية لفشل حركة مسلم <small>عليه السلام</small>

